

کتبخانہ امیر الملک میں منی نوادر

جناب ملک بلوچلی امام خاں صاحب نوشہروی - لاہور

(۴)

سلسلہ امیر یافی سید محمد بن اسمعیل صاحب بل السلام کے خطوط

الاول علی بن ابی نعیم حنفید صاحب بل السلام (م ۱۱۱۹ھ)

(۳۶) السرمعتون فی نکتۃ الاظہار والاضحیٰ اکثر التاس و اکثر ہمد لا یعلمون (براحت)

ترجمہ علی بن ابواہیم حنفید صاحب سبیل السلام ذکر لہ الشوکافی (البدار ص ۲۲ - ۲۳)

ترجمہ حسنہ وقال لہ مصنفات منہما السرمعتون فی نکتۃ ماتہم حمد اللہ تعالیٰ علیہ

والثانی سید سعد بن عبد اللہ بن محمد الامیر الیمانی

(۳۷) فتح السجلی فی مناقب سیدی عبد الرحمن بن سیدان (سیرت)

یہ کتاب مفتی عبد الرحمن بن سیدان المذكور ۱۲۵۰ھ کے سوانح پر ہے (الفتح مؤلف فی ۱۲۶۳ھ)

سعد بن عبد اللہ (مؤلف فتح الرحمان) امیر الملک کے معاصر ہیں۔ جیسا کہ آپ انہیں لفظ سلم سے یاد فرماتے ہیں۔ اور فتح الرحمان کے طریق وصول میں فرماتے ہیں۔

کتبہ نکات الحروف عفا اللہ عنہ الشیم العلامة علی بن ابی بکر بن محمد جمال

الحروف بالصائم عافا اللہ تعالیٰ من مدینتہ زبید فی ۱۱۸۴ھ بعنایتہ شیخنا القا

العلامة حسین بن محمد بن محمد السبعی الخوزجی الانصاری الیمنی الحدید عافا اللہ تعالیٰ

وجامعہ ایضاً کتابہ المسمی بالمتلج السوی

والثالث سید عبد اللہ بن محمد بن اسمعیل الامیر الیمانی (م ۱۲۳۲ھ)

(۳۸) تلخیص المغنی لاهل الاشد نیبالا اصل لہ فی الاحیاء من الخبر۔ (حدیث)

لہ التاج ص ۲۶۵ سے سلسلہ نمبر ۲۰۷ ص ۱۱۱ سے التاج ص ۱۱۱ سے سلسلہ العید نمبر ۲۱ ص ۱۱۱

احیاء علوم الدین امام غزالی کا یہ معاملہ ہے کہ دروسہ ابراہم افضل زین الدین عبد الرحیم بن حسین عراقی م ۸۰۶ھ راکتب است یکے کبیر کہ درسن ۱۳۵۰ھ فرستہ دوران و توف بریاریے از احادیث احیاء بروئے متعدد گشتہ بعدہ برکن نظریافت تا ۱۳۵۸ھ پس صغیرہ تصنیف کردہ نامش المغنی عن حمل الاسما فی تخریج مافی الاحیاء من الاخبار نہاد۔ و بعدہ تلمذ سے حافظ ابن حجر عسقلانی م ۸۵۲ھ استدرک مافات عراقی نمودہ و بعد علامہ عبد اللہ بن محمد بن اسمعیل الایسر الیمنی دارالسالہ است دریک کراسہ کہ در آن "المغنی معنی کردہ و نامش المغنی لاہل الاثر فی مال الاصل کہ فی الاحیاء من الخبر نہادہ و دروسے مقصد بزکرا حدیث ہے اصل نمودہ۔"

و ترجمہ السید | السيد عبد الله بن محمد بن اسمعيل الامير المصنعي قال في البدر الطالع

۱۲۳۶ھ ولد سنہ ۱۱۶۶ھ و برع فی جمیع العلوم و هو احد علماء العصر العباسیین بالادلة الدافعیین عن التقليد و بلغی انه نظم بلوغ المراه و انه الاکت بشرعہ و هو الان حی ینتفع بہ الناس قال تدرقی ۲۲۲ھ ۱۲۸۵ھ

السید الامیر محمد بن اسمعیل بن صلاح الایمر ۱۱۸۲ھ البیانی الصنعا فی الامام

الکبیر السید امامیر المحدث الفقیہ الاصولی المتکلم صاحب التصانیف المشہورۃ و نافع السنن المأثورۃ و ناصر الاخبار الصحیحۃ المشہورۃ

یکے از اعلم علمائے مین میمون و صاحب ریاست و امارت بود در فروع احکام تقلید بیچکے نمی کرد، عمل بر اجتهاد خود نوشت۔

امیریانی کے ہندوستانی استاد | شیخ ابوالحسن سندھی مدنی از شیوخ اوست — تو ایفش

لیار است۔ کلام مجتہدانہ می کند و غایت العفاف و ثواب را رعایت سے نماید، منہا شرح الجامع الصغیر السید علی جلدین و سبل السلام شرح بلوغ المرام دو جلد کلاں است

”محرر طور اکثر سے ایں کتب بخط و سے در سفر ج دیدہ و ازال استغادہ نمودہ و بعضے ازاں نزد خود ہم دارد۔ و دوسے بسہ واسطہ در سلسلہ سند حدیث از شیوخ من است۔ مقدار سے کثیر در مجموعہ کہ از اول

اد علامہ تاج الدین عبد الوہاب البکی الترمذی ۱۱۸۵ھ۔ اثنا عشری نے بھی طبقات (مشکا ۱۲۵) ج ۳) میں احیاء العلوم

کی ہے ثبوت اولویت کو ایک جگہ کہ دیا ہے (رحمن) ۱۲۵ھ طمان ۳۳۳ھ اتاج ۲۵۹ھ، ۲۶۹ھ طمان ۳۴۱ھ

از عبد اللہ ابن محمد مرقوم برد نقل گرفتہ

خطوط امیر و کرتب خانہ امیر الملک (۳۲) الزہر المرود فی الکلام علی آیتہ ہود یعنی یا ارض

ابلیح مآءک الآیۃ - (تفسیر)

الایضاح والبیان فی تحقیق قصص القرآن (تفسیر)

سبیل الملام شرح بلوغ السمرار (حدیث)

ہدایۃ السرتاب الی صحۃ نیۃ العبادات لتبیل الثواب و دفع العقاب (حدیث)

یہ نسخہ امیر الملک نے مکہ معظمہ سے حاصل کیا، فرماتے ہیں اولہ سبحانک لا علم لنا الا ما علمتنا

اس رسالہ در جواب سوال بعض اہل علم است دلیل بآیات و احادیث تا آنکہ عبادت و عمل بر طبع جنت و خوف

از نارجمیم است فقیر نفس از مکہ معظمہ گرفتہ

مشک الحج والعمرة (حدیث)

فرماتے ہیں

اولہ الحمد لله الذی امر خلیلہ بان یؤذن فی الناس بالحدیث الی بیت العتیق الخ و رد

وہ گفۃ فہذا المنسک الشریف قد ربطت مسائلہ بالادلۃ الخاصۃ عن التفسیر

والخریف کبنت لنفسی راجعاً من اللہ مجاورۃ بیت العتیق وان یرزقنی حجہ علی

اشرف ہدی و اقوم طریق فان الابداع قد دخل من العبادات فی جمیع الاوقات

و قد عارض عن الہدی النبوی کل مغرط وخالط للحق الباطل فخالط الی اخر

اس رسالہ نیز رفیق سفر بود در حرمین الشریفین زاد شرفا

رسالہ ہذا منسک الحج مطبوع فاروقی دہلی اور مصر و دونوں جگہوں میں طبع ہو چکا ہے۔

دفع الاتنباس عن تنازع الوصی والعباس (کلام)

استیفاء الاقوال فی کبری الاسمال علی الرجال (فقہ الحدیث)

۱۰۰ احاطت من ۱۰۰ سلاۃ العجورۃ ۱۰۰ ایضا ۱۰۰ سلاۃ العجورۃ ، یہ نسخہ میر سیر پائی کے والد صالح عبد اللہ کے ہاتھ کا لکھا ہوا

ہے۔ حاشیہ راتلج من ۱۰۰ اور بل اللام ب سے پہلے امیر الملک ہی کی توجہ سے مطبع فاروقی دہلی میں طبع ہوئی۔ کتاب کا آغاز طبع

اور امیر الملک کے صحیفہ زندگی کا آخری ورق ۱۰۰ میں پٹیا گیا۔ آپ کی وفات سے کچھ مدت بعد بل اللام چھپ کر گل ہوئی و کان قدراً

مقدوراً ۱۰۰ سلاۃ العجورۃ ۱۰۰ احاطت من ۱۰۰ سلاۃ العجورۃ ۱۰۰ ایضا

شرح دعاء المأثور (حدیث) ۲۱

رسالة فی حکم الماء والکلأ (حدیث) ۲۲

جمع التشبیت فی شرح ابیات التشبیت (کلام) ۲۳

اولہ حمداً بک یا من تدر علی هذه السبل اردن فیہا الفناء وایات التشبیت
نظمی است از جلال الدین سیوطی در احوال موتی فی القبور و این شرح مجلد
بے وسط است۔ و این شرح بہترین شرح ابیات مذکورہ است و چون این ابیات
از بیس تہریب است در بخش کتاب دیگر سیوطی را کہ در باب ترغیب موتوم بہ بشری
الکشیب بقاء الحیبت است نظم ساخت۔ بعدہ خود اس را شرح کردہ:

در اول این کتاب گفتہ و نقد احسن الناظر جلال الدین رحمہ اللہ تعالیٰ فی صلواتہ
علی الال لانه اتی صلی اللہ علیہ وسلم فی حدیث التعلیم فی بیان کیفیت الصلوة
بذکرہم فلا یتم الامتثال فی الاتیان بالصلوة اتق علیہما صلی اللہ علیہ وسلم
امتہ الابد کورہما فتھی۔ و این شکر را دریں کتاب و در نولفات دیگر خود بادلہ صحیحہ
باثبات رسانیدہ و برائے محدثین کہ در کتب حدیث صرف صلی اللہ علیہ وسلم نوشتہ ماندہ ببول
ذکر ال اعذار صحیحہ بیان فرمودہ من شلو فلیوجز الیہ

اصول حدیثیں السید الامیر کے مخطوطات | اسبائل المطر علی قصب السکر اصول حدیث

فوائد النظر فی مصطلح اهل الاثر (اصول حدیث)

۱۔ سئلہ العجیرتہ، ۲۔ اثبات منہ، ۳۔ ثمار التکلیت از نواب صاحب منہ ۴۔ حفرت نواب صاحب رحمۃ اللہ علیہ
نے ان کتابوں کو فارسی زبان میں جمع کر دیا ہے۔ نام ثمار التکلیت، فی شرح ابیات التشبیت اور ضالۃ المناشد
الغریب عن بشری الکشیب بقاء الحیبت رکھا۔ دہاتے ہیں۔ بحر المکرر۔ شرح پارسی زبان ہر دو قسم ابیات مذکورہ
ادارہ کردہ ہر جہاز اخبار صحیحہ و شمارہ صحیحہ در بارہ احوال مقبور از شیور و شرور مائور بود۔ بردہ جمع و تخنق ایراد نمود۔
۵۔ ثمار التکلیت منہ، ۶۔ کتاب ۲۱۹ میں جوئے نازک کے ۱۲۲ ہادیک خط کے صفحات پر مطبع شاہجہانی بھویال میں طبع ہوئی رجحقا
۷۔ اثبات منہ، ۸۔ اثبات منہ، ۹۔ سئلہ العجیرتہ ۱۰۔ ایضاً تعلق است بر نخبۃ افکار اولہ حمد

دک باواہب کل کمال فخران را مخطوطہ نوشتہ و نیز از اسباب سہ سوال است مثل ثمرہ ان اثبات منہ

تشریح النظر فی علومہ الاشرافہ

اس مقام پر علامتے مین کے سلاسل و اصول و احویث پر ایک مختصر تبصرہ مناسب ہوگا اور یہ بحث دو حصوں میں تقسیم کی جاتی ہے۔ یعنی

(ا) ابن الصلاح م ۶۳۳ سے پہلے!

(ب) ابن الصلاح م ۶۳۵ کے بعد!

(الف) تالیفات اصول حدیث میں تدریجی ترقی | (۱) م ۳۹۰ و ماہرمزی ابو محمد بن

بن عبد البر بن خلدان نے اصول حدیث پر "المحدث الفاصل بین السراوی والواقی" سے پہلے لکھی۔

و حافظ ابن حجر لفظ اول کتاب صنف فی اصول الحدیث فی غالب الظن۔ وانہ یوجد قبلہ مصنفات مفردة فی الشیاء من فہو نہ کن ہذا اجمع ما جمع فی زمانہ

۲- م ۳۰۵ الحا کو صاحب المستدرک ابو عبد اللہ تالیف دریں باب نوردہ امانتدیش ساختہ و تربیت نہ پر دستخیز

۳- م ۳۰۳ ابو نعیم اصفہانی احمد بن عبد اللہ تالی اور یعنی حاکم شدہ کتابے دریں فن نوشتہ و استخراج ضوابط کردہ اما چیزها دروسے برائے متعقب باقی ماندہ

۴- م ۳۶۳ خطیب بغدادی ابوبکر احمد بن علی در قوانین درایت کتابے تصنیف کردہ و بیچ فہے از فنون حدیثت مگر آن کہ در کتابے مفرد نہ نوشتہ

۵- م ۵۲۲ عیاض قاضی بن موسی العروت بر قاضی عیاض صاحب کتاب الشفا کتابے لطیف تالیف کردہ موسوم بالجامع ساختہ

۶- م ۵۶۹ ابو حفص عمر بن عبد الحمید بن عمر القرظی المیاغی جزو سے دریں باب

لے سلاسل العبد صحت تعلیق است بر ختمہ دران بر حافظ ابن حجر بر اسم عدالت راوی تعاقب کردہ و اجارہ و افادہ فروردہ (منہج مستلزم) بر سالہ راقم کے ہاں بھی قلمی موجود ہے و اللہ اعلم (در حقیق) لے اخاف ص ۳۱۵ لے حاشیہ مقدمہ المصحح معرفتہ علوم الحدیث لے نام معرفتہ علوم الحدیث جیدر آباد دکن میں چھپ چکا ہے۔

۷ منہج الوصول الی اصطلاح احادیث الرسول للشیخ العلامة التوابع محمد صدیق بن حسن خان ندس اللہ روحہ نہ منہج

نگاشت و نامش مالا یسعہ الحدیث جملہ نہاد

بعدہ تالیف دیگر بروئے کار آمد و شہرت گرفت و دران بطور اختصاص بنا بر زیادت علم و

سہولت ہم رفت

(ج) ابن الصلاح اور اس کے بعد (۷) م ۱۱۴۳ھ تا ۱۱۶۶ھ ہاں کہ حافظ قلی الدین ابو عمرو عثمان

بن عبدالرحمان معروف بر ابن الصلاح شہروری نزیل دمشق آمد و متولی تدریس مجددہ اشرفیہ شد
و کتاب علوم الحدیث جمع کردہ و تہذیب و تنقیح پر داخست و شیثا بعد شیثی آل را الا ساخت ہذا
ترتیب بر وضع مناسب نیاد لیکن اس قدر شد کہ قصائف متفرقہ خطیب را یک جا کردہ اثنت
مقاصد را فراہم نمودہ و فوائد غیر اور اجیدہ بدل انضمام بخشید پس آنچه در غیر او متفرق بود۔ در
کتابش مجتمع گردید۔ لا یوم مردم بروئے حکومت گردند و براہ اور قند و اختصاص و استراک بروئے
و اقتصاد آل و معارضہ باو سے و انصارہ پر داخند و اس را در شمار توان کرد۔

۸۔ م ۸۵۲ھ تا ۱۱۴۸ھ حافظ ابن حجر عسقلانی آئے اور — بفرمائش بعض اتوان تخلص ہم از ان یعنی از
تالیف ابن الصلاح (در یک کراسہ نمود و نامش نخبۃ افکار نہاد)

پھر عرف (ابن حجر) ہی نے اس کی شرح لکھی (جیسا کہ) اس کے مقدمہ میں فرمایا — بالفت
فی شرحہا فی الايضاح والتوجیہ و تہت علی خبا یا اللہ یا لان صاحب البیت الذی

۹۔ م ۸۵۲ھ تا ۱۱۴۸ھ ابن الوزیر یعنی صاحب العواصم و القواصم جن کا ذکر خیر او پر آچکا ہے۔ متن
فی علوم الحدیث یا مختصر جلیل کے نام سے ایک رسالہ لکھا

— و بر نخبۃ انتقاد فرمود (ابن الوزیر ابن حجر کے ہم عصر ہیں)

• — و چنانکہ حافظ شرح نخبہ خود کرد و ہمیں اس ذریعہ شرح انتقاد خود نمود و دران بطور
نام بکار برد و نامش تنقیح الاقطار داو

۱۰۔ م ۱۱۸۸ھ تا ۱۲۹۸ھ سید امیر الہامی صاحب سبل السلام نے اس "تنقیح الاقطار" کی شرح و ضمیمہ الاقطار
لکھی۔ اور نخبۃ افکار کو بھی تصب اسکر کے عنوان سے منظوم فرمایا، اخیر میں تصب کی شرح بھی لکھی

یہ سے اصول حدیث میں سید امیر الہامی کے ترغیبات کا مطالعہ!

طہ جمع ص ۱۰۰

۴۷ ایبات کتاب التوبة (حدیث)

۴۸ نحو اخویہ شرح ایبات التوبة (حدیث)

۴۹ المواقیت فی المواقیت (حدیث)

امیر الملک فرماتے ہیں،

رسالہ فی بیان اوقات الصلوة الخمس المكتوبات علی ماوردت بہ السنة وصحت

بہ الاخبار۔ اولہ حامد لمن جعل الصلوة کتاباً موقوناً محمداً وداً الخ

ودروسے رد است بر بعض زیدیر در جمع بین الصلوتین در حضمی بخیر مسعود مطرو

جزآب۔ و نقرآں مابین حدیث و جدہ و در مرکب خود بہ شخط خوش نقل گرفتہ و چہارم شوال ۱۲۸۵ھ

از کتابش فارغ گشتہ

۵۰ تطہیر الاعتقاد عن ذنن الاحاد (عقاید)

۵۱ افادۃ الامتہ فی احکام اهل الذمہ (رفعہ الحدیث)

۵۲ ارشاد النقاد الی تلبیس الاجتهاد (اصول فقہ)

۳۔ اولہا

اما ان عمانت فیہ مناب وهل لك من بعد البعاز ايب

و مجموعہ ایاتش (۲۲) بیت است دروسے تحریر کردہ است بر اتباع کتاب وسنت و دروسے شرح است

از نام در چند کلاس سنجو الخوتہ و تمام اس قصیدہ محرم مطور در حطہ بن کذا الصحاح السنہ (ص) ذکر کردہ (اتحاف البیاد ص)

۳۔ ایبات التوبۃ۔ شرح ہے ریہ شہور شعرا سی میں ہے۔

سلام علی نجد و من هل بالنجد وان کان تسلیبی علی البعد لا یشکی

یہ قصیدہ امیر البانی نے محمد بن عبدالوہاب نجدی ۱۲۰۶ھ کے ظہیر پر صاحب دعوت ہی کی خدمت میں لکھ کر بھیجا۔

اس کا تذکرہ امیر الملک نے اتحاف البیاد ص ۱۹ پر فرمایا ہے اور امیر الملک نے خود بھی اس قصیدے کی شرح لکھی نام (شرح)

ہے۔ شرح العقیدۃ المشربۃ الی السید محمد بن اسمعیل الامیر الی وجہ بہ الی اهل العین (العلوم الخفاق ص ۱۲۳)

ص ۱۶۷ اتحاف ص ۱۶۷ سلسلۃ العجم و ۱۶۷ یرسلہ مقدور مرتبہ ہندوستان و مصر میں طبع ہو چکا ہے تو انامہ فقط شہ صاحب کوی

نے اس کا فارسی ترجمہ بھی کیا ہے۔ جو اصل کے ساتھ لاہور میں طبع ہوا تھا اب ناپید ہے (درحقیقہ ص ۱۶۷ سلسلۃ العجم ص ۱۶۷)

اولم الحمد لله الذي ذلل اصحاب علوم الاجتهاد لعلماء الامة ودوكر اسرار است و خيلة

نافع و مفيد و مرشد له

- ۵۲ الادراك في تحليل الثبباتك (فقه)
- اعلام ذوى البصائر في تبيين حقيقة الماء الطاهر (رقم)
- الاسئلة المتفرقة مع اجوبتها (فقه)
- بحث في اختراق الامة ركلام
- تنبية الناظر على ما في اعلام ذوى البصائر
- رفع الاستار لابطال ادلة القائلين بقاء النار

رسالة ابانة كتاب الصواب في معنى اقتصاص الجمار من القرنا في يوم الحساب رعقاؤد

- رسالة في مسائل مفيدة و اجابات عديدة
- اعلام الابناء بعد مشروطية الحد التلام في المصلحة (فقه الحديث)
- حل اعقال عمى في رسالة الزكاة للجلال عن الاشكال
- المتائل المهمة على ما تعريبه البلوى لحكام الامة
- رسالة في وضع الصلوة
- رسالة في تاخير الصلوة عن واجب عليه
- رسالة بيع القبول
- الصلوة والعائد في شرح نظم القواعد (مخو)

(باقى)

له اتمام ص ۱۱۳ - يد رساله متعدد مرتبه طبع ہو چکا ہے۔ مصر کے علام محمد مرید الاشقی نے ہی مجموعہ الرسائل المنیر یہ کی پہلی جلد میں اسے طبع کرایا ہے۔ (در حقیقہ) لے العلم الخفای ص ۳۱۳ لے ایضاً لے ایضاً لے ایضاً لے ایضاً ص ۱۲۲ لے ایضاً ص ۱۲۵ لے العلم الخفای نمبر ۱۰۶ لے ایضاً نمبر ۱۰۶ لے سلسلہ العمید ص ۳۲۲ نمبر ۳۲۲ لے ایضاً نمبر ۳۲۲ تا نمبر ۳۲۴ لے ایضاً ص ۱۲۵