

# سندھی زبان میں قرآن پاک کے تراجم اور ان کی علمی و ادبی خصوصیات

ڈاکٹر عبدالرزاق گھانگھرو☆

The Valley of Mehran in this respect can be declared a fortunate region of land as during the Prophethood the companions of the Prophet (PBUH) had blessed this place with their presence. As a result of the initial stages of the preaching of Islam, the Holy Quran was translated into Sindhi language. Sindhi language has the honour of having the first proper translation of the Holy Quran in Indo Pak subcontinent. The introduction of translation done in Sindhi language and a brief but concise outline of its educational and literary qualities are presented here in this article.

اسلام علمی لحاظ سے ایک دعوتی مذہب ہے۔ یہی سبب ہے کہ اسلام کے بانی حضرت محمد ﷺ اور صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کی حیات طیبہ اسلامی تعلیم، تبلیغ و تلقین کا منہ و مرکز ہے۔ آپ ﷺ داعیان اسلام کے ایک بڑے سلسلہ کے رہنما و رہبر ہیں۔ جن کے بدولت دنیا کے ہر گوشہ میں ایمان اور اسلام کی دولت پہنچی۔ اسلام جب عرب کے حدود سے نکل کر دنیا کے دور دراز علاقہ جات تک پہنچا، تو عرب و عجم کا آپس میں سنگم پیدا ہوا، اور ان علاقوں میں اسلامی حکومتیں قائم ہوئیں۔ اسلام کے بدولت ان حصوں میں سیاسی، سماجی، معاشی و معاشرتی تبدیلیاں رونما ہوئیں۔ عربی عربوں کی مادری زبان اور قرآن پاک مسلمانوں کی مذہبی کتاب ہے۔ جس کو سمجھے بغیر اسلام کے حقیقی روح تک رسائی میں دقت محسوس ہو رہی تھی، اس لئے اس وقت کے علماء اور مبلغین نے محسوس کیا، کہ اسلام کے حقیقی روح کو حاصل کرنے کے لیے قرآن پاک کا غیر عربی زبان میں ترجمہ کرنا انتہائی ضروری ہے، تاکہ تمام قومیں جغرافیائی، تہذیبی، ثقافتی اور مذہبی نقطہ نظر سے آپس میں ہم آہنگ ہو سکیں۔ اس نقطہ نظر کو سامنے رکھتے ہوئے اسلام کے اولین علماء و فقہاء نے

قرآن پاک کا غیر عربی زبانوں میں ترجمہ کرنے کے متعلق موافقت و مخالفت میں اپنی آراء کو پیش کیا۔ (۱) آخر کار اس علمی و فقہی بحث و مباحثہ کا یہ نتیجہ اخذ کیا گیا، کہ قرآن پاک کے ترجمے کے سلسلے میں اس بات کا خیال رکھا جائے، کہ قرآن پاک کے عربی متن کا تقدس زائل نہ ہو۔ ڈاکٹر سید عبد اللہ نے دائرہ معارف اسلامیہ، جلد 1/16 میں اس مسئلے پر سیر حاصل بحث کی ہے۔ (۲) مفتی محمد شفیع نے جواہر الفقہ، جلد اول سے مختلف فقہاء کی آرا کی روشنی میں تحریر کیا ہے، کہ غیر عربی زبان میں ترجمہ کرتے وقت اصل عربی متن ضرور شامل ہو، تاکہ قرآن پاک کے اصل عربی عبارت کی اصلیت قائم و دائم رہے۔ (۳) برصغیر پاک و ہند میں یہ مسئلہ بھی کافی اختلافی رہا ہے۔

مشہور محقق و عالم دین شاہ ولی اللہ دہلوی نے ۱۷۶۲ء میں قرآن پاک کا فارسی زبان میں ترجمہ کیا، تو اس وقت کے کچھ علماء نے اس پر اعتراضات کئے تھے اور شاہ ولی اللہ کے اس ترجمہ کرنے کو بدعت قرار دیا تھا۔ اور یہ فتویٰ صادر کیا تھا، کہ شاہ ولی اللہ کا یہ فعل سراسر کفر و الحاد ہے۔ (۴) سندھ میں انگریز دور حکومت میں مولانا سید تاج محمود امروٹی نے بغیر عربی متن کے سن ۱۸۹۶ء میں قرآن پاک کا سندھی ترجمہ شائع کرایا تو اس پر بھی اعتراضات کئے گئے۔ (۵) دراصل علماء و فقہاء کا اس سلسلے میں اعتراضات کا منشا یہ تھا کہ آگے چل کر ایسا نہ ہو، کہ قرآن پاک کے اصل عربی متن کی عزت و احترام میں کمی واقع ہو۔ قیام پاکستان کے بعد کچھ نا عاقبت اندیش افراد نے نماز میں عربی متن کے بجائے اس کے مفہوم کو مادری زبان میں پڑھنے کی اجازت دینے کی کوشش کی تھی، لیکن علمائے حق کے بروقت اقدام سے یہ فتنہ سر نہ اٹھا سکا اور ہمیشہ کے لیے دفن ہو گیا۔

برصغیر پاک و ہند میں سندھ پہلا خطہ ہے، جہاں اسلام سب سے پہلے پہنچا اور ان کے منور شعاعوں نے باقی برصغیر کو منور کیا۔ تاریخی لحاظ سے قرآن پاک کے سمجھنے اور سمجھانے میں یہاں کے علماء نے بڑا علمی و تحقیقی کام کیا ہے۔ سن ۱۷۷۰ھ / ۱۸۳۳ء عربی میں دور حکومت میں سندھ میں اندرونی خلفشار کے باعث کئی چھوٹی ریاستیں وجود میں آئیں۔ (۶) جن میں منصورہ ریاست پر ہباری خاندان کا تسلط قائم ہوا۔ منصورہ کے مسلمان حاکم عبد اللہ بن عمر ہباری نے الور کے ہندو راجا کی درخواست پر ان کی خدمت میں ایک عالم کو بھیجا تھا، جنھوں نے ان کے دربار میں قرآن پاک کا ترجمہ پیش کیا تھا۔ مشہور مؤرخ بزرگ بن شہریار کی اس روایت کو برصغیر ہندو پاک کے بلند مرتبہ مؤرخین نے بھی نقل کیا ہے۔ (۷) لیکن اس ترجمہ کی ترتیب اور املا کے متعلق وثوق سے کچھ

نہیں کہا جاسکتا۔ البتہ اتنا ضرور ہے، کہ برصغیر میں قرآن پاک کے سب سے پہلے ترجمہ کرنے کا اعزاز سندھ کو حاصل ہے۔ (۸) عربی حکومت کے خاتمہ کے بعد سندھ میں سومرہ، سمہ، ارغون، ترخان اور مغل خاندان برسر اقتدار آئے۔ ان ادوار میں سندھ میں اسلامی علوم و فنون کے مدارس و مکاتب کا ذکر برصغیر ہندو پاک کے قدیم تاریخی تذکروں میں عام طور پر ملتا ہے۔ ضرور ان ادوار میں قرآن پاک کے تراجم پر کام کیا گیا ہوگا لیکن افسوس کہ ان ادوار میں قرآن پاک کے تفاسیر کا ذکر تو ملتا ہے، لیکن خالص تراجم کے متعلق کوئی مسند احوال موجود نہیں ہے البتہ ارغون و ترخان دور میں مخدوم نوح ہالائی (۹۹۸ھ / ۱۵۸۹ء) نے باقاعدہ خالص قرآن پاک کا فارسی ترجمہ کیا، جو زمانہ کے انقلابات کے باوجود محفوظ حالت میں دستیاب ہوا ہے۔ (۹) یہ ترجمہ علامہ مصطفیٰ قاسمی کی سعی و تحقیق سے سندھی ادبی بورڈ حیدرآباد نے شائع کرایا ہے۔ یہ ترجمہ برصغیر پاک و ہند کے مشہور محقق شاہ ولی اللہ محدث دہلوی کے ترجمہ سے بھی پہلے تالیف کیا گیا ہے۔ اس لحاظ ہم اس رائے میں حق بجانب ہیں کہ برصغیر میں فارسی زبان میں ترجمہ کرنے کا پہلا اعزاز بھی سندھ کو حاصل ہے۔ اس دور میں سندھی علماء میں ایک تحریک نے جنم لیا کہ اسلامی علوم و فنون کی تصانیف مادری زبان سندھی میں کی جائیں، تاکہ عام سندھی خواندہ اس سے مستفیض ہو سکیں۔ (۱۰) اس تحریک کے نتیجہ میں سندھ میں مادری زبان سندھی میں تصنیف و تالیف شروع ہوئی۔ ابتدا میں یہ تمام تصانیف قدیم سندھی شاعری میں ہوئی۔ اس ضمن میں مخدوم محمد ہاشم ٹھٹھوی اور دیگر علمائے سندھ نے قرآن پاک کے تفاسیر تالیف کئے، لیکن اس دور میں خالص ترجمہ کے متعلق سندھ کی ادبی تاریخ میں کوئی ذکر موجود نہیں ہے اور نہ ہی اس قسم کا کوئی تحریری مواد دستیاب ہو سکا ہے۔ کھوڑا دور میں مروج سندھی شاعری اپنی ارتقائی منازل طے کر کے جب نثر کی شکل میں وجود میں آئی، تو سندھ میں خالص نثر میں تراجم کی شروعات ہوئی۔ (۱۱) اور یہ سلسلہ الحمد للہ اب تک جاری ہے اور ان شاء اللہ قیامت تک جاری رہے۔ ہم نے اس سلسلہ میں سندھی زبان میں قرآن پاک کے خالص سندھی تراجم پر اب تک جتنا کام ہو سکا، اس کو اس مختصر مقالہ میں سمیٹنے کی کوشش کی ہے۔

(۱) قرآن مجید مترجم (آخوند عزیز اللہ ثیاروی):

یہ سندھی زبان میں قرآن پاک کا اولین ترجمہ ہے اس کا مترجم نالپر دور حکومت (۱۱۹۷ھ /

۱۷۸۳ء) کے ایک بلند مرتبہ یگانہ روزگار عالم آخوند عزیز اللہ ثیاروی (۱۲۸۳ھ / ۱۸۵۶ء) ہیں۔

قاضی عزیز اللہ کا تعلق ٹیاری کے مشہور علمی خاندان سے ہے۔ آپ ایک بڑے عالم و فاضل اور قابل بزرگ تھے۔ ٹیاری کے مشہور عالم مخدوم عثمان سے جملہ علوم کی تحصیل کی اور ایک برجستہ عالم بن گئے۔ نقشبندی طریقہ میں انہوں نے لواری والے بزرگوں سے بیعت کی۔ اس وقت لواری بڑا علمی مرکز تھا۔ قاضی صاحب زیادہ تر لواری میں رہتے تھے اور ساتھ ہی فتویٰ نویسی اور تصنیف و تالیف کا بھی کام کرتے تھے۔ (۱۲) آخوند عزیز اللہ سے پہلے سندھی زبان میں جتنے بھی قرآن پاک کے تراجم دستیاب ہوئے ہیں، ان کی نوعیت تفسیر کی ہے۔ اس لئے ان کو فنی لحاظ سے تراجم میں شمار نہیں کیا جاسکتا۔ اس سے پہلے سندھی نثر کے بجائے الف اشباع کی طرز پر قدیمی سندھی آیات میں علمائے سندھ نے اسلامی علوم و فنون کی کتب تصانیف کی ہیں۔ مخدوم محمد ہاشم ٹھنوی (م ۱۱۶۳ھ / ۱۷۵۰ء) کی 'تفسیر ہاشمی' بھی قدیم سندھی آیات میں ہے۔ (۱۳) اس لحاظ سے آخوند عزیز اللہ پہلے سندھی عالم ہیں، جنہوں نے قدیم سندھی شاعری سے ہٹ کر خالص سندھی نثر میں قرآن پاک کا ترجمہ کیا ہے۔ یہ ترجمہ بعد میں آنے والے علمائے سندھ کے لیے ایک رہنما و رہبر کی حیثیت رکھتا ہے۔ (۱۴) آخوند عزیز اللہ کا یہ سندھی ترجمہ سب سے پہلے قاضی محمد ابراہیم نے سن ۱۲۵۷ھ / ۱۸۷۰ء میں محمدی پریس گجرات بھارت سے لیتھو میں چھپوا کر شائع کرایا۔ اس کے بعد اسی ترجمہ کو عبدالصمد ولد محمد مقیم نورنگ پوتہ نے سن ۱۲۹۳ھ / ۱۸۷۶ء میں مرغوب ہر دیار چھاپخانہ بمبئی سے دوسری مرتبہ شائع کرایا۔ اسی طرح یہ ترجمہ تیسری مرتبہ کریمی پریس بمبئی سے ۱۳۲۰ھ / ۱۹۰۲ء میں شائع ہوا۔ اس آخری ایڈیشن کی خصوصیت یہ ہے کہ آخوند عزیز اللہ ٹیاری کے سندھی ترجمے کے نیچے برصغیر کے مشہور مفکر و عالم شاہ ولی اللہ محدث دہلوی کا فارسی ترجمہ بھی دیا گیا ہے، اور ساتھ ہی حواشی پر جو آیات کا فارسی زبان میں شان نزول دیا گیا ہے، اس کو شیخ سعدی کی طرف منسوب کیا گیا ہے۔ ۱۳۲۰ھ / ۱۹۰۲ء والا یہ نسخہ ۸۰۱ صفحات پر مشتمل ہے۔

علمی و فنی لحاظ سے آخوند عزیز اللہ ٹیاری کا یہ ترجمہ قدیم سندھی ادب میں اپنی نوعیت کا اولین اور بنیادی ترجمہ ہے۔ اس ترجمہ کی مقبولیت کے متعلق علامہ غلام مصطفیٰ قاسمی رقمطراز ہیں کہ سارے سندھ میں یہ ترجمہ رواج میں تھا، اس لئے سندھ کی ہر مسجد میں یہ ترجمہ عام طور موجود نظر آتا تھا۔ (۱۵)

(۲) قرآن مترجم و کھشی (مولانا محمد صدیق نورنگ پوتہ):

قرآن پاک کے اس سندھی ترجمے کا مترجم مولانا محمد صدیق ولد مخدوم عبدالرحمان، سندھ کے علمی و مذہبی خاندان مخدوم نورنگ (۱۶) کی اولاد میں سے اپنے وقت کے مشہور عالم اور صوتی بزرگ تھے۔ مولانا محمد صدیق کی ابتدائی تعلیم کے متعلق سندھ کے ادبی تذکرے خاموش ہیں۔ مولانا دین محمد وفائی نے اپنے مشہور ”تذکرہ مشاہیر سندھ“ میں صرف لکھا ہے کہ وہ سندھ میں مردج علوم کی تحصیل کے بعد ممبئی منتقل ہوئے، اور وہاں ان کے خاندان کے کاٹھیاواڑی مرید تھے۔ ممبئی میں انہوں نے اشاعت علم اور بالخصوص قدیم سندھی دینی کتب کی طباعت کے لیے ایک چھاپ خانہ ”مطبع حسینی“ کے نام سے قائم کیا تھا۔ (۱۷)

مولانا محمد صدیق کا یہ سندھی ترجمہ آخوند عزیز اللہ کے بعد قرآن پاک کے سندھی تراجم میں قدیم ترجمہ ہے۔ یہ ترجمہ سب سے پہلے ۱۲۹۵ھ / ۱۸۷۸ء میں مولانا محمد صدیق نے اپنی قائم کردہ ”مطبع حسینی“ سے طبع کر کے شائع کرایا۔ اس ترجمہ کے آخر میں مولانا حافظ نعمت اللہ کاشمیری نے طباعت کی مادہ تاریخ اس طرح مرقوم کی ہے۔

قد طبع مصحف مجید

لا مثل لها ولا مماثل (۱۸)

۱۲۹۵ء

یہ ترجمہ سندھ میں اس قدر مقبول ہوا کہ سن ۱۳۱۲ھ / ۱۸۹۳ء میں اس کو دوبارہ شائع کرایا گیا۔ اسی طرح مولانا محمد صدیق کے وفات کے بعد ان کے فرزند مولانا عبداللطیف نے سن ۱۳۱۷ھ / ۱۸۹۹ء میں سندھ کے علمی حلقوں کے بہت زیادہ اسرار پر اسی ترجمے کو سہ بار شائع کرایا۔ اس طبع شدہ ترجمے کی تفریظ مولانا منیر الدین جبل پوری نے لکھی ہے، جس میں طباعت کی مادہ تاریخ اس طرح لکھائی ہے۔

کلام پاک مترجم بحرف عام سندھ۔ (۱۹)

اس کے بعد یہ ترجمہ چوتھی مرتبہ ۱۹۳۶ء میں دین محمدی اینڈ سنز تاجران کتب لاہور نے شائع کرایا۔ اس لحاظ سے اس ترجمہ سے نصف صدی سے زیادہ تک سندھ کے لوگ مستفیض ہوتے

مولانا محمد صدیق کے اس ترجمے کے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ ترجمہ آخوند عزیز اللہ کے ترجمے کے طرز پر قدیم سندھی میں معمولی تبدیلی کے ساتھ تحت اللفظ میں ہے۔ آخوند عزیز اللہ کی سندھی عبارت عربی نوعیت پر دقیق ہے اور مولانا محمد صدیق کی عبارت اس سے کچھ قدر فصیح و عام فہم ہے۔ اس کے باوجود ترجمے میں استعمال شدہ قدیم سندھی الفاظ، محاورات اور اصطلاحات اکثر متروک ہو چکے ہیں۔ مولانا محمد صدیق نے قدیم سندھی الفاظ کو املا کرنے وقت عربی صورت خطی کی طرح اعرابیں استعمال کی گئی ہیں۔ آخوند عزیز اللہ کے بعد مولانا محمد صدیق کا یہ ترجمہ قرآن پاک کے سندھی تراجم میں اپنی نوعیت کا منفرد ترجمہ شمار ہوتا ہے۔

(۳) قرآن پاک مترجم مع مختصر حاشیہ (قاضی شرف الدین سیوہانی):

قاضی شرف الدین سیوہانی کا تعلق سندھ کے قدیم تاریخی شہر سیوہن سے ہے۔ سندھ کے ادبی تذکرے قاضی صاحب کے احوال کے متعلق خاموش نظر آتے ہیں۔ اس لئے ان کی زندگی کے متعلق قطعی طور پر کچھ نہیں کہا جاسکتا کہ انہوں نے علم کی تحصیل کس طرح کی اور اس مذکورہ ترجمے کے علاوہ اور کیا علمی و تحقیقی خدمات سرانجام دیں۔ قاضی شرف الدین کا یہ سندھی ترجمہ مع مختصر حواشی ابھی تک خطی شکل میں انسٹیٹیوٹ آف سندھ لوجی جام شورو میں موجود ہے۔ یہ ترجمہ ۲۰×۳۲ س۔م کی تقطیع میں ۱۰۴۷ صفحات پر مشتمل ہے۔ ترجمے کے آخر میں مترجم قاضی شرف الدین نے ترجمے کی مادہ تاریخ درج کی ہے، جس سے معلوم ہوتا ہے، کہ قاضی شرف الدین نے یہ ترجمہ کرنے میں دو سال صرف کئے۔ اور جمعہ کے دن ۱۳ رجب المرجب ۱۳۲۵ھ میں اسے مکمل کیا۔ (۲۰) ترجمہ تحت اللفظ ہے اور کچھ آیات کے ترجمہ کرتے ہوئے، حواشی پر مختصر وضاحتی توضیح کے لئے مختصر شان نزول بھی رقم کیا ہوا ہے، جو ایک بڑی علمی خدمت ہے۔ قاضی شرف الدین نے چونکہ اپنی عبارت میں فصاحت و بلاغت کو قائم رکھنے کی حتی المقدور کوشش کی ہے لیکن پھر بھی کئی مقامات پر سندھی عبارت کچھ قدر دقیق بھی محسوس ہوتی ہے۔ اس ترجمہ کی بڑی خوبی یہ ہے کہ قاضی صاحب نے ترجمہ کرتے وقت زائد الفاظ استعمال نہیں کئے ہیں۔ ایک صدی گزرنے کے باوجود سندھ کے کسی علمی، تحقیقی اور اشاعتی ادارہ نے اس ترجمہ کی اشاعت کے طرف کوئی توجہ نہیں دی گئی ہے۔ ہماری رائے میں اگر جدید طرز پر اس ترجمہ کو ایڈٹ کر کے شائع کیا جائے، تو سندھ کے عام خواندہ

اس سے بہت مستفیض ہو سکتے ہیں۔

(۴) رفیع الشان قرآن عظیم مترجم (مولانا سید تاج محمود امروٹی):

قرآن پاک کا یہ با محاورہ ترجمہ سندھ کے بلند مرتبہ عالم اور روحانی بزرگ مولانا سید تاج محمود امروٹی نے کیا ہے۔ مولانا تاج محمود امروٹی بڑے عالم، فاضل اور عارف کامل تھے۔ ان کی علیت و روحانیت کی وجہ سے سندھ کے دور دراز سے لوگ ان کی صحبت میں حاضر ہوتے تھے۔ تحریک آزادی میں بھرپور حصہ لیا اور ہجرت تحریک کے دوران افغانستان جانے والوں کی قیادت کی، ان کی نظر میں مسلمانوں میں تعمیری انقلاب قرآنی تعلیمات کو عام کرنے سے ہی آسکتا ہے۔ اس لئے قرآن پاک کی سورہ یس اور سورہ رحمن کا منظوم ترجمہ و تفسیر تالیف کیا۔ (۲۱) اس کے علاوہ قرآن پاک کا مکمل ترجمہ بھی کیا تھا۔ مولانا سید امروٹی نے یہ ترجمہ سن ۱۳۱۲ھ / ۱۸۹۶ء میں ترجمہ کرنا شروع کیا تھا۔ اور ان کی زندگی ہی میں یہ ترجمہ الحق پریس سکھر سندھ سے تین حصوں میں سن ۱۳۳۵ھ / ۱۹۱۶ء میں شائع ہوا۔ مولانا امروٹی کا یہ ترجمہ اپنی نوعیت کا پہلا سندھی ترجمہ ہے، جس میں قرآن پاک کے عربی متن کے بغیر صرف آیات کا نمبر دے کر ترجمہ شائع کیا گیا۔ (۲۲) اس بغیر عربی متن کے ترجمے کی اشاعت پر اس دور کے ایک بڑے عالم اور صاحب منطق مولانا قمر الدین انڈھڑ پنو عاقل والے نے سختی سے اعتراض اٹھائے اور مولانا امروٹی کے اس طرح ترجمہ شائع کرانے کو کفر یہ عمل قرار دیا۔ نہ صرف یہ بلکہ خود اسی مسئلہ پر مولانا امروٹی سے مناظرہ اور بحث کرنے کیلئے امرٹ تشریف لے آئے۔ مولانا امروٹی نے بغیر کسی بحث کے مولانا قمر الدین کو یہ یقین دلایا، کہ آئندہ یہ ترجمہ بغیر عربی متن کے شائع نہیں کرایا جائے گا۔ (۲۳) اس کے بعد یہ ترجمہ کئی مرتبہ مولانا احمد علی لاہوری کے سعی و کوشش سے لاہور سے متواتر شائع ہوتا رہا۔ یہ ترجمہ سندھ میں اتنا مقبول اور عام ہے، کہ پاکستان کا مشہور اشاعتی ادارہ تاج کمپنی لمیٹڈ نہایت خوبصورت اور عکسی ایڈیشن مسلسل شائع کرتا رہا ہے اور ابھی تک شائع ہو رہا ہے۔

مولانا تاج محمود امروٹی کا یہ ترجمہ سندھی زبان میں پہلا با محاورہ اور معیاری ترجمہ ہے۔ اس سے پہلے جتنے بھی تراجم سندھی زبان میں تالیف کئے گئے ہیں، وہ جدید سندھی نثری خصوصیات سے خالی ہیں۔ مولانا امروٹی کا یہ ترجمہ سادہ، فصیح و بلیغ ترجمہ ہے، جس سے جدید تعلیم یافتہ اور کم خواندہ

یکساں طور پر مستفیض ہو سکتے ہیں۔ اس کے علاوہ مولانا مروٹی نے قرآنی عبارات کو ترجمہ کرتے ہوئے، بریکٹ میں زائد الفاظ دیکر آیت کے مفہوم کو زیادہ واضح کرنے کی کوشش کی ہے۔ مولانا تاج محمود کے اس ترجمے کے بارے میں ڈاکٹر محمود شاہ بخاری 'حضرت مولانا سید تاج محمود مروٹی کی علمی، ادبی و دینی خدمات پر اپنے پی۔ ایچ۔ ڈی کے مقالہ میں رقمطراز ہیں کہ، مولانا مروٹی کا قرآن پاک کا یہ ترجمہ ہر نقطہ نظر سے اعلیٰ اور افضل نظر آتا ہے۔ یہ ترجمہ فصاحت و بلاغت کی تمام خصوصیات سے مزین ہے۔ اور اس بات میں کوئی مبالغہ نہیں کہ یہ ترجمہ سندھی دینی ادب کا ایک قیمتی اثاثہ ہے اور اسے کے پڑھنے میں شگنی اور روانی قائم و دائم ہے۔ (۲۴)

سندھ کے مشہور محقق اور عالم علامہ غلام مصطفیٰ قاسمی کی رائے ہے کہ یہ ترجمہ سندھ میں اتنا مقبول اور مستند ہے کہ مولانا مروٹی کے بعد سندھ کے جن علماء کرام نے قرآن پاک کے ترجمے کرنے کی طبع آزمائی کی ہے، اس نے مولانا مروٹی کے ترجمہ کو ضرور اپنے سامنے رکھا ہوا ہوگا۔ یہ ترجمہ مولانا مروٹی کی زندگی سے لے کر آج تک سندھ کے ہر کتب خانہ کے ہاں مقبول ہے اور مسلسل شایع ہو رہا ہے اور شاید ہی سندھ کی کوئی مسجد اس ترجمہ سے خالی نظر آتی ہو۔ (۲۵)

(۵) قرآن مجید و فرقان حمید مترجم (مولانا نور محمد عادل پوری):

قرآن پاک کا یہ سندھی ترجمہ بیع حواشی مولانا نور محمد عادل پوری (م ۱۳۶۵ھ / ۱۹۴۴ء) نے کیا ہے۔ مولانا عادل پوری نے یہ ترجمہ بیع حواشی ۱۰ ذوالحجہ ۱۳۴۶ھ / ۱۹۲۸ء سے شروع کیا اور ماہ شوال ۱۳۴۷ھ / ۱۹۲۹ء میں مکمل کیا۔ (۲۶) ترجمہ حاجی ملک دین محمد اینڈ سنز تاجران کتب لاہور کے تعاون سے ۱۳۴۸ھ / ۱۹۳۰ء میں کربھی پریس لاہور سے شایع ہوا۔ یہ ترجمہ بڑے سائیز کے ۹۶۵ صفحات پر مشتمل ہے۔

مولانا نور محمد عادل پوری کا یہ ترجمہ با محاورہ اور عام فہم سندھی میں ہے۔ ترجمہ کی شروعات میں قرآن پاک کی سورتوں کی فہرست، حضور ﷺ کی سوانح حیات، ہر ایک سورت کی فضیلت اور قرآن و تجوید کے متعلق اہم نکات سمجھائے گئے ہیں۔ حواشی پر آیات کا مختصر شان نزول اور فقہی توضیحات مولانا عادل پوری کی علیست کو نمایاں کرتی ہیں۔ مولانا نور محمد کا یہ ترجمہ تحت اللفظ نہیں



ہے، بلکہ جدید سندھی نثر کے اصولوں پر مبنی ہے۔ ترجمہ میں کہیں بھی اصل عربی آیت کا نفس مضمون مجروح نہیں ہوتا۔ مولانا کا تعلق چونکہ شمالی سندھ سے ہے، اس لئے ترجمہ میں اس علاقے میں مروجہ الفاظ جا بجا نظر آتے ہیں۔ یہ ترجمہ اپنی علمی اور لسانی خصوصیات کی بنیاد پر سندھ میں مقبول رہا ہے۔

(۶) مقبول عام قرآن پاک مترجم (مولانا عبدالرحیم منگھی):

قرآن پاک کا یہ مقبول عام سندھی ترجمہ مولانا عبدالرحیم منگھی (م ۱۹۴۳ء) نے کیا ہے۔ مولانا عبدالرحیم منگھی (م ۱۹۴۳ء) سندھ کے قومی تعلیمی ادارہ ’سندھ مدرسۃ الاسلام‘ میں فقہ کے استاد تھے۔ درس و تدریس کے ساتھ تصنیف و تالیف کا بھی کام سرانجام دیا اور ۲۲ کتب تصنیف کیں، جن میں اکثر شائع ہوئیں۔ کچھ مختصر تفاسیر کے علاوہ سندھی زبان میں مکمل ترجمہ بھی تالیف کیا۔ (۲۷) مولانا عبدالرحیم کا یہ ترجمہ بڑے سائیز میں ۱۹۴۰ء میں صابر الیکٹرک پریس لاہور سے شیخ عبدالعزیز عرب سابق ایڈیٹر ’الحق‘ نے جھونا مارکیٹ کراچی سے شائع کرایا۔ اس ترجمہ کے شروع میں مترجم کا نام درج نہیں ہے۔ صرف یہ مرقوم ہے کہ یہ ترجمہ سندھ کے مستند علماء کی جماعت سے تیار کرایا گیا ہے۔ علامہ غلام مصطفیٰ قاسمی نے اپنے مشہور مقالہ میں اس بات کی تصدیق کی ہے کہ عباسیہ کتب خانہ کراچی کے عبدالرسول صاحب کے توسط سے انہیں معلوم ہوا، کہ اس ترجمہ کا اصل مترجم مولانا عبدالرحیم منگھی ہیں (۲۸)۔ اس ترجمے میں سندھی ترجمے کے نیچے شاہ ولی اللہ محدث دہلوی کا فارسی ترجمہ ’فتح الرحمان‘ اور بعد میں ان کے فرزند شاہ رفیع الدین کا ترجمہ بھی شامل کیا گیا ہے۔ اس طرح اس ترجمے میں تین ترجمے شامل کئے گئے ہیں۔ اس کے علاوہ حواشی پر شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی کی تفسیر ’موضع القرآن‘ کا سندھی میں ترجمہ بھی دیا گیا ہے۔ اس لحاظ سے یہ ترجمہ سندھی، فارسی، اور اردو خواندہ قارئین کے لئے بیک وقت مفید ہو جاتا ہے۔ یہ ترجمہ ۶۵۶ صفحات پر مشتمل ہے۔ ۲۰۰۳ میں سندھ کا اکیڈمی کراچی نے اس ترجمہ کو دوبارہ شائع کرایا ہے، اس میں ہر ورق پر عربی متن اور اس کے سامنے مولانا عبدالرحیم کا سندھی ترجمہ اور اس کے سامنے موضع القرآن کا سندھی ترجمہ دیا گیا ہے، جو ایک علمی و دینی خدمت ہے۔

مولانا عبدالرحیم کا یہ سندھی ترجمہ با محاورہ ہے، سادہ، فصیح و بلیغ سندھی الفاظ استعمال کئے گئے

ہیں۔ ترجمے میں اصل سندھی زبان محاورات و تشبیہات استعمال کی گئی ہیں، اس لئے یہ ترجمہ بے جا تصنع و تکلف سے پاک نظر آتا ہے۔ نصف صدی گزرنے کے بعد یہ ترجمہ دوبارہ شائع ہوا ہے، تب بھی جدید نثر کی تمام خصوصیات اس میں قائم ہیں۔ یہ ترجمہ سندھی زبان کی بہترین تراجم میں شمار ہوتا ہے۔

(۷) الاهی آواز جو آلپ (حاجی شاہ نواز پیرزادہ):

یہ قرآن پاک کا سندھی زبان میں بغیر عربی متن کے با محاورہ ترجمہ ہے۔ اس کا مترجم حاجی شاہ نواز پیرزادہ (۱۹۷۴ء) ہے۔ یہ ترجمہ دو حصوں میں ہے، جس میں تقریباً مکمل قرآن پاک کا ترجمہ شامل کیا گیا ہے۔ ہر ایک حصہ پندرہ پندرہ پاروں پر مشتمل ہے۔ 'الاهی آواز جو آلپ' کے نام سے یہ ترجمہ سن ۱۹۷۴ء میں چندین پرنٹنگ پریس حیدرآباد سے دیوان کرم چند نے طبع کرایا۔ یہ ترجمہ کراؤن سائیز کے ۵۲۰ صفحات پر مشتمل ہے۔

یہ ترجمہ آزادی کے بعد شائع ہونے والے سندھی تراجم میں اولین ترجمہ ہے۔ ترجمہ کے شروع میں حاجی شاہ نواز نے برصغیر پاک و ہند پر برطانوی حکومت کے خاتمے کے بعد سندھ میں رونما ہونے والی تبدیلیوں کا تجزیہ کرتے ہوئے، قرآنی تعلیم اور اس کے سمجھنے کی افادیت پر زور دیا ہے۔ اور ان کی نظر میں قرآن پاک کے معنی و مطلب کو عام آدمی تک پہنچانے کی اشد ضرورت ہے۔ قرآن پاک عربی زبان میں ہے، اس لئے بغیر عربی پر دسترس ہونے کے قرآن پاک سمجھنا آسان نہیں۔ اس اہمیت کے پیش نظر انہوں نے قرآن پاک کا با محاورہ سندھی نثر میں یہ ترجمہ تیار کیا۔ (۲۹)

حاجی شاہ نواز نے کئی آیات کا ترجمہ کرتے وقت تحت اللفظ ترجمے کے بجائے ادائے مفہوم اور فصاحت مطالب کو زیادہ پیش نظر رکھا ہے، اور اکثر خطابت والے انداز میں آیات کے مفہوم کو سمجھانے کی کوشش کی ہے۔ اس ترجمہ کی خصوصیت یہ ہے کہ قابل احترام مترجم نے آیات کے نمبر دے کر آخر میں کچھ وضاحتیں بیان کی ہیں۔ قرآن کے جن مذہبی اور تاریخی مقامات کا ذکر کیا ہے، ان کے متعلق کی مشاہداتی رائے کو بھی ان وضاحتی نوٹس میں علمی لحاظ سے دلچسپ اور عام فہم انداز پیش کیا ہے۔ (۳۰) اس لحاظ سے سندھی زبان میں اپنی نوعیت کا یہ منفرد ترجمہ ہے۔

(۸) قرآن پاک مترجم بیان القرآن (مولانا عبداللہ کھڈھری):

قرآن پاک کے اس سندھی ترجمہ کا مترجم مولانا عبداللہ کھڈھری (م ۱۹۶۳ء) ہے۔ مولانا

عبداللہ کا شمار سندھ کے بلند مرتبہ علماء میں ہوتا ہے۔ دینی علوم کی تحصیل اپنے والد مولانا محمد عمر اور دادا مولانا عبدالغنی سے کی۔ اصول حدیث کی تعلیم مولانا عبداللہ سندھی سے حاصل کی۔ ان کی مسند درس سے سندھ کے کئی نامور علماء نے فیض حاصل کیا۔ کئی کتابوں کے مصنف تھے۔ (۳۱) مولانا صاحب کا یہ ترجمہ صرف قرآن پاک کے پہلے پانچ پاروں کا ترجمہ ہے۔ اس ترجمہ کو شیخ عبدالعزیز عرب نے نذیر پرنٹنگ پریس کرچی سے ۱۹۲۸ء میں شائع کرایا۔ یہ ترجمہ ڈیکی سائیز کے ۱۲۰ صفحات پر مشتمل ہے۔

مولانا عبداللہ کا یہ ترجمہ تحت اللفظ ترجمہ ہے۔ ہر ایک آیت کے عربی متن کے نیچے اس طرح ترجمہ دیا گیا ہے کہ کہیں بھی زائد الفاظ شامل نہیں کئے گئے ہیں۔ یہ اس ترجمے بڑی خصوصیت ہے۔ باوجودیکہ ترجمہ تحت اللفظ ہے، لیکن پھر بھی سندھی عبارت جدید نثر نویسی کے اصولوں پر قائم ہے اور یہ زبان و اسلوب بیان کے لحاظ سے عام فہم و مطلب خیر ہے۔ یہ ترجمہ اس وقت نایاب ہے۔ اور یہ بھی ہو سکتا ہے کہ مولانا عبداللہ نے باقی قرآن کا ترجمہ مکمل کیا ہو لیکن اس کے بارے میں وثوق سے کچھ نہیں کہا جاسکتا۔

### (۹) قرآن مجید مترجم (مقتدر و مستند علمائے سندھ):

اس قرآن پاک کے ترجمہ کے مترجم کا نام سر ورق پر موجود نہیں ہے۔ صرف یہ لکھا گیا ہے کہ یہ ترجمہ سندھ کے مقتدر و مستند علماء کی نگرانی میں تیار کرایا گیا ہے۔ یہ قرآن پاک کا مکمل ترجمہ مقبول عام کتب خانہ فریئر روڈ سکھر نے طبع کرایا ہے اور ڈیکی سائیز کے ۷۲۰ صفحات پر مشتمل ہے۔ یہ سندھی زبان میں با محاورہ ترجمہ ہے۔ ترجمہ قواعد صرف و نحو و لغت عرب کے مطابق ہے اور اس میں فصاحت، بلاغت اور جدید نثر نویسی کی تمام خصوصیات موجود ہیں۔ مجموعی طور پر یہ ترجمہ سادہ اور عام فہم ہے اور مقبول تراجم میں شمار ہوتا ہے۔

### (۱۰) قرآن مجید مترجم و حواشی (مولانا قاضی عبدالرزاق):

قرآن پاک کا یہ مکمل ترجمہ مولانا قاضی عبدالرزاق نے کیا ہے۔ قاضی عبدالرزاق کا تعلق روہڑی کے علمی خاندان سے ہے۔ ۱۹۱۲ء میں کراچی کے مشہور خالق ڈنہ ہال میں مولانا عبید اللہ سندھی کی تقریر سے متاثر ہوئے۔ عصری علوم کی تعلیم کو ترک کر کے مدرسہ دارالرشاد پیر جھنڈو

میں مولانا عبید اللہ سندھی اور لاہور میں مولانا احمد علی لاہوری سے دینی علوم میں تحصیل کی۔ سندھ مدرسۃ الاسلام کراچی میں عربی ادب کے استاد کی حیثیت سے خدمات سرانجام دیں۔ ۱۹۶۱ء میں اس فانی جہان سے رحلت کی۔ سندھی زبان میں کئی تصنیف و تالیف کئے۔ خاص طور پر ان کے مختصر تبلیغی و تعلیمی نوعیت کے تفاسیر و قرآن پاک کے تراجم سندھ میں دینی تعلیم و اشاعت میں بڑے معاون ثابت ہوئے۔ (۳۲) قاضی صاحب کا یہ ترجمہ طباعت کے لحاظ سے اپنی نوعیت کا منفرد ترجمہ ہے۔ اس ترجمہ میں ہر ورق کے نصف حصے پر عربی متن کے نیچے سندھی میں ترجمہ دیا گیا ہے، اور باقی نصف حصہ پر آیات کا نمبر دے کر ان کی علمی و فقہی توضیحات کی گئی ہیں۔ اس سے پہلے جتنے بھی قرآن پاک کے سندھی تراجم طبع ہو چکے ہیں، ان میں یہ پہلا ترجمہ ہے، جس میں یہ انداز اختیار کیا گیا ہے۔ ترجمہ کے آخر میں عبدالخلیم خوش نویس بلوچستانی کی طرف ترجمہ کی کتابت سال ۱۳۲۹ھ / ۱۹۴۹ء درج ہے۔ ترجمہ کی کتابت کے تقریباً دس سال بعد یہ ترجمہ عباسی کتب خانہ جھونا مارکیٹ کراچی کی طرف سے شائع ہوا۔ یہ ترجمہ ۹۲۶ صفحات پر مشتمل ہے۔ ترجمے سے پہلے مقدمہ میں قرآن پاک کی تعلیم کی اہمیت پر روشنی ڈالتے ہوئے قرآن پاک کی خصوصیات، تلاوت کے اصول، حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا نسب نامہ، اور قرآن پاک کی آیات میں نازل کئے ہوئے مضامین کی فہرست بھی دی گئی ہے۔

قاضی عبدالرزاق کا یہ سندھی ترجمہ با محاورہ ترجمہ ہے۔ ترجمہ میں قواعد صرف و نحو و لغت عرب کا بہت زیادہ خیال رکھا گیا ہے۔ سندھی زبان اور انداز بیان کے لحاظ سے شستہ و صاف ہے اور معنویت کے لحاظ سے مطلب خیر ہے۔ یہ ترجمہ سندھ کے ہر طبقہ میں مقبول رہا ہے اور سندھی دینی ادب میں پیش بہا اضافہ ہے۔

(۱۱) قرآن شریف مترجم (مولانا محمد عالم سومرو):

قرآن پاک کے اس سندھی ترجمے کا مترجم مولانا محمد عالم سومرو (م ۱۹۸۸ء) ہے۔ اس ترجمہ کو ۱۴۰۲ھ / ۱۹۸۳ء میں قومی ہجرہ کا و نسل اسلام آباد کے تعاون سے پرائمری پرنٹرس مینارہ روڈ سکھر سندھ سے شائع کرایا گیا۔ اس ترجمے کے شروع میں مترجم کی طرف سے مقدمہ دیا گیا ہے۔ اس مقدمہ کے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ مولانا محمد عالم نے یہ ترجمہ ذوالقعد ۱۳۶۷ھ / ۱۹۴۷ء

سے شروع کیا اور ذوالقعدہ ۱۳۷۲ھ ۱۹۵۲ء میں مکمل کیا۔ (۳۳) یہ مکمل ترجمہ ۷۳۵ صفحات پر مشتمل ہے۔

قرآن پاک کا یہ ترجمہ تحت اللفظ ترجمہ ہے۔ ترجمہ عربی عبارات کے نیچے اس طرح دیا گیا ہے، کہ تھوڑی سی توجہ دینے سے قاری عربی عبارت کی معنی کو آسانی سے سمجھ سکتا ہے۔ ترجمہ میں خالص سندھی الفاظ استعمال کئے گئے ہیں۔ تحت اللفظ ہونے کی وجہ سے جدید سندھی گرامر کے مطابق نہیں ہے، لیکن پر بھی پڑھنے میں عام فہم، صاف و شستہ ہے۔ ہجرہ کا و نسل اسلام آباد نے اس سندھی ترجمہ کو شائع کرا کے سندھ میں قرآن فہمی کے فروغ میں معاونت کر کے اپنی ملی و دینی ذمہ داری کا ثبوت دیا ہے۔

(۱۲) قرآن شریف مترجم (مولانا محمد مدنی):

مولانا محمد مدنی کا یہ مکمل سندھی ترجمہ سلیس اور با محاورہ سندھی میں ہے۔ مولانا محمد مدنی نے بالا تعلقہ کے ایک غریب ہندو خاندان میں جنم لیا۔ بچپن سے ہی قرآن پاک سے محبت تھی اور یہ محبت انہیں اسلام میں داخل ہونے کا سبب بنی۔ مسلمان ہونے کے بعد ممبئی کے راستے سندھ سے نقل مکانی کر کے مدینہ منورہ پہنچ گئے۔ وہاں عرب کے علماء سے علم حاصل کرنے کے ساتھ مولانا حسین احمد مدنی، مولانا محمود الحسن، مولانا خلیل احمد سہارن پوری، مولانا انور شاہ کاشمیری اور مولانا عبید اللہ سندھی جیسے بلند مرتبہ علماء کی صحبت میں علم و عرفان کی منزلیں طے کیں۔ (۳۴) مولانا محمد مدنی نے قرآن پاک کی محبت، ذوق و شوق کو عملی جامہ پہنانے کے لیے سندھی زبان میں کا ترجمہ کیا۔ مولانا محمد مدنی نے یہ ترجمہ بڑی محنت و حائفشانی سے جدید طرز پر با محاورہ کیا ہے۔ یہ ترجمہ پہلے تو مختلف پاروں کی صورت میں الگ الگ شائع ہوتا رہا، لیکن مکمل ترجمہ کی شکل میں ۱۳۷۶ھ ۱۹۵۶ء میں ایجوکیشنل پریس کراچی سے طبع ہوا۔ اس ترجمے کی ایک خوبی یہ بھی ہے کہ حاشیہ پر شاہ ولی اللہ محدث دہلوی کے 'فتح الرحمان' کا سندھی ترجمہ حواشی پر دیا گیا ہے۔ فتح الرحمان کا یہ ترجمہ علامہ غلام مصطفیٰ قاسمی نے کیا ہے۔

مولانا محمد مدنی کے اس ترجمے کے مطالعہ سے واضح ہوتا ہے کہ یہ ترجمہ فصاحت و بلاغت کے تمام خصوصیتوں سے آراستہ ہے۔ سندھی عبارت میں مٹھاس و ننگسی سہائی ہوئی ہے۔ کئی جگہوں پر

سندھی محاورات و اصطلاحات کو بڑی خبرداری سے ترجمہ میں استعمال کیا گیا ہے۔ یہ ترجمہ سندھ میں مولانا تاج محمود امروٹی کے ترجمہ کی طرح نہایت کی مقبول ہے۔ اس لئے مولانا امروٹی کے ترجمہ کی طرح بڑی تعداد میں شائع ہوتا رہتا ہے۔ اور یہ موازنہ کرنا مشکل ہے کہ مولانا امروٹی اور مولانا محمد مدنی کے تراجم میں مقبولیت کے لحاظ سے کونسا ترجمہ سندھ میں زیادہ مقبول اور عام ہے۔

(۱۳) قرآن شریف مترجم (مولانا قاضی عبدالرزاق):

یہ مکمل قرآن پاک کا ترجمہ بھی قاضی عبدالرزاق نے کیا ہے۔ اس ترجمہ کو محمد عثمان ڈیپلوائی نے جدید طرز پر بلاکس میں ایک طرف قرآن پاک کا عربی متن اور دوسری طرف سندھی ترجمہ دے کر شائع کرایا۔ ڈیپلوائی صاحب نے یہ ترجمہ قرآن کمپنی حیدرآباد کی طرف سے شائع کرایا یہ ترجمہ ۴۴۲ صفحات پر مشتمل ہے۔

قاضی عبدالرزاق کا یہ سندھی ترجمہ اس پہلے ان کے شائع شدہ سندھی تراجم سے مختلف ہے اور با محاورہ سندھی میں ہے۔ ترجمہ میں ادائے مفہوم اور فصاحت مطلب کو پیش نظر رکھا گیا ہے اور معنویت کے لحاظ سے مطلب خیز ہے۔ اس کے علاوہ ترجمہ کرتے ہوئے معروف و مجہول گفتگو کو جدید نثر کے اصولوں کو مد نظر ترتیب دیا گیا ہے، جس کی وجہ سے قرآن پاک کے اصل مفہوم کو سمجھنے میں آسانی ہوتی ہے۔ یہ اس ترجمہ کی بڑی خصوصیت ہے۔ قاضی عبدالرزاق کا یہ سندھی ترجمہ سندھی دینی ادب میں ایک بیش بہا اضافہ ہے۔

(۱۴) قرآن مجید مترجم و محشی (مولانا قاضی عبدالرزاق):

قرآن پاک کے اس سندھی ترجمے کا مترجم بھی قاضی عبدالرزاق ہے۔ اس ترجمہ کے حواشی پر مولانا اشرف علی تھانویؒ کے بیان القرآن کا سندھی ترجمہ دیا گیا ہے۔ اس ترجمہ کو شیخ غلام علی اینڈ سنز تاجران کتب لاہور کے تعاون سے شائع ہوتا رہا ہے۔ یہ ترجمہ ۵۵۲ صفحات پر مشتمل ہے۔

قاضی عبدالرزاق نے اس ترجمہ میں قرآن پاک کے ترجمہ کے قواعد و ضوابط کو مد نظر رکھنے کی کامیاب کوشش کی ہے۔ آپ چونکہ سندھ مدرسۃ الاسلام کراچی میں فقہ کے استاد تھے۔ اس لئے درس و تدریس سے وابستگی کے بنا پر ان کی سندھی نثری عبارت میں بہت زیادہ پختگی آچکی تھی، اس لئے اس ترجمہ میں فصاحت و بلاغت کے تمام پہلو نمایاں نظر آتے ہیں۔ آزادی کے بعد ادا کی

دنوں میں پنجاب سے کتب فروشوں نے سندھ کے دیہی علاقوں میں اس قرآن پاک کے ترجمے کو عام کرنے میں بہت کردار ادا کیا ہے۔ اس لیے یہ ترجمہ شمالی سندھ کے دور دراز دیہی علاقوں کی مساجد میں عام طور پر نظر آتا تھا۔

(۱۵) نورالقرآن۔ قرآن پاک کا منظوم ترجمہ (مولانا حاجی احمد ملاح):

’نورالقرآن‘ قرآن پاک کا مکمل منظوم ترجمہ ہے۔ اس کا مترجم الحاج احمد ملاح (۱۹۶۷ء) ہے۔ مولانا حاجی احمد ملاح نے سب سے پہلے قرآن پاک کے آخری پارہ ’عم‘ کا منظوم ترجمہ شائع کرایا تھا۔ یہ ترجمہ دارالاشاعت حیدرآباد نے شائع کیا تھا، اس کے بعد حاجی احمد ملاح نے مکمل قرآن پاک کو نظم کی شکل میں ترجمہ کیا۔ اس ترجمہ کو ارباب اللہ جزیو نے فوٹو آفسیٹ پر کراچی سے طبع کرایا۔ اس ترجمہ کو دوبارہ مہران آرٹس کاؤنسل سندھ نے سندھ ٹیکسٹ بورڈ حیدرآباد سے ۱۹۷۵ء میں شائع کرایا۔ آرٹس کونسل والے طبع شدہ ترجمے کا مقدمہ علامہ غلام مصطفیٰ قاسمی نے لکھا ہے۔ اس کے بعد ۱۴۱۵ھ / ۱۹۹۴ء میں سعودی عرب کے امیر شہزادہ ولید بن طلال ابن عبدالعزیز آل سعود کی طرف سے ہزاروں کی تعداد میں سندھ میں یہ منظوم سندھی ترجمہ تقسیم کیا گیا۔ اس کے باوجود یہ ترجمہ مسلسل شائع ہو رہا ہے، اور عوام خواہ خواہ میں نہایت مقبول ہے۔

سندھ کا ادب تاریخ کے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ علمائے سندھ نے قدیم سندھی نظم میں قرآن پاک کے تراجم و تفاسیر تالیف کئے ہیں اور وہ سب کے سب تفاسیر کے زمرے میں شامل ہوتے ہیں، لیکن مولانا حاجی احمد ملاح سندھ کے اولین مترجم میں ہیں، جنہوں نے مکمل قرآن پاک کا خالص منظوم ترجمہ کیا ہے۔ علامہ غلام مصطفیٰ قاسمی کے رائے کے مطابق ’حاجی احمد ملاح کا یہ ترجمہ نئی طرز پر اپنی نوعیت کا پہلا ترجمہ ہے۔ (۳۵) ہم جب نورالقرآن کا مطالعہ کرتے ہیں تو ہمیں علامہ غلام مصطفیٰ قاسمی صاحب کی رائے بالکل درست نظر آتی ہے۔ اور واقعی یہ ترجمہ اپنی نوعیت کا یہ ایک شاہکار ترجمہ ہے۔ اس ترجمہ میں نظم کی نوعیت قدیم سندھی ’بیت‘ کی ہے۔ سندھی بیت سندھ کی کلاسیک شاعری کی بہترین صنف ہے۔ سندھ کے عظیم قومی شاعر شاہ عبداللطیف کی شاعری بھی اسی ’بیت‘ کی صنف پر مشتمل ہے۔ اس لئے اس منظوم ترجمہ سے شاہ عبداللطیف بھٹائی کا یہ شعر سامنے آتا ہے۔ جی تو بیت بھانیا۔ سی آتیوں آھن۔ (یعنی جس کو تم نے بیت سمجھا

ہے، وہ آیات ہیں)۔

شاہ عبداللطیف بھٹائی کے اس دعویٰ کو حاجی احمد ملاح نے سچ کر کے دکھایا۔ اور یہ منظوم ترجمہ اس بات کی گواہی دیتا ہے کہ سندھی زبان کی قدیم شاعری کی صنف اتنی وسعت حاصل کر چکی ہے کہ اس میں قرآن پاک کے الہامی آیات کے مضمون کو بیان کیا جاسکتا ہے۔ اس منظوم ترجمہ میں حاجی احمد ملاح نے قرآن پاک کے ترجمہ کے اصول و ضوابط کی احسن طریقہ سے پابندی کی ہے۔ اور کہیں بھی ان اصول و ضوابط سے روگردانی نہیں کی۔ ترجمہ میں الفاظ کی بناوٹ، ترکیبات، محاورات کا استعمال علمی نقطہ نظر سے اعلیٰ کمال سے کیا گیا ہے۔ اس سلسلے میں قواعد صرف و نحو و لغت عرب کی پوری رعایت رکھی گئی ہے اس علمی و ادبی نقطہ نگاہ سے حاجی احمد ملاح کا یہ سندھی منظوم ترجمہ سندھی علم و ادب میں ایک شاہکار کی حیثیت رکھتا ہے۔

(۱۶) قرآن کریم مترجم مع حاشیہ (مولانا محمد رفیق خوشنوس):

قرآن پاک کا یہ ترجمہ مع حاشیہ مولانا محمد رفیق خوشنوس نے کیا ہے۔ اس ترجمہ کو بڑی تختی پر شیخ غلام حسین اینڈ سنز لاہور نے شائع کرایا۔ یہ ترجمہ ۵۵۲ صفحات پر مشتمل ہے۔ یہ ترجمہ با محاورہ سندھی نثر میں ہے اور جدید سندھی کے مروجہ اصولوں پر مبنی ہے۔ اس ترجمہ کو سندھ کے دور دراز دیہی علاقوں تک پہنچانے میں پنجاب کے کتب فروشوں کا اہم کردار ہے۔ اس لئے یہ ترجمہ بھی سندھ کی مساجد میں عام طور پر موجود نظر آتا تھا۔

(۱۷) قرآن پاک مترجم (خان بہادر میر گل حسن ٹالپور):

قرآن پاک کا یہ مکمل سندھی ترجمہ خان بہادر میر گل حسن ٹالپور نے کیا ہے۔ یہ ترجمہ سندھی زبان میں اہل تشیع مسلک کا اولین ترجمہ ہے۔ اس ترجمہ کو میاں محمد جعفر رحمت اللہ خواجہ نے اپنے خرچ پر فل اسکپ سائیز میں ۱۹۱۱ء میں شائع کرایا تھا اور بغیر عربی متن کے صرف آیات کے نمبر دے کر ان کا سندھی ترجمہ دیا گیا تھا۔ یہ ترجمہ اب ناپید ہے۔ ہو سکتا ہے کہ سندھ کے خاص اہل تشیع مسلک سے وابستہ اشخاص کے پاک تبرک کے طور پر موجود ہو۔ علامہ غلام مصطفیٰ قاسمی نے پہلے مرتبہ اس ترجمہ کی نشان دہی کی تھی۔ (۳۶)

(۱۸) قرآن پاک مترجم (مولانا عبدالغفور):

قرآن پاک کے اس سندھی ترجمے کے مترجم مولانا عبدالغفور ہیں۔ مولانا عبدالغفور کا تعلق



کراچی کے قدیم سندھی آبادی والے علاقے کھڑہ سے تھا۔ مولانا عبدالغفور کے اس ترجمہ کے پہلے چار پارے رنگین عکسی بلاکس میں ماڈرن پبلسنگ ہاؤسنگ کراچی کے مالک میاں بشیر احمد نے شائع کرائے تھے۔ اس ترجمہ کے یہ چار پارے طبع ہونے کے بعد میاں بشیر احمد باقی پاروں کو شائع کرانے کی سعی میں مشغول تھے کہ اچانک اس جہان فانی سے رحلت کر گئے۔ اس لئے ترجمہ کا باقی کام ادھورا رہ گیا۔ اور باقی ترجمے کے بارے میں کچھ نہیں کہا جاسکتا کہ ان کا کیا ہوا۔ بہر حال یہ طبع شدہ با محاورہ ترجمہ ہے۔ اگر یہ ترجمہ مکمل شائع ہو جاتا تو سندھی تراجم میں ایک بیش بہا اضافہ شمار ہوتا۔ (۳۷)

(۱۹) قرآن پاک مترجم (مولانا محمد اسماعیل شکار پوری):

قرآن پاک کا یہ سندھی ترجمہ مولانا محمد اسماعیل شکار پوری نے کیا ہے۔ یہ ترجمہ با محاورہ سندھی میں تالیف کیا گیا اور قلمی شکل میں مولانا اسماعیل کے اولاد کے پاس تبر کا موجود تھا۔ سیارہ ڈائجسٹ کے قرآن نمبر میں پروفیسر محمد سلیم اس ترجمہ کے متعلق رقمطراز ہیں کہ مولانا محمد اسماعیل کا یہ ترجمہ با محاورہ اور اپنی نوعیت کا منفرد ترجمہ ہے۔ (۳۸) راقم جب ۱۹۹۰ء میں سندھی زبان میں قرآن پاک کے تراجم و تفاسیر پر پی۔ ایچ۔ ڈی کا مقالہ تیار کر رہا تھا، تو اس دوران اس ترجمہ کے متعلق مواد حاصل کرنے کے لیے شکار پور کا سفر کیا اور مولانا محمد اسماعیل کے اولاد سے ملاقات کی۔ انہوں نے اس بات کی تصدیق کی کہ واقعی مولانا محمد اسماعیل نے قرآن پاک کا سندھی ترجمہ کیا تھا، لیکن ان کی وفات کے بعد ہماری بے توجہی کی وجہ سے کوئی شخص ہم سے عاریتاً لے کر غائب ہو گیا۔ اور اب اس ترجمہ کا کوئی پتہ نہیں، البتہ اس ترجمہ کے کچھ اوراق ان کے پاس تبر کا موجود تھے۔

(۲۰) قرآن پاک مترجم و محشی (مولانا فرمان علی):

قرآن پاک کا یہ ترجمہ اصل میں اردو سے سندھی زبان میں ترجمہ کیا گیا ہے۔ یہ ترجمہ اردو میں اہل تشیع کے مشہور عالم مولانا فرمان علی کی تالیف ہے۔ اس ترجمہ کو سندھی زبان میں ترجمہ کر کے پیر ابراہیم ٹرسٹ کراچی نے ۱۹۷۵ء میں شائع کرایا ہے۔ ترجمہ کے سندھی مترجم کے متعلق ترجمہ میں کہیں بھی نشاندہی نہیں کی گئی ہے۔ یہ ترجمہ وحوشی ۸۸۰ صفحات پر مشتمل ہے۔ مترجم نے

ترجمہ کرتے وقت ترجمہ کے اصول و ضوابط کو ملحوظ رکھنے کی کوشش کی ہے اور وہ اس میں بڑی حد تک کامیاب نظر آتے ہیں۔

(۲۱) کلام اللہ مترجم (مولانا عبدالوارث دل):

یہ قرآن پاک کا بغیر عربی متن کے با محاورہ سندھی ترجمہ ہے۔ اس ترجمے کے مترجم مرحوم عبدالوارث دل ہے۔ مولانا عبدالوارث کو مولانا عبید اللہ سندھی کی شاگردی اور قربت کا شرف حاصل تھا۔ ترجمے کے مقدمے میں مولانا عبدالوارث لکھتے ہیں کہ مولانا سندھی کی صحبت کی وجہ سے میرے دل میں یہ آرزو تھی کہ قرآن پاک کے الہامی پیغام کو غیر مسلم نوجوانوں تک پہنچانے کے لئے کوششیں کرنی چاہئے، تاکہ وہ اللہ کے حقیقی تعلیمات سے بھرور ہو سکیں۔ اس خیال سے انہوں نے مولانا تاج محمود امروثی، مولانا محمد مدنی اور شاگردی کے زمانے میں مولانا سندھی کے درس کے دوران قرآن پاک کے ترجمہ و تفسیر کے سلسلے میں بیان کئے گئے علمی و تحقیقی نکات کو سامنے رکھ کر آسان سندھی زبان میں بغیر عربی متن کے یہ ترجمہ تیار کیا ہے۔ (۳۹) علامہ غلام مصطفیٰ قاسمی کی رائے کے مطابق یہ ترجمہ با محاورہ سندھی میں ہے اور مولانا عبدالوارث نے ترجمہ کرتے وقت عربی زبان کے قواعد و ضوابط کو ہر لحاظ سے ملحوظ کرنے کی کوشش کی ہے۔ (۴۰) اس ترجمے کو مولانا عبید اللہ سندھی کتب خانہ نیو سعید آباد سندھ نے ۱۹۹۲ء میں شائع کرایا اور ڈی سی سائیز کے ۸۴۲ صفحات پر مشتمل ہے۔ ہماری رائے میں مولانا عبدالوارث کا یہ بغیر عربی متن کے سندھی ترجمہ عصری درس گاہوں میں تعلیم حاصل کرنے والے غیر مسلم طلباء میں قرآن پاک کے اصل روح و پیغام کی اشاعت میں معاون ثابت ہوگا۔

(۲۲) قرآن پاک مترجم (پروفیسر عبداللہ تنیو):

مولانا سید ابوالاعلیٰ مودودی کے مشہور تفسیر "تفہیم القرآن" کے عربی متن کے نیچے جو خلاصہ ترجمہ شامل ہے، پروفیسر عبداللہ تنیو نے اس کا با محاورہ ترجمہ کیا ہے۔ ترجمہ میں ایک درجہ پر عربی متن اور اس کے سامنے سندھی ترجمہ دیا گیا ہے۔ پروفیسر صاحب ترجمہ کو با محاورہ بنانے میں علمی نقطہ نظر سے بڑی محنت کی ہے۔ یہ ترجمہ ۳۹۷ صفحات پر مشتمل ہے۔ ۱۹۹۵ء میں اس ترجمے کو سندھ مسلم سوسائٹی کی طرف سے شائع کرایا گیا ہے۔ اس کے بعد یہ ترجمہ مسلسل شائع ہو رہا ہے۔

(۲۳) لفظ به لفظ ترجمہ: (مولانا غلام اصغر):

قرآن پاڪ ڪا به لفظ به لفظ ترجمہ مولانا غلام اصغر ڪي ڪيا هئ، اس ترجمہ ڪي بڑي خصوصيت به هئ ڪه اس ترجمہ ۾ قرآن پاڪ ڪي آيت ڪي هر لفظ ڪي سامن سنڌي، اردو، انگريزي اور فارسي زبان ڪي تراجم ديئ گئ۔ اس نوعيت ڪا به اولين ترجمہ هئ۔ مولانا غلام اصغر ڪي بڑي محنت اور مطالعہ ڪي به ترجمہ مرتب ڪيا هئ، اور ايئ محسوس هوتا هئ، جيئ به چارون زبانون ۾ لغات القرآن ڪو ايڪ جگہ جمع ڪيا گيا هئ۔ چونڪہ انگريزي اور فارسي زبانون ڪي صرفي و نحوي قواعد ۾ مشابہت پائي جاتي هئ، اس لئ ان ڪو قرآن پاڪ ڪي عربي متن ڪي ساٿ رکها گيا هئ، تاڪہ مبتدي ڪو هر لفظ ڪي معنيٰ اور مفہوم سمجھن ۾ زيادہ سهولت هو۔ اسي بنا پر انگريزي ترجمہ ڪو متن ڪي دائيں طرف اور فارسي ترجمہ ڪو بائيں طرف رکها گيا هئ۔ اس طرح اردو اور سنڌي تراجم جن ڪي صرفي و نحوي قواعد ايڪ دوسرئ ڪي ملن جلتن هئ، متصل رکها گيا هئ۔ اس ترجمہ ڪي بڑي خوبي به هئ ڪه ترجمہ ۾ لفظ به لفظ هر زبان ڪي عدد ڪي قوانين اور تذڪير و تائيس ۾ جو فرق پايا جاتا هئ اس ڪا پوري طرح خيال رکها گيا هئ۔ اڪثر مقامات پر عربي زبان ڪي واحد مؤنث ڪي صيغہ ڪا ترجمہ دوسري زبانون ۾ مذڪر اور جمع مذڪر ڪي صيغون ۾ آتا هئ۔ اس سلسلئ ۾ اس پر خاص توجہ دي گئي هئ۔ هر زبان ۾ صفت اور موصوف ۾ جو مقدم اور مؤخر ڪا فرق هوتا هئ، اس ڪو ترجمہ ڪرتي وقت اشارون ڪي واضح ڪيا گيا هئ۔ (۴۱) در حقيقت مولانا صاحب ڪي اس علمي ڪام ڪو دڪھ ڪران ڪي ادبي و تحقيقي خدمات ڪي داد ديئ بغير نهيں رها سکتا۔ اس ترجمہ ڪي پهلي پندرہ پارئ ۱۹۷۹ء ۾ ڪتبہ اسحاقية ڪراچي ڪي شايع ڪئي تھي۔ ۱۹۹۸ء ۾ قرآن ڪا ورنسل گڏو گڏ ڪلڪتہ ڪي قرآن پاڪ ڪي اس لفظ به لفظ چارون زبانون ۾ ترجمہ ڪو چار جلدون ۾ شايع ڪرا ڪي بڑا علمي، ادبي و تحقيقي ڪام سر انجام ديا هئ۔

(۲۴) بيان القرآن في ترجمہ القرآن (مولانا عبدالوحيد جان سرهندي):

قرآن پاڪ ڪي اس سنڌي ترجمہ ڪا مترجم مولانا عبدالوحيد جان سرهندي هئ۔ مولانا سرهندي ڪي بڑي محنت اور عرق ريزي ڪي به ترجمہ تيار ڪيا هئ۔ به ترجمہ دو حصون ۾ شايع هوا هئ۔ پهلا حصہ پهلي ۱۵ پارون پر دوسرا باقي قرآن پاڪ ڪي پندرہ پارون ڪي ترجمہ پر مشتمل هئ۔

مولانا عبدالوحید جان سرہندی نے یہ ترجمہ ۲۷ رمضان المبارک ۱۴۱۹ھ / ۱۵ جنوری ۱۹۹۹ء میں مکمل کیا۔ (۲۲) اس کے بعد فقیر فیض محمد سکندری نے اس ترجمہ کو کتابت کرنا شروع کیا اور تقریباً دو سال کے عرصہ میں ۲۰ رجب ۱۴۲۲ھ / ۱۸ اکتوبر ۲۰۰۱ء میں مکمل کیا۔ (۲۳) یہ ترجمہ ۹۲۶ صفحات پر مشتمل ہے۔ مولانا سرہندی نے ترجمہ کرتے وقت ترجمہ کے جملہ اصول و قواعد کا بہت خیال رکھا ہے، اور کوشش کر کے با محاورہ سندھی میں ترجمہ کرنے کی کوشش کی ہے۔ یہی سبب ہے کہ ترجمہ پڑھنے میں شائستگی اور روانی قائم ہے۔ یہ ترجمہ آزادی کے بعد شائع ہونے والے تراجم میں جدید نثری تقاضاؤں پر تالیف کیا گیا ہے۔

(۲۵) قرآن پاک مترجم (علی خان اہڑو):

قرآن پاک کا یہ ترجمہ علی خان اہڑو نے کیا ہے۔ علی خان اہڑو نہ صرف انگریزی علم و ادب پر مہارت رکھتے تھے بلکہ انہیں عربی، فارسی اور سندھی ادب و زبان پر بھی بڑا ملکہ حاصل تھا۔ علی خان نے برصغیر کے بلند مرتبہ علماء و مفسرین کے تراجم و تفاسیر کے مطالعہ کے بعد ۱۹۴۵ء میں اس ترجمہ کو سندھی زبان میں تیار کرنا شروع کیا۔ اور ۱۹۵۴ء میں مکمل کیا۔ (۲۴) باوجود دلی خواہش کے یہ ترجمہ اہڑو صاحب کی زندگی میں تو شائع نہیں ہو سکا، البتہ ۱۹۹۶ء میں ان کے فرزند کی سعی و کوشش سے سندھیکا ایڈمی کراچی نے شائع کیا ہے۔ یہ ترجمہ دلکش گیٹ اپ میں ڈبئی سائیز کے ۱۰۱۵ صفحات پر مشتمل ہے۔ اس ترجمہ کی خصوصیت یہ ہے کہ علی خان صاحب نے ترجمہ کرتے ہوئے حواشی پر مختصر تفسیری نوٹس بھی دیے ہیں۔ اس سلسلے میں قرآنی آیات میں بیان کئے گئے قدیم اقوام کے حالات کا برصغیر اور خاص طور پر سندھ کے سماجی حالات کا موازنہ بھی کیا ہے۔ ترجمہ میں سادہ، صاف اور عام فہم الفاظ استعمال کئے گئے ہیں اور عربی و فارسی کے دقیق الفاظ سے پرہیز کی گئی ہے۔ اس ترجمہ کا شمار سندھ کے مقبول تراجم میں ہوتا ہے۔ آج کل یہ ترجمہ بڑی تعداد میں فروخت ہو رہا ہے اور سندھ میں قرآن پاک کے مقصد و مفہوم سمجھنے میں بڑا معاون ثابت ہو رہا ہے۔

(۲۶) قرآن پاک مترجم (مولانا عبدالکریم قریشی):

قرآن پاک کا یہ سندھی ترجمہ مولانا عبدالکریم قریشی صاحب نے کیا ہے۔ مولانا عبدالکریم قریشی وقت کے عالم، فاضل، حکیم، سندھ اور بلوچستان کے دینی درسگاہوں کے سرپرست اعلیٰ اور روحانی پیشوا تھے۔ ضلع لاڑکانہ کے ابائی قصب ”بیر شریف“ میں اپنی زندگی میں ظاہری و باطنی علوم

کی تعلیم کا سلسلہ جاری رکھا۔ سندھ میں تحریک ختم نبوت کے سرگرم رکن اور روح رواں تھے۔ مولانا قریشی صاحب نے ۱۶ مزارن المبارک ۱۴۱۹ھ / ۴ جنوری ۱۹۹۹ء کو رحلت فرمائی (۴۵)۔ ان کی سات تصانیف اب تک طبع ہو چکی ہیں۔ مولانا قریشی صاحب کا یہ ترجمہ سندھی تراجم میں اپنی نوعیت کا بہترین ترجمہ شمار ہوتا ہے۔ اس سے پہلے قرآن پاک کے جتنے سندھی زبان میں تراجم شائع ہوئے ہیں، وہ تو با محاورہ ہیں یا تحت اللفظ۔ مولانا عبدالکریم نے ان روایات سے الگ ایک ایسا دلکش انداز اختیار کیا ہے، کہ یہ ترجمہ تحت اللفظ اور محاوراتی ترجمہ کا امتزاج محسوس ہوتا ہے۔ ترجمہ کرتے وقت زائد الفاظ استعمال کرنے سے پرہیز کیا گیا ہے۔ آیت کے ہر لفظ کے نیچے اس کا سندھی ترجمہ اسی قابلیت سے دیا گیا ہے کہ آیت کا کوئی بھی جز ترجمہ سے خالی نہیں ہوتا۔ ان خصوصیات کی بنا پر یہ ترجمہ سندھی دینی ادب میں ہر لحاظ سے ایک بہترین ترجمہ ہے۔ اس ترجمہ کے متعلق علامہ غلام مصطفیٰ قاسمی کی رائے ہے، کہ یہ ترجمہ نہایت سلیس اور شستہ زبان میں ہے۔ اس لئے مولانا تاج محمود امرٹی کے ترجمہ کی طرح یہ ترجمہ بھی سندھ میں نہایت مقبول ہوگا۔ (۴۶) اور واقعہ یہی ہے کہ یہ ترجمہ سندھی میں بڑی تعداد میں شائع ہو رہا ہے اور عام خواہ خاص میں مقبول ہے۔ اس ترجمہ کو سب سے پہلے ۱۹۹۶ء میں اسرٹی اسلامک فاؤنڈیشن نے شائع کرایا تھا۔ اور اب علمی مجلس سندھ کی طرف سے مسلسل شائع ہو رہا ہے۔

(۲۷) درس القرآن (الاستاد غلام مصطفیٰ دادوی):

قرآن پاک کے معنی و مطالب کو بیان کرنے اور سکھانے کے لئے ہمیشہ سے امت میں اس کے درس و تدریس اور تعلیم و تعلم کے مراکز قائم رہے ہیں۔ ناظرہ قرآن مجید کو تجوید کے ساتھ پڑھنا اور اس کے مطالب کو اسلوب رسالت کے ساتھ جاننا ایسا دائرہ کار رہا ہے، جس سے اس امت کے اکابرین اور مفسرین نے ہمیشہ ایک فرض منصبی کے طور پر پیش کیا ہے۔ دور حاضر میں جدید تقاضوں کو سامنے رکھتے ہوئے قرآن فہمی کے لئے قرآن مجید کے تراجم کو کئی شکلوں میں پیش کرنے کی کوششیں کی جا رہی ہیں۔ سندھی زبان میں عام سندھی خوان قاری کے استفادہ کے لئے درس القرآن کے نام سے یہ ایک منفرد علمی، ادبی و دینی کوشش ہے۔ قرآن مجید کے مستند معانی و مطالب سیکھنے کے لئے جدید اسلوب کے تحت یہ لفظ بہ لفظ رواں ترجمہ الاستاد غلام مصطفیٰ دادوی نے کیا ہے۔ اسرٹی

اسلامک فاؤنڈیشن اسرٹی یونیورسٹی سندھ نے پوری سندھ میں قرآن فہمی کے مراکز قائم کئے ہیں۔ ان مراکز میں قرآن فہمی کے سلسلے میں ”درس القرآن“ کے نام سے یہ لفظ بہ لفظ رواں ترجمہ الگ الگ پاروں کی صورت میں ۱۹۹۹ء میں شائع کرایا گیا۔ اس ترجمے کی خوبی یہ ہے کہ ہر آیت کے ہر لفظ کی جدا جدا معنی دئے گئے ہیں۔ اس کے ساتھ معنی کے تسلسل اور روانی کو قائم رکھنے کے لئے ہر آیت کا الگ با محاورہ ترجمہ بھی دیا گیا ہے۔ الاستاد علامہ غلام مصطفیٰ دادوی نے ترجمہ کرتے ہوئے تمام تر حروف کی معنویت کو برقرار رکھتے ہوئے ضمائر کے ترجمے اور اسماء و افعال کی صرفی و نحوی صورتوں کا پورا خیال رکھنے کی کوشش کی ہے۔ اس طرح عام سندھی خوان قاری اس سے بھرپور استفادہ حاصل کر سکتا ہے۔

(۲۸) قرآن کان فرقان تائین (محمد محسن پنہور):

اس ترجمے میں روانہ زندگی کے احکامات اور دنیا و آخرت کے بھلائی کے متعلق قرآن پاک کی آیات کا ترجمہ شامل کیا گیا ہے۔ اس ترجمے کا مترجم مرحوم محمد محسن پنہور ہیں۔ مرحوم محمد محسن ترجمے کے شروع میں لکھتے ہیں، کہ قرآن پاک کے اس ترجمے کے مرتب کرنے کا مقصد یہ ہے، کہ عام لوگوں میں قرآن شناسی کا ایسا ماحول پیدا کیا جائے تاکہ قرآن کا سمجھنا دلچسپ اور آسان ہو سکے۔ جب ایسا ماحول میسر ہوگا، تو عام آدمی کے لئے مختلف علماء مفسرین و مترجمین کی تالیفات سے مستفید ہونا آسان ہو سکے گا۔ اس مقصد کو سامنے رکھتے ہوئے انہوں نے برصغیر کے مختلف بلند مرتبہ مفسرین و مترجمین کے تالیفات کے مطالعے سے یہ ترجمہ مرتب کیا ہے۔ (۴۷) بغیر عربی متن کا یہ ترجمہ ۳۹۶ صفحات پر مشتمل ہے۔ ۲۰۰۱ء میں مرحوم مرتب کے فرزند طارق محسن پنہور نے سندھ کا اکیڈمی کراچی کے تعاون سے اس ترجمے کو شائع کرا کر مفت فی سبیل اللہ تقسیم کیا جو علمی و دینی لحاظ سے بڑی خدمت ہے۔

(۲۹) قرآن پاک مترجم (ڈاکٹر عبدالحی ابرو):

یہ ترجمہ دراصل مولانا قاضی عبدالرزاق اور محمد عثمان ڈیپٹائی کے تراجم پر نظر ثانی کر کے تیار کیا گیا ہے۔ دعوت اکیڈمی، بین الاقوامی اسلامی یونیورسٹی اسلام آباد کے شعبہ سندھی کی صلاح کار کا مینی نے ۱۹۵۰ء والی دہائی میں شائع ہونے والے سندھی تراجم کو نئی جدید ترتیب پر تصحیح کر کے شائع

کرنے کا فیصلہ کیا تھا۔ اس سلسلے میں یہ کام مولانا امیر الدین مہر صاحب کے سپرد کیا گیا لیکن بعد میں یہ احساس ہوا کہ دعوتی ذہن رکھنے والے قاری کے لئے یہ ترجمہ زیادہ سود مند نہیں ہوگا۔ اس کے بعد یہ کام پروفیسر ڈاکٹر عبدالحی ابڑو کے حوالے کیا گیا، جنہوں نے عربی، اردو اور سندھی تراجم کو سامنے رکھ کر بڑی محنت سے اس ترجمے کی ہمہ گیر تصحیح کا کام کیا ہے۔ (۲۸) اب یہ ترجمہ ۱۹۵۰ء والے ترجمہ سے اس قدر با محاورہ اور الگ نظر آتا ہے کہ یہ محسوس نہیں ہوتا کہ یہ اصل ترجمہ ہے یا پہلے شائع شدہ ترجمہ کی تصحیح ہے۔ (۲۹) اس ترجمہ کو ریجنل سینٹر کراچی دعوت اکاڈمی بین الاقوامی اسلامی یونیورسٹی نے ۲۰۰۶ء میں شائع کرایا ہے۔ اور قرآن پاک کے سندھی تراجم میں ایک با محاورہ ترجمہ کی حیثیت سے ایک پیش بہا اضافہ ہے۔



## حواشی و حوالہ جات

- ۱: مخدوم محمد ہاشم ٹھٹوی: 'تفسیر ہاشمی' سندھی ادبی بورڈ حیدرآباد سندھ، ۱۹۸۷ء، دیکھئے مقدمہ از غلام مصطفیٰ قاسمی، ص ۵-۶
- ۲: سید محمد عبداللہ ڈاکٹر: 'دائرة معارف اسلامیہ'، جلد 1/1، دانشگاه پنجاب لاہور، ۱۹۷۸ء، ص ۵۴۱۔
- ۳: محمد شفیع مفتی: 'جوہر الفقہ'، جلد اول، مکتبہ دارالعلوم کراچی، ۱۳۹۵ء، ص ۹۹
- ۴: دہلوی رحیم بخش مولانا: 'حیات ولی'، مکتبہ طیبہ بلال گنج لاہور، ۱۹۷۲ء، ص ۳۰۷
- ۵: 'تفسیر ہاشمی'، دیکھئے مقدمہ، ص ۱۷
- ۶: سید ابوظفر ندوی: 'تاریخ سندھ'، مطبع معارف اعظم گڑھ، ۱۹۴۷ء، ص ۳۲۳
- ۷: قاضی اطہر مبارکپوری: 'ہندوستان میں عربوں کی حکومتیں'، مکتبہ عارفین کراچی، ۱۹۶۵ء، ص ۹۲
- ۸: بھٹی محمد اسحاق: 'برصغیر پاک و ہند میں علم فقہ، ادارہ ثقافت اسلامیہ لاہور، ۱۹۷۳ء، ص ۲۷-۲۸
- ۹: ناپور محمد جمن: 'سندھ جا اسلامی درسگاہ'، سندھی ساعت گھر حیدرآباد، ۲۰۰۷ء، ص ۱۳۹
- ۱۰: لاکھو غلام محمد: 'کلمہ پورہ دور حکومت'، انجمن اتحاد عباسیہ پاکستان کراچی، ۲۰۰۴ء، ص ۴۰۱-۴۰۲
- ۱۱: ملکائی منگھارام: 'سندھی نثر جی تاریخ'، زیب ادبی مرکز حیدرآباد سندھ، ۱۹۷۷ء، دیکھئے مقدمہ از علامہ غلام مصطفیٰ قاسمی، ص ۹۰
- ۱۲: وفائی دین محمد مولانا: 'تذکرہ مشاہیر سندھ'، جلد دوم، سوم، سندھی ادبی بورڈ حیدرآباد سندھ، ۲۰۰۵ء، ص ۳۲۷
- ۱۳: بلوچ نبی بخش خان ڈاکٹر: 'سندھی بولی ادب جی تاریخ'، پاکستان اسٹڈی سینٹر سندھ یونیورسٹی جام شورو، ۱۹۹۰ء، ص ۳۹۲-۳۹۴
- ۱۴: قریشی حامد علی خانانی: 'ناپور دور جو سندھی نثر نگار'، سماہی مہران، ۱۹۷۹ء، ص ۱۵۷
- ۱۵: مخدوم محمد ہاشم ٹھٹوی: 'تفسیر ہاشمی'، سندھی ادبی بورڈ حیدرآباد سندھ، ۱۹۸۷ء، دیکھئے مقدمہ از علامہ غلام مصطفیٰ قاسمی، ص ۱۲



۱۶: مخدوم نورنگ کا اصل نام نور اللہ ہے۔ بڑے عالم و صوفی بزرگ گزرے ہیں۔ ملتان کے غوثیہ درگاہ کی طرف سے سندھ میں خلیفہ مقرر تھے۔ ان کی اولاد 'نورنگ زادہ' کہلاتی ہے۔ بحوالہ عبدالغنی عبداللہ: تاریخ سندھ، حصہ سوم، انسٹیٹیوٹ آف سندھالوجی جاشور و سندھ، ۱۹۸۲ء، ص ۱۵۸

۱۷: تذکرہ مشاہیر سندھ، جلد دوم و سوم، ص ۲۹۳، ۲۹۶

۱۸: محمد صدیق مولانا: 'قرآن پاک مترجم محشی، مطبع حسینی ممبئی، ۱۳۱۷ھ، ص ۵۳۸

۲۰: قاضی شرف الدین: 'قرآن پاک مترجم مع مختصر حاشیہ، قلمی، ص ۱۰۲۸

۲۱: راقم نے مولانا امروٹی کی سورہ یس کے منظوم تفسیر کو جدید طرز پر ایڈٹ کر کے مولانا عبدالخالق کنڈیاری و اکیڈمی جام نور اللہ تعلقہ کنڈیاری کے تعاون سے شائع کرایا ہے۔

۲۲: سید محمود شاہ بخاری ڈاکٹر: 'وطن جی آزادی جو امام شہباز پبلیکیشن حیدرآباد، سندھ، ۱۹۸۳ء،

ص ۳۹ ۲۳: تفسیر ہاشمی، دیکھئے مقدمہ، ص ۱۷-۱۸

۲۴: وطن جی آزادی جو امام، ص ۱۵۱-۱۵۲ ۲۵: تفسیر ہاشمی، دیکھئے مقدمہ، ص ۸

۲۶: مولانا نور محمد عادل پوری: 'قرآن مجید و فرقان حمید مترجم، مطبع کراچی پریس لاہور، ۱۹۳۳ء، دیکھئے مقدمہ، ص ۲

۲۷: سید ممتاز حسین ڈاکٹر: 'سندھ مدرسۃ الاسلام جو سندھ جی علمی، ادبی و سماجی تاریخ میں حصو، (قلمی)، ص ۱۷۳

۲۸: علامہ غلام مصطفیٰ قاسمی: 'قرآن پاک جا سندھی ترجمہ تفسیر، سہ ماہی مہران۔ سندھی ادبی بورڈ حیدرآباد سندھ، ۱۹۸۰ء، ص ۱۵

۲۹: پیرزادہ شاہنواز: 'الآھی آواز جو آلاپ، جلد اول، چندن پرنٹنگ پریس حیدرآباد سندھ، ۱۹۴۷ء، ص ۱۰-۱۱

۳۰: حاجی شاہنواز نے دنیا کے کئی ممالک کے دورے کئے تھے۔ اس ضمن میں مشرق وسطیٰ کے تاریخی مقامات کا سیر بھی کیا تھا۔ قرآن پاک میں جن تاریخی مقامات کا ذکر آیا ہے، ان کے ترجمے کرتے وقت آخر میں آیت کا نمبر دے کر ان مقامات کے متعلق اپنے مشاہدتی تاثرات

کو پیش کیا ہے۔ ہماری رائے میں سندھی زبان میں یہ پہلا ترجمہ ہے، جس میں یہ منفرد انداز اختیار کیا گیا ہے۔

- ۳۱: میمن عبدالرؤف ڈاکٹر: 'مولانا عبداللہ کھڈہری، ماہنامہ شریعت، ۱۹۸۵ء، ص ۱۲-۲۲
- ۳۲: چاچو عبدالوہاب مولانا: 'شریعت سوانح حیات نمبر، آکٹوبر ۱۹۸۱ء، ص ۹۳
- ۳۳: سومر محمد عالم: 'قرآن شریف مترجم، قومی ہجرہ کاؤنسل اسلام آباد، ۱۹۸۳ء، ص ۳-۴
- ۳۴: سومر مظہر الدین ڈاکٹر: 'تحریک آزادی میں علمائے سندھ جو حصو، پی۔ ایچ۔ ڈی مقالہ، قلمی، سندھ یونیورسٹی جام شورو، ۱۹۸۳ء، ص ۸۷
- ۳۵: ملاح حاجی احمد مولانا: 'نور القرآن' مہران آرٹس کاؤنسل حیدرآباد سندھ، ۱۹۷۸ء، دیکھئے مقدمہ از علامہ غلام مصطفیٰ قاسمی، ص ۵
- ۳۶: علامہ غلام مصطفیٰ قاسمی: 'قرآن پاک جاسندھی ترجمہ تفسیر، سہ ماہی مہران، ۱۹۸۰ء، ص ۱۶۵
- ۳۷: ایضاً، ص ایضاً
- ۳۸: پروفیسر محمد سلیم: 'قرآن پاک کے سندھی تراجم، ماہنامہ سیارہ ڈائجسٹ، (قرآن نمبر)، ص ۱۹۰
- ۳۹: مولانا عبدالوارث دل: 'کلام اللہ مترجم، مولانا عبید اللہ سندھی کتب خانہ سعیدآباد سندھ، ۱۹۹۲ء، دیکھئے مقدمہ ص ۳
- ۴۰: ایضاً، ص ۴
- ۴۱: مولانا غلام اصغر: 'لفظ بہ لفظ ترجمہ، قرآن کاؤنسل گڈو، ۱۹۹۸ء، دیکھئے مقدمہ ص الف
- ۴۲: سر ہندی عبدالوحید مولانا: 'بیان القرآن فی ترجمہ القرآن، ص ۹۲۶ ۴۳: ایضاً
- ۴۳: ابو ذعلی خان: 'قرآن مترجم، سندھیکا اکیڈمی کراچی، ۱۹۹۶ء، دیکھئے مقدمہ، ص ۴
- ۴۵: سومر محمد قاسم: 'سوانح حیات۔ حضرت سائیں بیروار، روشنی پبلی کیشن کنڈیارو سندھ، ۲۰۰۲ء، ص ۶۵۵
- ۴۶: قریشی عبدالکریم مولانا: 'قرآن مجید مترجم، علمی مجلس سندھ ۱۹۹۹ء، دیکھئے مقدمہ از علامہ غلام مصطفیٰ قاسمی، ص الف
- ۴۷: پنہور محمد حسن: 'قرآن کان فرقان تائین، سندھیکا اکیڈمی کراچی، ۲۰۰۱ء، ص ۱-۱۳
- ۴۸: ابو عبدالحی ڈاکٹر: 'القرآن الکریم مترجم، ریجنل سینٹر دعوت اکیڈمی کراچی، ۲۰۰۶ء، دیکھئے مقدمہ، ص ۳-۴
- ۴۹: ایضاً