

ابوعبدالقادرقاری محمد طاہر رحمہ

دفاع قراءات..... خلاصہ کتاب

ماہنامہ رُشد قراءات نمبر (حصہ اول) میں ہم نے پائی پتی سلسلہ قراءات کے بانی اُستاد، محقق عالم دین مولانا قاری طاہر رحمی رحمۃ اللہ علیہ کا معروف منکر حدیث تمنا عمادی کے اختلاف قراءات سے متعلقہ نظریات کے رد پر مشتمل مضمون شائع کیا تھا۔ موصوف کا شمار چونکہ برصغیر میں انکار قراءات کی نمائندہ ہستیوں میں ہوتا ہے اور جن کے افکار ہی کو بنیاد بنا کر عام منکرین قراءات اس کا رنڈ میں شریک ہیں، چنانچہ اس سلسلہ میں اُن کے افکار کا تفصیلی رد انتہائی ضروری محسوس ہوتا ہے۔ شیخ القراء قاری طاہر رحمی رحمۃ اللہ علیہ نے اس قرض کو یوں چکایا ہے کہ علامہ تمنا عمادی کے قراءات کے حوالے سے نظریات کو ہی موضوع بحث بنا کر تقریباً ہزار صفحات پر مشتمل مفصل کتاب 'دفاع قراءات' کے نام سے ترتیب دی ہے، جو کہ الحمد للہ مطبوع حالت میں موجود ہے۔ اس کتاب کی تلخیص بھی مصنف نے تمہیداً خود پیش کر دی ہے۔ قارئین رُشد کے افادے کے لیے کتاب کے پیش لفظ اور خلاصہ کو ہم ماہنامہ رُشد کی اس اشاعت خاص میں خصوصی طور پر شائع کر رہے ہیں۔ [ادارہ]

تسلسلہ

اعداء اسلام دائما متعدد وسائل و ذرائع سے اسلامی تفریح کے اولین سرچشمہ قرآن کریم کے متعلق مسلمانوں میں جدال و خلاف اور شکوک و شبہات پیدا کرنے کے درپے رہتے ہیں تاکہ ضعیف الایمان مسلمانوں کو اسلام سے مرتد و برگشتہ کر دیں۔ افسوس صد افسوس! بعض مسلمان اہل علم بھی بالخصوص استنتراق المانی و اُوربی کی نشأت کے بعد ان اعداء اسلام کی ملیح کاریوں سے متاثر ہو کر ان کے دام فریب و تزویر میں پھنس جاتے ہیں اور بجائے اس کے کہ اسلام کا دفاع کریں اُلٹا انہیں کے ہم نوا ہو کر قرآن کریم پر شبہات عائد کرنے کا سلسلہ شروع کر دیتے ہیں۔ اُن کے اس طریقہ کار سے اسلام اور اہل اسلام کو اعداء اسلام سے بھی زیادہ نقصان پہنچتا ہے۔ کما قال القائل:

لا یبلُغُ إلا عدا من جاہل ما یبلُغُ الجاہل من نفسہ

”جاہل کے دشمن اس کو اتنا نقصان نہیں پہنچا سکتے جتنا خود وہ جاہل اپنی ذات کو نقصان پہنچا لیتا ہے۔“

ایسے لوگوں کا مقصد دانستہ یا نادانستہ اسلامی بنیادوں کو منہدم اور کھوکھلا کر دینا ہوتا ہے۔ مگر ارشاد حق ہے:

﴿يُرِيدُونَ أَن يُطْفِئُوا نُورَ اللَّهِ بِأَفْوَاهِهِمْ وَيَأْبَى اللَّهُ إِلَّا أَن يُتِمَّ نُورَهُ وَلَوْ كَرِهَ الْكَافِرُونَ﴾

نورِ خدا ہے کفر کی حرکت پہ خندہ زن پھونکوں سے یہ چراغ بجھایا نہ جائے گا

☆ پائی پتی سلسلہ قراءات کے بانی اُستاد..... مصنف کتب کثیرہ

578

— رمضان المبارک ۱۴۳۰ھ —

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

ہم نے کتاب ہذا میں 'اختلاف قراءات' اور 'سبعہ احرف' کے متعلق چند جدید شبہات کے بفصلہ تعالیٰ تشریحی بخش اور دندان شکن جوابات دیئے ہیں۔ جس ناقد نے یہ شبہات عائد کیے ہیں اُس نے سبعہ احرف جیسی عظیم حدیث متواتر تک کو موضوع کہہ دیا ہے گویا اُس نے اس حرکت عظیمہ سے پورے اسلاف اُمت پر سے اعتماد اٹھا دیا۔ کوئی صحیح العقیدہ سنی مسلمان جو ایک شہہ بھر بھی علم و شعور رکھتا ہوتا ایسا قول کرنے کی قطعاً جرأت و بیباکی نہیں کر سکتا۔ یہ قول صرف اسی جاہل مطلق سے سرزد ہو سکتا ہے جس کو ایک شہہ بھی علم حاصل نہ ہو مگر ناقد تو علامۃ الزمان اور ثانی مجدد الف ثانی کے خواب دیکھ رہے ہیں پھر نہ معلوم! اُن سے ایسا جاہلانہ قول کیونکر صادر ہو گیا؟

جناب ناقد! سب سے پہلے تو آپ سے یہ لغزش ہوئی کہ فن قراءت کے رجال کو آپ نے حدیث کے رجال پر قیاس کیا ہے باوجود یکہ دونوں میں بون بعید ہے کسی متواتر چیز کے رجال سند سے بحث مقصود بالذات نہیں ہوتی بلکہ وہ محض ثانوی و تائیدی درجہ میں ہوتی ہے۔ دراصل وہ متواتر چیز قطعی الثبوت ہی رہے گی اگر کسی جگہ سند میں کوئی قسم ہوگا تو وہ قطعی مضرف و قاصر نہ ہوگا بشرطیکہ واقعتاً ستم ہو۔ ایسا نہ ہوا احمد بن یزید الحلوانی المتقری رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قالون رَضِيَ اللهُ عَنْهُ لسان المیزان: [۴۱۳۶۳] کی عبارت کے باوجود حلوانی کو قالون کا شاگرد ماننے سے انکار ہو یا اصحابی ابو بکر رَضِيَ اللهُ عَنْهُ ورش رَضِيَ اللهُ عَنْهُ کو تفسیر بن مہران اصحابی رَضِيَ اللهُ عَنْهُ شاگرد کسائی رَضِيَ اللهُ عَنْهُ سمجھ کر یہ دعویٰ کر دیا جائے کہ اصحابی رَضِيَ اللهُ عَنْهُ اول تو کہیں بھی ورش رَضِيَ اللهُ عَنْهُ کے شاگردوں میں نہیں بلکہ اصحابی رَضِيَ اللهُ عَنْهُ کے استاد تو کسائی رَضِيَ اللهُ عَنْهُ ہیں۔ یا یہ کہہ دیا جائے کہ ابن کثیر کی رَضِيَ اللهُ عَنْهُ المولود ۲۵ھ بوقت وفات عبداللہ بن السائب رَضِيَ اللهُ عَنْهُ التوفیٰ ۶۵ھ کسمن تھے باوجود یکہ حساب سے اُس وقت ابن کثیر رَضِيَ اللهُ عَنْهُ کی عمر ۲۰ سال کی بنتی ہے۔ بیس سالہ نوجوان کو کسمن کہنا ناقد ہی کی قلم کار شہہ ہے۔

جو شخص ابن جریر طبری رَضِيَ اللهُ عَنْهُ کی عربی عبارت کے ترجمہ اور مطلب میں نحوی و لغوی و سیاقی اغلاط کا مرتکب ہو کر اصل مقصد ہی نہ سمجھ سکے اور اناپ شناپ باتیں ہانکتا رہے اور الداری کا ترجمہ 'رے کار ہنے والا' کرے اس کی علمی قابلیت عقل سے وراہ اور غالباً علم لَدُنِی و وہی ہی کی کوئی خاص قسم ہے۔ حضرت علامہ ناقد کا ایک عجیب لطیفہ یہ ہے کہ حضرت کو یہی علم نہیں کہ بسا اوقات مصنفین اپنی کتب کے انتساب کی مزید صحت و وثاقت کے لیے اپنے آپ کو غائب کے صیغہ سے جا بجا ذکر کرتے ہیں ابن جریر طبری رَضِيَ اللهُ عَنْهُ تفسیر طبری میں متعدد مقامات پر قال ابو جعفر رَضِيَ اللهُ عَنْهُ کہتے ہیں۔

سنن ابی داؤد کا قال ابو داؤد تو خوب ہی معروف ہے، طبیبۃ النشر کے شروع میں محقق ابن الجزری رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قال محمد هو ابن الجزری فرما رہے ہیں۔ خود قرآن کریم میں ﴿وَقَالَ اللَّهُ لَا تَتَجَنَّدُوا الْهَيْبَانَ اثْنَيْنِ﴾ جیسے مواقع میں ذات الہی بصیغہ غائب مذکور ہے۔ ایسی صورت حال میں جناب ناقد، تیسیر میں جا بجا قال ابو عمرو الدرائی رَضِيَ اللهُ عَنْهُ کے تذکرہ سے یہ نتیجہ کس بنیاد پر نکال رہے ہیں کہ یہ دانی رَضِيَ اللهُ عَنْهُ کی تصنیف ہے ہی نہیں۔ ناقد نے ترجمہ عبدالرحمن بن ہرمز الاعرج رَضِيَ اللهُ عَنْهُ کے تحت وقال الدانی راوی عنہ القراءۃ عرضاً نافع بن ابی نعیم [تہذیب التہذیب: ۵۱۲۲۲] کی عبارت میں عرضاً کا ترجمہ زبانی سن کر حاصل کرنے کا کیا ہے جبکہ اس کا صحیح ترجمہ زبانی پڑھ کر حاصل کرنے کا ہے، واقعی ایسی قابلیت قابل صد آفریں ہے۔

علاوہ ازیں فن قراءت کے رجال پر تبصرہ کرتے وقت رجال قراءت کی کتب زیر مطالعہ رکھنا ضروری تھا۔ تہذیب التہذیب، لسان المیزان وغیرہما درحقیقت رجال حدیث کی کتب ہیں۔ بعض قراء محدثین کا تذکرہ ضمناً و تبعاً آ گیا ہے اور وہ بھی صرف اُن کی شان تحدیث کی حیثیت سے، فن رجال قراءت کی اصل کتب معرفۃ القراء

الکبار للذہبی اور طبقات القراء لابن العجزری وغیرہا ہیں۔ ہم یہ بدگمانی تو نہیں کرتے کہ ناقد کے پاس اصل کتب طبقات القراء موجود تھیں اور ان کے مندرجات سے وہ بخوبی باخبر و واقف تھے مگر دیدہ دانستہ ان کے حوالہ جات سے گریز کیا ہے بلکہ حسن ظن کی بنا پر یہی سمجھتے ہیں کہ ناقد کو طبقات القراء کی کتب دستیاب نہ ہوئی ہوں گی اس لیے رجال قراءت کی بابت ان کی معلومات اُدھوری رہ گئیں۔ مگر ایسی صورت حال میں کسی مضمون کو تحقیق کا اور دیانتدارانہ تنقید کا نام ہرگز نہیں دیا جاسکتا۔ کیونکہ کسی موضوع پر تحقیقی کام کرنے والے پر یہ ذمہ داری عائد ہوتی ہے کہ اولاً وہ زیر بحث موضوع کی جملہ کتب متعلقہ فراہم کرے اور اس کے بعد ہی ریسرچ و تحقیق کا کام شروع کرے مگر یہاں صورت حال کچھ یوں محسوس ہو رہی ہے کہ ناقد نے اولاً اپنے ذہن میں قراءات کے متعلق ایک غلط مفروضہ و نظریہ قائم کر لیا ہے اور پھر اس کے برخلاف جہاں جہاں بھی کوئی چیز نظر آئی اس کو نظر انداز کرتے گئے اور جہاں کہیں کوئی معمولی سی تائید بھی اپنے زعم کے مطابق نظر آئی بس اس کو نوراً اور بے چوں و چرا بلا تحقیق درج کر دیا۔

دوسرے نمبر پر آپ سے یہ غلطی اور پوک ہو گئی کہ رجال قراءت میں سے کسی قاری یا راوی کو جب کسی محدث نے 'ضعیف فی الحدیث' کہہ دیا تو آپ نے اس کو قراءت میں بھی ضعیف قرار دے دیا جو سراسر نادانی و کم عقلی و بے انصافی ہے۔ کسی ایک فن میں کمال حاصل نہ ہونے سے دوسرے فن کا عدم کمال قطعاً لازم نہیں آتا جیسا کہ کوئی مقرر صحابہ فن کسی محدث کو 'ضعیف فی القراءۃ' کہہ دے تو اس سے یہ لازم نہیں آتا کہ وہ محدث، حدیث میں بھی ناقص و غیر ماہر ہے۔ تفصیلات اپنے مواقع میں آرہی ہیں۔

تیسرے نمبر پر آپ سے بنیادی تسامح یہ ہوا ہے کہ اقوال شاذہ یا اقوال روافضی کی بنیاد پر کئی رجال قراءت کو آپ نے رافضی قرار دے دیا یا جو بدیکہ روافض تو صحابہ کرام رضی اللہ عنہم ہی کو نہیں بخشے ہیں ائمہ کو تو کیا چھوڑیں گے، فی الواقع روافض، قراءات مختلفہ کو تحریفیات قرار دیتے ہیں جس سے وہ تحریف قرآن پر استدلال کرتے ہیں آنجناب نے بھی قراءات کو تحریفیات قرار دیا ہے تو پھر روافض کا یہ دعویٰ بھی کہ قرآن محرف ہے معاذ اللہ صحیح تسلیم کرنا ہوگا۔ اگر دعویٰ غلط ہے تو دلیل بھی غلط ہے۔ دلیل صحیح ہے تو دعویٰ بھی صحیح ہے۔

روافض نے یہ خیال کیا کہ ہم سنی رجال قراءت کو ہی رافضی ثابت کر دیتے ہیں تاکہ وہ سنیوں میں مطعون و بدنام ہو جائیں اور ان سے سنیوں کا اعتماد اٹھ جائے جس سے وہ از خود ہی یہ نتیجہ نکال لیں گے کہ یہ قراءات۔ معاذ اللہ غلط ہیں۔ روافض کی یہ چال آپ نہیں سمجھ پائے ہیں یا پھر آپ ان کے ہمنوا بن گئے ہیں۔

چوتھے نمبر پر آپ سے یہ سنگین غلطی ہوئی کہ آنجناب نے تحریک قراءت کو اہل کوفہ کے ملاحظہ اور ان کے موالیٰ اعجام کی سازش قرار دیا ہے۔ مولیٰ ہونا تو قابل فخر چیز ہے خود جناب رسول اللہ ﷺ نے اپنے متنبی زید بن حارثہ رضی اللہ عنہ اور ان کے صاحبزادے حضرت اسامہ بن زید رضی اللہ عنہ کو مولیٰ بنایا۔ یہ تو قرآن کا کمال ہے کہ اس نے مولیٰ اعجام جیسے لوگوں کو رفعت بخش دی۔ پھر قراءات سب کی سب معجزہ ہیں موالیٰ تو کجا بڑے بڑے احرار خاص فصحاء عرب بھی قرآن کا مثل بنا کر نہیں لاسکے ہیں اور آپ کہہ رہے ہیں کہ موالیٰ اعجام نے اپنے پاس سے معجزہ نما قراءات گھڑ لی ہیں۔ والعیاذ باللہ۔ کیا اس طرح قرآنی اعجاز بحال رہ جائے گا؟ یا کیا ایسی صورت حال میں اہل اسلام یہ کہنے میں حق بجانب ہوں گے کہ آج تک کوئی بھی قرآن کا مثل بنا کر پیش نہیں کر سکا ہے؟

الغرض شرف قرآن شرف نسب سے فائق ہے اسی لیے عجمی عالم باعمل، نکاح میں سیدزادی کا کفو شمار

ہوتا ہے۔ [کما فی الشامیة: ۳۲۳/۲] ”فالعالَم العجمی یكون کفواً للجاهل العربی والعلویة لأن شرف العلم فوق شرف النسب“ باقی ملاحظہ وروافض کونہ نے اصل منزل اختلاف قراءت کے مٹانے کی سرتوڑکوشش کی اور اس سلسلہ میں انہوں نے کئی من گھڑت جعلی الفاظ بھی شامل قرآن کرنا چاہے، مثلاً بولایۃ علی وغیرہ مگر وہ نہ چل سکے۔ اُن کی تحریک، مخالفت قراءت و سعی تحریف قرآن اور الحاق الفاظ موضوعہ محترمہ کی تھی۔ اختلاف قراءت جو مدینہ منورہ میں منزل من اللہ ہوا ہے۔ روافض اس کو کیوں کر پھیلانے لگے تھے؟

پانچویں نمبر پر آپ سے یہ بھول ہوگئی کہ قراءت متواترہ کو آنجناب نے غیر محفوظ قرار دیا ہے۔ قراءت میں حرکات و سکنات، حروف و کلمات کی تبدیلی تو بعد کی بات ہے آج تک اختلاف قراءت سے متعلق ادائیگیوں کی منقولہ آوازیں بھی محفوظ ہیں۔ اِمالہ کس طرح ہوتا ہے؟ اس کی کیا آواز ہے؟ ہر ایک حرف کی باریکی کی آواز کیسی ہوتی ہے؟ انظہار کی آواز کیا ہے؟ غنّہ کی صوت منقول کیا ہے؟ تنہیل کی آواز کس طرح ہوتی ہے؟ آج کوئی ان آوازوں میں ہی کسی قسم کی تبدیلی و غلطی و تحریف کر کے نہیں دکھا سکتا ہے تو کیا ازمینہ متقدمہ سالفہ اس پرفتن دور سے بھی گئے گزرے ہو گئے تھے کہ اُن ادوار مبارکہ میں آوازیں تو کجا حرکات و سکنات حروف و کلمات تک میں بھی تبدیلی ہوگئی اور تمام علماء، قراء، افاضل اور اکابر ائمہ مجتہدین حضرات مجددین تماشادیکھتے رہ گئے؟

چھٹے نمبر پر آپ سے یہ انتہائی سنگین غلطی سرزد ہوئی کہ سببہ احرف والی متواتر و قطعی الثبوت حدیث کو معاذ اللہ موضوع بنایا ہے؟ معلوم نہیں آپ نے موضوعات کی کون سی کتاب میں یہ بات ملاحظہ کی ہے۔ واقعی چیز کو غیر واقعی بنا دینا دن کو رات کہنے کے مترادف ہے۔ کسی حوالہ سے تو اس حدیث کی موضوعیت یا کم از کم اس کا ضعف ہی آپ نے ثابت کرنا تھا تا کہ آپ کے مطالعہ کی وسعت کی داد دی جاتی، مگر یہ تا قیام قیامت ناممکن ہے اور یہ ایسا ہی ہے جیسے کوئی یوں کہے کہ میرے پاس اس بات کے دلائل قطعیہ موجود ہیں کہ دنیا میں مکہ معظمہ یا مدینہ منورہ نام کا کوئی شہر ہی موجود نہیں ہے۔ ایسا شخص یقیناً دیوانہ اور موقوف الدماغ ہی کہلائے گا۔

ناقد کے تمام شبہات کا عمومی اور کُلّی جواب یہ ہے کہ اختلاف قراءت قطعی الثبوت متواتر روایات و نقول اور اجماع و تعال اُمت سے ثابت ہے اور یہ تمام شبہات محض ظنیات و قیاسات اور عقلیات کے باب سے ہیں اور قطعی الثبوت کے مقابلہ میں ظنی معقول، لاشعہ محض کے درجہ میں ہے۔ ان تمام شبہات کی بنیاد بلکہ ناقد کی پوری تنقیدی ذہنیت کی بنیاد حسب ذیل بارہ اصول پر قائم ہے

- ① شدوذ و تفرد
- ② حدوث و ابتداء
- ③ تغلیط کل اُمت و تفریق جمیع ملت
- ④ تجرح و طعن جمیع سلف بمصدق حدیث بطعن آخر هذه الامة اولها
- ⑤ فتنہ پردازی بقرب یوم القیامۃ بمصدق خالف تعرف (مخالفت کرو۔ پہچانے جاؤ گے)
- ⑥ تحزیب و ہدم احادیث صحیحہ بحجج الرأی و القیاس
- ⑦ تحزیب و ہدم اختلافات قرآنیہ منزله من اللہ بحجج الهوی النفسانی
- ⑧ محض عقلی و قیاسی انکل پچھو باتوں کی بنیاد پر حقائق واقعہ کو مسخ کر کے غیر واقعی امور کو واقعی اور واقعی کو غیر واقعی

بنادینا

- 9 علماء اسلام کی بجائے اعداء اسلام اور روافض و مستشرقین کی ڈگر پر چلنا
- 10 اعجاب و خودرائی، کبر و تعالیٰ، کثرت جہل
- 11 منکرین حدیث کو تقویت پہنچانا
- 12 قلت معرفت و ناواقفیت علوم نحو و عربیت

الغرض اس طریق پر چلتے ہوئے ناقد نے غرض صلیبی استعماری خبیث کو خوب ہی خوب تقویت پہنچائی ہے۔ زمانہ حاضرہ میں قرب قیامت کی اکثر نشانیاں واقع و ظہور پذیر ہو چکی ہیں انہی میں سے ایک نشانی قلت علم اور کثرت جہل و اعجاب کل ذی رأی برآیہ بھی ہے۔ کثرت جہل کے ساتھ جب سلف پر طعن و نقد بھی شامل ہو جائے تو عقل مسخ ہو جاتی ہے اور مسخ عقل کا لازمی نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ ایسا شخص حقائق قرآنیہ حدیثیہ تاریخیہ کو یکسر مسخ کر کے رکھ دیتا ہے، ناقد موصوف نے ہر ہر جگہ اولاً اپنی عقل کل سے جدت کا شاہکار ایک مردہ مفروضہ قائم کر لیا ہے جو قطعی لا روح فیہ کا مصداق ہے اور پھر اس مفروضہ کے خلاف جو کچھ بھی سامنے آیا خواہ وہ قرآن کے اختلاف قراءت سے متعلق تھا، خواہ حدیث کی روایات سے، خواہ تاریخی حقائق و وقائع سے سب کو بے درلج رد کر دیا ہے۔ پھر ستم بالائے ستم یہ کہ تیرہ صدیوں کے جملہ اکابر اہل السنۃ والجماعۃ، ثقافت مؤرخین، ائمہ مجتہدین، محدثین، مفسرین، مجددین اور طائفات منصورہ حقہ سے جو چیز ہوتا تو تعامل سلف ثابت چلی آرہی تھی اس کے متعلق ان سب کو بیک جنبش قلم غیر لائق اور غیر معتد علیہ قرار دے دیا۔ بس جہاں اپنے مفروضہ کے موافق ان حضرات کی کوئی بات نظر آگئی اُسے جھٹ پکڑ لیا اور باقی کو خیر باد کہ دیا پھر اسی پر بس نہیں بلکہ اس مفروضہ کو اپنے گمان میں موصوف اصل حقیقت حال وغیرہ کا نام بھی دے لیتے ہیں۔ فیالی اللہ المستسکی

خلاصہ کتاب دفاع قراءات

(1) مصحف عثمانی اور سبعہ احرف کا منکر کافر و واجب القتل ہے

- 1 قال أبو عبيد والقرآن الذي جمعه عثمان بموافقة الصحابة لو أنكروا بعضه منكر كان كافراً حکمہ حکم المرتد يستتاب فإن تاب وإلا ضرب عنقه [تفسیر قرطبی: 6/1]
- ”ابو عبیدہ رضی اللہ عنہما کہتا ہے کہ وہ قرآن جسے عثمان رضی اللہ عنہما نے بموافقت صحابہ رضی اللہ عنہم جمع فرمایا ہے اگر کوئی منکر اس کے صرف بعض حصے کا بھی انکار کر دے تو وہ بھی کافر ہوگا۔ اس کا حکم، مرتد کا سا ہوگا اولاً اس کو توبہ کی دعوت دی جائے باز آجائے تو ٹھیک وگرنہ اس کی گردن اڑادی جائے۔“
- 2 يحكم على من أنكروا من مصحف عثمان شيئاً مثل ما يحكم على المرتد من الاستتابة فإن أبى فالقتل (ابو عبیدہ) فضائل القرآن، ص 193
- ”عثمانی مصحف کی کسی ایک چیز کے انکار کرنے والے پر بھی مرتد کا سا حکم لگایا جائے گا کہ اس کو توبہ کی دعوت دی جائے گی اگر انکار کرے تو قتل کر دیا جائے۔“

- ۳) ومن قرأ و جادل علی ما یخالف خطَّ المصحف ودعا الناس إلیه وجب علیه القتل۔
(أبو العباس المهدوی) [منجد المقرئین، ص ۲۲۱]
”جو شخص رسم مصحف عثمانی کے برخلاف شاذ قراءتوں کے پڑھنے پر اصرار و ہٹ دھرمی کرے اور لوگوں کو اس کی دعوت دے وہ واجب القتل ہے۔“
- ۴) لو سمع علی أحدًا یذکره فی القرآن لامضی علیه الحد وحکم علیه بالقتل (أبو بکر بن الانباری) [تفسیر القرطبی: ۶۰۱]
”روافض کی مصنوعی قراءتیں اپنے تذکرہ فی القرآن کی بابت حضرت علی رضی اللہ عنہ سے لیتے تو خود ان پر حد نافذ فرماتے اور ان کے قتل کا فیصلہ صادر فرماتے۔“
- ۵) لما كانت أحادیث إنزال القرآن علی سبعة أحرف متواترة فإن منکر الاحرف السبعة أصلاً مع علمه بتواتر أحادیثها کافر لا شک ولا ریب (حسن ضیاء الدین عمر) [الاحرف السبعة و منزلة القراءات منها، ص ۱۰۱]
”چونکہ سب سے احرف پر انزال قرآن کی احادیث متواتر ہیں اس بناء پر تواتر کے علم کے باوجود سرے سے سب سے احرف ہی کا منکر بلاشبہ کافر ہے۔“
- ۶) ما اجتمع فیہ ثلاث خلال - من صحة السند و موافقة العربية و الرسم - قطع علی مغیبه و کفر من جحدہ (ابو محمد کئی) [النشر الکبیر: ۱۴۱]
”جس قراءت میں صحت سند، موافقت عربیت، موافقت رسم یہ تینوں چیزیں جمع ہوں اُس کے نزول من الغیب کی قطعی تصدیق کی جائے گی اور اُس کے منکر کو کافر قرار دیا جائے گا۔“
- ۷) عثمانی مصاحف اور موروثہ قراءات میں جامع اللغات لغت قریش کی شکل میں سب ہی احرف سب سے کچھ حصے کے لحاظ سے یقیناً بدستور اور قطعاً ثابت و قائم علیٰ حالہا ہیں۔
- ۸) قراءات متواترہ کے مقابلہ میں روافض و ملاحدہ کو فد کی سازش، رافضیانہ جعلی و من گھڑت قراءتوں کی بابت تھی۔
- ۹) عثمانی مصاحف میں نقطے اور اعراب اس بناء پر نہ دیئے گئے تھے کہ قراءت کے جملہ اختلافات منقولہ کو یہ رسم شامل و محیط ہو جائے یہ نہیں کہ نقطے اور اعراب نہ ہونے کی بناء پر اختلاف قراءت پیدا ہوا ہے۔

(ب) شہر کوفہ کا علمی مقام

- ۱۰) عن مسروق شامت أصحاب محمد ﷺ فوجدت علمهم بنتھی إلی الستة إلی علی و عبد الله و عمر و زید بن ثابت و أبی الدرداء و أبی ابن کعب ثم شامت الستة فوجدت علمهم انتھی إلی علی و ابن مسعود۔ اھ [أعلام الموقعین لابن قیم]
”مسروق رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ میں نے نبی اکرم ﷺ کے صحابہ رضی اللہ عنہم کو (خوب) سوگھا۔ میں نے محسوس کیا کہ ان سب حضرات کا علم حضرت علی، حضرت عبد اللہ، حضرت عمر، حضرت زید بن ثابت، حضرت ابوالدرداء اور ابی بن کعب رضی اللہ عنہم میں سب سے زیادہ ہے پھر میں نے ان چھ حضرات کو سوگھا تو ان کا علم حضرت علی رضی اللہ عنہ اور حضرت عبد اللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ میں سمٹا ہوا پایا۔“

نیز فرماتے ہیں ان دونوں کا ابرعلم بیثرب کی پہاڑیوں سے اٹھا اور کوفہ کی وادیوں پر برسا۔ ان دونوں آفتاب و ماہتاب نے ریگستان کوفہ کے ذرہ ذرہ کوچکا دیا تھا۔ [آثار خیر، ص ۵۰۱]

۱۱) یاروں نے امام صاحب سے عناد کے سبب 'کوفہ' جیسے مرکز علم و ہدایت کے متعلق عجیب عجیب کہاو تیں گھڑ لیں، حالانکہ یہ شہر تاریخی اہمیت کا حامل ہے اسے حضرت فاروق اعظم رضی اللہ عنہ جیسے بزرگ صحابی نے بسایا، فقیرہ امت حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ کو وہاں کا معلم مقرر کیا، ہمارے نسلی جد بزرگوار سیدنا علی رضی اللہ عنہ نے اس کو اپنا حکومتی مرکز قرار دیا۔ ہزاروں صحابہ و تابعین اور ہر علم و فن کے ماہرین کا یہ مرکز رہا، لیکن ابوحنیفہ رضی اللہ عنہ کے بغض میں بات کو اس حد تک پھیلا یا گیا کہ دیانت سرپیٹ کر رہ گئی۔ ادھر سیدنا علی رضی اللہ عنہ کے خاندان سے عقیدت کے جھوٹے دعوے داروں نے سیدنا علی رضی اللہ عنہ اور ان کے ہر دو فرزندوں سیدنا حسن و حسین رضی اللہ عنہما سے جو سلوک کیا اس نے کوفہ کو اپنا پسندیدہ شہر قرار دے دیا اور جس کے منہ میں جو آیا کہہ دیا اور کسی نے نہ سوچا کہ بابل میں نرد تھا تو ابراہیم علیہ السلام بھی تھے۔ مصر میں فرعون کے ساتھ موسیٰ علیہ السلام اور مکہ و مدینہ میں ابو جہل، ابولہب، ولید، ابوطالب، ابن ابی اور ایسے ہی لوگوں کے ساتھ محمد عربی صلوات اللہ تعالیٰ علیہ و سلمہ اور ان کے ہزاروں ہزار جانثار رفقاء بھی تھے۔ بہر حال حقانی صاحب نے امام رضی اللہ عنہ کی تابعیت اور کوفہ کی مرکزیت کو خوب نکھارا۔ [حقانی کتابیں، ص ۳۴]

(۵) موالی و اعجام اور قراء سبیحہ کا دینی و علمی مرتبہ و مقام

۱۲) قراء سبیحہ اور ان کے رُوّاقہ میں سے اکثر حضرات نجی النسل آزاد کردہ غلام ہیں۔ مگر انہیں قراءت کی امامت کا مقام رفیع عطا ہوا۔ ایسی عجمیت اور غلامی پر لاکھوں عربیتیں اور کروڑوں آزادیوں قربان ہیں۔ ہزاروں نہیں ایسے خوش نصیبوں کی تعداد لاکھوں سے بھی متجاوز ہوگی جو میدان جہاد میں گرفتار ہو کر دارالاسلام لائے گئے اور اسلامی معاشرے کی صداقت و امانت خلوص و اللہیت، اعلیٰ اخلاق و اعمال کو دیکھ کر بصدق دل حلقہ گوش اسلام ہو گئے۔ جنہیں کفر کی ظلمتوں، جہنم کی وادیوں سے زبردستی بھینچ کر جنت کے گلزاروں میں داخل کر دیا گیا۔ اسلامی معاشرے نے نہ صرف انہیں ایمان و اسلام کی لازوال دولت سے نوازا، بلکہ قرآن و سنت کے علوم تقویٰ و طہارت، اور وہ مثالی و اعلیٰ اخلاق و اعمال بھی دیئے جن کی بنا پر امت مسلمہ کی علمی و روحانی قیادت اور امامت بھی ان پابند سلاسل ہو کر آنے والوں کو نصیب ہوئی۔ حضور پاک صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے کہ اللہ تعالیٰ تعجب کرتے ہیں ایسے لوگوں پر جنہیں زنجیروں کے ساتھ جنگ کی طرف کھینچا جا رہا ہے۔ حسن بصری رضی اللہ عنہ کون ہیں آزاد شدہ غلام جن کی امانت و عظمت اور ولایت پر امت کا اجماع ہے۔ عطاء بن ابی رباح رضی اللہ عنہ کون تھے۔ آزاد شدہ غلام جن کے سامنے ابوحنیفہ رضی اللہ عنہ جیسے امام الامم نے زانوئے تلمذ تہ کیا۔

اس حقیقت کا مشاہدہ کرنے کے لیے امام زہری رضی اللہ عنہ اور خلیفہ وقت عبدالملک بن مروان رضی اللہ عنہ کا ایک اہم مکالمہ

ملاحظہ ہو:

امام زہری رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں میں ایک مرتبہ عبدالملک بن مروان رضی اللہ عنہ کے پاس گیا اس نے مجھ سے سوالات کئے، پوچھا تم کہاں سے آئے ہو، میں نے کہا مکہ مکرمہ سے۔

عبدالملک: مکہ سے تمہاری روانگی کے وقت اہل مکہ کا سردار کون تھا؟

زہری: عطاء بن ابی رباح رضی اللہ عنہ

عبدالملک: وہ عرب ہیں یا غلام؟

زہری: آزاد شدہ غلام

عبدالملک: تو پھر وہ عرب کے سردار کیونکر بن گئے؟

زہری: علم و دیانت کی وجہ سے۔

عبدالملک: بیشک علم و دیانت سرداری کے مستحق ہیں۔ پھر عبدالملک نے دریافت کیا اچھا اہل یمن کا سردار کون ہے؟

زہری: طاؤس بن کیسان رضی اللہ عنہ

عبدالملک: عرب ہیں یا غلام؟

زہری: غلام

عبدالملک: تو پھر یمن کا سردار کیونکر بن گیا؟

زہری: جس بناء پر عطاء رضی اللہ عنہ اہل مکہ کا سردار ہے۔

عبدالملک: بیشک جو شخص عطاء رضی اللہ عنہ کی طرح صاحب علم و دیانت ہو اس کو سیادت کا حق ہے۔ اچھا اہل مصر کا سردار

کون ہے؟

زہری: یزید بن حبیب رضی اللہ عنہ

عبدالملک: عرب ہے یا غلام؟

زہری: غلام

عبدالملک نے گفتگو جاری رکھتے ہوئے پھر پوچھا اہل شام کا سردار کون ہے؟

زہری: مکحول الدمشقی رضی اللہ عنہ

عبدالملک: عرب ہے یا غلام؟

زہری: غلام اور غلام بھی کیسا، حبشی قبیلہ بنی نذیل کی ایک عورت کا آزاد کردہ غلام۔

عبدالملک: اہل جزیرہ کا سردار کون ہے؟

زہری: میمون بن مہران رضی اللہ عنہ

عبدالملک: عرب ہے یا غلام؟

زہری: غلام

عبدالملک: اچھا اہل حرم کا سردار کون ہے؟

زہری: شحاک بن مزاحم رضی اللہ عنہ

عبدالملک: عرب ہے یا غلام؟

زہری: غلام

عبدالملک: بصرہ کا سردار کون ہے؟

زہری: حسن بن ابی الحسن رضی اللہ عنہ

عبدالملک: عرب ہے یا غلام؟

زہری: غلام

عبدالملک: کوفہ کا سردار کون ہے؟

زہری: ابراہیم نخعی رضی اللہ عنہ

عبدالملک: عرب ہے یا غلام؟

زہری: عرب

عبدالملک رضی اللہ عنہ نے ابراہیم نخعی رضی اللہ عنہ کا نام سنا جو عرب تھے تو فرط مسرت سے کہنے لگا زہری تو برباد ہوا تو نے اب میری تشویش کو دور کر دیا اس کے بعد خود کہا اللہ کی قسم غلاموں کو بڑے بڑے لوگوں پر سردار ہونا چاہئے۔ یہاں تک کہ ان کے نام کے خطبے برسر منبر پڑھے جائیں اور عرب ان کے نیچے بیٹھے ہوں۔ زہری رضی اللہ عنہ کہتے ہیں: میں نے کہا بیشک امیر المؤمنین سرداری اللہ کا حکم ہے اور اس کا دین ہے جو کوئی اس کی حفاظت کرے گا سردار ہوگا اور جو کوئی اس کو ضائع کرے گا ذلیل و خوار ہوگا۔ [تفسیر روح البیان: ۳۲۱/۲]

خلیفہ وقت عبدالملک بن مروان رضی اللہ عنہ نے، ان موالی (آزاد شدہ غلام) اَسَاطِینِ اُمّت کو جن لفظوں میں خراج تحسین ادا کیا ہے اس سے بڑھ کر مشکل ہے۔ واقعی ان ائمہ کرام کی علمی و عملی روحانی خدمات ایسی ہیں جنہیں سترہی حروف سے لکھا جائے۔ [عصر حاضر کے لیے مشعل ہدایت، ص ۴۸، ۵۰ تا ۵۱]

۳۴ نافع رضی اللہ عنہ (تج الراعیین):

- ❁ قراءۃ نافع سنۃ [مالک رضی اللہ عنہ۔ عبد اللہ بن وہب رضی اللہ عنہ]
- ❁ قال لی مالک قرأت علی نافع [إسماعیل بن أبی أویس رضی اللہ عنہ]
- ❁ قراءۃ أهل المدینة أحب الی [أحمد بن حنبل رضی اللہ عنہ]
- ❁ إمام الناس فی القراءۃ نافع بن أبی نعیم [لیث بن سعد رضی اللہ عنہ]
- ❁ رأیت فیما یری النائم النبی صلی اللہ علیہ وسلم وهو یقرأ فی فیئ فمن ذلك الوقت أشم من فی هذه الرائحة رائحة المسک [نافع رضی اللہ عنہ]

۳۵ ابن کثیر رضی اللہ عنہ (تاجی):

- ❁ لم یکن بمکة أقرأ منه [سفیان بن عیینہ رضی اللہ عنہ]
- ❁ قراءۃ نافع قراءۃ عبد اللہ بن کثیر وعلیہا وجدت أهل مکة من أراد التمام فلیقرأ لابن کثیر [الامام الشافعی رضی اللہ عنہ]
- ❁ حدیثہ مخرج فی الصحیحین
- ❁ حدیثہ مخرج فی الکتب الستة۔ الذہبی رضی اللہ عنہ۔ [معرفة القراء الکبار: ۷۱/۱]
- ❁ کان فصیحا بالقرآن [جریر بن حازم رضی اللہ عنہ]

- ❖ رأیت أبا عمرو بن العلاء یقرأ علی عبد الله بن كثير [حماد بن سلمة رضی اللہ عنہ]
- ❖ كان ابن كثير أعلم بالعربية من مجاهد [أبو عمرو بن العلاء رضی اللہ عنہ]
- ❖ **ابو عمرو رضی اللہ عنہ (تابعی، عربی خالص):**
- ❖ قراءة أبي عمرو وأحب القراءات إلى هي قراءة قريش وقراءة الفصحاء
- [أحمد بن حنبل رضی اللہ عنہ]
- ❖ نظرت في هذا العلم قبل أن أختن ولى أربع وثمانون سنة [أبو عمرو رضی اللہ عنہ]
- ❖ كان من أشرف العرب ووجوههم [أبو عبدة رضی اللہ عنہ]
- ❖ أبو عمرو ثقة [يحيى بن معين رضی اللہ عنہ]
- ❖ كان في عصره جماعة من أهل العلم بالقرآن لم يبلغوا مبلغه [أبو بكر بن مجاهد رضی اللہ عنہ]
- ❖ كان أبو عمرو علامة زمانه في القراءات والنحو والفقه ومن كبار العلماء العاملين [ابن كثير رضی اللہ عنہ - في البداية والنهاية]
- ❖ كان مقدماً في عصره عالماً بالقراءة ووجوهها قدوة في العلم باللغة العربية
- [أبو بكر بن مجاهد رضی اللہ عنہ]
- ❖ وان امرأ دنياه أكبرهم: لمستمسك منها بحبل غرور [نقش خاتم أبي عمرو رضی اللہ عنہ]
- ❖ **ابن عمار رضی اللہ عنہ (تابعی جليل - عربی محض):**
- ❖ مقرئ الشاميين فصدوق ما علمت به بأساً وقد تكلم في قراءة ته من لا يعلم وهي قراءة
- حسنة [الذهبي رضی اللہ عنہ: ميزان الاعتدال: ۲/۲۳۹]
- ❖ حديثه مخرَّج في صحيح مسلم
- ❖ من رواه هشام بن عمار أحد شيوخ البخاري ^①
- ❖ كان عالماً قاضياً صدوقاً اتخذه أهل الشام إماماً في قراءة ته واختياره
- [أبو نعيم رضی اللہ عنہ في الحلية]
- ❖ كان يأتهم به في الصلوات وجمع له منصبى الامامة والقضاء
- [عمر بن عبدالعزيز رضی اللہ عنہ]
- ❖ **عاصم رضی اللہ عنہ (تابعی):**
- ❖ مولود في امرة معاوية - له حديث مشهور في مسند أحمد - خرج له الشيخان لكن
- مقروناً بغيره لا أصلاً وانفراداً [الذهبي رضی اللہ عنہ]
- ❖ الإمام الكبير مقرئ العصر [الذهبي رضی اللہ عنہ: سير اعلام النبلاء: ۵/۲۵۶]
- ❖ ثقة [أحمد العجلي والنسائي]
- ❖ جلس عاصم يقرئ الناس وكان أحسن الناس صوتاً بالقرآن حتى كان في حنجرته

جلال [أبو بكر بن عياش رضي الله عنه]

- ✽ أهل الكوفة يختارون قراءته وأنا اختارها [أحمد بن حنبل رضي الله عنه]
- ✽ ثبت في القراءة وهو في الحديث دون الثبت صدوق بهم، حسن الحديث وقال أحمد وأبو زرعة ثقة [الذهبي رضي الله عنه: ميزان الاعتدال: ٣/٣٥٤]

⑸ حمزة رضي الله عنه (تج تابعي): من رجال صحيح مسلم

- ✽ هذا جبر القرآن [الأعمش رضي الله عنه]
- ✽ شيان غلبتنا عليهما لسانناز عك فيهما: القرآن والفرائض [أبو حنيفة رضي الله عنه]
- ✽ قرأ عليه - سفيان الثوري وشريك بن عبد الله وو كيع وجماعة من أئمة أهل الكوفة
- ✽ مرَّ بي حمزة الزيات في يوم شديد الحر فعرضت عليه الماء ليشرب فإني لاني كنت أفرا عليه القرآن [جرير بن عبد الحميد رضي الله عنه]

⑹ الكسائي رضي الله عنه:

- ✽ كان إمام العربية والناس في القراءة في عصره [ابن مجاهد رضي الله عنه]
- ✽ من كبار أصحاب نافع ما رأيت أقرأ كتاب الله من الكسائي [إسماعيل بن جعفر المدني رضي الله عنه]
- ✽ من أراد أن يتبحر في النحو فهو عيال على الكسائي [الإمام الشافعي رضي الله عنه]
- ✽ ناظرتُ الكسائيَّ يوماً وزدتُ [الفراء رضي الله عنه]
- ✽ فكأنتي كنت طائراً أشرب من بحر
- ✽ كان أعلم الناس بالنحو وأوحدهم بالغريب وكان أوحدهم الناس بالقرآن [أبو بكر بن الأنباري رضي الله عنه]
- ✽ كان في الاحرام لابسا كساء [الإمام الشاطبي رضي الله عنه]

⑺: قراء سبعہ کے عربی حالات کا اردو ترجمہ:

⑽ نافع رضي الله عنه (تج تابعي):

- ✽ قراءۃ نافع سنت ہے۔ [مالک رضي الله عنه، عبد اللہ بن وہب رضي الله عنه]
- ✽ مجھ سے مالک رضي الله عنه نے فرمایا کہ میں نے نافع رضي الله عنه سے قرآن پڑھا ہے۔ [اسماعیل بن ابی اویس رضي الله عنه]
- ✽ قراءت اہل مدینہ مجھے بہت محبوب ہے۔ [احمد بن حنبل رضي الله عنه]
- ✽ قراءت میں نافع بن ابی نعیم رضي الله عنه امام الناس تھے۔ [لیث بن سعد رضي الله عنه]
- ✽ میں نے خواب میں دیکھا کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم میرے مونہہ میں قرآن شریف پڑھ رہے ہیں پس اسی وقت سے میں اپنے مونہہ سے کستوری کی یہ خوشبو سوگھتا ہوں۔ [نافع رضي الله عنه]

⑾ ابن کثیر رضي الله عنه (تابعی):

- ✽ مکہ میں ابن کثیر رحمہ اللہ سے بڑا کوئی قاری نہ تھا۔ [سفیان بن عیینہ رحمہ اللہ]
- ✽ ہماری قراءت، قراءۃ عبداللہ بن کثیر رحمہ اللہ ہے۔ اہل مکہ کو میں نے اسی پر پایا ہے۔ جو قراءۃ کاملہ کا خواہشمند ہو وہ قراءۃ ابن کثیر پہ پڑھے۔ [امام شافعی رحمہ اللہ]
- ✽ ابن کثیر رحمہ اللہ کی حدیث، صحیحین میں مخرج ہے، نیز موصوف کی حدیث کتب ستہ میں مخرج ہے۔ [ذہبی رحمہ اللہ، معرفۃ القراء الکبار: ۷۲۱]

- ✽ قرآن میں فصیح تھے۔ [جریر بن حازم رحمہ اللہ]
- ✽ میں نے یہ ماجرا دیکھا کہ ابو عمرو بن علاء رحمہ اللہ حضرت عبداللہ بن کثیر رحمہ اللہ کے سامنے قراءت کی بابت زانوئے تلمذ طے کر رہے تھے۔ [حماد بن سلمہ رحمہ اللہ]
- ✽ ابن کثیر رحمہ اللہ عربیت میں مجاہد رحمہ اللہ سے علم تھے۔ [ابو عمرو بن علاء رحمہ اللہ]

۳۲ ابو عمرو رحمہ اللہ (تابعی، خاص عربی نسل):

- ✽ آپ کے رِوَاۃ میں ابو عمرو دوری رحمہ اللہ بھی ہیں جن سے ابن ماجہ رحمہ اللہ نے اپنی سنن میں روایت حدیث کی ہے۔ ابو حاتم رحمہ اللہ نے انہیں صدوق کہا ہے۔ ابو داؤد رحمہ اللہ فرماتے ہیں: میں نے احمد بن حنبل رحمہ اللہ کو دیکھا کہ ابو عمرو دوری رحمہ اللہ سے حدیث لکھ رہے تھے۔ قراءۃ ابی عمرو مجھے احب القراءت ہے۔ یہ قریش کی قراءت ہے، فصحاء کی قراءت ہے۔ [احمد بن حنبل رحمہ اللہ]
- ✽ میں نے اس علم میں نظر کی جبکہ میرے ختنے بھی نہیں ہوئے تھے اور اب میری چوراسی سال عمر ہے۔ ابو عمرو اشرف و سادات عرب میں سے تھے۔ [ابو عبیدہ رحمہ اللہ]
- ✽ ابو عمرو رحمہ اللہ ثقہ ہیں۔ [یحییٰ بن معین رحمہ اللہ]
- ✽ بصرہ میں علماء قرآن کی ایک جماعت آپ کی معاصر تھی مگر اس میں سے کوئی بھی آپ کے مرتبہ تک نہ پہنچ سکا۔ [ابو بکر بن مجاہد رحمہ اللہ]

- ✽ ابو عمرو رحمہ اللہ قراءات و نحو و فقہ میں علامۃ الزمان تھے اور کبار علماء عالمین میں شمار ہوتے تھے۔ [ابن کثیر رحمہ اللہ، البدایہ و النہایہ]
- ✽ اپنے زمانہ میں مقدم و فائق، قراءت اور اس کی توجیہات کے عالم اور علم لغت عربیہ میں مقتدا تھے۔ [ابو بکر بن مجاہد رحمہ اللہ]

- ✽ جس شخص کا بڑا سطح نظر دنیا ہی ہو وہ یقیناً فریب کی رسی کو مضبوطی سے تھامے ہوئے ہے۔ [ابو عمرو رحمہ اللہ کی مہر کا نقش]

۳۳ ابن عامر رحمہ اللہ (تابعی جلیل خاص عرب نسل):

- ✽ اہل شام کے مقرب اور صدوق ہیں۔ میں اُن میں کوئی حرج نہیں جانتا، آپ کی قراءت کی بابت ناواقف لوگوں نے کلام کی ہے، مگر ان کی قراءت قراءۃ حسنہ ہے۔ [ذہبی رحمہ اللہ، میزان الاعتدال: ۲۴۹/۲]
- ✽ صحیح مسلم میں موصوف کی حدیث مخرج ہے۔ جملہ آپ کے رِوَاۃ ہشام بن عمار رحمہ اللہ ہیں جو بخاری کے مشائخ

میں ہیں۔ ہشام رضی اللہ عنہ صدوق کبیر المحلل ہیں۔ [دارقطنی]

ثقہ ہیں [یحییٰ بن معین رضی اللہ عنہ]

ہشام رضی اللہ عنہ سے بخاری رضی اللہ عنہ نے صحیح بخاری میں اور ابوداؤد رضی اللہ عنہ، نسائی رضی اللہ عنہ، ابن ماجہ رضی اللہ عنہ نے اپنی سنن میں روایت حدیث کی ہے نیز ترمذی رضی اللہ عنہ، جعفر فریابی رضی اللہ عنہ، ابوزرعہ دمشقی رضی اللہ عنہ نے موصوف سے حدیث حاصل کی ہے

آپ عالم قاضی صدوق تھے۔ اہل شام نے موصوف کو ان کی اختیار کردہ قراءت میں امام تسلیم کیا ہے۔

[ابونعیم فی الحلیہ]

عمر بن عبدالعزیز رضی اللہ عنہ نمازوں میں آپ کی اقتدا کرتے تھے اور امامت و قضاء کے ہر دو مناصب کی جامعیت سے انہوں نے آپ کو نوازا ہوا تھا۔

مام رضی اللہ عنہ (تاجی):

عہد معاویہ رضی اللہ عنہ میں پیدا ہوئے۔ مسند احمد میں آپ سے ایک مشہور حدیث مروی ہے۔ شیخین نے آپ کی احادیث کی تخریج کی ہے گرامصالیہ و مستقلاً نہیں بلکہ صرف مقرؤنا بالغیر، امام کبیر اور مقرئ العصر ہیں۔

[ذہبی رضی اللہ عنہ، سیر اعلام النبلاء: ۲۵۶/۵]

ثقہ ہیں۔ [احمد عجل رضی اللہ عنہ و نسائی رضی اللہ عنہ]

عاصم رضی اللہ عنہ لوگوں کو تعلیم قراءت دینے کے لیے تشریف فرما رہے۔ صوت تلاوت میں احسن الناس تھے گویا آپ کے گلے میں گھنٹیاں بج رہی ہیں۔ [ابوبکر بن عیاش رضی اللہ عنہ]

اہل کوفہ قراءۃ عاصم کو پسند کرتے ہیں، میں بھی اُسے پسند کرتا ہوں۔ [احمد بن حنبل رضی اللہ عنہ]

قراءت میں پختہ کار ہیں۔ البتہ حدیث میں ثبوت سے کم درجہ میں ہیں۔ بہت راست باز ہیں کبھی وہم لاحق ہو جاتا ہے۔ حسن الحدیث ہیں۔ احمد و ابوزرعہ رضی اللہ عنہ کے بقول ثقہ ہیں۔ [ذہبی رضی اللہ عنہ، میزان: ۳۵۷/۲]

حزہ رضی اللہ عنہ (تاجی):

یہ قرآن کے تبحر عالم ہیں۔ [عمش رضی اللہ عنہ]

دو چیزوں میں آپ ہم پر غالب ہیں ان میں ہم آپ کا مقابلہ نہیں کر سکتے۔ قراءت اور علم میراث۔

[امام ابوحنیفہ رضی اللہ عنہ]

آپ سے سفیان ثوری رضی اللہ عنہ، شریک بن عبداللہ رضی اللہ عنہ، وکیع رضی اللہ عنہ اور ائمہ اہل کوفہ کی ایک جماعت نے قراءت پڑھی ہے۔ شدید موسم گرما میں ایک روز حزہ زیات رضی اللہ عنہ کا میرے پاس سے گذر ہوا میں نے پینے کا پانی پیش کیا تو انکار فرمادیا، کیونکہ میں آپ سے قراءت پڑھتا تھا۔ [جریر بن عبدالحمید رضی اللہ عنہ]

کسائی رضی اللہ عنہ:

اپنے زمانے میں عربیت کے نیز قراءت میں لوگوں کے امام تھے۔ [ابن مجاہد رضی اللہ عنہ]

نافع رضی اللہ عنہ کے کبار تلامذہ میں سے ہیں۔ میں نے کتاب اللہ کا کسائی رضی اللہ عنہ سے بڑا قاری نہیں دیکھا۔

[اسماعیل بن جعفر مدنی رحمۃ اللہ علیہ]

- ❖ جو شخص نحو میں تبحر کا متمنی ہے وہ کسائی رحمۃ اللہ علیہ کا دست نگر ہے۔ [امام شافعی رحمۃ اللہ علیہ]
- ❖ میں نے ایک روز کسائی رحمۃ اللہ علیہ سے خوب بڑھ چڑھ کر مناظرہ کیا تو گویا میں ایک پرندہ تھا جو دریا سے پانی پی رہا تھا۔ [فراء رحمۃ اللہ علیہ]
- ❖ نحو میں علم الناس اور حدیث کے مشکل الفاظ نیز قراءت میں سب لوگوں میں لاٹانی تھے۔ [ابوبکر بن الانباری رحمۃ اللہ علیہ]
- ❖ بحالت احرام کعبل میں ملبوس تھے۔ [امام شاطبی رحمۃ اللہ علیہ]

(۲۵) تکمیل قراءت کا پس منظر:

۱۴ حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم پر قرآن کریم، سات قبائل عرب کی سات لغات قریش ہذیل، ثقیف، ہوازن، کنانہ، تمیم، یمن کی اجازت کے ساتھ نازل ہوا ہے، لیکن ہر قبیلہ کو اپنی لغت میں آزاد نہ پڑھنے کی قطعی کھلی جھٹی و رخصت نہ تھی بلکہ وہ اس بارے میں تلقین و توقیف و تعلیم نبوی کے تابع و پابند تھے۔ قراءت کے اصولی اختلافات انہیں سیدہ لغات سے ماخوذ ہیں۔ اسی طرح جبریل امین علیہ السلام کے ساتھ رمضان المبارک میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے متعدد دوروں میں قرآن کریم کے متعدد کلمات و فرش الحروف، قرآنی شان اعجازی کے حامل، علم بیان و علم بدیع کے انواع و الوان کے ساتھ مختلف طرق تلفظ و انداز و اسالیب بیان و تراکیب عربیت و بلاغت پر نازل ہوئے اور وہ یہ ہیں:

- ① ابدال الحرف بالحرف مع تغیر المعنی بدون تغیر صورت رسم (تَبَلَّوْا - تَتَلَّوْا)
- ② ابدال الحرف بالحرف مع تغیر المعنی والصورة (مِنْكُمْ - مِنْهُمْ)
- ③ ابدال الحرف بالحرف مع تغیر المعنی (وَقَدْ أَخَذَ مِيثَاقَكُمْ، وَقَدْ أَخَذَ مِيثَاقَكُمْ)
- ④ زیادت و نقص (وَسَارِعُوا، وَسَارِعُوا)
- ⑤ تقدیم و تاخیر (فَيَقْتُلُونَ وَيُقْتَلُونَ، فَيَقْتُلُونَ وَيُقْتَلُونَ)
- ⑥ اختلاف صیغ (لَا تُضَارُّ، لَا تُضَارُّ، لَا يُضَرُّكُمْ، وَلَا يُضَرُّكُمْ، وَلَا تُقْبَلُ، وَلَا تُقْبَلُ، يَعْمَلُونَ، تَعْمَلُونَ)
- ⑦ ابدال المادہ بالمادہ (فَتَسْتَبِئُونَ، فَتَسْتَبِئُونَ) قراءت کے فرش الحروف انہیں طرق تلفظ و اسالیب بیان سے ماخوذ ہیں۔

پھر مروّجہ قراءت کی آسانید میں مندرجہ ذیل سات صحابہ کرام رضی اللہ عنہم مدار و مرکز و مرجع کی حیثیت رکھتے ہیں۔

عثمان، علی، ابن مسعود، زید بن ثابت، ابی بن کعب، ابوالدرداء، ابوموسیٰ اشعری رضی اللہ عنہم

اولاً: حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے ان سات صحابہ کرام رضی اللہ عنہم میں سے ہر ایک کو اصول و لغات تو خاص انہی کے لغت قبیلہ کے مطابق ہی پڑھائیں البتہ فرش الحروف قسم کی وجوہ خلافیہ منزلہ تقسیم کر کے متفرقاً پڑھائیں کہ بعض وجوہ ایک صحابی کو اور بعض دوسرے کو۔ علیٰ هذا القیاس

ثانیاً: ان سات صحابہ کرام رضی اللہ عنہم سے یہی اختلافات جو بطریق تو اتر و قطعیت، آخری دور نبوی کے مطابق ثابت و مروی تھے انہیں اختلافات کی مصاحف عثمانیہ میں رعایت کی گئی ہے اور ان کے علاوہ باقی قراءت و اختلافات آحادیہ

شاذہ کی رعایت کو ترک کر دیا گیا۔

حاج: آگے ان ساتوں صحابہ کرام رضی اللہ عنہم نے یہی خاص خاص اختلافات جو تلقینِ نبوی سے پڑھے اور محفوظ کیے تھے ان ائمہ قراءات کو بالواسطہ یا بلاواسطہ پڑھائے۔ بعض ائمہ قراءات نے ان ساتوں میں سے کئی صحابہ رضی اللہ عنہم سے پڑھا بس یہی وہ مرحلہ ہے جس میں بعض لغات کا بعض لغات میں اور بعض صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کے منقول فرش الحروف کا دوسرے بعض صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کے منقول فرش الحروف کے ساتھ باہم انضمام و تداخل و اجتماع و تشارک شروع ہوا اور اسی بنیاد پر اور انہیں منقول وجوہ کی روشنی میں آگے آئمہ قراءات نے ذاتی و شخصی طور پر خاص خاص مختلف الانتخاب ترتیبات اور متعدد اختیارات کی تدوین کی اور یہی اختیارات آگے قراءات کے نام سے موسوم ہوئے۔

نتیجہ یہ کہ مرثوبہ قراءات عشرہ کی ترتیب اس طریقہ سے ہوئی کہ مصاحف عثمانیہ کے متعدد مقری صحابہ کرام رضی اللہ عنہم سے تابعین نے اور تابعین سے تبع تابعین نے اور ان سے آئمہ مشہورین نے احرف سبعہ کی روشنی میں متعدد قراءات حاصل کیں، کیونکہ جب صحابہ کرام رضی اللہ عنہم نے احرف سبعہ کو اپنے مابعد کے لوگوں تک نقل کیا تو وہ لغات باہم تداخل اور مخلوط ہو گئیں حتیٰ کہ متعدد صحابہ رضی اللہ عنہم سے اخذ کرنے والا قاری کچھ حصہ ایک صحابی کی تلقین کردہ لغت کے مطابق اور کچھ دوسرے صحابی کی تلقین کردہ لغت کے مطابق پڑھنے لگا اسی کے نتیجے میں صحابہ کرام رضی اللہ عنہم سے اخذ کردہ قراءات متعدد ہو گئیں مگر یہ سب احرف سبعہ سے خارج قطعاً نہیں۔

تو یہ سب قراءات کثیرہ منتشرہ، نتیجہ ہیں نزول القرآن علی سبعۃ احرف کا، ہر قراءت کی ترتیب فقط ایک ہی لغت عربیہ کے لحاظ سے نہیں کہ پورا قرآن من اولہ الی آخرہ فقط اسی ایک ہی لغت کے مطابق پڑھا جاتا ہو اور دوسری لغات میں سے کسی لغت کا کوئی لفظ بھی قطعاً اس میں شامل نہ ہو ایسا ہرگز نہیں بلکہ ہر قراءت میں سب کی سب لغات عرب کا اشتراک و تداخل موجود ہے۔

(۶) کیا ابن شہاب زہری رضی اللہ عنہ، بقول ناقد۔ معاذ اللہ شیعہ ہیں؟

حضرت ابن شہاب زہری رضی اللہ عنہ، حدیث پاک کے اول المدونین ہیں جنہوں نے حضرت عمر بن عبدالعزیز رضی اللہ عنہ کے حکم سے سب سے پہلے احادیث کو مدون فرمایا، خود زہری فرماتے ہیں: "أمرنا عمر بن عبدالعزیز بجمع السنن فکتبناھا دفترًا دفترًا" [آخر جہ ابن عبد البر فی جامع بیان العلم] "أول من دون العلم ابن شہاب" [قاله، السیوطی فی الوسائل إلى معرفة الاوائل] کیا خلیفہ راشد کو زہری رضی اللہ عنہ کی شیعیت کا علم نہ ہو سکا؟ اگر نہیں تو خود خلیفہ راشد پر حرف آتا ہے۔ ابن شہاب زہری رضی اللہ عنہ کے تلامذہ میں امام مالک رضی اللہ عنہ، سفیان بن عیینہ رضی اللہ عنہ، اوزاعی رضی اللہ عنہ، لیث بن سعد رضی اللہ عنہ جیسے کبار ائمہ شامل ہیں ان حضرات کو بھی علم نہ ہو سکا کہ ہمارے استاذ و العیاذ باللہ شیعہ ہیں۔ ایسے ذمہ دار ائمہ امت کو اپنے استاذ کے حالات کا زیادہ علم ہو سکتا ہے یا آپ جیسے علامہ آخر الزمان کو؟ آج اگر کسی سنی عالم کے متعلق علم ہو جائے کہ وہ فلاں شیعہ شیخ سے علم حدیث حاصل کرتا ہے تو سنی حضرات اس عالم کا سخت ایکشن لینے پرنٹل جائیں گے اگر زہری آپ کے بقول شیعہ ہوتے تو لامحالہ اُس زمانہ خیر و رشد کے لوگوں کو اس بات کا علم ہوتا اور وہ امام مالک رضی اللہ عنہ وغیرہ پر اعتراض کا طوفان کھڑا کر دیتے کہ یہ ایسے شیعہ محدث سے حدیثیں حاصل کر رہے ہیں مگر اس قسم کی کوئی بات پایہ ثبوت تک

نہیں پہنچی جس سے روز روشن کی طرح یہ نتیجہ اخذ ہوتا ہے کہ حضرت زہری رضی اللہ عنہ قطعاً سنی ہیں۔

(۵) کیا حدیث جمع القرآن۔ معاذ اللہ۔ موضوع ہے؟

(۵) ناقد نے حدیث جمع القرآن کو موضوع بتایا ہے۔ اس کی بابت اتنا ہی عرض ہے کہ چلئے! اگر آپ سنی ائمہ حدیث سے اتنے ہی ناراض ہیں کہ وہ سب آپ کے یہاں قطعاً درخور اعتناء نہیں بلکہ سب کے سب مطعون و قابل تنقید و مجروح ہیں اور اس حدیث جمع القرآن کو صحیح سمجھنے میں۔ خاتم بدہن۔ سب ہی حضرات محدثین نے غلطی کی ہے تو باوجودیکہ آپ بزم خود سنی ہیں مگر بایں ہمہ طبری رافضی (جو فی الواقع سنی ہیں) کی مدح سرائی میں آپ رطب اللسان ہیں اور ستہ احرف کی متروکیت کے متعلق ان کے قول سے آپ نے بھرپور استدلال کیا ہے کہ موصوف نے جمع عثمانی میں چھ حروف کے مرفوع و منسوخ و متروک کا قول کیا ہے (اگر چہ اس کی اصل صورت حال اس کے برخلاف ہے جو آگے اپنے موقع پر بیان ہوگی) بس اتنی درخواست ہے کہ طبری رضی اللہ عنہ رافضی ہی کی بات کو تسلیم کر کے آپ جمع قرآن کی حدیث پر ایمان و اعتقاد لے آئیے۔ وگرنہ طبری رضی اللہ عنہ کے قول سے استدلال کو ترک کر دیجئے۔ فتا ممل کرات بعد مرات ینقلب إليك البصر خاسئاً وهو حسیر

(۶) راوی کی عدالت کے ثبوت کا ایک ذریعہ شہرت و استفاضہ اور اشتغال علم بھی ہے

(۶) مقدمہ ابن الصلاح اصول حدیث کی مشہور کتاب ہے، اس میں لکھتے ہیں:

”عدالة الراوی تارة تثبت بتنصيص العدلین علی عدالته وتارة تثبت بالاستفاضة فمن اشتهرت عدالته بین أهل النقل أو نحوهم من أهل العلم وشاع الثناء علیه بالثقة والامانة استغنی فیہ بذلك عن بینة شاهدة بعدالته تنصیصاً هذا هو الصحیح فی مذهب الشافعی وعلیه الاعتماد فی فن أصول الفقه“ [ص: ۴۰]

”یعنی راوی کی عدالت بھی ثابت ہوتی ہے کہ دو عادل اس کی عدالت پر تصریح کر دیں اور کبھی ثابت ہوتی ہے ساتھ شہرت اور استفاضہ کے۔ پس جس کی عدالت اہل علم کے درمیان مشہور ہو اور اس پر ثقہ ہونے کی اور امین ہونے کی تعریف شائع ہو تو وہ مستغنی ہوتا ہے ایسے بینہ سے جو اس کی عدالت پر صراحتاً شاہد ہو یہی صحیح ہے مذہب شافعی میں اور اسی پر اعتماد ہے۔ فن اصول فقہ میں، بلکہ حافظ ابو عمر بن عبدالبر رضی اللہ عنہ نے تو اور توسیع کر کے یہاں تک کہہ دیا ہے۔“

”کل حامل علم معروف العناية به فهو عدل محمول فی أمره ابدأ علی العدالة حتی یتبین الجرحة..... الخ“ [مقدمہ، ص: ۴۰]

”یعنی ہر صاحب علم جس کا اشتغال علم کے ساتھ معروف ہو عادل ہے اور ہمیشہ عادل قرار دیا جاوے گا جب تک اس پر جرح ثابت نہ ہو۔“ [آثار خیر، ص: ۲۴۲]

اشہرت