

پھر سبھا کی معلوم تاریخ ہے اس قدر ہے کہ شبی کا نھیں اور فرمائی کا وطن ہے۔ یہ گاؤں کبے سے

اوڑے یہ نام کب دیا گیا ہے اس کا بھی علم نہیں۔ سجاد صاحب سے اس کا ذکر آیا تو انھوں نے جوستہ کہا:

معلوم ہے کہ افغانستان میں ایک مقام فرخا ہے۔ وہاں سے ٹھانوں کا ایک خاندان کی

لے میں بھرت کر کے پہنچوستان آیا۔ اس خاندان کے کچھ لوگ محمد پور میں آباد ہو گئے کچھ سبھا پھر سبھا

اس کے اخنوں نے اس نام کا نام فزار کھا جو بعد میں بزرگ رہا۔ پھر راہ پر بھرا ہو گیا۔ اس سبقتی

مل اور قدیم باشندے ہی ٹھان لوگ ہیں۔ تصاریوں کا خاندان (جس سے مولانا فرمائی کا تحقق)

اس امر میں کوئی اختلاف نہیں کہ مولانا فرمائی کی جائے پیدائش سجارت صوبہ یونی موجودہ انہیں بھرنا کر آباد ہوا۔

صلع اعظم گڑھ کا ایک گاؤں پھر سبھا ہے۔ الیتہ سبھا کے اما اور تلقظہ میں قدرے اختلاف پایا جاتا۔ معلوم ہوتا ہے کہ مولانا فرمائی کے خاندان میں سبھر سبھا کی قیمت یہ یات خاصی مشہور تھی کہ اس

بلکہ اختلاف کی وجہ سے تنوں کہنا تزادہ صحیح ہو گا۔ مختلف لکھنے والوں نے اسے مختلف طریقوں سے لکھ فرخا ہے۔ وہ سجاد صاحب یوں یہ ساختہ اس کا اعلیٰ تر کرتے۔ نیز خاندان کے بزرگ فرخاوی

وہ کی قیمت استعمال نہ کرتے۔

نورۃ العلماء لکھنؤ کے کتب خانے میں دیوان ابو تمام کا ایک مطبوعہ نہیں ہے جس کے سروری پر

سبھر سبھا، سبھر سبھا، سبھر را پھرزا، فرم۔

فیکن اس کا معیاری تلقظ اور امثال سبھر سبھا (Phanika) ہی ہے۔ سبھر سبھاریلوے اپنی شبی کے باختہ کیا یہ تحریر ہے۔ "محمد شبلی نعمانی را دیوان ابو تمام ارجمند فرمودی بدری بدست افتاد۔

پرسی اربو اور انگریزی میں اس کا نام یوں ہی لکھا ہوا ہے۔ اعظم گڑھ کے پڑھنکے لوگ یوں ہی بولتے ہوئے تھے: "محمد شبلی نعمانی"

ہیں۔ البتہ دیہات کے لوگ اپنے مقامی لہجے میں سبھر سبھا، یا سبھر سبھیں کہتے تھے اور یہیں دیتے ہیں جسے ایک دارالفنون کے کتب خانے میں دیتے ہیں جسے ایک

"رسالہ فتح القوری وضع الایدی علی الصدور للشيخ محمد حیات"

بمشکل ہی بھر سکتا ہے۔ سکاری کاغذات میں کس طرح لکھا جاتا رہا ہے معلوم نہیں ہوسکا۔

سبھر سبھا اعظم گڑھ شہر کے مغرب میں کوئی بارہ میل کے فاصلے پر واقع ہے۔ اس کے مشرق اور افریقی کے عجم حرم حاجی محمد سلیم صاحب کے باختہ کا لکھا ہوا ہے۔ کتاب کے آخرین لورک تا

رائی کی سرائے، مغرب میں سرائے میر، شمال میں نظام آباد اور جنوب میں محمد پور کے قصبات ہیں۔ سرور بھی کی جگہ ایڈر اسٹریچ ہے کہ اس کو "محمد سلیم فرمودی" نے لکھا۔ اس کی آخری سطروں پر ہے:

سے اس کا فاصلہ سات میل ہے۔ اس کے حدود اریجیں، سودو سومیل کی دری کا پر، پڑیے غیر "کتبہ محمد سلیم الفرمودی سن ۱۳۰۵"۔

بنارس اور ال آباد ہیں۔ پاہر سے جانے والوں کے لئے مین لائن کا قریب ترین ریلوے اسٹیشن شاہ بی میں عبارت ہے:

ہے جو ضلع جون پور کا حصہ ہے اور اعظم گڑھ ضلع کی مغربی سرحد پر واقع ہے رہا گنج سے چھوٹی لہا۔ "پیدا محمد سلیم فرمودی۔ ۱۲۱ ذی الحجه ۱۳۰۵ سن"

سبھول پور، سرائے میر اور سبھر سبھا ہوئی ہوئی اعظم گڑھ جاتی ہے۔ سبھر سبھا خود بھی ریلوے اسٹیشن۔

جن میں اس کو جانتے اور مانتے تھے کہ سبھر سبھا اصل میں فرخا ہے جنی کہ شبی جیسے باخبر اور صاحب اور جھوپی لائن کی تمام گاڑیاں سبھا ہوئی ہیں۔

سبھر سبھا ضلع کا ایک مشہور گاؤں ہے اپنی آبادی اور قبی کے اعتبار سے اس کا شمار اس سبھی خیال معلوم ہوتا ہے۔ ماضی بعد اداہتی قبیل لوگوں کا "سبھر سبھا" لکھنا بھی بھی ظاہر کرتا ہے کہ

سبھر سبھا ضلع کا ترا سب سے طریگاؤں ہے اس کے کئی محلے میں ایک عام تھا۔ درستہ الصلاح کی قلبی رواد میں سینکڑوں جگہ یہ نام آیا ہے اور میلان استشارہ جنگ پھرزا

مولانا حمید الدین فرمائی کی جائے پیدائش اور ان کی نسبت فرمائی

ڈاکٹر شرف الدین احمد احمدی

مل اور قدیم باشندے ہی ٹھان لوگ ہیں۔ تصاریوں کا خاندان (جس سے مولانا فرمائی کا تحقق)

اس امر میں کوئی اختلاف نہیں کہ مولانا فرمائی کی جائے پیدائش سجارت صوبہ یونی موجودہ انہیں بھرنا کر آباد ہوا۔

صلع اعظم گڑھ کا ایک گاؤں پھر سبھا ہے۔ الیتہ سبھا کے اما اور تلقظہ میں قدرے اختلاف پایا جاتا۔

معلوم ہوتا ہے کہ مولانا فرمائی کے خاندان میں سبھر سبھا کی قیمت یہ یات خاصی مشہور تھی کہ اس

بلکہ اختلاف کی وجہ سے تنوں کہنا تزادہ صحیح ہو گا۔ مختلف لکھنے والوں نے اسے مختلف طریقوں سے لکھ فرخا ہے۔ نیز خاندان کے بزرگ فرخاوی

وہ کی قیمت استعمال نہ کرتے۔

سبھر سبھا، سبھر سبھا، سبھر را پھرزا، فرم۔

فیکن اس کا معیاری تلقظ اور امثال سبھر سبھا (Phanika) ہی ہے۔ سبھر سبھاریلوے اپنی شبی کے باختہ کیا یہ تحریر ہے۔ "محمد شبلی نعمانی را دیوان ابو تمام ارجمند فرمودی بدری بدست افتاد۔

پرسی اربو اور انگریزی میں اس کا نام یوں ہی لکھا ہوا ہے۔ اعظم گڑھ کے پڑھنکے لوگ یوں ہی بولتے ہوئے تھے: "محمد شبلی نعمانی"

ہیں۔ البتہ دیہات کے لوگ اپنے مقامی لہجے میں سبھر سبھا، یا سبھر سبھیں کہتے تھے اور یہیں دیتے ہیں جسے ایک دارالفنون کے کتب خانے میں دیتے ہیں جسے ایک

"رسالہ فتح القوری وضع الایدی علی الصدور للشيخ محمد حیات"

بمشکل ہی بھر سکتا ہے۔ سکاری کاغذات میں کس طرح لکھا جاتا رہا ہے معلوم نہیں ہوسکا۔

سبھر سبھا اعظم گڑھ شہر کے مغرب میں کوئی بارہ میل کے فاصلے پر واقع ہے۔ اس کے مشرق اور افریقی کے عجم حرم حاجی محمد سلیم صاحب کے باختہ کا لکھا ہوا ہے۔ کتاب کے آخرین لورک تا

رائی کی سرائے، مغرب میں سرائے میر، شمال میں نظام آباد اور جنوب میں محمد پور کے قصبات ہیں۔ سرور بھی کی جگہ ایڈر اسٹریچ ہے کہ اس کو "محمد سلیم فرمودی" نے لکھا۔ اس کی آخری سطروں پر ہے:

سے اس کا فاصلہ سات میل ہے۔ اس کے حدود اریجیں، سودو سومیل کی دری کا پر، پڑیے غیر "کتبہ محمد سلیم الفرمودی سن ۱۳۰۵"۔

لکھا گیا ہے۔ عیں نے اپنے حالیہ سفر میں مساجد صاحب سے ایک تحریر لکھوائی تو اخنوں جن لوگوں نے افغانستان سے پھرہما کے ڈانٹے ملائے ہیں انھوں نے بالکل ہوا میں تیر نہیں کر کے رونما میں پھرہما کی بجائے بھی "پھرہا" لکھا۔ پھرہما صاف فرخا کی شکل مہند ہے۔ اسی ہے بلکہ اگر تاریخی طور سے یہ بات مسلط بھی ثابت ہو جائے تو بھی پھرہما جائے گا کہ اس کی ایک اصل بھیان ایک سوال یہ پڑا ہوتا ہے کہ فرخانام کی کوئی جگہ افغانستان کی تاریخ اور ہو رہے ہے۔

یا نہیں۔ حقیقت یہ ہے کہ تلاش کے باوجود مجھے ابھی تک یہ لفظ اس شکل میں لکھا ہوا کہیں پھرہما کی وجہ سے اسی ادرا چھوٹا نقطہ نظر مقبول احمد اشرفی کی زبانی معلوم ہوا۔ زبانی بہت سے لوگوں نے اس کے ہونے کی شہادت دی ہے۔ البتہ فرح آباد کشت بول صاحب کو اس خیال سے اتفاق نہیں کی پھرہما کا کوئی تعلق فرخ سے ہے۔ مقبول صاحب کا تعلق بعض حوالے ملاحظہ ہوں گے:

"اسکندر اعظم موجودہ افغانستان سے فرح قندھار اور کابل کے جو مرکز شہر اس کے مختلف بے جو فرخی کے خاندان میں مشہور ہے۔ ایک ملاقات پھرہما اور فرخی کا ذکر آتا انھوں نے اپنی دریافت ان الفاظ میں بیان کی۔

ہوتا ہوا لغتی" ۱۰

"پمارے آباد اجاد غور سے ہندوستان آئے۔ خاندان کے کچھ لوگ محمد پور اور

کچھ پھرہماں آباد ہوئے۔ یہ لوگ پٹھان تھے۔ مولانا فرخی کا خاندان انصاریوں کا

تھا۔ یہ لوگ دوز (THAUNA) سے بیان آئے۔ پھرہماں کی رشتہ داریاں پھرہما

میں ہوئیں، اور اس طرح کچھ جاہزادوں کو حصے میں ملی، اور کچھ انھوں نے بعد میں خودی۔

ہمارے مورث اعلیٰ کا نام محمد تھا اور انھیں کے نام پر پھرہما بستی کا نام محمد پور پڑا۔

پھرہما کے بارے میں انھوں نے اپنی تحقیق کے نتائج ان الفاظ میں بیان کئے:

"قدیم تاریخی روایات کے مطابق گوئی راجبوتوں اور رحمت اللہی دو قومیں سیور غال

پر گز نظام آباد میں آباد تھیں۔ گوئی راجبوتوں کی ایک شاخ کا نام "پھرہما" سمجھا۔

ہوسکتا ہے کہ ان کے نام کے سچے اس پر گز کی ایک بھی کا نام پریساہ پر گیسا ہو

جو بعد میں بدل کر یا بگڑ کر پھرہما بن گیا۔" ۱۱

اشرفی صاحب کے اہل خاندان پھرہماں آباد میں اس نئے پھرہما سے ان کو ایک طرح کا تعلق ہے

پھرہما کے وجہ سیمی کی بابت ان کے خیالات کی بتیا دی ہے کہ خاندان کے جن لوگوں نے وہاں رکونت

ایک فارسی تصنیف جامع مقیدی میں ایک جگہ کے نام کی حیثیت سے لفظ فرخا بیکار کی دو خورے آئے تک فرخا یا فرح سے۔ اس نئے فرخانام رکھنے کی کوئی وجہ نہ علاوه اور انھیں

دوبار آیا۔

میں نے تاریخ و جزویہ کی یہ شمار کتابیں دیکھ دیں لیکن فرخانام کی نقل مکانی کا نقطہ بے ممان کا بیان زیادہ اعتیار کے قابل ہے لیکن ان کی دوسری دلیل ستر اسر

کہ بھی فرح ہے جس کو فرخا کہا گیا یا "فرح آباد" کو، جو رونما میں فرخا باد بولا اور کبھی لکھا۔ اس پر بنیتی ہے اس نئے خاندان درخواستنا نہیں ہو سکتی۔ تاریخی طور پر اس کا کوئی ثبوت نہیں

یہ کہ کے فرخا کہا جانے لگا۔ تلقین میں اس طرح کے تصرفات ہوتے رہتے ہیں اس سے پس ارقام کے لوگوں نے اس گاؤں کو آباد کیا اور انھوں نے آباد کیا تو پھر وہ کہاں چل گئے۔ کیا

"فرح افغانستان کا ایک قصہ ہے" ۱۲

نہ اس حال کے ایک حصہ بہربا کیڑا کے نے اسے صوبے کی بجائے دو شریک

The five major provinces are those of

while four minor divisions are Jalalabad, Khost

nah and Maimona." ۱۳

ایک انگریز مصنف طیٹ نے اس کا ذکر یوں کیا ہے:

"Put Mahmud in possession of Farah" (۱۴)

پسی مصنف فرح آباد کا ذکر یوں کرتا ہے:

"He then occupied the strong suburb of Farahabad." ۱۵

ایک انگریز میکن لکھتا ہے:

shah Tahmasp, son of Husain, still maintained

his self at Farahabad in Mazanderan. (۱۶)

ایک فارسی تصنیف جامع مقیدی میں ایک جگہ کے نام کی حیثیت سے لفظ فرخا بیکار کی دو خورے آئے تک فرخا یا فرح سے۔ اس نئے فرخانام رکھنے کی کوئی وجہ نہ علاوه اور انھیں

دوبار آیا۔

میں نے تاریخ و جزویہ کی یہ شمار کتابیں دیکھ دیں لیکن فرخانام کی نقل مکانی کا نقطہ بے ممان کا بیان زیادہ اعتیار کے قابل ہے لیکن ان کی دوسری دلیل ستر اسر

کہ بھی فرح ہے جس کو فرخا کہا گیا یا "فرح آباد" کو، جو رونما میں فرخا باد بولا اور کبھی لکھا۔ اس پر بنیتی ہے اس نئے خاندان درخواستنا نہیں ہو سکتی۔ تاریخی طور پر اس کا کوئی ثبوت نہیں

یہ کہ کے فرخا کہا جانے لگا۔ تلقین میں اس طرح کے تصرفات ہوتے رہتے ہیں اس سے پس ارقام کے لوگوں نے اس گاؤں کو آباد کیا تو پھر وہ کہاں چل گئے۔ کیا

پھر سہماں کی موجودہ آبادی میں ان کے ائمہ و شاگرد کا کوئی سارع ملتا ہے۔ اعظم رضا کی مسلمان آبادیوں نام زیادہ تر مسلم روایات کے آئینہ دار ہیں تاکہ ہندو اس لئے سہیں پھر سہماں کی اصل کے بارے ہیں۔ عالم زیادہ تر مسلم روایت کو اخذ بنانے میں تامل ہے۔ پھر سہماں ہندوگھرائے آتا کہا ہیں۔ یہ خالصتاً اسلامی روایات کو اخذ بنانے میں تامل ہے۔

تو اس کا ایک جواب تو یہ ہے، جو گلزاری ہے، کہ حسن طرح پھر سہماں سے فراہی بن سکتا ہے اگلے

پھر سہماں وجہ تعمیر کے بارے میں ایک اشارہ ہے اس واقعے سے ملتا ہے کہ مولانا فراہی خانزادان میں پہلے سے موجود ایک نسبت "فرحی یا فرحاوی" کو چھوڑ کر "فراءی" کی نسبت اختیار کرتے ہے کہ فراہ بیل سویں قرونی سطح پر، جو صوتی تغیرت ہوتے ہیں ان کے لحاظ سے یہ طریقی معمولی بات ہے کہ فراہ بیل سہیں ہو سکتی۔ بھی علوم ہے کہ مولانا کے موجودہ نام پھر سہماں سے نسبت وضع کرنے کا راجحان نام و لار کھا جو بدل کر پھر سہماں ہو گیا۔ اس لئے انھوں نے فراہی کی نسبت اختیار کی۔

خانزادان کے لئے قابلِ قبول نہیں تھا اور خانزادان کے فرمیدہ لوگوں نے حال کی بجاۓ ماحصل اس کا فغم البدل تلاش کرنے کی کوشش کی۔ سجاد صاحب کی انتدابیا پریس نے فراہی تلاش کر فراہی عدم موجودگی میں، فراہ کی طرف آسانی سے موڑا جاسکتا ہے۔ مقبول اشرفی صاحب نے پہنچ کر فراہی کے اس دائرے میں ایک لفظ "فراءہ" مل گیا جو جگہ کا نام ہے اور جس کے مزور سے آئے کہی جس روایت کو فراہی کی روایت کے رو میں بطور دلیل کے پیش کیا ہے ہم اسے فراہ کے بغير کسی دخواری کے سیدھے سیدھے فراہی بن جاتی ہے۔ بحث و تظریکاً سلسلہ دلاز کرنے سے پہلے صدر کفراءہ کے متعلق کچھ معلومات فراہم کر دی جائیں۔ "تاریخ افغانستان بعد از اسلام" میں ۸۰۰-۸۱۰ قمری کا ذکر ہے کہ قاموس حجرا فیلمی افغانستان جلد اول کے آخر میں ایک جدول ہے اس میں اور اسی حجرا فیلمی حدود میں روڈیل کے ساتھ ساتھ ان دونوں مقامات کی حیثیت اور ان سینتھیں بھی بدلی تریا ہیں۔ کبھی غور کوا ہمیت حاصل ہوئی تو فراہ اس کا حصہ قرار پایا اور کبھی ہمیت حاصل ہوئی تو غور اس کا حصہ قرار پایا۔

اس سینتھی میں ایک امطا العہ بہت محدود ہے لیکن گذشتہ صفتیں میں غور یا ان اور مانگولز آف افغانستان سے غور اور فراہ کے متعلق جو اپنے درج کی گئی ہیں ان سے مرتبہ ہوتا ہے کہ دونوں عقات ایک کے قریب بھی ہیں اور اپس میں ان کا جائز فیلمی اور انتظامی تعلق بھی ہے۔ غور صوبہ یہاں اور فراہ اس کا ساتھ قرار ہے اور غور اس کا ایک مقام۔ اس کے باشندے بیک وقت دونوں کے ساتھ استعمال ہوتی تھی۔ مسعود بن الی بیک الفراہی وفات ۶۴۰ / ۱۲۳۲ع کا ذکر قاموس، تراجم اور ادب اکثر کتابوں میں ملتا ہے۔

ان بزرگ کے اس نسبتی نام کا اخذ فراہ کے سوا اور کیا ہو سکتا ہے۔ اگر یہ درست مولانا فراہی کے بارے میں بھی کم سے کم مفروضے کے طور پر یہ تسلیم کر لینا چاہیے کہ ان کو فراہ سے میں کا ذکر اور کیا گیا، وہ غور سے بھی اپنا تعلق ظاہر کر سکتے ہیں اور فراہ سے بھی۔ اس لئے

حوالی و حوالے

مقبول اش فی صاحب کی روایت سے تعارض نہیں ہوگا۔ اگر یہ کہا جائے کہ ان کے خاندان کے لواز سے آئے اور انھوں نے یہاں آگر اپنی بستی کا نام فراہ رکھا جو بعد میں پھر ہماں ہو گی۔

محدود مطالعے اور سرسری معلومات سے میں جو کچھ سمجھ سکا ہوں وہ حرف آخر نہیں ہے کہ راقم کی اپنی جائے پیدائش پھر ہی سے ہے اسے آئندہ کوئی شخص مزید تحقیق کرنی چاہے تو یہ باقی اس کے لئے اس کا کام رہے سکتی ہے۔ پاکستان آنے کے بعد بھی مولانا کی پیدائش ان کے جدی مکان میں ہوئی چو سپر یہاں گاؤں کی پرانی آبادی کے وساں فاکر ہے۔ پرو جیکٹ تقویض ہونے کے بعد دوبار خاص اسی کام سے پہنودستان گیا اور کچھ مسجد کے قریب واقع سماں یہ مکان اب پیوند زمین ہو چکا ہے۔ ۱۹۶۹ء میں جب میں وہاں گیا تو اسے پہنچا میں کچھ لگا رہا۔

کی جو صرف میرہ گیا سماں ہے۔ باقیات کو دیکھنے سے اندازہ ہوا کہ یہ پختہ اسٹوپوں کا بنا ہوا سماں۔ دیوارات میں اس کی شہرت فلکی کے خاندان کی امتیازی حیثیت کی وجہ سے عام ہوئی۔ لیکن منتظر کی وجہ پارٹر کے آثار نظر نہیں آئے۔ نعم کے رقبے اسے اندازہ ہوا کہ یہ ایک بڑا مکان سماں کی شہرت میں مولانا کی علمی شخصیت کا اتنا جو نہیں جتنا خاندان کے درمرے افزاد کا ہے۔ علی ہڑوف لوگوں کے مکان میں اس لئے احتاط اور اضافی تعمیرات کا پتہ نہیں چلتا لیکن دیار میں رہنے والے جن کا کوئی مقام نہ تھا مگر دنیوی وجہ سے میں وہ فائز تھے۔ مدیرتہ اصلاح جلنے سے اور بڑے زندگیوں کے مکان دیکھنے کے بعد قیاس کیا جاسکتا ہے کہ یہ مکان بھی اپنے متعلقہ سطح تک ہے جو تھا مگر مکروہ طبق طرح جانتے تھے مگر مسید الدین فاروقی سے واقف تھے کے ساتھ ویسے و عریق رہا ہوگا۔ جائیداد قسم سوئی تو یہ مکان مولانا کے چچا حاجی سالم کے حصہ۔ دیبات میں جہاں شیخ محمد کا نام بہت عزت و احترام سے اور عباد دیدرب کے ساتھ لیا جاتا گرے کے بعد ان کی اولاد نے ساتھ ہی نئے طرزی کو سٹھی تعمیر کر لی ہے۔ اور اب وہ لگر ہے مولانا اولاداں کو کوئی جانتا تھا نہ تھا۔ شیخ محمد مولانا کے چچا حاجی سالم کے بڑے بڑے کاؤں میں کی اور خاندان کو مرتبہ حاصل نہیں۔

نادر روزگار بستی کا مسقط الرأس ہونے کا امتیاز حاصل سماں، ویرانہ میں تبدیل ہو چکا ہے۔ مولانا فاروقی کے والد حاجی عبدالکریم نے پھر یہاں کے مشرقی جانب جہاں کبھی حیکل اور مارماڑ سے ملاقاً تھا، فریبا اور محروم گویا اپس میں قائم بستیاں

اپنے لئے نیام کان تعمیر کیا اور کاؤں چھوڑ کر یہاں آگئے۔ ان کی زمین اور کمیت و فقرہ بھی زیادہ تر ان کے ہاتھ کا باہی فاصلہ بھی تن میل کے زیادہ نہیں۔

اس جگہ برادری میں صرف مولانا کا مکان ہے۔ اس پاس کچھ گھر کمبوں اور اس امیوں کے جو اب اسیں اصلیٰ کی طرزی سے ماخوذ ہے جو انھوں نے نقل کر کی تھی مجھے خود دیکھنے کااتفاق نہیں ہوا تھے۔ اس جگہ برادری میں صرف مولانا کا مکان ہے۔ مولانا کے گھر کے سطح پر ۱۹۷۹ء کی تاریخ پر جو مطالیق ہے جو مطالیق دور پر ۱۸۸۴ء کے اس نوٹ میں جید فوجی سے ظاہر ہی ایک چھوٹی مسجد ہے جو مولانا کے والدہ کی تعمیر کر لی ہوئی ہے۔ گھر سے تھوڑی دور پر انہیں مکان اولاداں اور ایک مزادیں۔ خود مولانا کے نام کے ساتھ فوجی کا استعمال یہ ظاہر کرتا ہے کہ اس وقت ہے اس کے پاس ہی مولانا کا اپنے صرف سے بنیا یہاں ایک بیٹگا ہے جو وقت سے پہلے مکان اولاداں میں فریکی کا استعمال شروع نہیں ہوا تھا۔

شروع میں یہ جگہ کاؤں سے الگ تھاگ مثل چھاڈوں کے سچی مگر فرقہ رفتہ پیر یہاں کی آبادی پر کھلے کیا۔ اس کا نام کتابت ہے۔ مولانا کے گھر کے ساتھ ہی ایک بھی سیکھی مگر انھوں نے ابھی فوجی کی تھی اس لئے اس کے باہم کی تھی ہوئی یہ تحریر میرے پاس محفوظ ہے۔ یہاں پہلے کبھی بھلی کری تھی اس لئے اس کا بھی نام بہت پرانی آبادی سے پہلے ہے۔ یہاں پہلے کبھی بھلی کری تھی اس لئے اس کا بھی نام بہت پرانی آبادی سے پہلے ہے۔

وہی لیست فوجی نام اس پروا کا ہے جس میں مولانا کا موجودہ گھر ہے۔

وہی لیست فوجی آبادی بننے کی۔

- ۹۔ اشارہ ٹیچان، ص۴۷۔ میجر سی۔ اے۔ ایٹ نے اپنی کتاب "نادر در ان افغانستان" میں پہلے دن میں سمجھیور سے پھرہما کے لئے روانہ ہوا تو راستے میں پھرہما کے ایک بزرگ مل گئے۔ میں ان سے مولانا کے کھڑکا اتنا پتا معلوم کیا تو انھوں نے کہا کہ جیلیا پر چل جائیے پھرہما
- تو ہمیں نمگریں نہ ان سے پوچھا نہیں کہ یہ جیلیا کیا چیز ہے۔ میرے اپنے ذہن نے اس کی توجیہ یکی کہ بہاں بھلی کا کوئی عزمیش وغیرہ لگا ہو گا اس نے وہ جگہ بھلی کے نام سے مشہور ہو گئی۔ لیکن میں نے پھرہما پہنچ کر سجاد صاحب سے دریافت کیا تو انھوں نے اس کی وضاحت اس باولی کے حوالے سے کہ جس کا نام بھلی تھا اور جس کے پیغمبا اس مختصر آبادی کا نام بھلی یا جیلیا مشہور ہوا۔

۱۶۸ جامع مفیدی، ص۳

۱۶۹ تہریمان اللہ از افغانستان، ص۳

۱۷۰ دی کنگڈم آف افغانستان، ص۱۹

۱۷۱ دی کنگڈم آف افغانستان، ص۲۶

۱۷۲ افغانستان، ص۵

۱۷۳ مقبول احمد شریفی، روایت بالمعنی، ملاقات محمدور ۱۹ مارچ ۱۹۸۰ء

۱۷۴ مقبول احمد شریفی، روایت بالمعنی، ملاقات محمدور ۱۹ مارچ ۱۹۸۰ء

پھرہما اور پیسار میں جو ہم آئندگی سے اس کے باعث اس توجیہ میں کشش تو ضرور ہے میکر کی تائید میں نہ کوئی قرینہ ہے تو کوئی ایسی شہادت جس کی بناء پر اسے تاریخی واقعیت کا درجہ دیا جائے اس کی بنیاد تام ترقیات پر ہے۔ ارشنی صاحب کی معلومات کا مأخذ ان کے بیان کے مطابق ۱۷۵۔ ۱۔ امعان فی اقسام القرآن

چند کی کتاب "کاشی کا انتہا" میں ہے۔ مقبول صاحب خود ہندی نہیں۔ الراہی الصیح فیمن ہو الذریع انھوں نے کس سے پڑھوا کر طالب اخز کئے۔ یہ کتاب مقبول صاحب کے پاس ہے اور انھوں نے ۲۔ العقام الدلیل عیون الحقائق دھکایا، بھی مگر جلدی میں وہ حوالہ تلاش نہ کر سکے۔ میں نے ایک روایت کی چیختی سے اس کا ۱۷۶۔ فی ملکوت اللہ

لئے کر دیا ہے تاکہ آئندہ کوئی شخص اپنی تحقیق سے تائید یا تزوییہ کر کے حقیقت حال کو دوائی۔ ۱۔ مفردات القرآن

۱۷۷۔ ۲۔ ملاحظہ ہوتا ریخ افغانستان بعد اسلام، جلد اول، صفحات: ۳۱۵، ۲۷۲، ۵۶۰، ۳۱۵، ۱۷۸۔ ۳۔ دلائل النظام

۱۷۸۔ ۴۔ التکملی فی اصول المتاویل ۱۷۹۔ ۵۵۵، ۵۴۱، ۵۴۳، ۳۴۷، ۳۰۰۔ ۸۸ م

۱۸۰۔ ۵۔ ملاحظہ ہو۔ منگولیا فی افغانستان کے آخریں دیا ہو ا نقشہ۔ اس نقشہ میں عزیز کوہ، فاتحہ نظام القرآن

۱۸۱۔ ۶۔ فریب بتایا گیا ہے اور ہو سکتا ہے کہ وہ فراہ صوبی ہی کا ایک مقام ہو۔ اس کتاب میں۔ اسائلیب القرآن کی اماراتے مشدر سے (Farrah) ہے۔ یہ نہیں معلوم کریا تھا تیرتی طرز تحریر کیا۔ جمہرۃ المسلاغۃ

۱۸۲۔ ۷۔ لفیسر سورۃ الفیل ۱۸۳۔ غوریان، ص۳، اس بیان کی رو سے فراہ حدود غور کے اندر اور فریب واقع مکالیکن کا لفیسر سورۃ الہب

۱۸۴۔ ۸۔ لفیسر سورۃ القیامہ ۱۸۵۔ حدود بلقی ریتی ہیں۔

۱۸۶۔ کچھ تفصیل اور حوالے نام کی بحث میں فریب کے ذیل میں ملاحظہ ہوں۔

۱۸۷۔ ان یادگاروں کا کچھ بیان اپنے مقام پر آئے گا۔

تفسیر ماجدی

تفسیر ماجدی

”میر انا پختہ ذہن قرآن مجید کو بابل کی محض ایک سمع شدہ شکل تصور کرتا تھا۔
یونیٹے مولانا دریا آبادی کی تفسیر کو سب سے بہتر پایا۔ بالخصوص اس کے وہ
حوالی جو مذاہب عالم کے تقابلي مطالعے سے متعلق ہیں۔ میں نے ان سے خاصا

ستفادہ کیا ہے۔“

مولانا دریا آبادی کو علوم حدیہ اور عربی زبان کی لطائف توں اور نزکتوں پر سیک وقت دیکھ
لیتھی جسیں کی جائیجا شہزاد اُن کے ترجیح اور تفسیری حواشی میں ملتی ہے۔ علوم حدیہ کا تعلق
از ایجاد ، اثربات اور تاریخ علم و مذاہب سے مولانا دریا آبادی کی برہ راست اور گھری
و فرقہ قرآن کو شائع کرنے کا اہتمام کیا ہے۔ اس تصنیف کا سابقہ ایڈیشن جسے
کرایی نے ۱۹۵۴ء میں شائع کیا تھا اُول تو ہندوستان میں دستیاب نہیں اور پھر وہ بیان
کی غلطیوں سے پر بھی ہے اور ترجیح کی کلاسیکی (Rahat-e-Nazm) ایگریزی کی طرف ایڈیشن کی طرف
ہونے کے باعث گراں گذری ہے۔

”اے بنی اسرائیل ، میرا وہ العام یاد کرو جو من نے تم پر کیا اور
تمہیں دینا چہاں والوں پر فضیلت دی۔“ (بلقہ: ۳۷)

”قرآن ہیں جھوپوں نے انگریزی میں اہل سنت و جہور کے نقطہ نظر کو پیش کیا۔ دلکش
اس ارشادِ ایمانی کو پڑھ کر ذہن میں یہ سوال پیدا ہوتا ہے کہ آخر فضیلت کی معنی میں
ہے۔ مولانا دریا آبادی اس سلسلہ میں یہ نکل پیش کرتے ہیں کہ چونکہ ابتداء تاریخ
سے جب کہ دینا کی بیشتر قومیں اس سے محروم تھیں بنی اسرائیل عقیدہ توحید کے چلے بارے
ہے۔ اس لئے اسی امتیازی و صفت کی بیان پر قرآن کریم نے اس عین اپنا خصوصی خطا
فرار دیا اور چونکہ امتیازِ امتحن آخری بنی کی بیعت تک حاصل رہا اس لئے کو الالہ
اصحیں اقوام عالم پر افضل گردانا گیا۔“

”ویکرستم انگریزی مترجمین کے برخلاف مولانا دریا آبادی نے انگریزی ترجیح میں لفشاری
کے لئے Christians کے بجائے Nazarenes کی ترکیب کا التزم کیا ہے
زاں ہو جاتے ہیں۔ مولانا دریا آبادی کی تفسیر قرآن کی امتیازی صفت کی ت-

بیشیت مترجم و مقرر قرآن مولانا دریا آبادی کا اصل کارنامہ یہ ہے کہ آپ پہلے
قرآن ہیں جھوپوں نے انگریزی میں اہل سنت و جہور کے نقطہ نظر کو پیش کیا۔ دلکش
دریا آبادی کے اس انگریزی ترجیح قرآن کے منظعِ عام پر اُن سے قبل انگریزی میں صرف
اور عبد اللہ شدیوست علی کے ترجم قرآن دستیاب تھے۔ اول الدلکر فادیانی مسلک
بین اور موحدانہ کری بعین آوار بری طریقہ حد تک محل نظر ہیں۔ تعداد ازدواج ، آخرت ، جن
دوزخ اور سلسلہ غلامی جیسے امور کی تعبیر و تشریح میں اپنے فضل معاصرین عبد اللہ شدیوست
محما اسد کے برعلاف مولانا دریا آبادی کے ہاں معذرت خوابات طرز فکر نہیں ملتا بلکہ وہ با
قدکم و جدید مغربی لفاظیت کے اقتباسات اور تقابلي مطالعے کی مردست احکام قرآنی کی
جماعت کو اس خوبی کے ساتھ دنایاں کرتے ہیں کہ مغربی تعلیم یافتہ افراد کے شکوہ و
نورِ مسلم اہل قلم بخیر مسلم جمیل کے اس بیان سے بھی ہوتی ہے جس میں اخھوں نے
اسلام میں معاون عوامل کا ذکر کیا ہے:

”وَمَنْ يَهْدِ إِلَيْنَا فَمَنْ نَعْلَمُ“ مطبع کریمینٹ پیٹنگ کیمپنی میں اگرچہ

نے اس قرآنی بحث کی سنبھايت عدوگی کے ساتھ تشریع کی ہے کہ انبیاء کا قبل مطلق معنی میں تاحق ہونے کے علاوہ خوبی اسرائیل کے قوانین اور صوالیط کی رو سے بھی سرتاسر عزیز قانونی اور تاحق معنا۔ اسی لئے آیت قرآنی میں تاحق کا اضافہ ملتا ہے۔

سورہ بقرہ: آیات ۱۱۵ اور ۱۷۱ میں یعنی معمون ۲۰ ایکا گیا ہے کہ "مشرق و مغرب دونوں بی الہ کے ہیں اور مشرق یا مغرب کی طرف منہ پھیرنا اطاعت نہیں ہے۔ مولانا دریابادی کی رائے میں ان آیات کا اصل مقصود محسن اللہ کی تہذیب یا تقویٰ کی اساس متعین کرنا ہمیں بلکہ اس دور میں راجح ایک مقبول عام عقیدہ شرک۔ سمیت پرستی پر کاری ضرب لگانا ہے۔"

مولانا دریابادی کے ہاں معنی آخذ کے حوالوں و اقتباسات کے پہلو پہلو کا سیکی مسلم سلیمان نے (تو کبھی) کفر نہیں کیں۔ لیظاہر یہ جملہ حشو وزوائد کے ذیل میں داخل ہے۔ آتا ہے کیونکہ پیغمبر کے ارتکاب کفر کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا کہ اس کی تردید کی ترددیں، لفظ عنی کے ماہرین اور راسخ العقیدہ مسلم علماء و فضلا کی آراء سے استبطان اور ہو۔ اس آیت پر مولانا دریابادی کے تشریحی حاشیے سے قرآن حکیم کی بیانات اور اس مقام پر مولانا دریابادی کے امتراج کا ایک جامع، متوازن اور جسم مرقع بن جاتی ہے۔

کا ایک تابناک پہلو اسکھ کر سامنے آتا ہے کہ اس لظاہر حشو وزوائد جعلے کا مقصود یا بیل دیگر مسلم متوجین و قرآن کے بر عکس مولانا دریابادی نے قرآن کی ترجیحی کے جایے درج اس لیے بنیاد الزام کی تردید ہے کہ معاذ اللہ حضرت سلیمان علیہ السلام جادو لٹونے اور سحر و کہانی پر عقیدہ رکھتے تھے۔ (سلطان دوم، آیات ۳۔ ۹ اور ۱۰)

بادر و ماروت کے بارے میں ارشاد ربانی ہے کہ وہ دونوں فرشتے تھے اور عوام نے ہوئے پاتا۔ تاج کیپنی ایڈیشن میں بلاشبہ کلاسیکی انگریزی الفاظ کا استعمال ملتا ہے لیکن سحر کی تعلیم دیا کرتے تھے۔ کسی فرشتے کا جادو سکھانا لظاہر قرین قیاس تو کیا جبکہ تجوہ ایڈیشن میں اور ناقابل لیکن امر محکوس ہوتا ہے۔ سچا وحی ہے جو عبد اللہ یوسف علی نے بادر و ماروت پر کہا ہے۔

تیر نظر ایڈیشن کے سروق پر مولانا سید ابوالحسن علی صاحب ندوی کے تuarی ماروت کو سرے سے فرشتہ تسلیم کرنے ہی سے انکار کیا ہے لیکن مولانا دریابادی نے تاریخی اسناد و شواہد کی بنیاد پر اس معنے کی عقدہ کشانی کرتے ہوئے واضح کیا۔ ان کا جملی حروف میں ذکر ہے مگر یہ معمون زبان اور مواد کی اعتبار سے سچی و قیع نہیں کہ چونکہ اس زمانے میں سحر و کہانت کا دور دورہ تھا اور عوام الناس ان سلفی سرکریہ ریاستیا جا سکتا۔ سچی بات کم و بیش ان نئے فہیموں پر صادق آئی ہے جو اس ایڈیشن میں میں بیری طرح ملوث تھے اسی لئے مصلحت خداوندی کے تحت ان دونوں فرشتوں پر اقبال قلم نے تحریر کئے ہیں۔ اس صفحن میں استثناء صرف مولانا سید ابوالحسن علی مودودی کے بادر و ماروت کو سحر و کہانت کی بے حقیقتی کو عوام پر آشکارا کرنے کے لئے کو حاصل ہے جس کا موضوع بیج اور ریاض ہے۔ یہ مقالہ بڑی حد تک تفہیم القرآن

سورہ بقرہ: آیت ۴۱ میں قرآن مجیدی اسرائیل کو انبیاء کو تاحق قتل کرنے کے لئے اور ریاض کے میان فرق اور ریاض کی قطعی حرمت پر استدلالی اور علمی انداز میں سیر حاصل تھا۔ اسی میان کے میان فرق اور ریاض کی قطعی حرمت پر استدلالی اور علمی انداز میں سیر حاصل تھا۔

کیوں کہ ان کے خیال میں قرآن کریم سینٹ پال کی مسجدیت کو سرے سے قابل اعتماد نہیں کر سکتی اور وہ صرف حضرت عیسیٰ کے اصل پریوں یعنی افساری کے وجود اور اس کو استسلام کرتا ہے۔

(۳) سورہ بقرہ: آیت ۴۰ میں حضرت مولیٰ کا صحیحہ مذکور ہے کہ آپ کے عہدی کی حرب سے چنان سے پارہ چشمے پھوٹ پڑے۔ مولانا دریابادی نے بڑی دیدہ ریزی کے ساتھ کسی بیان کے تاریخی و اشراقی شواہد اپنے حوالی میں پیش کئے ہیں جس سے اس دل کی تاریخیت میں کوئی اشتبہ باقی نہیں رہتا۔

(۴) سورہ بقرہ: آیت ۱۰۲ میں حضرت سلیمان علیہ السلام میں قرآن کریم کا بیان ہے۔

سلیمان نے (تو کبھی) کفر نہیں کیں۔ لیظاہر یہ جملہ حشو وزوائد کے ذیل میں داخل ہے۔ آتا ہے کیونکہ پیغمبر کے ارتکاب کفر کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا کہ اس کی تردید کی ترددیں، لفظ عنی کے ماہرین اور راسخ العقیدہ مسلم علماء و فضلا کی آراء سے استبطان اور ہو۔ اس آیت پر مولانا دریابادی کے تشریحی حاشیے سے قرآن حکیم کی بیانات اور اس مقام پر مولانا دریابادی کے امتراج کا ایک جامع، متوازن اور جسم مرقع بن جاتی ہے۔

(۵) سورہ بقرہ: آیت ۴۱ میں قرآن مجیدی اسناد و شواہد کی فرشتے کا جادو سکھانا لظاہر قرین قیاس تو کیا جبکہ تجوہ ایڈیشن میں اور زمام کی تردید ہے کہ معاذ اللہ حضرت سلیمان علیہ السلام جادو لٹونے اور سحر و کہانی درج اس لیے بنیاد الزام کی تردید ہے۔

میرجہ کا التزام اور ابتمان کیا ہے اس کے باوجود بھی ترجیحے رے روح، خالص لفظی اور گنجالٹ پر عقیدہ رکھتے تھے۔ (سلطان دوم، آیات ۳۔ ۹ اور ۱۰)

ادارہ علوم القرآن کے مقاصد

سلطان احمد اصلاحی

قرآن اللہ کی آخری کتاب ہے، جسے سمجھنے، مانتے اور اس کے تفاصیل پر کام حقد عمل
کا مسلمان امت کی دنیا و آخرت کی فلاح منسوب ہے۔ خدا تعالیٰ کا شکر ہے کہ مسلمان

ایک اور قرآنی شخصیت بہاں کے تاریخی احوال و کوالت پر شیر محمد سید صاحب نے دو اور کی زمانہ میں اس احساس سے عاری ہیں رہے ہیں جس کا اندازہ قرآنیات کے وسیع اور
تحریر کیا ہے جسے مولانا دریا بادی کی تحقیق کی توسعہ کیا جاسکتا ہے۔ اس کے علاوہ بعض معمور انسان ذخیرے پر لیک نظر ڈال کر ہی کیا جاسکتا ہے۔ لیکن کتاب اللہ کی اس جیشیت کا تلقاماً
 موضوع پرستش قرآن کے بعض امور اضافات کے مسکن جواب کی سمجھی جیشیت کھلتا ہے۔ البتہ اس کو دوسرے میں ہر وقت اس کی طرف متوجہ رہیں اور مختلف انداز اور مختلف پہلوؤں سے اس سے
 اور طرز استدلال کے نقطہ نظر سے مقام خاصی اصلاح، ترمیم اور اضافہ کا طالب ہے۔ جی الریس، وسائل کو ہر دوست تازہ اور استوار رکھا جائے۔ ادارہ علوم القرآن اسی سلسلہ کی ایک ادنیٰ کوشش
 کا مقابلہ کیا گجھ ایسی میتھے ہے اپنے موضوع پر جامع بحث کے علاوہ قرآن کریم کے کتاب الہی ہونے کے نکل اس کا یوجہ پھر نہ اداں اور کمزوریندوں نے اپنے کندھوں پر اٹھانے کا خزم کیا ہے۔ اللہ تعالیٰ
 کے دل میں ہے کہ وہ رہ کی مشکلوں کو دور فرمائے اور مertil تک رسائی کی راہ بموار کر دے۔ ادارہ کے
 سمجھی اجگر کرتا ہے۔

زیر تصریح ایڈیشن میں قرآنی متن، انگریزی ترجمہ اور تفسیری جواہی کی ترتیب تاج پہنچ اس کو ہر طرح سے اپنی کام مانگی اور جی دلخی کا احساس ہے لیکن خداوند زوال بجالاں کا فضل و
 سے پڑھ جیسا پہنچہ ہوتے کے باوجود سمجھی میعاد کی ہیں ہے۔ اگرچہ جسے متعلق آپسی جواہی قوتوں کے کام ہے۔ وہ اپنے انتہائی نتاوان اور کمزوریندوں سے سمجھی ہر بڑے سے طریکاً لے سکتا ہے
 اصل ترجمے سے مخفی ہی شامل کردیئے جاتے تو ترجمہ میں سلیمان اور رواں ہو جاتا اور تفسیری جواہی توہین توں تک رسائی کے لئے سمجھی ان کے لئے رائیں بموار کر سکتا ہے۔

سمیانہ بیکار نکل آئی۔ سورہ کے جائے پذوں کی بنیاد پر قسم کا اصول بھی کچھ عجیب سماخوس ہوتا۔ ادارہ علوم القرآن نے دستور میں اپنا دارہ کا حسب ذیل امور کو قرار دیا ہے:
 طرح برپا رے میں جواہی کے علیحدہ بنیاد پر اس کے جائے اگر تمام جواہی کے نہ کرو سلسل کر دیا جا۔ ① اسلام کے دستور اسی۔۔۔ قرآن۔۔۔ کو خور بنا کر الشامت اور امت

دینے میں رحمت اور طوالت دوڑ ہو جاتی۔ عبد اللہ رسول علی کے ترجیح قرآن میں جواہی کا بنیاد پر
 اس میں شک ہیں کہ الیٹمی کے ذرداران نے طباعت میں بڑی اختیاط سے کام لیا ہے تاہم بعض ② قرآن کی روشی میں علوم دینیہ کی تجدید اور علوم حدیہ کی تطہیر
 غلطیاں در آئی ہیں۔ توقع ہے کہ طبع شائعی کے وقت الیٹمی کے ذرداران ان معروفات کو طحی خانہ ③ قرآن سے متعلق اصولی اور فنی موقوفات پر علمی اور تحقیقی کام۔
 تاکہ تفسیر قرآن کے اہم موضوع پر اس گزار قدر تصنیف سے علی دنیا کے لئے استفادہ زیادہ کرے جائے۔ اذارہ کیا جاسکتا ہے کہ علوم و اکار کی وسیع دنیا ہے جو ان دو قات کے اندر
 آسان ہو سکے۔ ④ اس ترجمہ کا ایڈیشن میں اپنے

استناد و شواہد کی روشنی میں اصحاب کہف کے غار میں مدت قیام کو متعین کیا گیا ہے
 مبنیوں بلکہ ایک علی مقامے کی سان رکھتا ہے۔ البتہ موصوف کا دوسرے مقابلہ کا
 تھیں۔ معتبر اسی نہیں قرار دیا جاسکتا۔ مولانا حربا بادی نے اپنے تشریحی حاشیے میں یہ
 پیش کی ہے کہ ذوالقرش سے قرآن کریم کی مراد سکندر اعظم ہے۔ مولانا ندوی اس جیال سے
 نہیں بلکہ وہ اس صحن میں مولانا ابوالکلام آزاد کی اس رائے کو ترجیح دیتے ہیں کہ ذوالقرش
 اصلًا ایرانی شہنشاہ ساروس ہے۔ ان بیانات سے متعلق سید قطب شہید کا قول
 نہیں رکھنے کی ضرورت ہے کہ قرآنی واقعات اور شخصیات کی تاریخیت سے متعلق بحث
 کا جائے ہیں اب تھام تر توجہ قرآن کریم کے اصل مقصود یعنی عشر و پہاڑی ہے۔

اگری حقیقت ہے کہ اس قرآن کو نازل کرنے والی دھستی ہے تو جو زمین و آسمان میں پڑے، فکر و فلسفی حراظ استقیم پر گامزناں ہو جائے۔ جس طرح اغفار کے لئے بخات کی ہی ایک صورت ہے مسلمان امت کی دنیا و آخرت کی اور اس پوری کائنات پر حرف اس کی فرمائی روانی اور حکمرانی ہے تو یہ چیز کتاب اللہ کی عنصر ہے اور اس حقیقت کو کس درجہ پر صادقیتی ہے: صفات اور سیدھی باتیں یہ ہیں کہ جو اس کائنات کا خالق ہے، اسی کی راستے کو اپنانے میں ہے۔ قرآن سے زندہ اور شوریٰ قلعن پیدا کئے بغیر وہ اپنے کو ان حیثیت کو کس درجہ پر صادقیتی ہے: صفات اور سیدھی باتیں یہ ہیں کہ جو اس کائنات کا خالق ہے۔ اس میں شکنیں کر اللہ تعالیٰ کے فعل و کرم سے اس پر حکومت اور فرمائی روانی بھی اسی کی بیویتی چاہئے۔ اور اس کی مرضی اور فیصلہ کو درجہ پر صادقیت کے حامل اسی کے حکام دار اس کے قائم لوگوں کی مرضی اور فیصلے پر مقدمہ ہونا چاہئے۔ اللہ کی آخری کتاب زندگی کے حامی دار اس کے خاص طور پر ادھر کی صدوریں اس کی مرضیات اور فیصلوں کو کھول کر بیان کرتی ہے جس کی تعریف تشریح و تفصیل کا حجم اسی پر عمل پیرا رہی۔ لیکن اس کے باوجود کہا جا سکتا ہے کہ خاص طور پر ادھر کی صدوریں کے لانے والے پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنے قول و عمل سے اداکیا ہے۔ اللہ کی کتاب زندگی کے حامی دار اس کی فکر و فلسفہ کا خود سماں کے رسولؐ کی پیغمبری سنت بے جتنے مضبوط پکڑ کر آدمی دنیا و آخرت کی سعادت و زندگی میں اپنے سنت سے مستنبط علموں رہے۔ اور اسی وجہ پر اس کے طبق اطمینان سے، قرآن سے حرف برکت اور پہنچنے ہوتا اور اپنے لامگاری و بے راہ روی کے پڑھ کے امکانات سے پوری طرح پچالہتی اب حاصل کرتے ہوئے، ایکس تاریخی علوم و ادکار کی دنیا میں گن ہیں۔ اس طور پر کہ زندگی میں قائم ہوئے اور صدقے اور صریح لفظوں میں اس کی تائید ہے۔ جنہیں پے، بتکی کا کوئی احساس سنتا ہے۔ امت کی عظیم اکثریت کی عربی ایکس کو پڑھنے جیسا کہ تمارے پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم نے صاف اور صریح لفظوں میں اپنے ایک بارے اور ایک بارے جنہیں پے، بتکی کا کوئی احساس سنتا ہے۔ اور اس کا خیال شاید بھوئے ہے کہ اسے اور ان میں نہ کہ آفرینش پیدا کرتے میں بسراہ روی ہیں اور اس کا خیال شاید بھوئے ہے کہ اسے بے۔

لیکن یہیں ساختے ہے کہ آج دنیا کے الناسوں کی علیم الکثریت اپنے کو قرآن کا خالق اپنے کو ان علوم و افکار کے سلسلے میں اپنے کھینچنے ہوئے حصاءوں سے اپر اٹھ کر براہ راست فتحہ شفاء سے محروم کئے ہوئے ہے۔ چنانچہ وہ کتاب اللہ سے منعہ موت کر مخفی ایسا اللہ اور سنت رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف رجوع کریں۔ نیچویں ہے کہ دن بدن یہ حصر تنگ اور تحریر کی روشنی میں اپنی زندگی کے مسائل کو حل کرنا چاہتی ہے۔ سمجھیں تہیں آتا کہ اسے تباہ ہوتے اور اپری طور پر اسخاد و اتفاق کی بیزار کوششوں کے باوجود امت کا خیز ازہر منتظر اور داش کا علمی دار آج کا انسان اس لے عقلی کاشتکار کیوں ہے کہ کائنات کی تخلیق میں اس کا اختلاف پڑھنا ہی جانتا ہے۔ معوالہ پھر کچھی غنیمت ہوتا اگر امت کی علمی اور فکر کی کاوشیں مستنبط مختلف ارادوں کی کار فرمائی نظر ہیں آئی۔ لیکن دنیا کے اندر رنگ بینگے قانون اور فلسفوں کی خوم کے دائرے تک محدود ہوئیں، لیکن بات اس سے بہت نیچے اترے بغیر نہ رہی۔ ہندوستان کے ذرعیہ وہ راجہ بخات کا طالب اور اپنے... کو حوزہ و فلاح سے بہکنار کرنے کا خواب دیکھتے۔ اس اسلامیہ کے قیام کا مقصد، خالص علوم و نیکی کا ترویج و اشتاعت کا سعہا۔ لیکن ان کے لیکن انسان نے تحریر اور عقل کے گھوڑے بہت دوڑائے۔ اور لظیحی لکھنگو سے آگے اسیں علوم کی اصل و اساس۔ قرآن۔ کے سامنہ غفلت و بے اعتمانی کا جھو حال بے وہ براہ کان کا اعلیٰ انجام اب اس کی آنکھوں کے سامنے ہے۔ زندگی کے تمام داروں کی سامنے ہے۔ بڑے بڑے مدرس کے لفاض کی جو دلیلیں آج کمی منطق و فلسفہ کی اینی اذکار رفتہ ان کا دشمنوں کا اعلیٰ انجام اب اس کی آنکھوں کے سامنے ہے۔ زندگی کے تمام داروں کی سامنے ہے۔ زندگی سے زیادہ ان کی کجیست و پریشانی اس کا مقدرتی ہوئی ہے اور مادکی زندگی کی تمام سہولتوں اور اس اشتوں کے باہم سے اپنی پڑی ہیں، جن کا آج کی علمی دنیا سے کوئی تعلق نہیں۔ زیادہ سے زیادہ ان کی کجیست اس کی تزندگی حقیقی سکون و اطمینان سے محروم ہے۔ کائنات کا تکونی نظام اپنی بے مثلا بیویتی۔ وہ پاری قدیم تاریخ کا ایک حصہ میں اس سے ہٹ کر مستنبط دینی علوم کے پڑھنے پر حصے کے ذرعیہ اس کے اندر صرف ایک خدا کی قرآن روانی اور بالادستی کا اعلان کر رہا ہے۔ جب جسم سلسلہ بے وہ بھی قرآن و سنت کو مخوبناک خالص اور بلے آئیں نہیں۔ لیکن اسکی عقیضتوں کی دریز دنیا کے کشتبی نظام میں اس وحدت و ہم آئنکی کی بخوبی بھیں بیویتی، انسان لاکھ جتنی کرتے ان کے اوپر پڑی ہوئی ہے۔ امت کی ساری دنیا عیزت و محیت اپنے آئنی مسالک و مذاہب سکون و اطمینان سے بہکنار نہیں کر سکتا جس کی ایک بھی صورت ہے کہ وہ بخوبی کو کہہ گئی ہے۔ اسلام کا یہاں بہرہ بابے اور اس کے دستور اسی۔ قرآن۔ کے سامنہ تمام معاملات زندگی میں کتاب اللہ کو حکم نتالے اور اپنے جل جلال قوامیں ہوئیں اور قاسفوں کے تاریخوں کا کیا مقاطلہ ہے، اس کی طرف اس کی توجہ ہوئے کے یہاں ہے۔ جب تک یہ صورت جعل

یہیں بلتی، امتحان کے دل نہیں بدل سکتے۔ مزہمت اس بات کی ہے کہ امتحان اپنی اجتماعی کیفیت پر اپنے سواروں لئے اس کی صراحت کی ہے جیسے حسن کا صاف مطلب ہے کہ ان علوم سے گروہی اور سلسلی عصیتوں سے اوپر امکھ کر سخون کرے اور ایک بار پھر اپنا فکری اقبال درست کرنے کا۔ مذکورہ کے لئے مزوری ہے کہ تھیں پڑھانے اور ان میں مہارت و بصیرت پر اسدا کرے جس کی بین ایک بھی صورت ہے کہ دین حنیف کے اولین برجع و اساس — قرآن — کے ساتھ، قرآن و سنت سے براہ راست، زندہ اور شعوری تعلق استوار رہے۔ درہ اپنی پوری زندگی کا استوار العلی بنیا لے۔ اور انفرادی و اجتماعی جملہ معاملات میں قرآن و سنت کا مذکورہ ہے کہ تھیں جو جڑ کے لیے زندہ نہیں رہ سکتیں، نظام شمشی کے کٹ جانے پر سیاچوں تسلیم کرے۔ جس کے لئے ہم صدق دل سے یار گاہ خداوندی میں دست بدعاپیں۔

قرآن کی روشنی میں علم دینیہ کی تجدید اور علم جدید کی تطہیر۔ ادارہ علوم القرآن اسے بھبھک کر ان کا تعلق اس بحث و مرکز اور اصل و اساس سے استوار رہے۔ جملہ صحیح کیلئے دارہ کارکارہ دوسرا ہم نہ کرے۔ قرآن بارے تمام فنکر و عمل کی اصل و اساس ہے جس کی تحریک میں صحیح مزدوری ہے، کسی قوم پر نکری زوال پہلے آتا ہے، عملاً نکیت و ادب بارہ کا شکار وہ اس کے بعد تیسیں کا حق حصہ ریا ک صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنے قول و عمل سے ادا کیا ہے، یہ وہ بات ہے جو حقیقت ہے تو بعد کا صدیوں میں اس امتحان پر جو زوال و اختلاط آیا اور جس کا سلسلہ ہبھوڑ جاری رہے اس پر اوری امتحان کا تلقاق ہے اور قامات تک کے لئے ان کی حیثیت اسی طرح ثابت اور مذکورہ اس کے سرے کو بھی اسلامی کے ساتھ پرکھا جاسکتا ہے۔ قرآن و سنت سے براہ راست یعنی ان کے بھرجنے میں عوظیزی شخص کے بین کیا تھا تجھے تو یہ مکن تھا کہ ہر شخص براہ راست ای کی سے امتحان سے جب اپنی فکری زندگی کو خودی، اسلامی کے ساتھ زندگی کے درمیں تمام میراںوں ان سے استفادہ کر کے اپنے لئے فکر و عمل کی وہیں تجویز کر سکے۔ اس کے علاوہ زندگی کے حال اس کا زوال شروع ہو گیا۔ اصل منبع سے کٹ کر جب اس نے مستنبط علوم کو اپنا مراکز و مذکوریات کا بھی اتفاق اتنا کہ قیاس و اچھیہاد کے ذریعہ قرآن و سنت کے منصوبات کے ساتھ سایا تو اس کی بیناد پر دھڑکنے بندیاں اور سلسلی عصیتوں وجود میں آگئیں جیھوں نے اس کے کو مزید و سمعت دی جائے جس کے تینیں میں علم الفتوح کی تدوین عمل میں آئی۔ عرب کے مادری سے کو یاد پاڑہ کر دیا۔ اور آج صورت ہے کہ خدا اور خلق کے نام پر کوئی اپل اسے اس دلدل ماحول سے نکل کر اسلام کا واسطہ جب بھی علوم و افکار سے ہوا تو عقائد و کلام کی بھیں پہنچنے والے میں کامیاب نہیں ہو رہے ہیں۔ اب اگر اس صورت حال کو بدلنا ہے تو ان علوم سے جس کی خاطر یا فاعلہ ایک نئے علم، کلام کی ایجاد ہوئی۔ بعد کے ادوار میں مسلمان امتحان کے اندر اس کا استفادہ کرتے ہوئے قرآن کو اصل و اساس بتا کر ان کی تدوین نو مزوری ہے۔ تاکہ ربط و تعلق اور اخلاق و اعمال میں روزافروں امتحان کے خالی مذاہد انساب کی نظرداری کر جہاں بھیں کیاں نظر آئیں ایخیں دور کیا جائے اور اصل بارہ باؤں اس پہلو سے امتحان کی اصلاح اور تجدید کا پیر اٹھایا۔ جس کے لئے تقوف و احسان، کام عالم، قرآن کے اندریٰ روح اور نیز زندگی عطا کی جائے۔ یہ ہوئے حالات کے تئے انداز آیا۔ پھر ان علوم کے سلسلے میں بھی بہوت سے ذیلی علوم و میاہاث کا اضافہ ہوا اور ان کے انداز میں ایک اضافہ کے پہلو سے بھی اس کی مزورت ہے۔ علوم کی نوع بر نوع اور ان کی تہذیب و بدنیت کی تحقیقات، و ترقیات کا اضافہ ہوتا رہا جس کا سلسلہ آج تک جاری ہے اور اس کا اکثر ذوق آج پیدا ہو گیا ہے، پہلے اس کا چلن نہ تھا اس لئے ہماری پرانی انتہائی کا امر قیامت تک جلدی رہے گا۔ یہ علمی ورثہ امتحان کا دہ سب سے قیمتی سرمایہ ہے، جس کے بغیر اس کا اکثریت ایک اضافہ کا اضافہ ہے، اس کا اکثریت اضافہ اور قدیم انداز میں آج بھی بیش کر دیا جائے تو یہی حرکت ان زندگی بے رنگ بلکہ صحیح ترقیاتوں میں اس کا معنوی وجود معرض خطر میں ہو جاتا ہے۔

لیکن اس کے ساتھ یہی حقیقت بھی اپنی جگہ تاہم اس کے لئے ہے کہ ان تمام علوم کی اصل و اساس "قرآن و سنت" ہیں، ان کے مقابلہ میں ان کی حیثیت فروعات ہی کی ہے۔ اس کا دوسرا جز قرآن کی روشنی میں علوم جدید کی تطہیر ہے جس کا دارہ کار اور بھی دینے یا کلام یا القوف و احسان ہر ایک کی تدوین و قرآن و سنت کے مقاصد کو آگے پڑھانے کے لئے ہے۔ اس کا سارہ بھی پڑھتے ہوئے ہیں۔ موجودہ دو رو جا طور پر علم کے دھماکے کو KNOWLEDGE اور یہ تمام سیارے اسی نظام شمشی کے گرد گھونتے اور اس سے کسب فیض کرتے ہیں۔ اس کا دو رکھا جاتا ہے۔ علوم کے پیغمبر شعبے اور اس کی شاخیں درشتاخیں