

ڈاکٹر یاسر مزروعی، انتیخ عمر مالم

- \* ڈاکٹر یاسر ابراہیم مزروعی \*، انتیخ عمر مالم اہہ \*
- \*\* نظر ثانی: انتیخ ابراہیم علی شحاتہ السمنودی \*\*\*
- \*\*\* ترتیب و اضافہ جات: محمد فاروق حسینی \*\*\*

## شیخ المقری علامہ علی محمد الضبّاع رَحْمَةُ اللهِ عَلَيْهِ

شیخ القراء علامہ علی محمد الضبّاع رَحْمَةُ اللهِ عَلَيْهِ بیسویں صدی عیسویں میں جمہوریہ مصر کے مایہ ناز قراء میں سے ایک تھے۔ اس دور میں دنیا بھر کے مشائخ قراءات کی قیادت آپ کے ہاتھ میں رہی اور اس صدی کے جمیع اساطین فن علمی طور پر آپ ہی سے فیض یاب تھے۔ آج دنیا بھر میں علم قراءات کی جو اسانید رائج ہیں، اکثر آپ ہی کی واسطے سے رسول اللہ ﷺ تک پہنچتی ہیں۔ اپنی زندگی میں جہاں آپ نے ہزاروں تلامذہ پیدا کیے، وہاں ان کے قلم سے سینکڑوں تصنیفات و تحقیقات بھی منصفہ شہود پر موجود ہیں۔ جس طرح سعودی عرب وغیرہ میں مفتی اعظم کا تقرر باقاعدہ حکومت کی طرف سے ہوتا ہے، اسی طرح جمہوریہ مصر میں شیخ المقاری کا تعین بھی حکومتی قیادت ہی کرتی ہے، جس کا تقرر تو بظاہر حکمرانوں کے ہاتھوں ہوتا ہے لیکن ایسا شخص دراصل ماہرین فن اور عوام الناس کے اعتماد کی ایک واضح علامت ہوتا ہے۔ اپنے زمانہ میں، جمہوریہ مصر میں حکومتی سطح پر ان کو اس جلیل القدر منصب پر فائز کر کے شیخ القراء و المقاری المصریّۃ کا لقب عطا کیا گیا۔ غالباً آپ پہلے شخص ہیں، جنہیں عوامی اعتماد کی بنا پر یہ لقب عطا کیا گیا۔ ان کے اجداد یہ منصب مسلسل منتقل ہوتا چلا آ رہا ہے۔

علامہ الضبّاع رَحْمَةُ اللهِ عَلَيْهِ کی حالات زندگی پر مشتمل مضمون کو مجلس التحقیق الاسلامی، لاہور کے رکن محمد فاروق حسینی رَحْمَةُ اللهِ عَلَيْهِ نے ڈاکٹر یاسر ابراہیم مزروعی رَحْمَةُ اللهِ عَلَيْهِ کی کتاب أحسن الأثر فی ترجمة إمام القراء والمقرئين بمصر اور معروف مصری محقق قاری انتیخ عمر مالم اہہ رَحْمَةُ اللهِ عَلَيْهِ کی مختصر بلوغ الأمانة از شیخ الضبّاع رَحْمَةُ اللهِ عَلَيْهِ کی تحقیق کے مقدمہ میں ان کے حالات زندگی کی روشنی میں مرتب کر کے پیش کیا گیا ہے۔ یاد رہے کہ ڈاکٹر یاسر مزروعی رَحْمَةُ اللهِ عَلَيْهِ کی کتاب کی نظر ثانی عالم اسلام کے جلیل القدر عالم قراءات انتیخ ابراہیم علی الشحاتہ السمنودی رَحْمَةُ اللهِ عَلَيْهِ نے اپنی وفات سے چند ماہ قبل فرمادی تھی، زیر نظر مضمون بھی چونکہ بنیادی طور پر اسی کتاب سے ماخوذ ہے، چنانچہ ہم اسے موصوف کی نظر ثانی کے عنوان سے پیش کر رہے ہیں۔ [ادارہ]

### نام و نسب

آپ رَحْمَةُ اللهِ عَلَيْهِ کا پورا نام علی بن محمد بن حسن بن ابراہیم بن عبداللہ نور الدین الشافعی ہے اور آپ رَحْمَةُ اللهِ عَلَيْهِ الضبّاع کے لقب سے مشہور ہوئے۔ اس لقب سے مشہور ہونے کی وجہ یہ تھی کہ آپ رَحْمَةُ اللهِ عَلَيْهِ کے جد اعلیٰ ضبّاع کا شکار کرتے تھے جس

\* کویت کے نامور محقق قراءات

\* جمہوریہ مصر کے معروف ماہر قراءات

\*\*\* فاضل کلیة الشریعة، جامعہ لاہور الاسلامیہ، رکن مجلس التحقیق الاسلامی، لاہور

کی بدولت ضبّاع کے لقب سے مشہور ہو گئے۔ بعد ازاں آپ ﷺ علامہ کبیر اور علم تجوید و قراءت، رسم عثمانی اور ضبط المصاحف میں شہرت آفاقی کے حامل ٹھہرے۔

## پیدائش

علامہ علی محمد الضبّاع ﷺ ۷ ربیع الاول ۱۳۰۷ھ بمطابق ۱۰ نومبر ۱۸۸۶ء کو قاہرہ میں پیدا ہوئے۔

## تعلیمی آغاز و ارتقاء

انسان در حقیقت مدنی الطبع اور معاشرت پسند تخلیق کیا گیا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ انسان اپنے افراد خانہ اور اپنے معاشرہ میں سکون محسوس کرتا ہے۔ اسی طرح علامہ علی محمد الضبّاع ﷺ نے اپنا بچپن اور سن بلوغت سے قبل کے ایام نہایت مشفق اور حد سے زیادہ محبت کرنے والے افراد خانہ اور اپنے صحت مند معاشرہ میں بسر کئے۔

علامہ ﷺ کی عمر جب پانچ سال ہوئی تو آپ کے والدین نے آپ کو حصول علم کے لیے روانہ کر دیا تاکہ حفظ قرآن کے بعد مصر کے بڑے بڑے علماء اور قراء سے علوم قرآن، قراءت قرآنیہ اور دیگر شرعی علوم پڑھ کر نامور اور جید عالم دین اور ماہر قرآن بن سکیں۔

آپ ﷺ نے دو ہی برس میں قرآن کریم حفظ کر لیا تھا اور اسی دوران آپ کو قرآن سے ایک خاص تعلق بھی پیدا ہو گیا تھا۔ لہذا آپ ﷺ نے علوم قرآن اور قراءت قرآنیہ پڑھنے کا ارادہ کر لیا۔ موصوف کی ذہانت و وفائت دوران حفظ نمایاں ہو چکی تھی اسی وجہ سے شیخ محمد بن احمد التتولی ﷺ نے ان کے سر اسٹیج العلماء حسن بن یحییٰ الکتیبی ﷺ کو وصیت کی کہ آپ اپنے ذہین و فطین بیٹے علی محمد الضبّاع ﷺ کو علوم قرآن اور قراءت قرآنیہ کی تعلیم سے بہرور فرمائیں تاکہ میری وفات کے بعد لوگ اپنی علمی پیاس بجھانے کے لیے اس کی طرف رخ کریں۔

اسی وصیت کے پیش نظر علامہ نے قرآن، علوم قرآن اور قراءت قرآن میں خوب محنت کی اور اپنے زمانہ میں قرآن، علوم قرآن اور قراءت قرآنیہ کے سب سے بڑے ماہر ثابت ہوئے۔

## شیخ القراء کا علمی دور

آپ چونکہ قرآن، علوم قرآن بالخصوص قراءت قرآن کے علامہ تھے۔ اسی لیے علوم قرآن بالخصوص قراءت قرآن کی نشر و اشاعت میں آپ کا بہت بڑا حصہ ہے۔

آپ مسجد حسن قاہرہ کے شیخ اکبر مقرر ہوئے۔ اس کے علاوہ مسجد رقبہ ﷺ اور مسجد سیدہ نذیبہ ﷺ میں علامہ شیخ محمد بن علی بن خلف ائیسینی ﷺ کے ساتھ امام مقرر ہوئے۔ آپ کی خدمات کی وجہ سے مصر کے بادشاہ 'الملک فاروق' آپ سے اس قدر متاثر ہوا کہ آپ کو ۱۹۲۹ء میں مصر کا شیخ القراء مقرر کر دیا۔ آپ اس منصب پر فائز ہونے کے بعد علوم قرآن اور قراءت قرآن کی نشر و اشاعت کے لیے پہلے سے زیادہ کوشاں ہو گئے۔

آپ اپنی خدمات کی بدولت مصر کے تمام قراء کے والی اور امیر مقرر ہوئے۔ آپ سے بے شمار لوگوں نے حصول علم کیا۔ آپ ہر وقت طلباء کے لیے اپنے دروازے کھلے رکھتے تھے۔

مزید برآں آپ نے علوم قرآن بالخصوص قراءت قرآن پر اس قدر لکھا کہ دیکھنے اور پڑھنے والے حیران ہوتے

ہیں کہ تدریس کے ساتھ ساتھ ایک شخص اس قدر کام کر گیا ہے۔ اس کے علاوہ آپ نے قراءات قرآنیہ پر معترضین کے اعتراضات کا تعاقب اور ان کی تردید کرتے ہوئے، انہیں انجام کار تک پہنچایا۔

## عادات و خصائل

آپ نیک طبع انسان تھے۔ زہد و تقویٰ آپ کی شخصیت میں رچ بس گیا تھا۔ علامہ موصوف عاجزی و انکساری کے پیکر، عبادت گزار، ریا کاری سے اجتناب کرنے والے اور جھوٹی شہرت سے کوسوں دور رہنے والے تھے۔ آپ اخلاق حسنہ کے مالک اور فرشتہ سیرت انسان تھے۔ آپ ایک شریف خاندان سے تعلق رکھتے تھے۔ آپ کا قرآن کریم سے اس قدر لگاؤ اور تعلق تھا کہ ہر وقت آپ کی زبان تلاوت کلام پاک سے تر رہتی تھی۔

## آساندہ کرام

آپ نے بے شمار جلیل القدر اور ثقات قراء کرام سے علم قراءات میں استفادہ فرمایا، لیکن چند ایک شیوخ سے بالخصوص پڑھا۔ جن کا ذیل میں مختصر تذکرہ کیا جاتا ہے:

① العلامة الشيخ أحمد بن محمد الشكري ۱۰۰۰ھ

ان سے آپ نے بروایت حفص عن عاصم بطریق شاطبیہ قرآن کریم حفظ کیا اور علامہ شیخ احمد بن محمد الشكري ۱۰۰۰ھ کو مکمل قرآن کریم سنایا۔

② الأستاذ الكبير الشيخ المقرئ عبد الرحمن بن حسين الخطيب الشعار ۱۰۰۰ھ

③ العلامة الشيخ المقرئ حسن بن يحيى الكتبي ۱۰۰۰ھ

آپ نے مذکورہ بالا دونوں شیوخ سے مکمل قراءات سبغہ بطریق شاطبیہ پڑھی اور قراءات سبغہ کی سند اجازہ بھی حاصل کی۔ اس کے بعد مذکورہ دونوں شیوخ سے قراءات عشرہ صغریٰ و کبریٰ، علم الرسم، علم الضبط، عدالآی و دیگر علوم قرآن سیکھے۔

یاد رہے کہ دونوں شیوخ علامہ شیخ محمد بن احمد بن حسن بن سلیمان ۱۰۰۰ھ المعروف بالبتولی کے تلامذہ ہیں۔

④ الشيخ محمود عامر مراد الشيبني الشافعي ۱۰۰۰ھ

موصوف نے ان سے قراءات عشرہ بطریق طیبیہ النشر پڑھیں۔ آپ کو قراءات عشرہ میں روایت حفص کی طرح عبور حاصل تھا۔

## علامہ علی محمد الضباع ۱۰۰۰ھ کی عملی زندگی اور تدریسی خدمات

آپ نے ۱۵ سال کی عمر میں تدریس کا آغاز کیا اور اپنی جوانی میں علم قراءات کی اشاعت کے لیے مستعد ہو گئے۔ آپ اپنی تدریسی اور عملی زندگی میں طلباء اور اپنے معاصرین میں انتہائی لائق، ذہین و فطین اور ایک کامیاب استاد کے طور پر معروف ہوئے۔ اس لیے الملک فاروق نے آپ کو مصر کا شیخ المقاری مقرر کر دیا۔ آپ کی مجلس 'خدمة الدعوة الإسلامية' میں خدمات بطور "شیخ المقاری" مصر اس قدر تھیں کہ ان کی بناء پر آپ کے تلامذہ نے آپ کو علامہ کا لقب دیا، جو لقب ماہرین اور تبحر فی العلم کو دیا جاتا ہے۔

### موصوف کے نامور تلامذہ

اللہ تعالیٰ نے آپ کے اوقات میں بے بہا برکت رکھی تھی۔ اس لیے آپ سے علم تجوید و قراءات میں عربی و عجمی، مصر اور دیگر ممالک کے بے شمار لوگوں نے استفادہ کیا جن کا احاطہ کرنا ناممکن ہے۔ آپ کی جہاں بھی تشریف آوری ہوئی تو آپ کو بڑی شان و شوکت اور رفعت و بلندی سے نوازا گیا۔ ذیل میں آپ کے نامور تلامذہ کے نام اور ان کا مختصر تعارف پیش کیا جاتا ہے:

### مصری تلامذہ

#### ① الشیخ ابراہیم عطوة عوض رحمہ اللہ

انہوں نے موصوف سے ”قراءات عشرہ من طریق الشاطبۃ والدرۃ والطیبۃ“ پڑھی۔ یہ ازہر شریف میں مدرسین کی کمیٹی میں شامل تھے اور ’المجلس الأعلى للشؤون الإسلامیة‘ کے رکن اور قاہرہ میں مسجد سیدہ زینب رضی اللہ عنہا کے امام اور شیخ القراء تھے۔ انہوں نے آپ کی کتب کی تحقیق بھی کی ہے۔

#### ② الشیخ العلامة المقری أحمد بن عبد العزیز بن أحمد بن محمد الزیات رحمہ اللہ

انہوں نے موصوف سے قاہرہ میں چار قراءات جو عشرہ سے اوپر ہیں، پڑھیں۔

#### ③ المقری الشیخ عبد الحلیم بن بدر بن أحمد بن عطاء اللہ السیفی المتوفی المصری رحمہ اللہ

انہوں نے آپ سے قرآن کریم کا کچھ حصہ بروایت حفص عن عاصم بطریق الشاطبۃ پڑھا۔ آپ نے ان کے حسن ادا اور قراءات اور تجوید کے اصولوں کو سمجھنے پر ان کی بہت زیادہ تحریف کی اور حوصلہ افزائی فرمائی۔

#### ④ الشیخ العلامة ابراہیم علی السنودی رحمہ اللہ

آپ کو ان سے بہت زیادہ محبت تھی، کیونکہ علامہ ابراہیم علی السنودی رحمہ اللہ آپ کے پاس بار بار آتے تھے۔ آپ کے بارے انہوں نے ایک قصیدہ بھی لکھا۔ جسے آپ کی مدح کے ضمن میں پیش کیا گیا ہے۔

### غیر مصری تلامذہ

#### ① الشیخ المحقق عبد العزیز بن الشیخ محمد بن علی عیون السود رحمہ اللہ [مدیر دارالافتاء مدینہ]

انہوں نے آپ سے قراءات عشرہ بطریق الشاطبۃ، الدرۃ والطیبۃ پڑھی۔ قراءات عشرہ کے بعد والی چار قراءات کی آپ پر تلاوت فرمائی۔ اس کے علاوہ آپ سے علم رسم اور عد الآمی کے متون پڑھے۔ آپ نے موصوف سے علم تجوید و قراءات میں بہت زیادہ استفادہ کیا۔ مزید شیخ عبد العزیز بن الشیخ محمد علی عیون السعد رحمہ اللہ کے لیے اعزاز کی بات یہ ہے کہ انہیں علامہ علی محمد الضبائع رحمہ اللہ نے سند اجازہ عطا فرمائی۔

#### ② الشیخ محمد أحمد ہانی رحمہ اللہ [جو کہ مسجد زینب کے شیخ اور امام ہیں]

انہوں نے آپ سے استفادہ اس طرح کیا کہ جب مجلہ کنوز الفرقان کی کتابت ہوتی تو اس میں الشیخ محمد احمد ہانی رحمہ اللہ شریک ہوتے ان دنوں مدیر ونیس التحریر شیخ علی محمد الضبائع رحمہ اللہ تھے۔

#### ③ الشیخ المحقق المدقق المقری الکبیر أحمد بن حامد بن عبد الرزاق بن عسری بن

عبد الرزاق بن حسین بن عسری الحسینی الریدی التیجی المدنی رحمہ اللہ [جو کہ مکہ مکرمہ میں شیخ القراء

[۲]

انہوں نے آپ سے ۱۳۴۴ھ میں قراءت عشرہ طیبہ کے طریق سے پڑھی اور اس کے بعد مزید چار قراءت ۱۳۴۵ھ میں پڑھیں۔ آپ نے انہیں ۱۳۶۰ھ کو سند اجازہ بھی مرحمت فرمائی۔

④ **الشیخ أحمد مالك حماد الفتوى السنغالي القاهري الازهري** رحمۃ اللہ علیہ انہوں نے حصول علم کے لیے بے شمار شہروں اور ملکوں کی طرف سفر کئے۔ بعد ازاں انہوں نے قاہرہ کی طرف سفر کیا تاکہ مزید حصول علم کے ساتھ ساتھ سابقہ پڑھے ہوئے علوم میں چنگی ہو جائے تو اس مقصد کے حصول کے لیے انہوں نے ۱۹۴۹ء میں ازہر شریف قاہرہ میں قدم رکھے اور علامہ علی محمد الضباع رحمۃ اللہ علیہ سے علم رسم اور علم ضبط میں استفادہ کیا۔

### علامہ علی محمد الضباع رحمۃ اللہ علیہ کی تصنیفات و تالیفات

آپ نے علوم قرآن سے متعلق کثرت سے کتب لکھیں جو انتہائی مفید ہیں۔ ان کی تعداد کم و بیش ستر کے قریب ہے۔ ان سے بے شمار علماء و طلباء استفادہ کر رہے ہیں اور تاقیامت کرتے رہیں گے۔ ان تصانیف میں سے کچھ شائع ہو چکی ہیں اور کچھ زیر طبع ہیں۔ نیز ان کتب کے نام بھی شامل کر دیئے گئے ہیں جو دست و برد زمانہ سے مفقود ہو چکی ہیں۔

### مطبوع کتب کے اسماء

- ① أرجوزة: فيما يخالف فيه الكسائي حفصا.
- ② إرشاد المرید إلى مقصود القصید فی القراءات السبع.
- ③ الإضاءة فی بیان أصول القراءات، بالنسبة للقراء العشرة.
- ④ إعلام الاخوان بأجزاء القرآن.
- ⑤ أقرب الأقوال علی فتح الأقفال فی التجويد.
- ⑥ بلوغ الأمانة، شرح منظومة إتحاف البرية بتحرير الشاطبية.
- ⑦ البهجة المرضية فی شرح الدرّة المضية.
- ⑧ تذكرة الإخوان فی بیان أحكام رواية حفص بن سليمان.
- ⑨ تقرب النفع فی القراءات السبع.
- ⑩ الجوهر المكنون، شرح رسالة قالون.
- ⑪ رسالة فی الضاد.
- ⑫ رسالة قالون.
- ⑬ سمير الطالبيين فی رسم و ضبط الكتاب المبین.
- ⑭ شرح رساله قالون.
- ⑮ الشرح الصغير أوحاشية علی تحفة الأطفال.
- ⑯ منحة ذی الجلال فی شرح تحفة الأطفال.

ت

- ⑫ صریح النص، فی بیان الكلمات المختلف فیها عن حفص .
- ⑬ الفوائد المدخره، شرح الفوائد المعتره فی القراءات الأربع الذین بعد العشرة .
- ⑭ الفوائد المرتبة علی الفوائد المهذبة فی بیان خلف حفص من طریق الطیبة .
- ⑮ الفوائد المهذبة فی بیان خلف حفص من طریق الطیبة .
- ⑯ قطف الزهر من القراءات العشر .
- ⑰ القول الأصدق فی بیان ما خالف فیہ الأصبهانی الأزرق .
- ⑱ القول المعتره فی الأوجه التي بین السور .
- ⑲ المطلوب، فی بیان الكلمات المختلف فیها عن أبی یعقوب .
- ⑳ هداية المرید إلى رواية أبی سعید المعروف بورش من طریق القصید .

### مخطوطات اور مقفودات

اس عنوان کے ضمن میں موصوف کی ان تصانیف اور تالیفات کا ذکر کیا جائے گا جن کے ابھی مخطوطے اور مسودے پڑھے ہوئے ہیں اور کچھ وہ کتب ہیں جو مقفود ہو چکی ہیں۔

- ① إتحاف المرید، بشرح فتح المجید، فی قراءة حمزة من طریق القصید .
- ② إرشاد الإخوان إلى شرح مورد الظمان فی رسم وضبط القرآن .
- ③ الأقوال المعربة عن مقاصد الطیبة فی القراءات العشرة .
- ④ أسرار المطلوب فی بیان الكلمات المختلف لها عن أبی یعقوب .
- ⑤ إنشاد الشرید، من معانی القصید فی القراءات السبع .
- ⑥ البدر المنیر، فی قراءة ابن کثیر .
- ⑦ تنقیح التحریر
- ⑧ جمیل النظم فی علمی الابتداء والختم .
- ⑨ الدر الفاخرة، فی أسانید القراءات المتواترة .
- ⑩ الدر النظیم، شرح فتح الکریم، فی تحریر أوجه القرآن الحکیم من طریق الطیبة .
- ⑪ عکاذ القاری، فی تراجم شیوخ المقاری .
- ⑫ فتح الکریم المنان، فی آداب حملة القرآن .
- ⑬ قطف الزهر، من ناظمة الزهر فی عد الآی (علم الفواصل) .
- ⑭ مختصر بلوغ الأمانة، فی شرح إتحاف البریة، فی تحریر الشاطیبة .
- ⑮ مفردة الیزیدی .
- ⑯ المقدمه فی علوم القرآن .
- ⑰ نظم ما خلف فیہ قالون ورشاً، من طریق الحرز .

۱۸) النور الساطع، فی قراءۃ الامام نافع .

۱۹) نور العصر، فی تاریخ رجال النشر .

یاد رہے کہ علامہ علی محمد الضبّاع رحمہ اللہ کی صرف اتنی ہی تحریرات اور تصانیف نہیں بلکہ علامہ علی محمد الضبّاع رحمہ اللہ کے مختلف مجلات میں بے شمار مضمون اور مقالات مسلسل شائع ہوتے رہے ہیں۔

### شیخ القراء کی مجلہ کنوز الفرقان میں خدمات

علامہ علی محمد الضبّاع رحمہ اللہ کئی برس مجلہ کنوز الفرقان کی مجلس ادارت میں شامل رہے۔ اس دوران موصوف کے مقالات مجلہ میں شائع ہوتے رہے۔ آپ کئی سال تک مجلہ کنوز الفرقان کے مدیر رہے ہیں۔ اس دوران میں موصوف کے جو مقالات اور مضامین مختلف مجلات میں شائع ہوئے ان کی فہرست درج ذیل ہے:

① أجوبة على أسئلة في علوم القرآن .

[یہ ایک چھوٹا سا رسالہ ہے جس میں علوم قرآن کے متعلق مختلف سوالات کے جوابات دیئے گئے ہیں]

② التجويد و مصدره و حقيقة النطق بالضاد .

[موصوف کا یہ مضمون شعبان ۱۳۵۷ھ میں مجلہ الاسلام میں بھی شائع ہوا۔]

③ جبریل أول معلم للقرآن .

[موصوف کا یہ موضوع محرم الحرام ۱۳۶۸ھ میں مجلہ کنوز الفرقان میں شائع ہوا]

④ ثبوت القراءات عن رسول الله ﷺ و تاريخها .

[موصوف کا یہ مضمون بھی محرم الحرام ۱۳۶۸ھ میں مجلہ کنوز الفرقان کا حصہ بنا]

⑤ منع كتابة المصحف بالاملاء، و تنفيذ ما نسب إلى الإمام مالك في ذلك .

[موصوف کا یہ مضمون مجلہ کنوز الفرقان میں صفر ۱۳۶۸ھ میں شائع ہوا اور مجلہ الاسلام میں ماہ صفر ۱۳۵۵ھ میں ووجوب كتابة

المصاحف بالرسم العثماني' کے نام سے طبع ہوا۔]

⑥ مبتدعات القراء في قراءۃ القرآن الكريم .

[موصوف کا یہ مضمون ربیع الاول ۱۳۶۸ھ میں مجلہ کنوز الفرقان کا حصہ بنا۔]

⑦ الوقف اللازم .

[موصوف کا یہ مضمون ربیع الثانی ۱۳۶۸ھ میں مجلہ کنوز الفرقان میں شائع ہوا]

⑧ عناية المسلمين بالقرآن . [ایضاً ہمدانی الثانی ۱۳۶۸ھ]

⑨ الأحرف السبعة . [ایضاً شعبان المعظم ۱۳۶۸ھ]

⑩ سؤال من مكة المكرمة حول وجوب اتباع رسم المصاحف العثمانية .

[موصوف کا یہ مضمون دو تہوں میں تھا جو بالترتیب محرم الحرام اور صفر المعظم ۱۳۶۹ھ میں شائع ہوا۔]

⑪ الغنة .

[موصوف کا یہ مضمون مجلہ کنوز الفرقان ۱۳۶۹ھ میں شمارہ نمبر ۳ اور ۴ یعنی ربیع الاول اور ربیع الثانی کے تجلات میں شائع ہوا۔]

- ۱۲ فضائل الاشتغال بالقرآن .
- [مجلد کنوز الفرقان، جمادی الآخر و رجب المرجب ۱۳۶۹ھ]
- ۱۳ التجوید .
- [ایضاً شعبان المعظم و رمضان المبارک ۱۳۶۹ھ]
- ۱۴ مخارج الحروف ، وصفاتها ، و کیفیة استعمال الحروف .
- [موصوف کا یہ مضمون کئی ایک اقسام پر مشتمل ہے جو مجلہ کنوز الفرقان میں ۱۳۶۹ھ اور ۱۳۷۰ھ کے مختلف شماروں میں شائع ہوتا رہے]
- ۱۵ باب فی التعریف (بحفص) و ذکر أسانیدنا بر وایتہ . [ایضاً ۱۳۷۱ھ]
- ۱۶ فضل تلاوة القرآن الکریم و ما یجب علی القراء . [ایضاً]
- ۱۷ النضر بن شمیمل . [ایضاً]
- ۱۸ رحلة الإمام الشافعی .
- [مجلد کنوز الفرقان جمادی الآخر ۱۳۷۱ھ و رجب المرجب و شعبان المعظم ۱۳۷۱ھ]
- ۱۹ الاسلام و العلم . [ایضاً]
- ۲۰ من أعلام القراء ، ابن مطرف الکنانی ، صاحب کتاب ، القراطین . [ایضاً]
- ۲۱ غریب فاتحة الكتاب و مشکلها . [ایضاً]
- ۲۲ غریب سورة البقره و مشکلها . [مجلد کنوز الفرقان: ۱۳۷۱ھ]
- ۲۳ ابن سینا . [مجلد کنوز الفرقان، رجب المرجب و شعبان المعظم ۱۳۷۱ھ]
- ۲۴ آداء القاری . [مجلد کنوز الفرقان، محرم الحرام و صفر المظفر ۱۳۷۲ھ]
- ۲۵ محمد رسول الله ﷺ . [ایضاً]
- ۲۶ آداب مس المصحف و حملہ و کتابتہ . [ایضاً۔ ربیع الاول و ربیع الثانی]
- ۲۷ آداب العلم و شرطہ . [ایضاً۔ جمادی الاول و جمادی الآخر]
- ۲۸ آداب المتعلم . [ایضاً۔ رجب المرجب و شعبان المعظم]
- ۲۹ آداب الناس و السامعین . [ایضاً۔ رمضان المبارک و شوال]

### شیخ القراء کے نظر ہانی کردہ مقالات و کتب

اس کے علاوہ علامہ علی محمد الضبّاع رحمۃ اللہ علیہ نے بے شمار کتب، مقالہ جات اور مضامین کی نظر ثانی اور تصحیح کی جن کے اسیاء درج ذیل ہیں:

- ① منظومہ حرز الأمانی و وجہ التہانی فی القراءات السبع .
- معروف نام "الشاطیبة" لأبی القاسم بن فییرہ الشاطیبی [م ۵۹۰ھ]
- ② سراج القاری المبتدی و تذکار المقری المنتہی فی شرح الشاطیبة لابی البقاء علی بن عثمان بن محمد بن القاصح العذری [م ۸۰۱ھ] [موصوف کی تحقیق کے ساتھ یہ کتاب طبع ہوئی]



- ③ منظومة طيبة النشر فى القراءات العشر لأبى الخير محمد بن محمد المعروف بابن الجزرى .
- [اس کتاب کی موصوف نے مراجعت اور تحقیق کی ہے]
- ④ النشر فى القراءات العشر لابن الجزرى [۸۳۳ھ]
- [یہ کتاب علامہ علی محمد الضبّاع کی تحقیق کے ساتھ قاہرہ سے طبع ہو چکی ہے]
- ⑤ شرح طيبة النشر، فى القراءات العشر لاحمد بن محمد بن محمد بن الجزرى . [ایضاً]
- ⑥ الحواشى الأزهرية فى حل الفاظ المقدمة الجزرية لأبى الوليد خالد ابن عبد الله الأزهرى . [ایضاً]
- ⑦ إتحاف فضلاء البشر، بالقراءات الاربعة عشر لأحمد بن محمد المعروف بابن الدمياطى . [ایضاً]
- ⑧ غيث النفع، فى القراءات السبع لأبى الحسن على بن محمد النورى الصفاقسى . [ایضاً]
- ⑨ نهاية القول المفيد فى علم التجويد لمحمد مكى نصر الجريسي المصرى . [ایضاً]
- ⑩ فتح المجيد، فى قراءة حمزة من طريق القصيد لمحمد احمد المتولى .

### شیخ القراء کی درج ذیل کتب کی تحقیق اور تصحیح میں شمولیت

- موصوف درج ذیل کتب کی نشر و اشاعت، ان کی تحقیق، نظر ثانی اور مختلف طریقوں سے اس میں شامل رہے۔
- ① غایة النہایة فى طبقات القراء: لابی الخیر محمد بن محمد بن محمد ابن الجزری .  
علامہ علی محمد الضبّاع نے اس کی مراجعت، نظر ثانی کی۔
- ② إتحاف السررة، بالمتون العشرة، فى القراءات، ورسم المصاحف وعدالای، والتجويد۔  
یہ کتاب دس منظومات پر مشتمل ہے۔ علامہ علی محمد الضبّاع رحمۃ اللہ علیہ نے اسے جمع، ترتیب دینے کے علاوہ تصحیح بھی کی۔  
یہ کتاب درج ذیل منظومات پر مشتمل ہے۔
- ① حرز الامانى ووجه التهانى، المعروفه بالشاطبيه فى القراءات السبع للشاطبى .
- ② نظم احكام قوله تعالى: "الأن للمتولى".
- ③ الدرّة المضیة، فى قراءات الائمة الثلاثة المرضیة لابن الجزرى .
- ④ الوجوه المسفرة فى اتمام القراءات العشر للمتولى .
- ⑤ طيبة النشر فى القراءات العشر لابن الجزرى .
- ⑥ الفوائد المعبرة، فى الأحرف الاربعة الزائدة عن العشره للمتولى .
- ⑦ عقيلة أتراب القصائد، فى أسنى المقاصد فى رسم المصاحف للشاطبى .
- ⑧ ناظمة الزهر، فى عدای السور للامام الشاطبى .
- ⑨ المقدمة فيما يجب على قاري القرآن أن يعلمه لابن الجزرى .

- ① تحفة الاطفال والغلماں، فی تجوید القرآن للجزموری .
- ② کتز المعانی، شرح حرز الأمانی، لابی عبدالله محمد بن احمد الموصلی المعروف بشعلة .
- ③ تاریخ القرآن وغرائب رسمه وحمکه لمحمد طاهر بن عبد القادر الكردي المکی الخطاط . اس کتاب کی موصوف نے مراجعت فرمائی۔ یہ قاہرہ سے طبع ہوئی ہے۔
- ④ مجلة كنوز الفرقان .
- ⑤ علامہ علی محمد الضبّاع اس دینی علمی اور ثقافتی مجلے کے مدیر رہے اور اس مجلہ کا ادارہ موصوف ہی لکھتے تھے۔ آپ ہمیشہ اس مقصد کو سامنے رکھتے کہ بڑے بڑے قراء کرام مل جل کر کام کریں اور علوم قرآن کو عوام الناس میں عام کرنے میں کسی قسم کی رکاوٹ حائل نہ ہو۔ الغرض مجلہ کنوز الفرقان میں موصوف کی قرآن و سنت کے لیے خدمات اس قدر ہیں جو موصوف کی نجات کے لیے کافی ہیں۔
- ⑥ القول السدید، فی احکام التجوید لأحمد حجازي، الفقیہ بمکة .
- ⑦ یہ کتاب اشیخ حسین عبدالغنی ؒ کی ہے جو قاہرہ سے طبع ہوئی اور علامہ علی محمد الضبّاع ؒ نے اس کتاب کی مراجعت اور تصحیح فرمائی۔
- ⑧ فتح المعطی، وغنبة المقری فی شرح مقدمة ورش المصری لمحمد بن أحمد بن الحسن المعروف بالمتولی .
- ⑨ موصوف نے اس کتاب کی تصحیح اور مراجعت فرمائی۔

### علامہ علی محمد الضبّاع ؒ کی کتابت کردہ کتب

موصوف کے اعلیٰ اور نمایاں کاموں میں سے ایک یہ ہے کہ انہوں نے علم قراءات پر بہت بڑی بڑی اور ضخیم کتب اپنے ہاتھ سے لکھیں اور یہ کام موصوف کے ساتھیوں کے رغبت دلانے پر انہوں نے کیا۔ اس کام کا مقصد علم قراءات میں استفادہ کو آسان اور سہل بنانا تھا۔ خوشی کی بات یہ کہ موصوف کی خوش خطی بے مثال تھی۔ الغرض موصوف نے اس کام کو انتہائی اہم خیال کرتے ہوئے عرق ریزی سے انجام دیا۔ موصوف نے علم القراءات کی جو کتب کتابت کیں ان کے اثناء درج ذیل ہیں:

- ① **المفردات للقراء السبعة۔ لابی عمرو عثمان بن سعید الدانی ؒ**  
موصوف کی یہ تصنیف ۲۷۳ صفحات پر مشتمل ہے۔ جس کو انہوں نے اپنے ہاتھ سے لکھا۔ جس کا مخطوطہ علامہ علی محمد الضبّاع ؒ کی لُحْت جگر سیدہ ثریا ؒ کے پاس تھا۔ موصوف کی یہ تالیف آپ کی زندگی میں ہی مکتبہ القرآن قاہرہ سے طبع ہو چکی تھی۔
- ② **فتح المفضلات، لما تضمنه نظم الشاطبية والدرة من القراءات لابی عبید رضوان بن محمد سلیمان المخللاتی ؒ**  
موصوف کی یہ تصنیف ۴۳۲ صفحات پر مشتمل تھی، جسے انہوں نے اپنے ہاتھ سے لکھا اس کا مخطوطہ ”جامعہ الملک عبدالعزیز“ جدہ میں موجود ہے۔ اس کتاب کے آخر میں موصوف نے لکھا کہ ”کتبہ لنفسه ولمن

یرید اللہ من بعدہ العبد الفقیر الی رحمة ربہ“ علامہ علی محمد الضبّاع ؒ نے ماہ شعبان المعظم ۱۳۲۲ھ کی نصف رات کے وقت اس کتاب کی تکمیل فرمائی۔

### ۳ بدائع البرهان علی عمدۃ العرفان فی وجوه القرآن لمصطفیٰ بن عبدالرحمن

الأزمیری ؒ

یہ کتاب ۵۶۸ صفحات پر مشتمل تھی جس کی موصوف نے کتابت فرمائی اور موصوف اس تصنیف کی کتابت سے ماہ محرم الحرام کی ۹ تاریخ بروز جمعہ المبارک ۱۶۳۶ھ کو فارغ ہوئے۔ یہ نسخہ علامہ علی محمد الضبّاع ؒ نے شیخ القراء و أمین الافتاء لمدينة حمص بسورية عبد العزيز بن محمد علی بن عبد الغنی عیون السود ؒ کو بطور تحفہ پیش کیا۔ انہوں نے موصوف سے قراءت عشرہ اور اس کے بعد والی چار قراءت پڑھی تھیں۔

### اشاریہ اور فہرستوں کی تیاری

علامہ علی محمد الضبّاع ؒ نے علماء عظام، قراء کرام اور طلباء کی سہولت اور آسانی کے لیے اور علم تجوید و قراءت سے زیادہ سے زیادہ استفادے کے لیے درج ذیل موضوعات کی فہرستیں اور اشاریے تیار کیے۔

- |             |              |            |
|-------------|--------------|------------|
| ① التجوید . | ② القراءات . | ③ الرسم .  |
| ④ الوقف .   | ⑤ الابتداء . | ⑥ عدالآی . |

یہ اشاریے اور فہرستیں مکتبہ الازہر یہ القاہرہ میں القرآن الکریم و علومہ، موضوع کے ضمن میں موجود ہیں۔

### شیخ القراء کے امتیازات

#### ● مصاحف کی مراجعت

علامہ علی محمد الضبّاع ؒ کے امتیازی اور نمایاں کاموں میں سے ایک یہ تھا کہ آپ مصاحف کی طباعت سے قبل مراجعت فرماتے اور مراجعت کا حق ادا کرتے اور جہاں جہاں اصلاح کی ضرورت ہوتی، اصلاح فرماتے۔

#### ● 'مجلة الاسلام' میں شیخ القراء کا تذکرہ

رسالہ 'مجلة الإسلام'، مصر میں بلکہ عالم اسلام میں نمایاں مقام کا حامل ہے۔ اس میں کسی شخص کا ذکر خیر ہونا کسی سعادت سے کم نہیں۔ اس مجلہ میں 'وجوب کتابة المصاحف بالرسم العثماني' کے عنوان کے تحت علامہ علی محمد الضبّاع ؒ کی عظمت و فضیلت، قرآن و علوم قرآن میں مہارت اور خدمت قرآن میں متحرک ہونے کا بڑے احسن انداز سے تذکرہ کیا گیا ہے۔

#### ● مصاحف کی رسم عصر حاضر کے مطابق کتابت اور اس پر تنقید

مختلف مجلات اور اخبارات کے ذریعے جب یہ آراء سامنے آئیں کہ مصاحف کی کتابت عصر حاضر کے رسم الملائی کے مطابق کی جائے تاکہ متعلمین کو کسی قسم کی پریشانی کا سامنا نہ کرنا پڑے۔ تو اس قسم کی آراء پر تنقید کرتے ہوئے دو فاضل اساتذہ اور شیخ محمود الحمصانی ؒ، جو کہ مفسر کے بڑے قراء میں سے تھے۔ انہوں نے 'مجلة الإسلام'، جلد نمبر ۲۵ میں "القرآن الکریم ودعاة التجديد" عنوان کے تحت عصر حاضر کی رسم الملائی کے مطابق کتابت مصاحف پر تنقید کی اور اس فکر جدید کی تردید کے لیے اپنی اپنی آراء کا اظہار کیا۔

مجلہ الاسلام کے مدیر نے دیگر شیوخ القراءات کی آراء کی تقویت اور مقبولیت کے لیے علامہ علی محمد الضبّاع رحمہ اللہ کی رائے کو شائع کیا۔ موصوف نے کھل کر جدید فکر کے حاملین کی تردید کی اور اپنی رائے کا کھلم کھلا اظہار کیا کہ کتابت مصاحف، رسم عثمانی کے مطابق ہی ہوگی اور ہونی چاہئے۔

### ① حکومتی مصاحف کی مراجعت اور تصحیح

علامہ علی محمد الضبّاع رحمہ اللہ مصری حکومت کی طرف سے طبع ہونے والے مصاحف کی مراجعت اور تصحیح فرماتے۔ موصوف نے کئی طبعیات کی رسم عثمانی کے مطابق مراجعت فرمائی اور ان کی تصحیح اپنے قلم سے کی۔

### بعض دیگر ممالک میں مصاحف

مصر کے علاوہ دوسرے کئی ممالک میں کئی ایک مصاحف طبع ہوئے ہیں، دیگر بلاد اسلامیہ میں جو مصاحف طبع ہوئے ہیں ان میں سے مشہور ترین یہ ہیں:

① المصحف المکی ② المصحف الہندی ③ المصحف المغربی

علامہ علی محمد الضبّاع رحمہ اللہ انتہائی زیادہ مصروفیات کے باوجود مصر میں کسی مصحف کو اس وقت تک داخل نہ ہونے دیتے تھے۔ جب تک اس کی مراجعت نہ فرما لیتے۔ اگر موصوف اس مصحف کو رسم عثمانی کے مطابق پاتے تو اسے قبول کر لیتے اور اس مصحف کے لیے حکومت کی طرف سے نشر و اشاعت اور اس سے استفادہ کی مطلق طور پر اجازت ہوتی اور اگر علامہ علی محمد الضبّاع رحمہ اللہ کسی ایسے مصحف کو دیکھتے جو رسم عثمانی کے قواعد و ضوابط کے خلاف ہوتا تو اس مصحف کی مصرت و ترویج پر پابندی لگا دیتے اور حکومت مصر بھی موصوف کی بات کی تائید پر اس مصحف کا مصر میں داخلہ ممنوع قرار دے دیتی۔

اسی طرح علامہ علی محمد الضبّاع رحمہ اللہ کے تعلقات و روابط عوام الناس سے اس قدر تھے۔ ملک مصر میں جو بھی مصحف طبع ہوتا وہ علامہ علی محمد الضبّاع کی خدمت میں پیش کیا جاتا تو موصوف اس پر تبصرہ فرماتے جن تصانیفات پر علامہ علی محمد الضبّاع رحمہ اللہ نے بحث و تجسس کیا اور جن تصانیف نے طبع ہونے کے بعد سورج کی شعاعوں کی طرح لوگوں کو فیض پہنچایا اور مصر کے لوگوں نے ان سے کثرت سے استفادہ کیا۔ ان کی فہرست درج ذیل ہے:

### ① إرشاد المرید الی مقصود القصید

یہ کتاب شاطبیہ کی شرح ہے، شیخ السمنودی رحمہ اللہ کا کہنا ہے کہ یہ کتاب ”ابو حلاوہ“ نے علامہ علی محمد الضبّاع رحمہ اللہ پر پڑھی یعنی اس کتاب کی قراءت ابو حلاوہ رحمہ اللہ نے علامہ علی محمد الضبّاع رحمہ اللہ پر کی۔

### ② البهجة المرضیة

یہ تصنیف امام ابن جزری رحمہ اللہ کی کتاب ’الدرة المضية‘ کی شرح ہے۔

③ تقریب النفع فی القراءات السبع۔

④ صریح النص، فی بیان الکلمات المختلف فیہا عن حفص

⑤ المطلوب، فی بیان الکلمات المختلف فیہا عن ابی یعقوب

⑥ ہدایة المرید الی روایة ابی سعید المعروف بورش من طریق القصید

⑤ القول المعبر فی بیان الأوجه التي بين السور

## غیر مطبوع کتب

موصوف کی ایسی کتب کثیر تعداد میں موجود ہیں جو مکمل لکھی جا چکی تھیں لیکن زبور طبع سے آراستہ نہیں ہو سکیں۔ اس قسم کی کتب ستر سے زیادہ تعداد میں ہیں۔ اللہ تعالیٰ ان تصانیف کو مسلمانوں کے لیے حد سے بڑھ کر مفید بنائے۔  
موصوف نے ایسی بے شمار کتب تصنیف فرمائیں، جن میں اس بات پر زور دیا گیا ہے کہ مصاحف کو رسم عثمانی کے مطابق لکھا جائے۔ اس کی تفصیل مجلہ الاسلام ۱۳۵۵ھ صفر المظفر بمطابق مئی ۱۹۳۶ء میں شائع ہونے والے مقالہ سے مل سکتی ہے۔

اسی طرح ایک مضمون مصر کے ایک مجلہ بنام 'آخر ساعة' میں طبع ہوا جس کا عنوان یہ تھا۔ "رجل واحد يعترف المسلمون بتوقيعه على القرآن" اس میں یہ بتایا گیا ہے کہ مصر سے (موصوف کے زمانے میں) چار لاکھ مجلے اور اخبار نکلتے تھے اور وہ پوری دنیا میں کسی بھی ملک میں بغیر کسی قید کے بھیجے جاتے تھے اور ان کو سراہا جاتا تھا گویا چار ملین مجلے اور اخبار لوگوں میں تقسیم کئے جاتے تھے۔ انہیں روس اور چین میں بالخصوص بھیجا جاتا تھا۔  
ایک شخص کے بارے میں بیان کیا جاتا ہے کہ وہ مصر میں طبع ہونے والے تمام مصاحف کی طباعت اور ان مصاحف کا دیگر مالک میں تقسیم ہونے اور بھیجنے کے اخراجات برداشت کرتا تھا تا کہ قرآن کریم کی طباعت کثرت سے ہو اور تمام مسلمان تلاوت کی سعادت حاصل کر سکیں۔

## مصاحف کی طباعت کی شرائط

یہاں مصاحف کی طباعت کی ان شرائط کا ذکر کیا جا رہا ہے جو مصاحف کی طباعت کو دیگر کتب کی طباعت سے ممتاز کرتی ہیں یا درہے کہ درج ذیل شرائط طباعت مصاحف کا تقاضا ہیں کیونکہ یہ کلام اللہ ہے جو مخلوق کے کلام پر ہر لحاظ سے فوقیت و برتری کی حامل ہے۔

- ① پہلی شرط: صحف کو قراء کے سامنے پیش کیا جائے تاکہ یہ دیکھا جاسکے کہ یہ نسخ صحیح ہے اور رسم عثمانی کے مطابق ہے۔
- ② دوسری شرط: مصاحف کی طباعت کی دوسری شرط یہ ہے کہ طباعت کے لیے بہترین اور نہایت عمدہ ورق لگایا جائے یعنی طباعت صحف اس قدر شاندار ہو کہ اس میں کسی قسم کا کوئی عیب باقی نہ رہے۔
- ③ تیسری شرط: ان مسودات، اوراق اور اجزا کو پاکیزہ مقام پر محفوظ کر لیا جائے جن کی طباعت مکمل ہو چکی ہو اور ان مقدس اوراق کو سطح زمین سے بلند مقام پر محفوظ کیا جائے اور ان اجزاء و مقدس اوراق کے اوپر سواے مقدس اور طاہر اوراق کے کوئی چیز نہ رکھی جائے۔
- ④ چوتھی شرط: طباعت صحف سے تلف ہو جانے والے اجزاء کو طاہر اور مقدس مقام پر محفوظ کر لیا جائے یا انہیں جلا دیا جائے اور کسی تاجر کو فروخت نہ کئے جائیں اور نہ وہ کسی ایسے کام میں لائیں جائیں جن سے کتاب اللہ کی توہین ہوتی ہو۔

مذکورہ بالا تمام امور پر عمل درآمد ہونے سے قبل صحف مکمل ہونے کے بعد شیخ المقاری کو پیش کیا جائے تاکہ وہ صحف کو حرف بحرف پڑھے تاکہ صحف صحت و سقم کا اندازہ ہونے کے بعد اس کی ہر طرح سے اصلاح کرے اور آخر

پر اپنی مہر تصدیق ثبت کرے اور مصحف طبع ہو جانے کے بعد ان میں سے ۲۵ نئے لے کر شیوخ القراء کی خدمت میں پیش کئے جائیں جو از سر نو ان کی تحقیق کریں۔ مزید تاکید کے بعد ان کو مختلف بلاد اسلامیہ میں تقسیم کیا جائے تاکہ لوگ ان سے خوب استفادہ کر سکیں۔

### طباعت مصحف کے دیگر مراحل اور علامہ علی محمد الضبّاع رحمۃ اللہ علیہ کا کردار

وہ شخص جس کے ہاتھوں سے مصحف ہو کر جائے اور جو تمام مصاحف کی مراجعت کرتے رہے، اس عظیم المرتبت ہستی کا اسم گرامی علامہ علی محمد الضبّاع رحمۃ اللہ علیہ ہے۔ جب ان کے سوانح عمری لکھے گئے تو اس وقت ان کی عمر ۶۸ برس تھی اور انہیں ۵۲ برس مصاحف کی قراءات اور مراجعت کرتے ہوئے بیت چکے تھے۔ موصوف کی دین اسلام کے لیے بے لوث خدمات کا اندازہ اس سے ہوتا ہے کہ وہ اپنی آخری علالت میں بستر پر لیٹے ہوئے بھی مصاحف کی مراجعت کر رہے ہوتے تھے اور مراجعت مصاحف کے بعد اس کی تصدیق بھی فرماتے تھے۔

### علامہ علی محمد الضبّاع رحمۃ اللہ علیہ کے آخری ایام

علامہ علی محمد الضبّاع رحمۃ اللہ علیہ کے آخری ایام میں یہ واقعہ پیش آیا کہ بعض شیوخ القراء 'ولا الضالین' کو مشابہ بالظاء پڑھتے تھے اور اس اداء پر قراء کے درمیان بحث و مباحثہ کا میدان گرم ہو گیا تو ایسے وقت میں علامہ علی محمد الضبّاع رحمۃ اللہ علیہ کو دعوت دی گئی کہ اس موضوع پر بحث فرمائیں۔ انہوں نے اس موضوع پر دو مہینوں میں ۱۷۳ کتب کا مطالعہ فرمایا، اس کے بعد 'ولا الضالین' کو مشابہ بالذال پڑھنے کے حق میں فیصلہ دیا۔ اسکی تفصیل مجلّۃ الاسلام ۱۳۵۷ء ماہ شعبان کے شمارہ سے دیکھی جاسکتی ہے۔

علامہ علی محمد الضبّاع رحمۃ اللہ علیہ بعض مصاحف کی ایک سال میں مراجعت فرماتے جیسا کہ جزہ کی مراجعت ایک سال میں فرمائی اور بعض دفعہ تمام مصروفیات ترک کر کے مراجعت مصاحف میں مستغرق ہو جاتے اور کچھ مہینوں میں مراجعت فرماتے جیسے 'مصحف نافع' کی آٹھ مہینوں میں مراجعت فرمائی۔ اس طرح ڈیڑھ لاکھ مصاحف موصوف کی مراجعت سے طبع ہوئے۔

### وفات

علامہ علی محمد الضبّاع رحمۃ اللہ علیہ کتاب اللہ العزیز کی بے شمار خدمات کے بعد ۵۷ برس کی بابرکت عمر پاکر ماہ شعبان المعظم ۱۳۸۰ھ مطابق ۱۹۶۱ء جنوری کے مہینے میں اپنے خالق حقیقی سے جا ملے۔ اناللہ وانا الیہ راجعون ہم اللہ تعالیٰ کی بارگاہ میں دعا گو ہیں کہ اللہ تعالیٰ علامہ علی محمد الضبّاع رحمۃ اللہ علیہ کی خدمات قرآنیہ کو شرف قبولیت سے نوازے اور موصوف کے لیے ذریعہ نجات بنائے۔ آمین

