

موسیقی پر عادی صاحب سے چند سوالات

موسیقی کے بارہ میں جناب جاوید احمد عادی کا مؤقف امت کے جھوڑ علماء سے مختلف ہے، ان کا اصل مؤقف کیا ہے؟ اور اس مؤقف کی بنیاد کیا ہے؟ اس غرض سے چند سوالات ان کے پیش خدمت ہیں:

- ① آپ کے نزدیک موسیقی کی تحریف کیا ہے؟
 - ② کیا رسول اللہ ﷺ ایسا اصحاب رسول موسیقی کے دلدادہ تھے؟
 - ③ کیا موسیقی اپنی موجودہ شکل میں جائز ہے؟
 - ④ موسیقی کس انسانی ضرورت کو پورا کرتی ہے؟
 - ⑤ کیا حرام امیر داؤدی میں رقص اور ساز بھی پایا جاتا تھا؟
 - ⑥ کیا گوگار کا پیشہ اور موسیقاری کی کمائی حلال ہے؟
 - ⑦ حدیث کے مطابق قیامت کے قریب آلات موسیقی کے عام ہو جانے کا کیا مطلب ہے؟
 - ⑧ موسیقی کے جواز کی صورت میں اسلامی اور غیر اسلامی معاشرے کی حدفاصل کیا ہے؟
 - ⑨ کیا احادیث میں صریحًا "خت و عید موسیقی کی حرمت پر دال نہیں؟"
 - ⑩ موسیقی کے جواز یا عدم جواز کے ضمن میں امت کا "تو اتعلیٰ" کس جانب اشارہ کرتا ہے؟
- امید و اُنّت ہے کہ عادی صاحب میرے طالب علمانہ سوالات کے تخریر اور جامع جوابات عنایت فرمائیں گے۔ وقت کے ضیاع اور الفاظ کے اسراف کا بہانہ تراشیں گے اور نہ ہی کسی قدیم تحقیق سے استفادہ کا مشورہ دیں گے۔ جواب ماہنامہ اشراق میں مطلوب ہیں۔