

شیخ الاسلام ابن تیمیہ

ایک عارف باللہ اور محقق

(ائزہ لانا سید الائمن میں ندوی)

چند راہ ہوئے ہب بہاب مولانا ابوالحسن علی صاحب ندوی لاہور تشریف لائے تھے تو ان کی حدودت میں دیجیق کی طبقی سرپرستی کے لئے عزیز کیا گیا تو آپ نے ازرا و نوازش اس کا وعده فرمایا، اور اپنے ایک تھائے کی طرف اشارہ کیا جو کئی سال ہر میثاق نہ توانیں شائع ہٹا تھا۔ انہوں کو دیجیق کا حجم کم کر ہونے کی وجہ سے اب تک اس کی نوبت نہیں آسکی۔ آج وہ گران قدر ملی مقالہ ترکیت اتنا ہے وہ

سکونا لوگ شیخ الاسلام ابن تیمیہ کو ایک متكلّم، مناظر، محض، اور نقید (جدل) کی حیثیت سے جانتے ہیں۔ ان کے ملی کمالات اور ان کی منظار از تصنیفات کا مطالعہ کرنے والے اپنے ذہن میں ان کا بوجھ تصور قائم کرتے ہیں۔ وہ ایک نہایت ذہنی و ذکری وسیع العلم، قوی الجیت، اور ایک عالم غلام ہر سے کچھ اور زیادہ نہیں ہوتا ان کے شاگرد رشید حافظ ابن قیم کو مستثنی کر کے (جنہوں نے شیخ الاسلام ہروی کی کتاب مدارل اساترین کی شرح مدارج السالکین میں اپنی اور اپنے محبوب استاد کی زندگی کا بالطف پہلو محفوظ کر دیا ہے۔ اور ثابت کر دیا ہے کہ دوسری اعلیٰ درجہ کے عارف باللہ اور صاحب ذوق و عزفہ بزرگ تھے) جن لوگوں نے عام سوانح نگاروں اور تذکرہ نویسوں کی مرد سے شیخ الاسلام کو سمجھنے کی کوشش کی ہے یا ان کے تاثر تبعیین و نسبتیں کو دیکھ کر ان کے متعلق قیاس کیا ہے وہ ان کو ایک محترث خلک اور عالم غلام ہر ہیں سے زیادہ تمام نہیں دے سکے۔ لیکن فارج السالکین میں ابن قیم نے جو ترجیت شیخ الاسلام کے جو احوال و احوال پیش کی ہیں اور علام ذہبی و فیضو نے ان کے تذکرہ میں برسیل تذکرہ ان کے اخلاقی و اذواقی، عادات و شماہل اور اشغال اعمال کا تذکرہ کیا ہے۔ اس کو سانسند رکھنے سے ایک منصف شخص اس تیجہ پر بستپا ہے کہ شیخ الاسلام کا شماہل اس امرت کے طبقاً فارج السالکین اور اہل اللہ میں کیا جانا پاہیزے اور اس کو اس بات کا وجدان حاصل ہو جاتا ہے کہ وہ ان منزل برنا نہ اور ان مقاصد سے بہو مند تھے جن کے حصول کے لئے سالہاں سال بیانیست، مجاذہ، آنکہ فن سلوك کی صحبت اور دعام ذکر و مراقبہ کارا سستہ بالحوم اختیار کیا جاتا ہے اور جس کو متاخر بن سرفیسے

نعتِ محدث شے تعبیر کرتے ہیں۔ وذاک فضل اللہ یوتیہ من یشاء۔
 اہل نظر اس حقیقت سے واقف ہیں کہ ذوق و معرفت، ایمان حقیقی اور یقین، اخلاقی و استقامت
 ترکیہ باطن اور تہذیب اخلاق کا مل اتبعاع سفت اور فنا فی الشرعیت وہ حقیقی مقاصد ہیں جن کے لئے مختلف
 وسائل اختیار کئے جاتے ہیں۔ محققین ان مقاصد کے حصول کو کسی ایک دلیل یہی مخصوص نہیں ہانتے۔ بلکہ
 کہنے والوں نے یہاں تک کہہ دیا ہے کہ اور کچھ غلط نہیں کہا کہ طرقِ الوصول الی اللہ بعد دانفاسِ الخلق
 ابتداء میں ان مقاصد کے حصول کے لئے رب سے موثر اور طاقتور رذیعہ صحبت نبویؐؒ جس کی کیمیا اثری
 عالم آشنا رہے۔ اس نعمت سے مخدومی کے بعد الماء امت اور خلفاء نبوات نے اپنے اپنے زمانے میں
 مختلف بدل تجویز کئے۔ آخریں مختلف اباب کی بنابر صحبت اور کثرت ذکر پر زور دیا گیا جس کا ایک منع اور دون
 طریقہ وہ نظام ہے جو تصور و سلوک کے نام سے مشہور ہو گیا ہے۔ لیکن اس سے کسی کو انکار نہیں کہ ان مقاصد
 کا حصول، ان وسائل میں مخصوص نہیں، اجتیاد و موبہبہ کے علاوہ ایمان و احتساب، خوار بینفس، سنتوں کا تتبع
 کتب حدیث و شہادت سے صحبت و علمت کے ساتھ اشتعال، کثرتِ نوافل و دعا، کثرت درود، نیت و احتساب
 کے ساتھ خدمتِ خلق، جہاد، امرِ المعرفت اور ہنی عن المنکر، دعویٰ و تسبیح۔ ان میں سے کوئی ایک چیز بھی
 استحضار و اعتمام کے ساتھ تقرب کا ذریعہ اور حصول نیت کا سبب بن سکتی ہے۔ وسائل مختلف ہو سکتے ہیں
 لیکن تقصیوں ایک ہے۔ شیعہ الاسلام کے مالات کے جمود سے صاف معلوم ہوتا ہے کہ ان کو یہ مقصود حاصل
 تھا اور اسی کا اظہار یہاں مقصود ہے۔

کسی شخص کے متعلق اس کے لئے تکلف مالات و اذواق، اخلاق و عادات اور کیفیات دیکھ کر ہی
 اس بات کی شہادت دی جاسکتی ہے کہ وہ عارفین و محققین اور مقبولین و کاملین میں سے تھا، اس کا کوئی
 ظاہری متفاہی اور سیانہ اور کوئی منطقی دلیل نہیں ہوتی۔ اہل اللہ اور عارفین کے مالات لکھتے پڑتے اور
 ان کی صحبت میں رہنے سے ایک سلیم الفطرت اور سیح الذوق انسان کو ایک مکمل اور جدیان حاصل ہو جاتا
 ہے جس سے وہ اس بات کا فیصلہ کر سکتا ہے۔ لیکن پھر بھی کچھ حالات و علامات لیسی ہیں جن سے اندازہ ہوتا
 ہے کہ یہ شخص اپنی دینی سطح میں عوام سے بہتر اور دین کی صحیح کیفیات و اذواق اور اہل اللہ کے انعقاد
 سے بہرہ مند ہے۔ مثلاً ذوقِ سبودیت و انباست (توجہ الی اللہ) کی ایک خاص کیفیت، عبادت کا
 ذوق و انہاک۔ ذوق و عاد ابتمال۔ زهد و تحریر و تحریر دنیا، سخاوت و ایثار، فروتنی اور بے فرشی کی ذات پر
 لہ تفضل کے لئے ملاحظہ ہو۔ صراطِ مستقیم، مفوظات ییدِ احمد شہریہ جمع کردہ مولانا اسماعیل شہید و مولانا عبدالحق
 بالخصوص حصرِ ملوك راہ نبوت۔

کمال اتباع سنت، صالحین میں مقبولیت اور علمائے وقت کی شہادت، تبعین اور مجیئن کی دینداری اور حسنیت
وغیرہ وغیرہ۔ ہم اس موقع پر انہیں عنوانات کے ذیل میں شیخ الاسلام کے معاصرین اور روزگاری کی شہادت اور ان کے
ثاثرات نقل کرتے ہیں۔

ذوق العبودیت فی النابت [ذوق العبودیت ونابت الی اللہ کی حقیقی کیفیت اس بات کی بین شہادت ہے
کہ اس شخص کا باطن یقین سے ماوراء اللہ کی عظمت و بزرگی سے بھروسہ، اپنی بے شک اور بالکل الحکم
کی تدریت و جلال کے مطابق سے پرکشید ہے۔ یہ یقین و مشاہدہ حسب بالمن میں پیدا ہو جاتا ہے، جب
الفاظ اور اعمال سے ظاہر ہوتا ہے اس مسئلہ میں حقیقت و تکلف میں زمین و آسمان کا فرق ہے۔ یہ فرق صاحب
اور صاحب وحدان سے چھپ نہیں سکتا۔

لیس التکھل فی العین کا لکھا

ابن تیمۃ کے واقعات تبلاتے ہیں کہ ان کو یہ یقین و مشاہدہ حاصل تھا اور اس نے ان کے اندر ایک
افتخار و اضطرار اور ایک نابت و عبودیت کی کیفیت پیدا کر دی تھی۔ یہی وجہ ہے کہ جب ان کو کسی مشکل میں
افکال یا کسی آیت کے بحث میں میں وقت ہٹنی تھی تو وہ کسی سنسان مسجد میں پڑے جاتے تھے اور پیشانی غاک
پر رکھ کر دریک یہ کہتے رہتے کہ یا معلم ابراہیم فہمنی اللہ راے ابراہیم کو علم عطا کرنے والے
مجھے اس کی سمجھ عطا فراہمی کہتے ہیں۔

میں نے گزی زاری، اللہ تعالیٰ سے استفادہ فرمایا
اور ترجیح اللہ میں ان کی نظر نہیں دیکھی۔

نمراد مسئلہ فی ابتهالہ و
استفاتہ و کثرة قجهہ

وہ فرماتے ہیں۔

کسی وقت کسی مشکل میں ہیری طبیعت بند ہر
باتی ہے یا کسی محالزمیں مجھے اشکال پیش
ہو جاتا ہے۔ تو میں ایک ہزار بار استغفار کرتا
ہوں، یا اس سے کم یا زیادہ بیانک رطبیت
کھل جاتی ہے اور وہ بدل چھٹ جاتی ہے اور
اشکال رفع ہو جاتا ہے۔

انہ یقین خاطری فی السائلة
او الشیئ او الحالة التي تشكل
علی فاستغفار اللہ تعالیٰ الہ مرة
او اکثر او اقل حقیقی نشرح الصد
ویختلی اشکال مَا اشکل۔

اس کیفیت میں جلوت، مجسح، بازار، شور و غب کوئی چیز رافع نہیں پرتوی، فراتے ہیں۔
وَاكُونَ اذْدَاكٌ فِي السُّوقِ وَالْمَسْجِدِ ایسی حالت میں کبھی بازار میں کبھی مسجد میں یا
اوَالْدَرْبِ الْمَسْرُوفَةِ لَا يَمْنَعُنِي کلی یا مدرس میں ہوتا ہوں۔ لیکن ذکر و استغفار میں
ذَالِكَ مِنَ الْمَذْكُورِ وَالْأَسْتَغْفَارِ کوئی کوادٹ پیش نہیں آتی۔ اور بر ارشتوں رہتا ہو
اَنِي اَنَا مَطْلُوبٌ لِهِ پہاں کر کر مطلوب محل ہو جاتا ہے۔

ذہبی کہتے ہیں کہ یقین اور ذوق وجود دیت جب پیدا ہو جاتا ہے اور بالآخر میں سرایت کر جاتا ہے تو
انسان میں اپنی بے بسی دلبے چارگی، اپنی تہی دستی اور بے لصباً عتی کا ایسا احساس پیدا ہو جاتا ہے کہ
وہ آشناز شاہی پرکشکوں گدائی کے کھڑا ہو جاتا ہے اور خدا تعالیٰ کا صدقہ اور حکمت کی بھیک ناگتا ہے۔ اس
وقت اس کے روئیں روئیں سے یہ صداقتی ہے۔

مَفْدُنْيَمْ أَمْدَهْ دَرْكُوْتَهْ تَرْ شَيْخَ اللَّهِ اَزْ جَمَالِ رَوْتَهْ تَرْ

دَرْتَ بَكْشَاجَنْبَرْ زَغْبِيلَ اَفْرِيْ بِرْ دَرْسَتَ دَبْرَ باَزَوْتَهْ تَرْ

ابن تیمور کے ملات سے معلوم ہوتا ہے کہ ان کو یہ دوست فقر اور یہ عزت تقال حاصل تھی۔ ابن قشم
بیان کرتے کہ میں نے شیخ الاسلام ابن تیمور کا اس بارے میں ایسا حال دیکھا ہے جو کسی کے یہاں نظر نہیں
آیا۔ وہ فراتے تھے زیرے پاس کچھ ہے زیرے اندر کچھ ہے وہ اکثر پیغمبر پر متنسق ہے۔

اَنَّ الْمَكْدَى اَنَّ الْمَكْدَى دَهْكَدَنَ اَكَانَ اَبِي دَحْدَى

دہان میں تیرے در کا بھکاری ہوں! دہان میں تیرے در کا بھکاری ہوں اور کوئی نیا بھکاری
نہیں۔ خس ندان بھکاری ہوں، اور پشتی میں میں اپنے بھی تیرے در کا بھکاری تھا اور میرزادگی
ذوق حبادت و اہمگاک | عبادت کا ذوق اور اس میں اہمگاک اس وقت تک نہیں ہو سکتا جب تک
کہ انسان کو اس لذت اور اس کا حقیقی ذائقہ نصیب نہ ہو۔ اور وہ اس کے درد کی دوا، قلب کی خدا اور
روح کی قوت نہ بن جائے۔ اور اس کو تمام جعلت قرۃ عین فی الصلوٰۃ اور ادھنا یا بدلal
سے نہ بست ترکشی جائے۔

ابن تیمور کے معاصر میں اور واقعیں حال اس کی شہادت دیتے ہیں کہ ان کو اس دلست پیدا رہے

حصہ لاتھا اور ان کو خلوت و منابعات اور نوافل و جمادات کا خامی ذوق تھا۔ اور ان کا انہماںک اس سلمہ میں بہت بڑھا ہوا تھا۔ **السکو اکب اللہ دریہ** میں ہے۔

و كان في يسله منفردًا عن الناس رات كوده تمام لوگوں سے علیحدہ رہتے تھے۔
كاهجور خالیا بابر بہ عزوجل ضارعاً
اس وقت خدا کے سوا کوئی نہیں ہوتا
تھا۔ وہ بخشنے اور گریہ وزاری، برابر قرآن جید
اليہ مراطیباً على تلاوة القرآن العظیم مکرراً لانوع التعبادات
اللیلیة والنهاریة و كان اذا دخل في الصلاۃ ترتعش فرالصلیه
واعضاءه حقیقی میل یمینۃ دیستہ۔

ایسے اہل قلوب اور اہل ذوق کی طاقت و نشاط، ذکر و عبادات سے قائم ہوتا ہے۔ اگر اس میں فرق
واقع ہو تو ان کی فوت بحاب دے جاتی ہے اور ان کو حسوس ہوتا ہے کہ فاقہ ہوا۔ ابن حیم لکھتے ہیں۔
وكان اذا اصل البخر يجلس في مكانه حق يتعالى الشهار جدًا
پوچھتا تو فراتے کہ یہ یہ راستہ ہے۔ اگر بی
ناشته کروں تو یہی فوت میں شکوفہ ہو جائے
لک کردن ایسی طرح سے پڑھا تاکہ کوئی
اویس سے تو یہ کام کریں۔

اس ذوق و اہتمام کے بعد اللہ تعالیٰ استفامت عطا فرمادیا ہے اور ذکر و عبادات و معلومات طبیعت
ثانیہ بن جاتے ہیں۔ ذہبی لکھتے ہیں۔ لہ اواداد واذا کارید بینہا یکیفیہ جمعیۃ روہ اپنے
اواداد و انکار کی پوری پابندی کرتے تھے اور ہر مالت میں جمعیۃ خاطر کے ساتھ ادا کرتے تھے۔
زید و تحسیر و تحقیر دنیا | زید اور دنیا کی تحقیر کی پسکی کیفیت اس وقت تک پیدا نہیں ہو سکتی جب تک
کہ دنیا کی حقیقت پوری طرح مختلف اور ان السداد الآخرۃ لہی الحیوان اور ماعت اللہ خیر
لہ اکابر اللہ دریہ م ۱۵۴ لہ الرد الافر م ۱۵۳ لہ الرد الافر م ۱۵۲

وابقی کامال پوری طرح طاری نہ ہر جائے اور یہ یقین اور حرفت صحیح اور تعلق باشد کے بغیر ممکن نہیں۔ ان کے معاصرین نے ان کے زپر و تحریر اور فقر اختیاری کا جا بجا تکرہ کیا ہے مان کر دین کے حق درس اور ہم عصر شیعہ علم الدین البزرائی دم ۱۳۸۴ھ افرانسے ہیں۔

وجری علی طریقہ واحدۃ
من اختیار الفقد والتفقد
من اندینا و دردما یفقوہ
علیہ۔

شروع سے نہ سمجھ ان کی مالت
یکسان رہی کہ انہوں نے یہی شہنشہ نظر کر تیزی دی
دنیا سے بقدر ضرورت اور برائے نام عنی
رکھا، اور جو ولا اس کو طلب کر دیا۔

جب یہ کسی کا حال بن جاتا ہے۔ اور اللہ تعالیٰ اس کو غنائمے قلب کی دولت سرمدی سے نوازتا ہے تو اس کو کسری و فیصر کی سلطنت پیغامعلوم ہونے لگتا ہے اور وہ اس کی طرف نکلا، اٹھا کر دیکھنا لگتا اور اللہ کی نعمت کی ناشکری سمجھتا ہے، اسی وقت وہ ایک بے خودی کے عالم میں کہتا ہے۔

من دلق خود باطل سشاہ نے دهم من فقر خود بالکل سیماں نے دهم
از رنج فقر در دل گنخے کہ یاقوس ایں رنج را براحت شاہ نے دهم
اس کے مقام سے بے خبر کبھی اس کے مشعل بدمگانی کرتے ہیں کہ وہ سلطنت پر طبع کی نکاحہ ڈالتا ہے اور وہ ان کی بے خبری اور بد ذاتی پر نامن کرتا ہے۔ کہ اسی دولت مبارید کے بعد بھی اسی لکب فانی پر نکاح کی جاسکتی ہے بے

ابن تیمور کا یہی حال تھا۔ الگ انناصر نے ایک مرتبہ ان سے کہا کہ میں نے نہاب کے پہت رگ آپ کے میمع ہرگئے ہیں۔ اور آپ کے دل میں سلطنت پر تبضکرنے کا خیال ہے۔ شیخ نے بڑھے اہلین ان کے ساتھ بذریعہ اور سے جس کو تمام حاضرین نے ناجواب دیا۔

ات افضل ذالک والله ان ملک
میں ایسا کروں گا؛ خدا کی تمہاری اور تاہلیو
و ملک المغل لایسادی عندی
کی سلطنت مل کر مجی بیری نکاحہ میں ایک پیے
کے برابر نہیں۔

فلسٹہ
سماعت و ایشارا اہل اللہ اور اخلاق نبوی کی سیراث میں حصہ پانے والوں کی خاص صفت سعاد و ایثار

ہے۔ ابن القیم نے نماوں والوں میں السُّنَّۃ شرح کی تفسیر میں لکھا ہے۔ کہ شرح صدر کی دولت اور ایمان و لقین کا تجویز سخاوت و ایثار ہے، اس لمحے جس کو اس دولت سے حصر ہے گا، سخاوت و ایثار اس کا شعار ہو گا۔ شیخ الاسلام کے معاصرین اور اصحاب ان کی سخاوت کے بے حد معرفت اور شناخواں ہیں۔ الگاکب الداریہ میں ہے وہ واحد الاجواد الاسخیاء اہل دین یعنی بہم المثل

(وہ ان محدودے پر اہل سخاوت میں سے ہیں جن کی سخاوت ضرب المثل ہے)

الحافظ ابن فضل اللہ العمری جوان کے معاصر ہیں اس سخاوت کا مثال اس طرح بیان کرتے ہیں۔

کانت تائیه القناطیر المقتصرة ان کے پاس ذہروں سونا پاندھی، اعلیٰ

من المذهب والفضه والخیل اصلی گھوڑے، جانور، لاک و اموال

السموۃ والافعام والحرث نیہب آتے۔ وہ سب کا سب اٹھا کر دوسروں

ذلک باجمعہ ویضعہ عند اهل کو دے دیتے۔ یا اہل ضرورت کے پاس

الملاجۃ فی مرضعہ لایا خدمته رکھوادیتے۔ اور صرف دوسروں کو دینے

شیئاً الالیہہ ولا یحفظه الا کے لئے لیتے۔ اور صرف عطا کرنے کے

لیڈھبہ لئے اٹھا کتے۔

ان کی سخاوت یہاں تک پہنچی ہوئی تھی کہ اگر دینے کے لئے کچھ نہ ہوتا تو کپڑا تار کر کر دے دیتے۔

کان یتصدق حقی اذانہ مجدد صدقہ کرتے تھے، جب کچھ پاس نہ ہوتا تو

شیئاً نذر بعف شیابہ فیصل اپنا کوئی کپڑا یا تار کر کر دے دیتے اور

بہ افقادی اہل حاجت کی کاربراری کرتے۔

ایک دوسرے ماحبہ ذراستے ہیں۔

وکان یتفضل من تقوتہ الرغیف

والراغفین نیو و تریب ذلک علی

نفسہ لکھ

کھانے سے ایک روٹی دور و میاں بچ لیتے اور اپے اوپر ایثار کر کے دوسروں کو دے دیتے۔

فروتنی و بنے نفسی فروتنی و بنے نفسی اہل اللہ کی خاص صفت اور وہ مرتبہ کمال ہے جو ہزاروں کو انتونی

لہ الگاکب م ۱۳۷۳ شہ الگاکب م ۱۵۵۳ شہ الگاکب م ۱۵۵۴ شہ الغفار

سے بلند اور نہ راضیتوں سے بالاتر ہے۔ یہ مقام اسی وقت حاصل ہوتا ہے جب خودی صٹ جاتی ہے اور نفس کا کامل ترقی کر جاتا ہے۔ شیخ الاسلام کو اپنے کالات علمی اور عروج دینی و دنیاوی کے ساتھ یہ کمال بھی حاصل ہوتا۔ ان کے احوال پتہ دیتے ہیں کہ وہ بے نفسی اور للہیت اور ہضم نفس اور انکار ذات کے درجہ علیا پر بیٹھے ہوئے تھے۔ ابن قیم فرماتے ہیں کہ وہ اکثر کہتے تھے مانی شیئی ولامتی شیئی ولاغی شیئی الگ گولی ان کے من پران کی تعریف کرتا تو فرماتے

والله انی الی آذن احمد داسلامی خدا کی قسم میں ابھی تک برابر اپنے اسلام

کل وقت و ما اسلامت بعد کی ہر وقت خبیدی کرتا رہتا ہوں، اور ابھی
اسلاماً جيداً۔ یہ نہیں کہہ سکتا کہ کامل طور پر مسلمان ہوں۔

کبھی کوئی تحریف کرتا تو یوں بھی فرماتے کہ انہوں نے ملکہ لا رجہل دولۃ میں امت کا ایک عامم آدمی ہوں سلطنت و مکوست کا آدمی نہیں)

بنے نفسی اور عبودیت کے اس درجہ پر بیٹھ کر آدمی کی یہ حالت ہو جاتی ہے کہ وہ اپنا کسی پر جس سمجھتا ہے زادس کا کوئی مطالبہ ہوتا ہے، زادس کو کسی سے شکایت ہوتی ہے ز اپنے نفس کا انتقام لیتا ہے اللہ تعالیٰ نے ان کو اس مقام پر بہنچا دیا تھا۔ ابن قیم فرماتے ہیں۔

سمعت شیخ الاسلام ابن تیمیہ قدس اللہ

روحہ سے سن کر فرماتے تھے عارف اپنا

کسی پر جن نہیں رکھتا اور نہ یہ مانتا ہے کہ اس

کو کسی پر کوئی فضیلت حاصل ہے۔ اسی سے

نہ وہ کسی کی شکایت کرتا ہے۔ زمانہ البرکت اے

ذار پیٹ کرتا ہے۔

یطابی ولا نیضابی

ان کے حالات سے واقعیت رکھنے والے جانتے ہیں کہ حدیث دیگران "میں وہ اپنا ہی حال

بیان کر رہے ہیں۔

سلیمان و سرور اس ایمان و تیقین اور اللہ تعالیٰ کے ساتھ اس صحیح تعلق اور مخلوق سے آزادی اور

فاب کی دارستگی اور بعلتی کے بعد انہیں کو وہ مکینت و سرور ماحصل ہوتا ہے کہ اس زندگی ہی میں الحجت کا مزما نے لگتا ہے۔ شیخ الاسلام نے (جیسا کہ ابن القیم نے نقل کی ہے) خود ایک بار فرمایا کہ

ان فی الدنیاجتة من دم دنیا میں (و من کے لئے) ایک الیٰ جنت
بیدخلہ السعید خل جنة ہے کہ جو اس میں پہاڑ داخل نہیں ہوا آنحضرت
الآخرۃؐ کی جنت سے بھی خود مر ہے گا۔

اپنے نظر جانتے ہیں کہ ائمۃ تعالیٰ کو بھی اپنے مخلص بخشدوں کو اس زندگی میں بھی "الخوف علیہم" و "لا هم عیذون" کی دولت عطا نہ رادیتا ہے اور وہ اس کا نوز (القدر و عدتِ دنیا) بھی دیکھ لیتے ہیں، شیخ الاسلام کے حالات اور ان کے نقشہ کے بیانات سے معلوم ہوتا ہے کہ ان کو یہ دولت ماحصل تھی خود بھی ایک بار جوش میں آکر فرمایا کہ "اگر اہل دنیا کو معلوم ہو جائے کہ ہم کس طف و عیش میں ہیں تو تو اوروں سے ہم پر حملہ کریں اور چین سے نہ بیٹھنے دیں"۔

یہ بنتیکینت و رضا زندگی میں اور سجد وفات ان کے ساتھ رہی۔ ابن قیم نے لکھا ہے کہ میں نے ایک مرتبہ ان کو خواب میں دیکھا، میں نے ان سے بعفی اعمال تسلیم کا ذکر کیا اس پر شیع نے فرمایا "اما اتنا فطروقی الفرج و مجھ تی سیری بیت تفرحت در در السرور بہ" کی ہے۔

این قیم بحثتے میں۔

و هكذا كانت حاله في الحياة
پھر ماں ان کی زندگی میں تھی کہ ان کے
بیدا و ذلک على ظاهرة و
اور ان کی کیفیت اس کا اعلان کرتی تھی۔
ینادی به علیه حالہؐ

کمال اتباع سنت | اس مقام (تبییت و صدقیت) کی ابتداء اتباع سنت سے ہے اور اس کی انتہا بھی کمال اتمامی مفت پر ہے۔ حدیث سنت کے ساتھ ابن تیمیہ کا شغف و اہمک ان کے مخاطبین کو بھی تسلیم ہے لیکن یہ شغف و اہمک محض علمی و نظری نہ تھا، عملی و ظاہری بھی تھا ان کے معاصرین شہادت دیتے ہیں کہ لئے الرد الاول انہیں ۲۷ءے امامۃ اللہ علیہن سے مارجع المکفین۔

ستاد رہالت کا جلیسا ادب و احترام اور اتباع سنت کا جیسا اہتمام ابن تیمیہ کے یہاں دیکھا کسی اور کے یہاں لظر نہیں کیا۔ حافظ صلاح الدین البرزوسی مکاکر کہتے ہیں۔

لَا وَاللَّهُ مَا رأَيْتَ أَحَدًا أَشَدَّ تَعْظِيمًا
لِوَسْوَلِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
وَلَمْ كَانَ أَنَا أَدْبُ وَاحْتِرَامَ كَرَنَّهُ وَلَا أَوْدُ أَنْكِرَهُ
وَلَا حَرْصٌ عَلَى اتِّبَاعِهِ وَنَصْوَمَ
جَادِبٌ هُنْدَهُ
فَلَا إِنْ تَيَسِّرْ بِهِ بُرُوكْرَنْهُنْ دِيكَهَا۔

یہ پیغماں پر اتنی خالبند اور ان کی زندگی میں غایاں بخشنی کر دیکھنے والوں کا قلب شہادت دیتا تھا کہ اتباع
کامل اور سنت کا عشق اسی کا نام ہے۔ علامہ عمار عاد الدین الراحلی ذرلتے ہیں

مَا رَأَيْنَا فِي عَصْرِنَا هَذَا مِنْ تَسْبِيحٍ
النَّبِيَّةِ الْمُحَمَّدِيَّةِ وَسَنَنُهَا
مِنْ أَقْوَالِهِ وَافْعَالِهِ الْهَذَا
الرَّجُلُ يَشْهَدُ الْقَدْبَ الصَّحِيمَانِ هَذَا
هُوَ الْاتِّبَاعُ حَقِيقَةً۔

صلحیں میں مقبولیت اور علمائے وقت کی شہادت کسی ابوہ اور عوام کی بھیڑ کا کسی شخص کی تحریف
کرنا مقبولیت عنداشت و استقامت و علوم مرتبت کی دلیل نہیں۔ دلیل اس کے زمان کے اہل صلاح و استقامت
اور اہل علم اور اہل بصیرت کی شہادت اور توصیف ہے، ایزیکہ اس کے پیروؤں، اس سے جمیت و تعلق
رکھنے والوں اور اس کے پاس اٹھنے بنیتے والوں میں صلاح و سداد ہیں اعتماد و تقویٰ و احتیاط اور راست
کی فکر و اہتمام پایا جائے۔ اور وہ اپنے ابناء کے زمان سے اپنی دینداری اور سلامت روی میں ممتاز ہوں۔

ابن تیمیہ کا معلم یہی تھا کہ اس زمانے کے ممتاز ترین اہل صلاح و درشد اور اصحاب علم و نظر ان کی عظمت و فضیلت
صحت اعتماد اور سلامت عقیدوں کے قائل و معترض اور ان کے مارجع تھے اور ان کے خلافین میں بڑی تعداد مکوت
کے متولیں اور اباء ائمہ نبی کی حقیقی جو جاہ طلبی کے مرضی اور دولت و عزت کے خواہاں تھے۔ صاحب کا کب تکھتے ہیں
لے انکو کب الدریۃ میں جلا العینین صد تھے اس کیلئے وہ حضرات ستثنی میں جن کو کوئی علطا فرمی تھی یا ان کا اخلاقی فاضل
علمی و اصولی تھا و سامن عالم لا و قد رخص منہ المبعض۔

قالوا و من امعن النظر ب بصيرته لم
 ير عالم من اهل ای بلد شام افaca
 لة الا دراءة من اتبع علم بلدة
 للكتاب والسنۃ و اشغلهم بطلب
 الآخرة والرغبة نیہا و ابلغهم
 فی الاعراض عن الدنیا و الاهمال
 لها ولایتی عالم مخالفالله من خلق
 عنہ الا وہو من اکبر هم نہمہ
 فی جمیع الدنیا و اکثر هم دیاء
 و سمعة والله اعلم

علام ذہبی کے یہ الفاظ بھی فرموش کرنے کے قابل نہیں ہیں کہ
 سنت کی نصرت میں ان کو بہت ڈرایا و حکایا
 و اخیف فی نصوص سنۃ المحفوظة
 گی۔ یہاں تک کہ اللہ تعالیٰ نے ان کو سرفرو
 حتی اعدے اللہ تعالیٰ منارة و جمع
 تلوب اهل التقوی علی مجتبیہ
 والدعائیہ

فارست و کرامت | ہر چند کہ کشف و کرامت نہ بزرگی و مقبولیت کا بہرہ ہے زادس کی دلیل۔ محققین
 نے صاف لکھ دیا ہے کہ (استقامۃ فوق اکرامۃ اور اب یہ مسئلک کسی بحث کا محتاج نہیں۔ لیکن یہ
 بھی واقعہ ہے کہ اللہ تعالیٰ اپنے بہت سے مقابلہ بندوں کو بطریقِ العام یہ دولت بھی عطا فراہم ہے اور
 ان کے ہاتھوں یا زبان سے یہی واقعات کا ظہور ہوتا ہے جو ان کی مقبولیت و دو ماہت کے مویدات و اثماریں
 سے پوتے ہیں اہمیت کا حقن بغیر مسئلک ہے کہ کرامات الاولیاء حق اور قرآن مجید و حدیث میں اس کے مسند و ثوابہ
 و واقعات میں اور خود شیخ الاسلام کی کتابوں میں اس مسئلک کی تقریر اور حقیقت کا اثبات ہے۔

ان واقعات کی شہادت بطور طریق کرامت و فرق عادت پیش آئے، ان کے تلاذ و احباب و معاصرین نے

وہی ہے اور متاخرین نے بھی اس کا اعتراف کیا ہے کہ وہ اس قدر شہر اور بکثرت منتقل ہیں کہ ان کا انکار ممکن نہیں، علامہ علیٰ ماحب حجۃۃ القدادی شرح الجخاری تقریظ احوال افریزیں سمجھتے ہیں۔

اپنی علمی علوفت کے ساتھ ان سے ایسی
وہن الامام مع جلالۃ القدرۃ
کرامات کا بھی مسدود ہٹائے جس کو ایک جنم غیر
فی الصلوم نقلت عنہ علیٰ مسان
نے نقل کیا ہے اور ان میں شبہ کی
جسم غفاری من الناس کرامات
ظہرت منه بلا التباس یہ
گنجائش نہیں۔

اہمیں کر رات کا ایک شعبہ فراست صادق ہے جو اکابر مونین اور اولیاء مقین کو مصالح ہوتی ہے۔
اس فراست کے عجیب و غریب واقعات نقل کئے جاتے ہیں۔ حافظ ابن قیم السکین میں ایک جگہ لکھتے ہیں۔
اہمیں کر رات کا ایک شعبہ فراست صادق ہے جو اکابر مونین اور اولیاء مقین کو مصالح ہوتی ہے۔
وقد شاهدت من فراسۃ شیعۃ الاسلام
امروأجیبۃ و مالیا شاهدۃ منها
و اتعات کا مشاہدہ کیا ہے اور جو واقعات یہ
مشاہدہ میں ہیں آئے رکن میں نے معتبر لوگوں کی زبان
اعظم و اعظم و تعالیٰ فراستہ قتدی
مسفر اخفا
کے واقعات کے نقل کرنے کے لئے ایک ضمیم کتاب پڑھی۔

مشکل و حدث الوجود، معرفت، اعمال تبلیغ و خیرو پر اہلوں نے جو کچھ لکھا ہے اس سے پتہ چلا ہے کہ وہ
عملی طور پر بھی ان منازل سے گزرے ہوئے تھے اور اس سلسلہ میں ان کو اذواق عالیہ اور تحقیقات نادرۃ مال
تھیں۔ اور وہ جو کچھ کہتے ہیں وہ محض عام وہابت، قوت علم یا زور قلم کا تیز نہیں ہے بلکہ ان کے تجویز
و مشایرات ہیں۔

اہمیں امور کو دیکھ کر ملا علیٰ قاری نے لکھا ہے کہ
ومن طالع شرح منازل الساشرین
تبیین لہ انہما کا نامن اکابر اہل السنۃ
والمجامعة و من اولیاء هذہ الامة

اور جو شخص بھی منازل اثنیں کی شرح درج ملکیت
دیکھے گا۔ اسے بخوبی معلوم ہو جائے گا کہ یہ دونوں
حضرات (ابن قیم و ابن قیم) اکابر اہل سنت الدجالت
اور اولیاء امت میں سے تھے۔