الشيخ محمد طاهر الفتني حياته وآثاره العلمية والأدبية

☆ الدكتور نياز محمد

إن العدامة محمد بن طاهر الفتنى صاحب مجمع بحار الأنوار عالم شهير من الهند لكن بعض نواحى حياته وخدماته العليمية مستورة، فوددت فى مقالتى هذه إلقاء الضوء عليها حسب ما أمكننى بها(١)

اسمه و نسبه : محمد بن طاهر بن أبى النصر داؤد بن أبى عيسى عبد الملك بن أبى الفتح يونس الشامى (مؤلف جامع القصص) ابن عمر الشامى (صاحب البداية والنهاية)ابن عبد الله بن أبى العطاحسين المفتى بن أبى .....أحمد غريب بن أبى القاسم محمد بن أبى الصلاح محمد بن أبى الفيض عبدالله بن أبى الرضا عبدالرحمن بن أبى اليقا القاسم(٢) محمد عباس بن أبي النصر محمد طيفور الشامى بن أبى المجد خلف بن أبى المجد أحمد بن أبى الوجود شعيب بن أبى طلحة بن عبدالله بن عبدالرحمن بن أبى بكر صديق صاحب رسول الله(٣)

نجد فى نسبته: الهندى(٤)، الفتنى(٥)، الفاروقى(٦) والصديقى(٧)

أما الأول ، فنسبة إلى الهند، وأما الثانى فنفسبة إلى مولده" الفتن". وأما الفاروقى، فإنه نسبة إلى عمر الفاروق رضى الله عنه، وذلك لأن المؤلف كان أشد علماء عصره فى أمر الدين، وأشدهم إباء عن البدعة كما سيجئ فى خدماته الدينية. مشابها عمر رضى عنه الله فى ذلك

أما الصديقى فنفسبة إلى بكر الصديق، وذلك لأنه كان من جهة أبيه صديقيا إلا أنه قد اشتبه على أهل التراجم هذه النسبة، فذهب أكثرهم إلى أنه ما كان

☆ رئيس مادل دينى مدرسه كراتشى

صدیقیا بل کام هندی الأصل من البواهرة(٨) الهندو کیین.

ونقل القنوجی فی اتحاف النبلاء(٩) عن بعض العلماء: أنه کان صدیقیا، واستدل علیه أن الشیخ عبدالله بن طرفة الأنصاری الشافعی المکی(١٠) مدح تلمیذه عبدالقادر بن أبی بکر(١١) حفید المؤلف بقصیدة عزاه فیها إلی أنه کان صدیقیا، وأشعار هذه القصیدة التی تدل علی ذلک کما تلی:

قد کان جد أبیک بُلّ ضریحه(١٢) من أوحد العلماء والفضلاء

أعنی محمد طاهر من منجر(١٣) الصدیق حققه بغیر مراء

فذهب أهل التراجم فی توجیه الأشعار المذکورة إلی أنه کان صدیقیا من جانب الأم، لا من جانب الأب(١٤)، وقیل: لما تلقب المهدوية بالحیدرية وهی نسبة الی الحیدر علی ابن ابی طالب رضی الله عنه، تلقب الشیخ بالصدیقی فی مقابلتهم (١٥) وقیل: إن أهل الهند یدعون من یدخل فی دین الإسلام صدیقیا لمناسبة بالصدیق الأکبر فی التصدیق(١٦)

القابة: نجد فی ألقابه رئیس محدثی الهند(١٧)، ملک المحدثین(١٨)، المحدث الفتنی(١٩) جمال الدین(٢٠) مجد الدین(٢١) وشیخ الأسلام(٢٢) هذه کلها تدل علی أنه اعترف الزمان بفضیلة العلمیة

مولده ومسقط رأسه: اتفق أهل التراجم علی أن المؤلف ولد بمدینة الفتن عاصمة قدیمة لکجرات، والتی کانت تسمی به نهر والة، غیر أن تاریخ ولادته مختلف فیها. قال عبدالحی: إنه ولد سنة ٩١٢ هـ.(٢٣) وبه قال عبد القادر العیدروس(٢٤) فی کتابة النور السافر(٢٥) وقال صاحب المناقب بأن الشیخ ولد فی شهر ربیع الأول سنة ٩١٤ هـ/ینایر ١٥٠٧م(٢٦) واختارها الآخرون من أهل التراجم أیضا(٢٧)، ولعل هذ االتاریخ أرجح لأنه هو قول الأکثرین، وفیه تصریح للسنة الهجریة مقارنا بالسنة والشهر المسیحی.

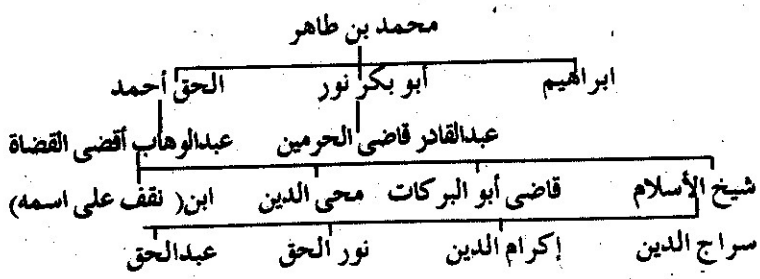
اسرته: كانت أسرته ذات ثروة عظيمةوتجارة واسعة، وكان جده من التجار الكبار، فكان يسمى به بوهرة بمعنى التاجر باللغة الكجراتية. وكانت تجارة البواهرة فى هذا العصر مع اليمن، وجدة، ومكة، ومدينة ،والطائف، والبصرة، والسيراف، وهو من فى الكاغذ(القرطاس) والسيوف والقماش العادى و غير العادى من الحرير)(٢٨)

ولا مات جدة ،ترك خلفه ابنين، أخذهما طاهر - وما اطلعت باسم الآخرة مع مال كثير، حتى إنهما قد قسماه بالوزن بينهما، لا بالعد(٢٩)

ووالده طاهر أيضاً كان من التجار الكبار، مضى جميع حياته فى مهنة التجارة حتى ورث العلامة الفتنى منه مالا كثيرا، فأنفقه على طلبة العلم(٣٠)

أما تاريخ وفات أبيه وعددإخوته وأخواته، فلم ننجح على معرفة هذه الإمور، إلا أن مؤلف أذكار الأبرار - أحد معاصرى العلامة- ذكر له اختاء وكان الها ابن اسمه نور محمد وكان سيكن فى"أجين" من كجرات(٣١)

أولاده: تذكر أولاده فى الشجرة التالية(٣٢).



دراسته: حصل العلامة التعليم الابتدائى فى بيته، فحفظ القرآن فى سنة ٩٢٤ه (٣٣) وكان ابن عشر سنوات، وبعد ذلك اشتغل فى حصول العلوم والفنون المتداولة، وتخرج حوالى ٩٢٩ه ويرع فى فنون عديدة حتى فاق أقرانه فيها، وصار قمة فى علوم الحديث والأدب(٣٤)

كان العلامة ذكياجدا، فكان يغلب زملائه في البحث ومناقشة المسائل حتى لم يشجع أحد منهم للمناقشة معه في مسألة من المسائل ، ولهذا كان الطلبة يغبطونه ويحسدونه لتفوقه عليهم(٣٥)

وبعد التخريج في العلوم والفنون اشتغل في التدريس والتأليف لمدة ١٥ عاما في بلده "الفتن"(٣٦)

رحلته العلمية :كان الهند وكجرات آنذاك موفورا في مجال الدراسة وتدريس الفنون الأدبية والعقلية من الصرف والنحو والبلاغة والمنطق والفلسفةوفي الفقه وأصوله، إلا أن الحديث وعلومه لم ينتشر كثيرا، ولم يتداول من كتب الحديث إلا مصابيح السنة للبغوى ومشارق الانوار للصغانى، ولم يمكن الحصول على غيرهما من الكتب حتى دراسة الحديث كانت منحصرة فيهما، وهذا لم تكن شافية لغليله العلمى ثم هيأ الله له من أسباب المغادرة إلى الحرمين الشريفين وذلك أن التراسل العلمى كان جاريا بين العلامة وبين الشيخ على المتقى العلامة الكبير والولى الشهير، مهاجر المكة والمقيم بها، فكتب المتقى إلى المحدث الفتنى: إن كنت راغبا فى حصول علم الحديث، فعليك بالحجاز(٣٧) فأعد الشيخ الفتنى زاد السفر، وركب البحر عازما إلى الحرمين الشريفين فى ٩٤٤ هـ (٣٨) فقام بأداء مناسك الحج والعمرة، وتشرف بزيارة قبر النبى صلى الله عليه وسلم، ثم رجع إلى مكة المكرمة، وأدرك علماء الحرمين ومشائخهما، وبرع فى الحديث وفنونه، ورجع إلى وطنه ومعه خمسون مجلداً من الكتب المختلفة فى الحديث(٣٩) أما مدة قيامه بالحرمين، فلم نعرفها بالجزم إلا أن أبا ظفر الندوى يظن أن الشيخ أقام بهما أربع سنوات إو خمس، وكان رجوعه إلى وطنه فى سنة ٩٥٠ هـ(٤٠)

أعماله: اشتغل العلامة الفتنى تمام عمره فى ترويج العلم وتدريسه، وحيث ورث من أبيه مالا كثيرا، فأ نفقه على طلبة العلم، كان يرسل إلى معلمى

الصبيان ويقول لهم: أيما صبي حسن ذكاؤه وفهمه، أرسله إليّ، فيبعث المعلمون أذكياءَ الصبيان إليه، فيفتّش العلامة أحدالهم فإن كانو أغنياء، ينصحهم في تحصيل العلم بجمعْ القلب وأن كانوا فقراء، يقول لهم: تعلموا، ولا تتفكروا في معاشكم، أنا أتعهد وأكفل لمعاشكم ولمعاش أسرتكم على قدر الكفاية، فلذا كونوافارغي البال، واجتهدو افي حصول العلم. فكان يفعل ذلك بجميع من ياتيه من الطلبة، ويعطيهم قدر مامنح لهم حتى صار منهم جماعة عظيمة من العلماء ذوى فنون كثيرة(٤١)

وكذلك أسس لطلاب العلم مكتبة كبيرة، يوجد فيها كتب من كل فن، وحصل على هذه الكتب من العرب وإيران(٤٢) ولكن مع الأسف أن هذه المكتبة لا توجد الآ ن من حوادث الدهر ومرّ الزمان. وكان يخدم الطلبة حتى مع علو قدره كان يتخذ الحبر لكتابتهم(٤٣)

مولفاته التى توجد

١. **مجمع بحار الأنور في غرائب التنزيل ولطائف الأخبار** :كتاب جامع لما ألّف قبله في غريب الحديث،وزاد عليه أن تعرض لما لم يتعرض له من صنف قبله إلا نادرا، وهو خواص تراكيب الحديث، ولطائفها، والو جوه الغربية فيها. قال الشيخ عبدالحق المحدث الدهلوى: إنه كتاب يتكفل بشرح الصحاح الكتب الستة(٤٤) وقال العلامة السيد صديق حسن القنوجي يصفه: إن هذا الكتاب المسطاب جامع لغريبى القرآن والحديث، لا يحتاج واجده الى كتاب آخر في هذا الفن، وكأنه شرح للكتب الستة المشهورة بالصحاح(٤٥)

وقد شكر الله سعى مؤلفه، ورزقه قبولا حسنا وخطرة عظيمة عندالعلماء الإسلام، فما كاد أن يفرغ من إكماله حتى أقبلوا عليه إقبالا عظيماً، وتنا فسوا في اقتنائه، لقد شاع في حياة المؤلف وانتشر في البلدان النائية، وطبع مرارا في الهند وباكستان والمملكة العربية السعودية(٤٦)

۲۔ تکملة مجمع بحار الأنوار : تذییل من المصنف، محتو علی مازاد علی الأصل أی مجمع بحار الأنوار من اللغات أو المعانی

۳۔ المغنی فی ضبط أسماء الرجال

وسمَّاه صاحب التذکرة: المغنی اللبیب (۴۷) والصحیح هو الأول(۴۸)

۴۔ تذکرة الموضوعات : قال المؤلف فی بدایته: هذا مختصر یجمع أقوال اعلماء النقاد، والمحدثین الیراة فی وضع الحدیث أو ضعفه حتی یتبین أن وضعه أو ضعفه منفق، أو أنه سبب قصورقاصر أو سهو ساه مختلف کیلا یتجاسر الکاسل علی الجزم بوضعه بمجرد نظره فی کلام قائل إنه موضوع، ولا یتسارع إلی الحکم بصحة کل مانسب إلی الحدیث غافل مخدوع، فإن الناس بین إفراط وتفریط(۴۹)

۵۔ قانون الموضوعات فی ذکر الضعفاء والوضاعین: یقول المؤلف فی بدایته: حرکنی بعض الأعزة زمیزالأ حبة وصدق الطویة وفرط المحبة أن أجمع الضعفاء من الرواة الکذابین، وأسرة الوضاع والمفترین، لیکون قانوناً کلیا فی معرفة الأخبار الموضوعات، وضبط الضعاف والمفتریات(۵۰)

۶۔ حاشیة علی مشکوة المصابیح(۵۱): رسالة فی لغات المشکوة، نسختها محفوظة فی بنغال(۵۲)

۷۔ کفایة المفرطین: شرح وجیز لشافیة ابن الحاجب فی التصریف

مؤلفاته المفقوده: توجد أسما نها ولکن الکتب لا توجد

۱۔ تبویب مقاصد جامع الأصول لا بن الأثیر(۵۳)

مشتمل علی أحادیث الصحاح الستة التی جمعها ابن الأثیر فی جامعه اختصرها، وهذبها، ونقحها، وبوبها علی ترتیب الحروف الأبجدیة.

۲۔ حاشیة علی مقاصد الأصول(۵۴)

۳۔حاشیة علی الصحیح البخاری(۵۵)

۴. حاشیة علی الصحیح المسلم(۵۶)

۵. أربعون حدیثاً(۵۷)

۶. تعلیق علی الترمذی(۵۸)

۷. شرح العقیده(۵۹)

۸. منهاج السالکین: تشتمل علی الأحادیث المتعلقة بالتصوف وإصلاح الباطن(۶۰)

۹. عدة المتعبدین(۶۱)

یدل اسمه علی أنه مؤلف فی الوعظ والإرشاد

۱۰. حاشیة علی التلویح والتوضیح(۶۲)

۱۱. رسالة فی أحکام البئر(۶۳)

۱۲. خلاصة الفوائد فی علم الصرف(۶۴)

۱۳. دستور الصرف(۶۵)

۱۴. الرسالة الکحلیة(۶۶)

تتعلق بمسألة النحویة الشهیرة بمسألة الکحل(۶۷)

۱۵. الرسالة المختصرة فی حیاة النبی صلی الله علیه وسلم(۶۸)

کتب فیها أحواله صلی الله علیه وسلم من میلاده إلی وصاله، مرتبة بترتیب السِّنین،وله من هذا النوع رسالة بالفارسیة أیضا(۶۹)

۱۶. رسالة فی فضائل الصحابة رضی الله عنهم(۷۰)

أثبت فیها أنه لا یبلغ أحد إلی مرتبة الصحابی، ولایفضل أحد علیهم

۱۷. طبقات الحنفیة(۷۱)

لعلها فی تراجم الحنفیة بدلالة اسمها.

۱۸. رسالة نهروالہ(۷۴)

لا نعلم ما تتضمن هذه الرسالة غیر أنها قد اشتهرت من خوف الأعداء الشیعة

المهدوية باسم الرسالة المكية(٧٣)

١٩. مختصر مستظهرية(٧٤)

لم أعثر على محتوياتها

٢٠. المشتبهات(٧٥)

وهذه أيضاً لم أعثر على محتوياتها.

٢١. رسالة إمساك المطر(٧٦)

لم أعثر محتوياتها

٢٢. نصيحة الولاة والرعاة والرعية(٧٧)

إذا شرع القتال والجدال بين أمراء المملكة في عهد السلطان مظفر نتهو خان آخر ملوك كجرات، واستفادت الطائفة المهدوية في شدتها بسبب ضعف الحكومة، ألف العلامة هذه الرسالة في الرد على الطائفة المذكورة وفي النصيحة إلى الأمراء، وقدمها إليهم(٧٨).

٢٣. مجموعة الفتاوى في أربعة أجزاء

ذكرها صاحب رسالة المناقب(٧٩) في مؤلفات الشيخ، وفيه نظر، لأن صاحب المناقب نقل اسماء مؤلفات الفتني بإحالة على أبي ظفر الندوي(٨٠) ولم يذكرها أبو ظفر الندوي في مؤلفات الشيخ، بل إنه ذكرها مؤلف حفيده(٨١) عبدالقادر بن أبي بكر بن محمد بن طاهر المفتي بمكة المكرمة والمتوفى سنة ١١٣٨هـ، وكما صرح بذلك أصحاب التراجم الأخر(٨٢) فالصحيح أن هذه المجموعة من مؤلفات حفيده المذكور.

المصادر والمراجع

(١) ترجمته في أبجد العلوم للقنوجي ٣/٢٢٢. ١٢٢٣ واتحاف انبلاء ص/٣٩٧. ٤٠٠، وأخبار الأخيار للمحدث الدهلوي ص/٦٨، وأذكار أبرار لمحمد غوثي ص/٣٢٢-٣٢٤، والأعلام ٤/١٧٢، وتذكرة علماء هند

ص/۴۴۰-۴۴۲، وحدائق الحنفیةص/۳۸۵.۳۸۷ وخزینة الل صنیاء لغلام سرور اللاهوری ص/۴۳۶-۴۳۷، والرسالة المستطرفة لمحمد بن جعفر الکتانی ص/۱۲۴، ورود کوثر للشیخ محمد إکرام ص/۳۹۲-۳۹۴، وسبحة المرجان ص/۴۳-۴۵، وشذرات الذهب ۸/ ۳۱۰ - وفقهاء هند ۳۲۶/۳-۳۶۱، والفوائد البهیة فی الهامش ص/۱۶۴ -۱۶۵، ومرآة أحمدی ۱۱۶/۳-۱۱۷، ومآثر الکرام ۱/ ۱۹۴، ومعجم المؤلفین۱۰/۱۰۰، ونزهة الخواطر ۲۶۵/۴ - ۲۶۸ والنور السافر لعبد القادر العید روس ص/۳۶۱ -۳۶۲، وهدیة العارفین ۲۵۵/۴، ومناقب حضرت علامة محمد بن طاهر گجراتی بالأردیة لمحمد ولی، وتذکرة علامة شیخ محمد بن طاهر محدث پٹنی، ترجمة رساله مناقب للشیخ عبدا الوهاب المترجم سید أبو ظفر الندوی.

(۲) هکذا فی التذکرة ص/۱۱

(۳) نفس المصدر ص:۱۰/۱۱

(۴) التذکرة ص:۱۰،۱۱

(۵) النور السافر ص:۳۶۱

(۶) تذکرة علماء هند ص/۴۴۰ والفوائد البهیة ص/۱۶۴: وففهاء هند ۳۲۶/۳: ومآثر الکرام ۱/ ۱۹۴: والمناقب(ولی) ص/۵

(۷) The Contributionm of India on Arabic Literature p.398.

(۸) اخبار الأخیار ص/۲۸۰، وفوائد البهیة.ص/۱۶۵

(۹) انظر:ص/۳۹۸-۴۰۰

(۱۰) لم اطلع علی ترجمته

(۱۱) هو عبدالقادر بن أبی بکر الصدیق الهندی، الصدیقی، الفقیه الحنفی،

ولي الإفتاء بمكه المكرمة. وهو حفيد محمد بن طاهر الفتني، توفي سنة ١٢٨٠هـ/١٨٦٢م . من آثاره: الفتاوى في أربع مجلدات ،ومجموعة المنشآت، وتبيان الحكم بالنصوص الدالة على الشرف من الأم، وسؤال في حديث" رمضان بالمدينة خير من ألف رمضان"، وقطع الجدال تحقيق مسألة الاستبدال.

وللتفصيل انظر: سبحة المرجان ص/٣٤، وهدية العارفين ١/٢٠٣، وإيضاح المكنون ١/٢٢٣، ومعجم المؤلفين ٥/٢٨٥، وتذكرة علماء هند ص/٣١٣، وفقهاء هند السفر الأول من المجلد الثاني ص/٢٣٤

(١٢) ضريح ، القبر. اللسان (ضرح)٢/٥٦٢

(١٣) منجر: من النجر بمعنى الأصل والحسب، اللسان(نحر)٥/١٩٣

(١٤) أبجد العلوم ٣/٢٢٢، ومآثر الكرام ١/١٩٢.

(١٥) مآثر الكرام ١/١٩٢، وسبحة المرجان ص/٣٤

(١٦) سبحة المرجان ص/٣٤

(١٧) الفوائد البهية ص/١٦٤، والثقافة الإسلامية في الهند لعبد الحي ص/١٥١، ١٥٨

(١٨) النور السافر ص/٣٦١: والثقافة الإسلامية ص/٥١

(١٩) المناقب ص/٥

(٢٠)فقهاء هند ٣/٣٦٢: والثقافة الإسلامية ص/٥١

(٢١)فقهاء هند ٣/٣٦٢: ونزهة الخواطر ٤/٢٦٥

(٢٢) التذكرة ص/١٠

(٢٣) نزهة الخواطر ٤/٢٦٥

(٢٤) هو عبدالقادر بن شيخ بن عبدالله العيدروس ، مؤرخ، باحث، من أهل اليمن، سكن حضر موف وانتقل إلى أحمد آباد(بالهند) ولد سنة ٩٧٨هـ ،

وتوفی فی أحمد آباد سنة ۱۰۳۸ ھ. من کتبه : النور السافر عن أخبار القرن العاشر، وتعریف الأحیاء بفضائل الأحیاء وغیر ذلک. ترجمته فی خلاصة الأثر ۲/۴۴۰: ومعجم المطبوعات ص/۱۴۰۰

(۲۵) أیضاً ص/۳۶۱

(۲۶) أیضاً ص/۵۰

(۲۷) تذکرة علماء هند ص/۴۴۰، وفقهاء هند ۳/۳۲۶، والتذکرة ص/ ۱۱-۸۹، وهدیة العارفین ۲/۲۵۵

(۲۸) التذکرة :ص/۲۷

(۲۹)نفس المرجع ص/۲۸

(۳۰) النور السافرص/۳۶۲

(۳۱) ایضاً ص/۲۲۴

(۳۲) التذکرة ص/۸،۸۵

(۳۳) التذکرة ص/۲۸، ونزهة الخواطر ۴/۲۶۵

(۳۴) النور السافر ص/ ۳۶۲، وأبجد العلوم ۳/۲۲۲، والتذکرة ص/۲۸، ونزهة الخواطر ۴/۲۶۵

(۳۵) التذکرة ص/۲۸،۲۹: والنور السافر ص/۳۶۲

(۳۶) التذکرةص/۳۰

(۳۷) المناقب (ولی) ص/۶

(۳۸) فقهاء هند ۳/ ۳۶۲: والمناقب ص/۶: ونزهة الخواطر ۴/۲۶۵

(۳۹) المناقب ص/ ۷

(۴۰) التذکرة ص/۳۲

(۴۱) النور السافر ص/۳۶۲

(۴۲) اسلامی کتب خانے احمد زبیر ص/۲۸۰

(۴۳) أخبار الأخیار ص/۲۸۰: وأبجد العلوم ۲۲۲/۳

(۴۴) أخبار الأخیار ص/۲۸۰

(۴۵)تحاف النبلاء ص/۱۳۴

(۴۶) انظر لمزایا هذا الکتاب ما قال الشیخ حبیب الرحمن الأعظمی فی تقدیم هذا الکتاب ص/۱۲-۱۵

(۴۷) التذکرة ص/۹۰

(۴۸)أخبار الأخیار ص/۲۸۰، والفوائد البهیة(تعلیقاً) ص/۱۶۵، ونزهة الخواطر ۲۶۸/۴، ومآثر الکرام ۱۹۵/۱، وفقهاء هند ۳۳۰/۳، وتذکرة علماء هند ص/۴۴۱

(۴۹) أیضاً ص/۳

(۵۰)قانون الموضوعات فی ذیل تذکرة الموضوعات ص/۲۳۰

(۵۱) التذکرة ص/۹۰

(۵۲) The Contribution of India to the arabic literature ,P.280.

(۵۳) التذکرة ص/۸۹، والمناقب ص/۲۱

(۵۴)التذکرة ص/۹۰، والمناقب ص/۸

(۵۵) التذکرة ص/۹۰

(۵۶) نفس المصدر

(۵۷)نفس المصدر

(۵۸) المناقب ص/۲۱

(۵۹) التذکرة ص/۹۱

(۶۰) نفس المصدر ص/۹۰

(۶۱) نفس المصدر

(٦٢) نفس المصدر ص/٩١

(٦٣) نفس المصدر

(٦٤) التذكرة ص/٩١

(٦٥) نفس المصدر

(٦٦) نفس المصدر

(٦٧) انظر لمسألة الكحل : الرضى ٣/٤٦٣

(٦٨) التذكرة ص/٩٠

(٦٩) نفس المصدر ص/٩٠

(٧٠) نفس المصدر ص/٩١

(٧١) نفس المصدر

(٧٢) نفس المصدر

(٧٣) نفس المصدر ص

(٧٤) التذكرة ص/٩١

(٧٥) المناقب ص/٢١

(٧٦) التذكرة ص/٩١

(٧٧) نفس المصدر

(٧٨) نفس المصدر ص/٦٩

(٧٩) المناقب ٢١

(٨٠) نفس المصدر ص/٢

(٨١) التذكرة ص/٢٢

(٨٢) سبحة المرجان ص/٤٤، ونزهة الخواطر ٤/٢٦٧، ومآثر الكرام ١/١٩٦