

# شیخ الاسلام ابن تیمیہ اور مولانا فراہی کے مناہج تفسیر کا ایک تقابلی مطالعہ

اشہد رفیق ندوی

علامہ ابن تیمیہ (متوفی ۷۲۸ھ) کو بجا طور پر جامع کمالات کی حیثیت سے جانا جاتا ہے، فقہ و حدیث، منطق و فلسفہ، عقائد و علم کلام ان کی علمی جولانی کے خصوصی میدان تھے، اسی وجہ سے ان کے سوانح نگاروں نے اپنی پہلوؤں کو زیادہ نمایاں طور سے پیش کیا ہے، لیکن یہ ایک حقیقت ہے کہ تفسیر ان کے فکر و تصنیف کا خاص موضوع تھا۔ یہ ذوق ان پر اس قدر غالب تھا کہ شاید ہی ان کی کوئی تصنیف ایسی ہو جس میں تفسیر قرآن کا وافر مواد موجود نہ ہو، آیات قرآنی سے استدلال ان کے طرز تحریر کی بنیادی خصوصیت تھی اگرچہ انہوں نے قرآن کی مکمل تفسیر نہیں لکھی، تاہم متعدد سورتوں کی مکمل تفسیر بیان کی، سیکڑوں مشکل آیات کی توضیح کی، علم قرآن کے بعض پیچیدہ مسائل حل کئے اور سب سے بڑھ کر مقدّر فی اصول التفسیر لکھ کر فن اصول تفسیر کی بنیاد ڈالی جو بجائے خود نہایت عظیم و قابل فخر کارنامہ ہے۔

استاذ امام مولانا محمد الدین فراہی (متوفی ۱۳۴۹ھ) کو بھی حدیث و فقہ، عقائد و علم کلام منطق و فلسفہ اور ادب و بلاغت بہر فن میں عبور حاصل تھا، لیکن اہل علم کے درمیان عام طور سے وہ ایک بلند پایہ تفسیر کی حیثیت سے جانے جاتے ہیں۔ اگرچہ مولانا فراہی قرآن مجید کی پوری تفسیر تو نہیں لکھ سکے البتہ کچھ سورتوں کی تفسیر انہوں نے مکمل کر لی تھی، ان تفسیری اجزاء کی روشنی میں ان کے تفسیری منہج کو بخوبی سمجھا جاسکتا ہے اس کے علاوہ اپنے تفسیری موقف کی وضاحت کے لئے مقدّر تفسیر نظام القرآن، التکمیل فی اصول التاویل، دلائل النظام المعان فی اتسام القرآن، جہرۃ البلاغۃ اور مصدق القرآن کے نام سے چھ الگ الگ رسالے تصنیف فرمائے جو اپنی افادیت اور انفرادیت کی بنا پر علماء و محققین کی خصوصی توجہ کا مرکز بنے ہوئے ہیں نیز اصول فقہ،

اصول حدیث، عقائد، ادب، بلاغت صرف دیکھو اور دوسرے بہت سے مختلف موضوعات پر مگر انقدر علمی و فکری سرمایہ یا دکار چھوڑا ہے جس سے مولانا کی عمیقیت و جامعیت کا اندازہ ہوتا ہے۔

علامہ ابن تیمیہ اور مولانا قرظی کے درمیان اگرچہ روایات و آثار سے اخذ و استفادہ کے سلسلہ میں کسی قدر اختلاف ہے، لیکن بہت سے دوسرے اخلاقی مسائل میں دونوں کی رائیں ایک ہیں نیز ان کے ذوق و مزاج اور انداز و فکر میں بھی بڑی یکسانیت پائی جاتی ہے پیش نظر مضمون میں اپنی دونوں ائمہ تفسیر کے نتائج تفسیر اور بعض تفسیری آراء کا موازنہ کیا گیا ہے تاکہ ان کے درمیان اتفاق و اختلاف کے حدود معلوم کئے جاسکیں، اور کسی حد تک اس بات کا بھی اندازہ لگایا جاسکے کہ ابن تیمیہ سے عہد حاضر تک فن اصول تفسیر کن ارتقائی مراحل سے گزرا ہے۔

### ابن تیمیہ کا طریقہ تفسیر:

علامہ ابن تیمیہ نے تفسیر کے اسی طریقہ کو اپنایا جو صحیح معنوں میں رسول اور ان کے اصحاب کا طریقہ رہا ہے اور جس پر سلف صالحین سختی سے کاربند رہے ہیں، ان کے نزدیک تفسیر قرآن کا سب سے بہتر طریقہ یہ ہے کہ قرآن کی تفسیر خود قرآن سے کی جائے، اگر کسی موقع پر قرآن سے مدد مل سکے تو ذخیرہ احادیث کی جانب مراجعت کی جائے، یہاں سے بھی رہنمائی نمل پائے تو صحابہ کرام کے اقوال و آثار سے استفادہ کرنا چاہئے، آخری درجہ تابعین عظام کے اقوال کا ہے، اگر ہر جگہ سے محرومی ہو تو ایسی صورت میں تابعین کے اقوال و آراء سے فہم قرآن میں مدد لینا چاہئے۔ ابن تیمیہ کے نزدیک تفسیر قرآن کے یہی چار بنیادی ماخذ ہیں جنہیں درج ذیل سطروں میں قدرے تفصیل سے بیان کیا جا رہا ہے۔

### ۱۔ قرآن کی تفسیر خود قرآن سے:

قرآن مجید کا اپنا ایک اسلوب ہے، اس میں کہیں اجمال تو کہیں تفصیل کہیں ایجاز ہے اور کہیں انشاء، اطلاق و تقید، عموم و خصوص، نفی و اثبات، ہر طرح کا اسلوب بیان شامل ہے، بسا اوقات ایسا ہوتا ہے کہ ایک جگہ صرف کسی واقعے کی طرف اشارہ کر دیا جاتا ہے اور دوسری جگہ اس کی تفصیلات موجود ہوتی ہیں کسی جگہ صرف دعویٰ کا ذکر ہوتا ہے تو کہیں دعویٰ کے ساتھ دلائل بھی پائے جاتے ہیں۔ اسی بات کو قرآن نے اپنے لفظوں میں "کتابا متشابھا" سے تعبیر کیا ہے اور یہی وجہ ہے

کہ القرآن تفسیر لفظ بلفظ سلف کا پسندیدہ مسلک رہا ہے، چنانچہ انہوں نے تفسیر قرآن کے لئے خود قرآن کو ہمیشہ اولیت دئی ہے۔

### ۲۔ تفسیر قرآن سنت نبوی سے :

قرآن کے درست اسرار و پاکیزہ اور لائق اعتبار ماخذ احادیث نبویہ ہیں، اسی وجہ سے اسلاف کا یہ متفقہ فیصلہ رہا ہے کہ اگر قرآن کی تفسیر کے لئے خود قرآن سے رہنمائی نہ مل سکے تو سنت نبوی میں اس کی تفسیر تلاش کرنا چاہئے، کیونکہ آپ قرآن کی عملی تصویر تھے، آپ نے اپنے اقوال و اعمال اور تقاریر کے ذریعہ پورے قرآن کی توضیح و تفسیر فرمادی تھی۔ آپ کی بعثت کا بنیادی مقصد ہی قرآن کی تفسیر و تشریح تھا۔ اس لئے قرآن کی سب سے بہتر تفسیر وہی ہو سکتی ہے جو آپ کے قول و عمل سے ثابت ہو، علامہ ابن تیمیہ نے رسالہ "مقدمہ فی اصول التفسیر" اور دیگر تصانیف میں تسک بالحدیث پر بہت زور دیا ہے ان کے نزدیک ایسی تفسیر کرنا جو قرآن و سنت یا اقوال صحابہ و تابعین سے مستفاد نہ ہو کبیر حرام ہے۔

### ۳۔ تفسیر قرآن اقوال صحابہ رضی اللہ عنہم سے :

تفسیر قرآن کا تیسرا ماخذ صحابہ کرام کے اقوال و آثار ہیں، اس لئے کہ صحابہ کرام سب سے زیادہ قرآن کو جاننے اور سمجھنے والے تھے، انہوں نے بارگاہ رسالت سے براہ راست کسب فیض کیا تھا، زبان ماحول اور ماقبل کی تاریخ سے وہ خوبی واقف تھے، قرآن و سنت کا ان سے بڑا راز نہ شمس کوئی اور نہ تھا، اس لئے آثار صحابہ کی موجودگی میں تفسیر قرآن کے لئے اپنی عقل و دانش کا استعمال بھی ابن تیمیہ کے نزدیک جرم غلط ہے۔

### ۴۔ تفسیر قرآن تابعین کے اقوال سے :

تابعین کے اقوال سے تفسیر قرآن کی اہمیت اس وجہ سے ہے کہ صحابہ نے علم قرآن رسول کریم سے اور تابعین نے صحابہ کرام سے سیکھا۔ لہذا ان کی تفسیر مضبوط اور معتبر سندوں کے ساتھ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم تک پہنچتی ہے، تفسیر قرآن سے متعلق ان کے اقوال و اخبار بالواسطہ بنی اکرم سے مستفاد ہیں اور ان کے ذاتی خیالات و افکار انہیں ہے۔ اس لئے تابعین کے متفقہ اقوال کے صحیح ہونے میں کوئی کلام نہیں۔ البتہ ان میں باہم اختلاف کی صورت میں قول اصوب کی تعیین کیے

قرآن و حدیث کے انداز زبان و بیان، عربوں کے عام استعمال لغت اور صحابہ کے قول کو سہارا لیا جائے گا۔  
 شیخ الاسلام ابن تیمیہؒ نے جن آیات و سورت کی تفسیر لکھی ہے اس میں انہی اصول و مآخذ کو پیش نظر رکھا ہے اور امت کو اسی پر قائم رہنے کی تاکید کی ہے۔ چنانچہ ان کے لائق شاگرد حافظ ابن کثیرؒ (متوفی ۷۰۰ھ) نے انہی اصول کی بنیاد پر تفسیر لکھی جسے اہل علم کے درمیان بڑی مقبولیت حاصل ہے۔

مولانا فراہیؒ کا طریقہ تفسیر:

مولانا فراہیؒ کا طریقہ تفسیر شیخ الاسلامؒ کے طریقہ سے قدرے مختلف ہے تفسیر القرآن بالقرآن اور تفسیر بالماثور کے سلسلے میں مولانا فراہیؒ کا لفظ نظر ان کے اس قول سے بخوبی ظاہر ہوتا ہے کہ "قرآن کی تفسیر کے لئے خود قرآن سے بہتر کوئی مرجع نہیں اس کے بعد نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم اور آپ کے اصحاب کا فہم ہے۔ اور میں اللہ کا شکر ادا کرتا ہوں کہ مجھے سب سے زیادہ وہی تفسیر پسند ہے جو پیغمبر اور صحابہؓ سے منقول ہو"۔ لیکن مولانا فراہیؒ نے اپنی تفسیر کی بنیاد نہ تو روایات پر رکھی ہے اور نہ ابن تیمیہؒ کی طرح روایات کو بطور اصل پیش کرتے ہیں، انہوں نے تفسیری ماخذ کو دو حصوں میں تقسیم کیا ہے جن میں سے ایک کو "اصل" اور دوسرے کو "فرع" سے تعبیر کرتے ہیں ان کے نزدیک اول الذکر کی حیثیت قطعی کی ہے جبکہ آخر الذکر کو وہ "ظنی الدلالة" تصور کرتے ہیں بلکہ

اصل سے مراد قرآن مجید ہے جس میں قرآن کے الفاظ، اسالیب اور نظم کلام سب شامل ہیں فروعی ماخذ میں مولانا فراہیؒ روایات، قولوں کے ثابت شدہ و مستفاد حالات اور گزارشتہ انبیاء، صحیفے جو محفوظ ہیں تین چیزیں شامل کرتے ہیں، ان ماخذ کو ظنی الدلالة قرار دینے کی وجہ وہ یہ بیان کرتے ہیں کہ "اگر احادیث، تاریخ اور قدیم صحیفوں میں ظن و شبہ کو دخل نہ ہوتا تو ہم ان کو فرع کے درجے میں نہ رکھتے، بلکہ سب کی حیثیت اصل کی قرار پاتی اور سب بلا اختلاف ایک دوسرے کی تائید کرتے"۔ لیکن ان میں ظن کے دخل ہونے سے کون انکار کر سکتا ہے۔ پھر مولانا فراہیؒ نے سب کے الگ الگ مراتب بیان کئے ہیں۔

روایات کے باب میں مولانا فراہیؒ کا موقف:

روایات کے سلسلے میں مولانا فراہیؒ کا لفظ نظر یہ ہے کہ تفسیر قرآن کے لئے احادیث نبویہ سے مدد

لینا بے حد ضروری ہے کیونکہ آپ شارحِ قرآن اور قرآن کی تیسین و تشریحِ فرائضِ نبوت میں شامل ہے، لیکن قرآن کی تفسیر کے لئے خود قرآن پر اس کے نظم و اسالیب کی روشنی میں غور و فکر کرنے کے بعد احادیث و اخبار کی جانب رجوع کرنا چاہیے، کیونکہ قرآن کی قطعیت اور صحت و ثقاہت سب کچھ مسلم ہے اور احادیث کا درجہ اس کے بعد ہے۔ یہ بات صحیح نہیں ہے کہ روایات کی کسوٹی پر قرآن کو پرکھا جائے اور قرآنی آیات کو کھینچ تان کر روایات کے مطابق بنایا جائے، بلکہ صحیح طریقہ یہ ہے کہ قرآن کی روشنی میں احادیث و آثار کو جانچا جائے، اگر دونوں کے درمیان تضاد ہو اور تاویل کی کوئی صورت نہ بن پڑے تو قرآن کے مفہوم کو ترجیح دیا جائے اور روایات کے سلسلہ میں توقف اختیار کیا جائے۔ جن مفسرین نے محض ماثورات کی بنیاد پر تفسیریں لکھی ہیں بعض مواقع پر انھیں سخت زحمت پیش آئی ہے اس کی ایک مثال سورہ الحج کی یہ آیت ہے۔

وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ مِنْ رَسُولٍ  
وَلَا نَحِيٍّ إِلَّا إِذَا تَمَنَّى أَلْفَى الشَّيْطَانَ  
فِي أُمْنِيَّتِهِ فَيَنْسَخُ اللَّهُ مَا يُلْقِي الشَّيْطَانُ  
ثُمَّ يُحْكِمُ اللَّهُ الْبَيِّنَاتِ

اور ہم نے تم سے پہلے جو رسول اور نبی بھی بھیجا تو  
جب بھی اس نے کوئی ارمان کیا تو شیطان نے  
اس کی راہ میں اڑنے والے پس اللہ شادیا  
ہے شیطان کے ڈانے ہوئے دوسوں کو پھراپی

(سورہ حج: ۵۲) آیات کو قرار بخشتا ہے۔

روایتوں میں اس آیت کا شان نزول یہ بیان کیا گیا ہے کہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے دل میں یہ تمنا پیدا ہوئی کہ کاش! قرآن میں کوئی ایسی بات نازل ہو جائے جس سے اسلام کے خلاف کفار قریش کی نفرت ختم ہو جائے، یہ تمنا آپ کے دل ہی میں تھی کہ ایک روز آپ ایمان قریش کے درمیان تشریف فرما تھے اور سورۃ نغم نازل ہو گئی، آپ نے تلاوت شروع کی جب اَخْرَجْتُمُ اللَّاتِ وَالْعُزَّىٰ وَمَنْوَةَ الثَّالِثَةَ الْأَخْرَىٰ پر پہنچے تو لیکار یہ الفاظ آپ کی زبان سے ادا نہ ہو گئے، "بَلَلَّ الْغُرَابُ الْقَهْلَىٰ دَانَ مَشَاعَتَهُنَّ لَتَرَجَىٰ" اس کے بعد سورہ نغم کی بقیہ آیات پڑھتے چلے گئے، افتخام سورۃ پر آپ نے سجدہ کیا تو مشرکین بھی سجدے میں گر گئے پھر انہوں نے کہا "اب ہمارے اور محمد کے درمیان کوئی اختلاف باقی نہیں رہا، حضرت جبریل شام کو آئے اور کہا "یہ دو فقرے تو میں نہیں لایا تھا" یہ سُن کر آپ کافی منگوم ورنجیدہ ہوئے، تو اللہ تعالیٰ نے آپ

کی تسلی کے لئے یہ آیت نازل فرمائی۔

بیشتر مفسرین نے اس فقرہ کو صحیح مان کر اپنی تفاسیر میں نقل کیا ہے اور آیت و روایت میں تسلیت کے لئے "اِذَا قُمْتُمْ لِكُلِّ اٰذَانٍ" کے معنی میں لیا ہے، جبکہ یہاں اس غیر معروف معنی کو مراد لینے کی کوئی ضرورت نہیں ہے "تمنی" کے معروف معنی "خواہش کرنا، ارمان کرنا، حوصلہ کرنا یا کسی مقصد کے لئے اپیل یا استمالت کرنا" سے آیت کا مفہوم واضح ہو جاتا ہے۔ جہاں تک مذکورہ بالا روایت کا تعلق ہے تو یہ بات پایہ تحقیق کو پہنچ چکی ہے کہ روایت سند و متن ہر دو اعتبار سے ساقطاً <sup>عقلاً</sup> اعتباراً اور نصوص قرآنی و مزاج نبوی کے منافی ہے۔

### نظم کلام :

مولانا فاضل نے نزدیک نظم قرآن فہم قرآن کی بنیادی کلید ہے، نظم اور سباق و سباق کو نظر انداز کر قرآن کی صحیح تفسیر و تاویل کر لینا مشکل ہے۔ اس لئے انھوں نے اپنی تفسیر میں سب سے زیادہ "نظم" کو دی ہے۔ مولانا فاضل کے خیال میں تفسیر و تاویل کا بیشتر اختلاف اسی بات کا نتیجہ ہے کہ لوگوں نے آیات و سورہ کے نظم کا کما حقہ لحاظ نہیں رکھا، اگر نظم کلام اور سورہ کا عمود (مرکزی مضمون) واضح طور پر سب کے سامنے ہوتا تو تاویل میں کسی قسم کا اختلاف رونما نہ ہوتا۔ سب ایک ہی جھنڈے تلے جمع ہوتے اور سب کے منہ کی ایک ہی آواز ہوتی۔

كُنْجُرَةٌ طَيِّبَةٌ اَصْلُهَا ثَابِتٌ      ایک بار آور درخت کے مانند جس کی جڑ زمین  
وَفَرَعُهَا فِي السَّمَاءِ      کے اندر دھنی ہو اور جس کی شاخیں نفاں میں

(ابراہیم : ۲۴)      بھلی ہوں۔

چنانچہ انہوں نے مقدمہ تفسیر نظام القرآن کی ابتدائی سطروں میں ہی اپنے موقف کی وضاحت ان الفاظ میں کر دی ہے "اللہ کی توفیق و عنایت سے میں نے اپنی تفسیر میں اس بات کی کوشش کی ہے کہ آیات قرآن کے باہمی تعلق کو واضح کر دوں اور قرآن مجید کی ایسی تفسیر لکھوں جو ان تمام اختلافات سے بالکل پاک ہو جو ہمارے اندر عہد نبوت کے بعد پیدا ہو گئے ہیں۔ میں نے ہر آیت کا مفہوم اس کے مشابہ دوسری آیات کی روشنی میں متعین کیا ہے اور ہر سورہ کے نظام کو اس کی تہ میں اتر کر اور اس کے سیاق کو سمجھ کر معلوم کرنے کی کوشش کی ہے۔ پھر اس جدوجہد سے جو کچھ سمجھ میں آیا

ہے اس کو نقل و نقل سے مدلل کیا ہے۔ شیخ الاسلام ابن تیمیہؒ کے نزدیک نظم کا اس معنی میں کوئی تصور نہیں ہے۔

## لغت و اسالیب :

دوسری چیز ہے مولانا فراہیؒ زیادہ اہمیت دیتے ہیں وہ عربی زبان و ادب سے واقفیت اور اس سے استفادہ ہے۔ عربی لغت و اسالیب سے واقفیت و استفادہ پر زیادہ زور اس وجہ سے دیتے ہیں کہ قرآن کے الفاظ و اسالیب بعینہ آج بھی وہی ہیں جن پر وہ نازل ہوا ہے۔ یہ بات معلوم ہے کہ قرآن مجید کا نزول عرب کی اس ٹکسالی زبان میں ہوا ہے جو نزول قرآن کے وقت عرب میں جاری و ساری تھی اس لئے قرآن کے اسالیب، اس کے اشارات و تلمیحات اور تعریضات و کنایات کو سمجھنے میں صرف عربی زبان ہی معاون ثابت ہو سکتی ہے اس کے علاوہ عرب کے معروف و منکر لُغَوٰن کی معاشرتی زندگی کی خصوصیات، ان کی سوسائٹی میں خیر و شر کے معیارات، ان کے سماجی تمدنی اور سیاسی نظریات، روزمرہ کی زندگی میں ان کی دلچسپیاں اور مشاغل، ان کے مذہبی رسومات و معتقدات غرض ان کی ساری چیزوں کو سمجھنے میں عربی زبان سے زیادہ صحیح اور مستند ماخذ کوئی اور نہیں۔ صحابہ کرامؓ کے کلام عرب سے استشہاد اور حضرت عرفانؓ کے تاریخی جملہ الشعر و دیوان العرب سے بھی اس کی اہمیت کا پتہ چلتا ہے۔ انہی اسباب کی بنا پر مولانا فراہیؒ کلام عرب کو ہمیشہ بڑی اہمیت دیتے ہیں۔ اس کے بالمقابل دوسرے دلائل ان کے نزدیک مرجوح قرار پاتے ہیں۔

یہاں یہ وضاحت بھی مناسب معلوم ہوتی ہے کہ مولانا فراہیؒ نے تفسیر و تاویل کے اصول کو تین حصوں میں تقسیم کیا ہے۔

- ۱۔ بنیادی اصول :- جن میں آیات کی دیگر مماثل آیات کی روشنی میں تشریح، انظم کلام اور سیاق و سباق کی رعایت، مخاطب کی صحیح تعیین اور شاذ و نادر معانی کو ترک کرنا شامل ہے۔
- ۲۔ تریجی اصول :- جب مختلف معانی کا احتمال ہو تو ان میں کسی کو ترجیح دینا ضروری ہو جاتا ہے۔ مولانا فراہیؒ نے اصول تریجی کی بھی وضاحت کر دی ہے۔ احتمال کی صورت میں ان کے نزدیک دہی معانی قابل تریجیح ہوتے ہیں، جو نصوص قرآنی، سیاق کلام، عمود سورہ، اسلوب قرآن،

مزان نبوت و شریعت اور عربی لغت و اسالیب سے زیادہ مطابقت رکھتے ہوں گے۔

۳۔ باطل اصول:۔ ان میں وہ تمام اصول و ضوابط شامل ہیں جو قرآن و سنت کی روح کے منافی ہوں۔ جیسے نصوص شریعہ کے مقابلہ میں عقل و دانش کا استعمال اور روایات و آثار کو اصل قرار دیکر قرآن کریم کو ان کے مطابق بنانا وغیرہ۔<sup>۲۳</sup>

اہل کتاب سے اخذ و استفادہ:

تفسیر قرآن میں اہل کتاب سے اخذ و استفادہ کا مسئلہ بڑا نازک ہے۔ قرآن مجید میں متعدد مقامات ایسے ہیں جہاں کتب سابقہ سے اخذ و استفادہ ناگزیر ہے، بالخصوص انبیاء کرام کے احوال و قصص کے سلسلہ میں قرآن نے صرف بنیادی باتوں کی طرف اشارہ کیا ہے، جزئیات سے تعرض نہیں کیا ہے، انہیں معلوم کرنے کے لئے کتب سابقہ سے بہت کچھ مدد لی جاسکتی ہے۔ اسی وجہ سے عہد نبوی میں یہ عمل جاری ہو گیا تھا، اوصیاء کرام اور تابعین عظام نے بھی ان سے بہت کچھ استفادہ کیا۔<sup>۲۴</sup> لیکن بعد کے ادوار میں اسرائیلی روایات سے شنف اتنا بڑھ گیا کہ صحیح و سقیم کی تمیز کے بغیر تمام ہفتوات و خرافات بھی کتب تفسیر میں شامل کر لیے گئے، کسی بھی تفسیر میں قصہ داؤد و سلیمان، واقعہ اوصیاء کھف اور داستان یوسف، و عزیز مہر کو دیکھا جاسکتا ہے۔ روایات کی اتنی کثرت ہے کہ قاری کا کسی نتیجہ پر پہنچنا مشکل ہے، جبکہ حقیقت و واقعہ یہ ہے کہ ان میں صحیح روایات کا حصہ بہت کم ہے۔

شیخ الاسلام ابن تیمیہ اور مولانا فاضل دونوں کا موقف اس سلسلہ میں بہت مناسب و متوازن ہے، ان کا کہنا ہے کہ ہمیں تمام اسرائیلی روایات کا استقصا کر کے ان کا بنظر فائر مطالعہ کرنا چاہئے۔ اگر یہ روایات قرآن و سنت کے مطابق ہوں تو انہیں بلاچوں و چرا تسلیم کر لینا چاہئے۔ اس لئے یہ مَصَدِّقَاتُ لِمَا بَيْنَ يَدَيْهِ (بقرہ: ۹۷، آل عمران: ۳، ماائدہ: ۶۷، فاطر: ۳۱) (مصدق اس کی جو اس کے آگے سے موجود ہے) کی صحیح مصداق ہیں اور اگر قرآن و سنت سے مستصادم ہوں تو ان کے ابطال و تردید میں بھی درلیغ نہ کرنا چاہیے، کیونکہ "يُحَدِّثُونَ الْكَلِمَاتِ عَنْ مَوَاضِعِهِمْ وَنَسُوا حَظًّا مِمَّا ذُكِّرُوا بِهَا" (ماائدہ: ۱۳) (وہ کلام کو اس کے موقع محل سے ہٹاتے ہیں اور جس چیز کے ذریعہ ان کو یاد دہانی کی گئی تھی اس کا ایک حصہ وہ بھلا بیٹھے ہیں) کے



مصدق بھی اہل کتاب ہی ہیں، لیکن صحیح و سقیم کے درمیان تمیز نہ ہونے کی صورت میں توقف بہتر ہے جیسا کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے۔

لَا تَصَدَّقُوا أَهْلَ الْكِتَابِ وَلَا تَكْتَبُوا لَهُمْ وَقُولُوا آمَنَّا بِاللَّهِ وَمَا أُنزِلَ إِلَيْنَا ۗ

تم اہل کتاب کی تصدیق کرو اور نہ ترید  
بس یہ کہو کہ ہم اللہ پر اور اس نے ہماری جانب  
جو کچھ نازل کیا ہے اس پر ایمان رکھتے ہیں۔

✓ ان ائمہ تفسیر نے یہ وضاحت بھی کی ہے کہ ایسی روایات سے استفادہ صرف بوقت ضرورت ہونا چاہئے ان جزئیات میں الجھنا کہ عصارہ موسیٰ کس لکڑی کا تھا، اصحاب کہف کے کتے کا رنگ کیسا تھا، ابراہیمؑ نے جن چڑیوں کو زندہ کیا تھا وہ کون سی چڑیاں تھیں، تحصیل لامعاصلؑ ہے۔

کتب سابقہ سے اخذ و استفادہ کے سلسلے میں ان حضرات کا یہ موقف نفوس قرآنی، احادیث نبویہ اور صحابہ کرامؓ کے طریقہ تفسیر کے عین مطابق ہے، ایسا معتدل مسلک شاید ہی کسی مفسر نے اختیار کیا ہو، متاخرین میں حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلویؒ تو توریت میں تحریف لفظی کے قائل ہی نہیں ہیں۔

استاذ امام فراہیؒ نے اس سلسلے میں ایک بات یہ بھی لکھی ہے کہ ہمیں صرف متعلقہ روایات کے بجائے براہ راست ان صحیفوں کا مطالعہ کرنا چاہئے۔ اگرچہ وہ اپنی اصلیت بہت کچھ کھو چکے ہیں تاہم اس کا مطالعہ گونا گوں اعتبار سے سود مند ثابت ہو سکتا ہے۔ مثلاً یہ کہ ان صحیفوں کے مقابلہ میں قرآنی تعلیم کی فضیلت واضح ہوگی، اپنی کتابوں سے اہل کتاب نے جو کچھ سنا دیا یا بھلا دیا ہے قرآن کی رہنمائی میں اس کا اعادہ ہوگا اہل کتاب نے جہاں جہاں تحریف کی ہے اس کا بھی انکشاف ہوگا۔

**تفسیر بالرأی :**

تفسیر بالرأی کے سلسلے میں قرآن کے درمیان شدید اختلاف پایا جاتا ہے۔ ایک گروہ ایسی تفسیر کو جو روایات و آثار سے ماخوذ و مستفاد نہ ہو مطلق حرام قرار دیتا ہے جبکہ دوسرا گروہ ہر کس و نا کس کو بلا کسی قید و شرط کے تفسیر کرنے کی نہ صرف اجازت بلکہ ترویج دیتا ہے۔ ظاہر ہے کہ ان میں ہر دو گروہ افراط و تفریط کی دو الگ الگ انتہاؤں پر ہے۔ تفسیر کے دائرہ کو محض منقولات تک محدود کر دینا غالباً مناسب نہ ہوگا کیونکہ ذخیرہ احادیث میں تفسیر سے متعلق جو مواد موجود ہے وہ

طالبِ قرآن کی تشنگی دُور کرنے کے لئے کافی نہیں، اس کے علاوہ قرآن میں تدبیر و تفکر کے لئے خود قرآن نے بار بار دعوت دی ہے، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ارشادِ گرامی "لا تفتقنی عجمائے" میں اسی بات کی طرف اشارہ ہے کہ قرآن میں غور و فکر کا کام کبھی بند نہیں ہونا چاہیے۔ اس لئے کہ قرآن کے عجائب کبھی ختم ہونے والے نہیں ہیں۔ صحابہؓ تابعین تبع تابعین اور اسلاف نے ہمیشہ شریعت کے دائرہ میں قرآن پر تدبیر و تفکر کر کے نئے نئے نکات پیدا کئے ہیں۔ اس لئے تفسیر بالرای کو مطلق حرام قرار دینا غالباً مناسب نہ ہوگا۔ اسی طرح ہر کسی کو بلا تہدید و شرطاً تفسیر قرآن کا حق تفویض کر دینا بھی احتیاط سے بعید ہے۔

شیخ الاسلام ابن تیمیہؒ کے بارے میں زیادہ مشہور بات یہ ہے کہ وہ تفسیر بالرای کو مطلق حرام قرار دیتے ہیں، جیسا کہ ابن تیمیہؒ کے مشہور سوانح نگار پروفیسر ابو زہرہ نے لکھ لکھے کہ "وہ تفسیر بالماثور کے سوا کچھ قبول نہیں کرتے۔ رسول صحابہؓ تابعین اور تبع تابعین ہی امام صاحب کے تفسیری ماخذ تھے اور بس، تفسیر بالرای کے بارے میں ان کا یہ اعلان تھا کہ "مجرد ان کے ذریعہ قرآن کی تفسیر کرنا حرام ہے"۔ لیکن ابن تیمیہؒ کے بارے میں یہ رائے صحیح نہیں معلوم ہوتی۔ ابن تیمیہؒ نے افراط و تفریط کے درمیان ایک معتدل راہ پیدا کی ہے، وہ ایسی تفسیر کو ضرور حرام کہتے ہیں جو محض ظن و تخمین کی بنیاد پر کی گئی ہو، لیکن اگر کوئی شخص قرآن و سنت و روایات و آثار و لغت و اسالیب و اسباب نزول، ناسخ و منسوخ اور تمام ضروری معلومات کی روشنی میں تفسیر کرتا ہے تو وہ اسے عین واجب و مطلوب قرار دیتے ہیں۔ انہوں نے "مقدمہ فی اصول التفسیر" میں اقوال سلف کی روشنی میں تفسیر بالماثور کی اہمیت بیان کرنے کے بعد یہ وضاحت بھی کر دی ہے کہ "یہ اور ایسے ہی آثار صحیحہ کا مطلب یہ ہے کہ سلف صالحین بغیر علم کے تفسیر میں دخل نہیں دیتے تھے۔ لیکن جس شخص کو لغت و شرع کے اعتبار سے علم حاصل ہو اس کے لئے تفسیر کرنے میں مصلحت نہیں یہی وجہ ہے کہ انہی سلف سے تفسیریں بھی روایت ہوئی ہیں۔ اور دونوں باتوں میں کوئی منافات نہیں، وہ بولتے تھے جب جانتے تھے اور جس کا علم نہیں ہوتا تھا اس پر سکوت اختیار کرتے تھے اور یہی سب پر واجب ہے لیکن جس طرح لاعلمی کی حالت میں سکوت واجب ہے اسی طرح واقفیت کی صورت میں بتانا بھی واجب ہے"۔

تفسیر بالرای کے سلسلہ میں مولانا فراہیؒ بھی ابن تیمیہؒ کے ساتھ ہیں، فرق صرف یہ ہے کہ ابن تیمیہؒ اخبار و آثار کو تفسیر قرآن کا بنیادی ماخذ قرار دیتے ہیں۔ اس لئے یہاں سے رہنمائی نہ ملنے کی صورت میں دیگر ثانوی وسائل اور عقل و دانش کے استعمال کی اجازت دیتے ہیں لیکن مولانا فراہیؒ کا نقطہ نظر یہ ہے کہ قرآن اپنا مفسر آپ ہے۔ براہ راست قرآن پر قرآن کی روشنی میں غور کرنا چاہئے اور جہات بھی دین و شریعت کے مطابق نظر اُسے سے قبول کرنا چاہئے۔ اخبار و آثار میں اس کی تلاش جو حتمی و ضروری نہیں چنانچہ ان کا معمول یہی تھا کہ قرآن پر براہ راست تدریس کرنے کے بعد وہ مجموعہ احادیث اور کتب تفسیر کی جانب رجوع کرتے تھے۔ مولانا فراہیؒ نے اپنی کتاب "التکمیل فی اصول التاویل" میں تفسیر بالرای کی حقیقت اور اس کے فوائد و نقصانات پر تفصیلی روشنی ڈالی ہے نیز اس سلسلہ میں اپنے نقطہ نظر کی مدلل وضاحت کی ہے، اختصار کی عرض سے ان تفصیلات سے تعرض نہیں کیا جا رہا ہے۔

### آیات محکمات و متشابہات :

علماء و متشابہات کی تعین و تفسیر کا شمار بھی قرآن کے دقیق ترین مباحث میں ہوتا ہے، علامہ سیوطیؒ نے حکم و متشابہ کی تعریف میں ایک درجن سے زیادہ اقوال نقل کیے ہیں پھر اس کی اس سے بھی زیادہ قسمیں بیان کی ہیں علم قرآن سے متعلق زیادہ تر کتابوں کا یہی حال ہے گویا حکم و متشابہ کی بحث خود امر متشابہ بن گئی ہے۔

علامہ ابن تیمیہؒ اور مولانا فراہیؒ نے مسئلہ زیر بحث کا بڑی وقت و نظر سے مطالعہ کیا ہے اور اس کا مناسب حل تجویز کرنے کی کوشش کی ہے۔ ابن تیمیہؒ کا خیال ہے کہ "حکمات سے مراد وہ آیات ہیں جن کے معانی و مطالب سے ہر شخص واقف ہوتا ہے لیکن تشابہ ایک امنافی چیز ہے۔ بعض آیات کے مفہوم و مدعا سے ایک شخص ناواقف ہوتا ہے لیکن دوسرا شخص اس سے بخوبی واقف ہوتا ہے ایک ہی آیت ناواقف شخص کے لئے متشابہ ہوگئی اور واقف کار کے لئے حکم" اس طرح ابن تیمیہؒ کے نزدیک جملہ آیات قرآنی اپنے الفاظ و معانی کے اعتبار سے "حکمات" کا درجہ رکھتی ہیں "ان کی دلیل قرآن کریم کی یہ آیت ہے "يَكْتُبُ الْحِكْمَةَ اِيَّا سَا" (معدود: ۱) یہ ایک ایسی کتاب ہے جس کی کہتیں حکم کی گئیں۔"

سورہ آل عمران کی آیت ۷۰ "هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ مِنْهُ آيَاتٌ مُحْكَمَاتٌ هُنَّ

أُمَّةٌ لِكِتَابِكَ بَاطِنٌ أُخْرَى مُتَشَابِهَاتٌ... الآية" وہی ہے جس نے تمہارے اوپر کتاب اتاری جس میں محکم آیات ہیں جو اصل کتاب کا درجہ رکھتی ہیں اور دوسری کچھ آیتیں اس میں ایسی ہیں جو مشابہتیں کی تفسیر کرتے ہوئے ابن تیمیہ نے لکھا ہے کہ یہاں تاویل سے مراد وہ چیزیں ہیں جن کا علم اللہ تعالیٰ نے اپنے لئے مخصوص کر رکھا ہے اور یہی درحقیقت "مشابہات" کا مصداق ہیں؛ جیسے قیامت کے احوال، اس کی نشانیاں اور جنت و جہنم کی کیفیت وغیرہ۔ جہاں تک ان آیات کے مفہوم و مدلول سے واقفیت کا تعلق ہے تو اس کے فہم و ادراک کی ہر شخص صلاحیت رکھتا ہے۔

مشابہات کے سلسلہ میں ایک تصور یہ پایا جاتا ہے کہ قرآن کریم میں بعض آیات الفاظ و معانی ہر دو اعتبار سے مشابہتیں۔ ان کا علم بجز خدا کے کسی کو حاصل نہیں۔ ابن تیمیہ نے اس قول کی پر زور تردید کی ہے۔ وہ لکھتے ہیں کہ یہ بات ممکن نہیں کہ اللہ تعالیٰ ایسا کلام نازل فرمائے جو نبی، اصحاب نبی اور جمیع امت کے فہم سے ماوراء ہو، بلکہ قرآن کریم "عربی میں" میں نازل ہوا ہے اور اس کا یہ حکم "كِتَابٌ أَنْزَلْنَاهُ إِلَيْكَ مُبَارَكٌ لِيَدَّبَّرُوا آيَاتِهِ وَ لِيَتَذَكَّرَ أُولُو الْأَلْبَابِ" (سورہ ص: ۲۹) یہ نہایت مبارک کتاب ہے جو فہم نے تمہاری طرف اتاری ہے تاکہ لوگ اس کی آیات پر تدبر کریں اور صاحب عقل اس سے یاد دہانی حاصل کریں) محکمات و مشابہات ہر طرح کی آیات کے لئے عام ہے چنانچہ تاریخ سے ثابت ہے کہ صحابہ کرام، تابعین عظام اور سلف صالحین ہمیشہ تمام آیات پر تدبر و تفکر کرتے اور اس کے مفہوم و مدعا کو معلوم کرتے رہے ہیں، البتہ کیفیات کی کھوج کرید سے احتراز کرتے تھے کیونکہ یہ عمل انسان کی قوت فہم سے بالاتر ہے۔

مولانا فاضل نے اپنی کتاب "التکلیل فی اصول التاویل" میں اس موضوع پر بڑی اچھی بحث کی ہے۔ اس کا لفظ نظر بعینہ وہی ہے جو ابن تیمیہ کا ہے۔ خیالات میں اس قدر یکسان دیکھ کر یہ گمان ہوتا ہے کہ مولانا فاضل نے مسئلہ زیر بحث میں ابن تیمیہ کے افکار سے استفادہ کیا ہے۔ مولانا فاضل کے موقف کی وضاحت ان کے فکر کے ترجمان مولانا امین احسن اصلاحی نے بڑی اچھی طرح کی ہے۔ ذیل میں انہی کے الفاظ نقل کئے جا رہے ہیں۔

”آیات محکمات سے مراد وہ آیات ہیں جو آفاق و انفس کی بدیہات، خیر و شر کے مسلمات اور معروف و منکر کے قطعیات و یقینیات پر مشتمل ہیں جن کو دل قبول کرتے ہیں اور جن کو قبول کرنے کے لئے اس کے سوا کوئی شرط نہیں کہ دل سلیم ہو۔“

مشابہات سے مراد وہ آیتیں ہیں جو ہمارے مشاہدات و معلومات کی دسترس سے باہر کی باتیں تمثیلی و تشبیہی رنگ میں قرآن نے بتائی ہیں۔ یہ باتیں جس بنیادی حقیقت سے تعلق رکھتی ہیں وہ بجائے خود واضح اور برہن ہوتی ہیں۔ عقل اس کے اتنے حصہ کو سمجھتی ہے، جتنا سمجھنا اس کے لئے ضروری ہوتا ہے۔“

مولانا فرما رہی نے اپنی کتاب میں محکمات و مشابہات کی تعیین، اس کی قسمیں، قداو کے اختلافات کی نوعیت، اس کے اسباب، عقل کا عمل استعمال اور اس کے دائرہ کار نیز موضوع کے ہر پہلو پر تفصیل سے روشنی ڈالی ہے اور اس کا حق ادا کر دیا ہے۔

## اقسام القرآن :

اقسام القرآن کا شمار بھی علوم قرآن کے اہم ترین مباحث میں ہوتا ہے۔ لیکن یہ بڑی عجیب بات ہے کہ موضوع کی اہمیت کے اعتبار سے مفسرین و ماہرین علوم قرآن نے اس جانب بہت کم توجہ دی ہے۔ شیخ الاسلام ابن تیمیہ نے اس بارے میں بھی اظہارِ خیال کیا ہے۔ اگرچہ اس موضوع پر ان کی تحریر صرف چند صفحات پر مشتمل ہے لیکن ان کے لائق شاگرد حافظ ابن قیم (متوفی ۷۵۱ھ) نے انہی افادات کی روشنی میں ”التبیان فی اقسام القرآن“ جیسی معرکہ الہا کتاب لکھ کر موضوع کا حق ادا کر دیا ہے۔ یہ موضوع مولانا فرما رہی کی توجہ کا خصوصی مرکز رہا ہے، انہوں نے ”اصحان فی اقسام القرآن“ کے نام سے ایک جامع و وقیح کتاب لکھی جس میں مسئلہ زیر بحث کے تمام پہلوؤں کا بھرپور جائزہ لیا ہے۔ اس موقع پر علامہ ابن تیمیہ اور مولانا فرما رہی کے خیالات کا تجزیہ بھی انادیت سے خالی نہ ہوگا۔

”قسموں کے بارے میں عام طور سے یہ سمجھا جاتا رہا ہے کہ قسم بہ کا درجہ مقسم سے بڑھ کر ہوتا ہے اور ہونا چاہئے اور مقسم علیہ ایسے امور سے ہونا چاہئے جنہیں تسلیم کرنے کے لئے قسم مفید و مؤثر ثابت ہو سکے۔ چنانچہ یہی وجہ ہے کہ قرآن مجید میں وارد قسموں کے بارے میں متعدد اعترافات و شہادت

کے جاتے ہیں؟

۱۔ قسم فی نفسہ ضائے بزرگ و بزرگی شان و عظمت کے خلاف ہے۔ اپنی بات پر قسم وہ کھاتا ہے جو اپنی ذات کو حقیر سمجھتا ہو، خود قرآن نے زیادہ قسم کھانے والوں کی مذمت کی ہے۔ وَلَا تَطْعَمُ كُلُّ

خَلْقٍ مِّنْهُمْ (تلم: ۱۰) اور تم ہر صوفی قسم کھانے والے اور ذلیل کی بات نہ سناؤ۔

۲۔ قسم بالعموم ایسی چیزوں کی کھائی جاتی ہے جن میں عظمت و علو شان کا کوئی پہلو یا اس سے گہری عقیدت و شیفنگی ہو۔ لیکن قرآن میں جن چیزوں کی قسمیں کھائی گئی ہیں ان میں نہ عظمت و تقدس کا کوئی پہلو ہے اور نہ محبت و شیفنگی کا۔

۳۔ قرآن مجید میں جن امور پر قسمیں کھائی گئی ہیں وہ اسلام کے بنیادی عقائد مثلاً توحید رسالت و آخرت سے تعلق رکھتے ہیں۔ یہ ایسے امور ہیں جن میں محض قسم ناکافی ہے، کیونکہ مخالف دلیل و حجت کا طالب ہوتا ہے اور قسم کوئی دلیل نہیں اور موافق ان عقائد پر پہلے سے ایمان رکھتا ہے۔ اسے قسم کی کوئی ضرورت نہیں۔

ان اشکالات و اعتراضات کو علامہ ابن تیمیہؒ، حافظ ابن قیمؒ اور مولانا فخرؒ کے علاوہ امام رازیؒ (متوفی ۶۰۶ھ) نے بھی رفع کرنے کی کوشش کی ہے۔ لیکن سطور ذیل میں صرف علامہ ابن تیمیہؒ اور مولانا فخرؒ کے خیالات سے بحث کی جا رہی ہے۔

شیخ الاسلام ابن تیمیہؒ نے صراحت کے ساتھ صرف دوسرے اعتراض ہی سے تو عرض کیا ہے۔ وہ لکھتے ہیں کہ ”اللہ تعالیٰ نے بعض چیزوں کی بعض چیزوں پر قسمیں کھائی ہیں اس کی یہ قسمیں اپنی ذات کی ہیں جو خاص صفات سے متصف ہے یا اُن نشانیوں کی جو اس کی ذات و صفات کو مستلزم ہیں اور جو کہیں کہیں بعض مخلوقات کی قسم کھائی ہے تو یہ اس امر کی دلیل ہے کہ یہ مخلوقات اللہ تعالیٰ کی بڑی نشانیوں میں سے ہیں“ اس جواب سے ابن تیمیہؒ نے یہ ثابت کرنے کی کوشش کی ہے کہ مقسم بہ میں تعظیم و تقدس کا پہلو پایا جاتا ہے۔ اس لئے کہ اللہ تعالیٰ کی ذات و صفات اور اس کی عظیم آیات بہر حال لائق تعظیم و احترام ہیں۔

دوسرا اصول جس پر ابن تیمیہؒ نے اعتماد کیا ہے یہ ہے کہ مقسم علیہ کچھ معلوم و متعین امور ہو کر سکتے ہیں اور قسمیں بالعموم مقسم علیہ پر بطور دلیل و حجت کھائی جاتی ہیں یعنی توحید، رسالت اور آخرت

دیگر۔ اس اصول کی انھوں نے کہیں صراحت نہیں کی ہے لیکن متعلقہ آیات پر جس طرح بحث کی ہے اس سے نتیجہ اخذ کرنا غلط نہیں ہے۔ انہوں نے سورہ صافات، سورہ ذاریات اور سورہ رسالات کا ذکر کیا ہے، اور بالترتیب توحید و آخرت کو تقسیم علیہ قرار دیا ہے نیز یہ بھی ثابت کیا ہے کہ یہاں تسمیہ ان امور کے برحق ہونے پر کھائی گئی ہیں۔

علامہ ابن تیمیہؒ نے پہلے اشکال سے مطلق تعارض نہیں کیا ہے۔ دوسرے اعتراض کے جواب میں جو بات کہی ہے وہ بھی مستثنیٰ بخش نہیں معلوم ہوتی اس لئے کہ اصل اعتراض 'مخلوقات کی خالق کے لئے عظمت نشان پر تھا جو علیٰ حال باقی ہے، عزت و شرف بلاشبہ اللہ تعالیٰ کے ہاتھ میں ہے وہ جس کو چاہے تو ازسے۔ لیکن کیا مخلوقات کو اتنا بلند مقام بھی حاصل ہو سکتا ہے کہ خود خالق ان کی عظمت و تقدس کی قسم کھائے؟

پہلے اشکال کو مولانا فراہیؒ نے اس طرح رفع کیا ہے کہ قسم انسانی معاشرہ کی ایک بنیادی ضرورت ہے۔ مخاطب کو مطمئن کرنے کے لئے اہم قومی و اجتماعی امور پر عہد و پیمان کی تاکید و توثیق کے لئے نیز اس طرح کے دیگر مسائل میں قسم سے زیادہ موثر کوئی آلہ نہیں۔ یہی وجہ ہے کہ دنیا کی تمام زبانوں میں اہم مواقع پر قسم کا بکثرت استعمال پایا جاتا ہے۔ قرآن و سنت میں قسم کھانے کی مانعت یا مذمت کا ایک خاص پس منظر ہے اور یہ مانعت بھی صرف چند چیزوں کی ہے۔

دوسرے اعتراض کا مولانا فراہیؒ کے نزدیک جواب یہ ہے کہ "قسم کیلئے تقسیم برسرے سے کوئی چیز ہی نہیں ہے۔ اس کی تعظیم و احترام کا پہلو تو الگ رہا، قرآن مجید میں مخلوقات کی تمام تر تسمیہ استدلال و استشہاد کی غرض سے کھائی گئی ہیں۔ نہ وہ صفات الہی کی تسمیہ ہیں اور نہ ان کا تعظیمی التسام سے کوئی تعلق ہے۔ تقسیم میں تعظیم صرف اس صورت میں پیش نظر ہوتی ہے جبکہ اللہ اور شعائر اللہ کی قسم کھائی جائے بلکہ بعض اوقات اس صورت میں بھی صرف استدلال مقصود ہوتا ہے۔"

تیسرے اعتراض کے بارے میں مولانا فراہیؒ کا خیال ہے کہ قرآن مجید میں قسم کا اصل مقصد استدلال و استشہاد ہے نہ کہ محض تاکید و توثیق۔ اس کے علاوہ اسلوب قسم کے اندر محاسن بلاغت کے گونا گوں پہلو موجود ہیں یعنی اس اسلوب سے قول کی چنگی اور تاکید کا اظہار

مقصود ہوتا ہے۔ اسلوب قسم بالعموم انشاء کی صورت میں ہوتا ہے جس کی وجہ سے مخاطب کو اس میں انکار و تردید کا کوئی پہلو نہیں ملتا۔ اسلوب قسم میں ایجاز ہوتا ہے۔ جب الفاظ کم ہوں تو مفہوم حجابات سے مجرد ہو کر سہولت گرفت میں آجاتا ہے۔ اسلوب قسم میں دلیل اپنی معروف صورت میں آئینہ کی طرح سامنے آجاتی ہے جس کی وجہ سے منکر کو مناظرہ کی راہ نہیں ملتی۔ اسلوب قسم کا شمار جو اسع الکلم میں ہوتا ہے جو بظاہر ایک معمولی فقرہ ہوتا ہے لیکن اپنے اندر معانی کا دستہ سموئے ہوتا ہے۔ اس لئے قرآن مجید میں قسموں کا استعمال موافق و مخالف اور مؤمن و کافر دونوں کے لئے یکساں مفید ہے۔

مولانا فراہی نے اپنی کتاب میں مذکورہ بالا شکوک و شبہات کے ازالہ کے علاوہ قسم کی تاریخ قدیم و جدید زمانے میں اس کی ضرورت و اہمیت ما اس کے مختلف الزام و اقسام، موضوع سے عمومی بے اعتنائی کے اسباب، اسلوب قسم کی بلاغتیں، قسم کی ممانعت و مذمت کے اسباب و وجوہ غرض موضوع کی ہر شق پر مدلل و مفصل بحث کی ہے۔ یہ امر واقعہ ہے کہ کتاب اہمیت و افادیت کے اعتبار سے اپنی نظیر آپ ہے۔

## حواشی و حوالہ جات

- ۱۔ ابن عبد الہادی، العقود الدریۃ، بیروت، (بدون تاریخ) ص ۲۷-۲۸
- ۲۔ شیخ الاسلام ابن تیمیہ، مجموع فتاویٰ شیخ الاسلام ابن تیمیہ، مطابع اریاض، اریاض ۱۴۰۲ھ
- ۳/۱۳-۳۷۳-۳۷۵
- ۳۔ ایضاً ۳/۱۳-۳۶۳-۳۶۴، تفصیل کے لئے دیکھیے ان کی تفسیر دقائق التفسیر، بیروت
- ۴۔ ایضاً ۱۳/۳۲۱-۳۲۲
- ۵۔ ایضاً ۱۳/۳۶۴-۳۶۸
- ۶۔ ایضاً ۱۳/۳۶۱
- ۷۔ ایضاً ۱۳/۳۶۱
- ۸۔ ایضاً ۱۳/۳۶۸-۳۷۰



- ۱۱۹ امام حمید الدین فراہی، مقدمہ تفسیر نظام القرآن (ترجمہ مولانا امین احسن اصلاحی) دائرہ حمیدیہ مدرسۃ الاصلاح سرٹیکر، طبع اول (بدون تاریخ) صفحہ ۳۷-۳۵
- ۱۲۰ ظنی الدلائل: یہ اصول حدیث کی ایک مشہور اصطلاح ہے۔ قرآن کے مقابل میں احادیث کو ظنی الدلائل اس وجہ سے کہا جاتا ہے کہ اس کی صداقت و ثقاہت کا وہ پابین نہیں ہے جو قرآن کا ہے، تاہم علماء کا یہ متفقہ فیعل ہے کہ وہ تمام احادیث جو روایت و درایت کے معیار پر پوری اتاریں وہ علم یقینی کا فائدہ دیتی ہیں اور ان کو تسلیم کرنا ضروری ہے۔ مولانا فراہی نے احادیث، صحف سماوی اور تاریخ سب کو ایک صف میں رکھا ہے۔ جبکہ تینوں کے درمیان فرق مراتب ناگزیر ہے۔
- ۱۲۱ مقدمہ تفسیر نظام القرآن صفحہ ۲۵
- ۱۲۲ آیت وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الذِّكْرَ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نُزِّلَ إِلَيْهِمْ سورہ نحل ۱۰۴ کی طرف اشارہ ہے
- ۱۲۳ امام فراہی۔ التکمیل فی اصول التاویل، دائرہ حمیدیہ، سرٹیکر، ۱۳۸۸ھ ۶۶-۶۵
- ۱۲۴ ایضاً صفحہ ۶۶-۶۵
- ۱۲۵ ابن کثیر، تفسیر القرآن العظیم، دار المعرفہ، بیروت ۱۳۹۵ھ/۳-۲۳۹-۲۳۰ و ابو القاسم جبار اللہ زنجیزی، الکشاف، دار المعرفہ، بیروت (بدون تاریخ) ۱۹/۳- ابن جریر الطبری، تفسیر طبری، المطبقة المیمية، مصر (بدون تاریخ) ۱۱۹/۱۷-۱۲۲-۱۲۳- آکوسی: روح المعانی، ادارة الطباعة المنيرية دمشق (بدون تاریخ) ۱۵۶-۱۶۸- قاضی بیضاوی، التفسیر البیضاوی، کتبخانہ مجتہبائیہ، دیوبند (بدون تاریخ) ۵۵/۳
- ۱۲۶ امام رازی، التفسیر الکبیر ۱۳/۵۵-۵۹- مولانا سید ابوالاعلیٰ مودودی، تفسیر القرآن، مرکزی مکتبہ اسلامی دہلی، ۱۹۸۶ء، ۲۴۸/۳-۲۳۵-۲۳۴- مولانا امین احسن اصلاحی، تدریس قرآن، فاران فاؤنڈیشن لاہور، ۱۹۸۳ء، ۲۶۸/۵-۲۷۱
- ۱۲۷ مقدمہ تفسیر نظام القرآن صفحہ ۹
- ۱۲۸ ایضاً صفحہ ۵، نظم قرآن پر مولانا فراہی نے دلائل النظام کے نام سے ایک کتاب لکھی ہے،

تفصیل کے طالب اس کی جانب رجوع کریں۔ دائرہ حمیدینہ، مدرسۃ الاصلاح سرالمیر، اعظم گڑھ

۲۲۰ اشکیل فی اصول التاویل ص ۶۲

۲۲۱ ایضاً ص ۵۲-۵۷

۲۲۲ ایضاً ص ۵۷-۶۲

۲۲۳ ایضاً ص ۶۵-۶۸

۲۲۴ دکتور محمد حسین ذہبی، التفسیر والمفسرون، دارالکتب الحدیثہ، ۱۹۷۶ء/۱۶/۱۶۹-۱۷۷

۲۲۵ مجموع فتاویٰ شیخ الاسلام ابن تیمیہ ۱۳۱۶ھ/۱۳۱۶ء/۳۶۹ و مقدمہ تفسیر نظام القرآن ص ۲۷-۳۲

۲۲۶ امام بخاری، صحیح البخاری، کتاب التفسیر

۲۲۷ مجموع فتاویٰ ابن تیمیہ ۱۳۱۶ھ/۳۲۵

۲۲۸ امام ولی اللہ دہلوی، الفوز البکیر (ترجمہ: سلمان الحسینی ندوی) کلیۃ الشریعہ، ندوۃ العلماء لکھنؤ

۱۹۸۳ء، ص ۲۲

۲۲۹ مقدمہ تفسیر نظام القرآن ص ۲۹

۲۳۰ امام رابع الصغفانی، مقدمۃ التفسیر، مطبعہ جمالیہ مصر ۱۳۲۹ھ ص ۳۲، یہ رسالہ قاضی عبد الجبار

کی کتاب تنزیہ القرآن عن المطاعن کے آئینوں میں شامل ہے۔

۲۳۱ امام ترمذی، جامع الترمذی، کتاب التفسیر باب ماجاء فی فضل القرآن

۲۳۲ پروفیسر الوزیر، ابن تیمیہ حیا و عمرہ، آراء و فقہ، دارالفکر العربی، ۲۵۹

۲۳۳ یہ عبارت مقدمہ اصول تفسیر لابن تیمیہ کے ترجمہ سے ماخوذ ہے۔ دیکھئے: ابن تیمیہ، اصول تفسیر

(ترجمہ عبدالرزاق شیخ آبادی) المکتبۃ السلفیہ، لاہور (بدون تاریخ) ص ۱۱۱

۲۳۴ مقدمہ تفسیر نظام القرآن ص ۲۵-۲۶

۲۳۵ ایضاً

۲۳۶ اشکیل فی اصول التاویل ص ۱۲

۲۳۷ السیوطی: الاتقان فی علوم القرآن، مصطفیٰ علی و شکر کاند، قاہرہ، طبع چہارم ۱۹۷۸ء، ۳/۱۷-۱۸

۲۳۸ الزرکشی: البرہان فی علوم القرآن/تحقیق محمد ابو الفضل ابراہیم، داراحیاء الکتب العربیہ، طبع اول

۱۹۵۷ء ۱/۱۱۱-۱۵۳، الشیخ محمد عبدالعظیم الزرقانی، مناهل العرفان فی علوم القرآن، دار ابن  
 ایار، الکتب العربیہ (بدون تاریخ) ۲/۱۶۶-۱۸۹۔ دکتور صبحی صالح، مباحث فی علوم القرآن  
 مطبعہ جامعہ دمشق، ۱۹۶۲ء ص ۲۸۳-۲۸۳؛ دکتور مناع العقطان، مباحث فی علوم القرآن  
 موسسۃ الرسالہ، بیروت، ۱۹۸۵ء ص ۲۱۲-۲۳۱۔ دکتور عدنان محمد زور، علوم القرآن، المکتب  
 الاسلامی، بیروت، طبع ثانی ۱۹۸۷ء، ص ۱۳۲-۱۸۔

- ۵۱۹ مجموع فتاویٰ ابن تیمیہ ۱۳/۱۳۲/۱۳
- ۵۲۰ ایضاً ۱۳/۲۷۵
- ۵۲۱ الاتقان فی علوم القرآن ۲/۷۷-۷۷
- ۵۲۲ فتاویٰ ابن تیمیہ ۱۳/۲۷۸-۲۷۹
- ۵۲۳ تدریس قرآن ۲/۲۵
- ۵۲۴ التکمیل فی اصول التاویل ص ۲۳-۳۱
- ۵۲۵ عبدالمجید ذوی، اقسام القرآن، صحیح نقطہ نظر، ماہنامہ ارشاد، اگست و ستمبر ۱۹۸۶ء، ۱/۱۱۱-۱۱۲ ص ۷۲
- ۵۲۶ فتاویٰ ابن تیمیہ ۱۳/۳۱۲
- ۵۲۷ ایضاً ۱۳/۳۱۸-۳۱۹
- ۵۲۸ ایضاً ۱۳/۳۱۹-۳۲۰
- ۵۲۹ مولانا فراہی، اقسام القرآن (اردو ترجمہ: مولانا امین احسن اسلامی) دائرہ حمیدیہ، سرائیہ، طبع دوم  
 (بدون تاریخ) ص ۲۶-۳۸
- ۵۳۰ ایضاً ص ۷۵
- ۵۳۱ ایضاً ص ۱۱۷-۱۲۲
- ۵۳۲ ایضاً ص ۳۳
- ۵۳۳ ایضاً ص ۲۳
- ۵۳۴ ایضاً ص ۱۰۲
- ۵۳۵ ایضاً ص ۱۰۵
- ۵۳۶ ایضاً ص ۱۱۳-۱۱۵