

قرآن اور مستشرقین

بسیلہ: تحریات استشراو: ایلٹ سعارف

ڈاکٹر حافظ محمد زبیر

اس تحقیقی مضمون کے مطابعہ میں چند نکات کو مد نظر رکھنا چاہیے: ۱) ہر مستشرق کے بارے میں یہ کوشش کی گئی ہے کہ پہلی دفعہ میں اس کے مترجم اردو نام کے علاوہ اصل انگریزی، جرمن یا فرانسیسی نام بھی بیان ہو جائے۔ بہت سے مستشرقین ایسے ہیں جن کے اردو نام ہمیں نہیں ملے یا ابھی تک اردو میں ترجمہ نہیں ہوئے تو ان کے اصل نام کی اردو بناتے ہوئے انگریزی لجھ (American English Accent) کو معیار بنایا گیا ہے۔ مثلاً اگر کسی جرمن یا فرنچ مستشرق کو نقل کیا گیا ہے تو اس کے نام کے وقت اس کی سب سے پیدائش اردو بنائی گئی ہے نہ کہ جرمن یا فرنچ۔ ۲) کسی بھی مستشرق کے پہلی دفعہ بیان کے وقت اس کی سب سے پیدائش اور سن وفات بھی ساتھ ہی نقل کی گئی ہے اور اس بارے میں آن لائن انسائیکلوپیڈیا، وکی پیڈیا کو مأخذ بنا یا گیا ہے۔ ۳) اکثر مستشرقین کے حالات زندگی کتب میں نہیں ملتے، لہذا حالات زندگی کے بیان میں بھی زیادہ تر وکی پیڈیا ہی پر انحصار کیا گیا ہے اور اس میں کوئی شک نہیں ہے کہ تازہ ترین معلومات کے اخبار سے یہ انسائیکلوپیڈیا ایک بہترین حصہ ہے۔ ۴) انتشار کے پیش نظر کسی مستشرق کے افکار کا خلاصہ اردو میں بیان کر دیا گیا ہے جبکہ اس کی اصل عبارت آخر مضمون میں خواشی کی صورت میں نقل کردی گئی ہے۔ ۵) یہ مضمون اپنے موضوع پر ایک تمہید ہے اور اس میں کوشش کی گئی ہے کہ ایم فل اور پی ایچ ڈی سٹرپر قرآنیات کے موضوع پر کام کرنے والوں کو دفاع کتاب کے بارے میں نئے موضوعات اور حقیقت را اپنی بھاجانی جائیں تاکہ صحیح معنوں میں کتاب اللہ کے دفاع کا وہ فریضہ انجام پاسکے جوامت مسلمہ کے ذمے ایک قرض بن چکا ہے۔ ۶) ہمارے ہاں لا بھری یوں کی جو صورت حال ہے اس سے سب آگاہ ہیں۔ ایک معروف پبلک یونیورسٹی جو علوم اسلامیہ میں ایم فل اور پی ایچ ڈی کروار ہی ہے اس کی لا بھری یوں کی سپری کا یہ عالم تھا کہ ضرورت پڑنے اور تلاش کرنے پر راقم کو وہاں باشکن کا شہنشاہ نہ مل سکا۔ لہذا کتب کے انتزاعیت ایڈیشنز سے بھی استفادہ کیا گیا ہے جو عیسائی مشتری ویب سائنس نے اسلام و شخصی میں اب اروں کی صورت جمع کیے ہوئے ہیں۔ ۷) عربی میں اگرچہ استشراق پر کافی کام ہوا ہے اور راقم کے پاس بھی تقریباً ۱۵۰ ایسی عربی کتب موجود ہیں جو تحریک استشراق اور مستشرقین کے رو میں ہیں، لیکن یہ ساری تحقیق بھی مستشرقین کی کتب کے عربی ترجم پر نقد کے گرد ہی گھومتی ہے۔ مستشرقین پر برآہ راست نقد کرنے والے یا نقد کرتے ہوئے ان کی انگریزی نصوص یا اصطلاحات کو بیان کرنے والے نہ ہونے کے برابر ہیں۔ اپنے اس مضمون میں ہم نے یہ ممکن کوشش کی ہے کہ کسی مستشرق کی اصطلاح یا اعتراض انگریزی میں ہی بیان کیا جائے اگرچہ ساتھ میں اس کا اردو ترجمہ یا ما حاصل بھی بیان ہو جائے۔

تھیوڈور نولڈ کے (Theodor Noldeke ۱۸۳۶ء - ۱۹۳۰ء)

تھیوڈور نولڈ کے Theodor Noldeke (۱۸۳۶ء - ۱۹۳۰ء) ایک جرمن مستشرق تھا۔ ۱۸۵۶ء میں تاریخ قرآن پر پی اسچ ڈی کی ڈگری حاصل کی اور اس کا یہ تحقیقی کام اس کے شاگرد فریدرک شوالی Friedrich Zacharias Schwally (۱۸۲۳ء - ۱۸۱۹ء) کے تعاون سے ۱۸۲۰ء میں پہلی مرتبہ جرمن زبان میں شائع ہوا، جبکہ اس کا اصل مقالہ لاطینی زبان میں تھا، جو بعد ازاں The History of the Text of the Quran کے نام سے انگریزی میں بھی شائع ہوا۔ یہ کتاب تین جلدیوں میں شائع ہوئی۔ پہلی جلد ۱۹۰۹ء اور دوسرا ۱۹۱۹ء میں شائع ہوئی جنہیں شوالی نے ایڈٹ کیا۔ جبکہ تیسرا جلد ۱۹۳۸ء میں شائع ہوئی اور شروع میں تو اسے برگ ٹریر (Gotthelf Bergstrasser) ایڈٹ کرتا رہا، جبکہ اس کی وفات کے بعد اتو بارت (Otto Bartus) نے ایڈٹ کیا۔^(۱)

علاوہ ازیں قرآن مجید سے متعلق اس کے خیالات ۱۸۹۱ء میں انسائیکلوپیڈیا بریانیکا میں The Quran کے نام سے ایک آرٹیکل کی صورت میں زیادہ مرتب صورت میں شائع ہوئے۔ ”نولڈ کے“ کو جرمن مستشرقین کا ”شیخ“ کہا جاتا ہے۔ وہ یونیورسٹی آف سٹراسبورگ، فرانس میں مشرقی علوم کا استاذ رہا ہے۔ اسے یونانی علوم و فنون کے علاوہ عبرانی، سریانی اور عربی زبان میں بھی خاصاً درک حاصل تھا۔^(۲) تاریخ نص قرآن (The History of the Text of the Quran) مستشرقین کی نظر میں علوم قرآن پر ایک مصدر کی حیثیت رکھتی ہے۔

نولڈ کے کی تحریر پڑھ کر اندازہ ہوتا ہے کہ وہ منتشر خیالی اور غیر ضروری طوالت کے دوستونوں پر قائم ہے۔^(۳) ہمارے خیال میں اصل مسئلہ منتشر خیالی ہے جو غیر ضروری طوالت کا باعث ہنا ہے۔ ایک عام سے اعتراض کو اس قدر تمہید اور طوالت کے ساتھ بیان کرے گا کہ قاری سوچتا رہ جاتا ہے کہ اس نے ان دس صفحات میں بیان کیا کیا ہے۔ اسی غیر ضروری طوالت کا نتیجہ ہے کہ اس کا تحقیقی کام تین جلدیوں میں مرتب ہوا۔ اور غالباً یہ اس کی منتشر خیالی کا ہی کمال تھا کہ اس کے شاگردوں کو اس کے تحقیقی کام کو ایڈٹ کر کے شائع کرنے میں تقریباً چالیس سال لگ گئے۔

نولڈ کے کا خیال ہے کہ قرآن محمد ﷺ کی ذاتی تصنیف ہے اور وحی آپ سے ایک بے قابو یہجانی حالت میں صادر ہوتی ہے جسے وہ uncontrollable excitement کا نام دیتا ہے۔ وحی محمد ﷺ کی اپنی ذات یا نفس سے صادر ہوتی ہے اور آسانوں یا خدا کی طرف نازل شدہ نہیں تھی، اس کی دلیل کے بارے میں اس کی تحقیق کا خلاصہ یہ ہے کہ محمد ﷺ نہ راوی اور بے باک طبیعت کے حامل ایک وثری (اپنے بارے میں بہت زیادہ خواب دیکھنے والے) انسان تھے۔ علاوہ ازیں غایر حراکی زابدا نہ ریاضتوں نے ان کے دماغ کو جلا بخش دی تھی اور اس پر مستزاد یہ کہ ان کے مکرین کی مخالفت نے ان میں ایک چڑکی کی کیفیت پیدا کر دی۔ یہودیت اور عیسائیت کے بارے میں بنیادی معلومات سے آپ پہلے ہی سے آگاہ تھے اور وحی، جبرايل، کتاب وغیرہ کے تصورات سے آپ ناواقف نہ تھے۔^(۴) ان سارے حالات میں آپ سے وحی ایسے صادر ہوتی تھی جیسا کہ ایک شاعر کے

سینے سے شعر لکھتا ہے۔ اگرچہ شاعر اپنے شعر کو اپنی تخلیق سمجھتا ہے، لیکن محمد ﷺ اپنی ذات سے صادر ہونے والے کلام کا صحیح تجزیہ نہ کر پائے اور جو کلام ان سے حالات کے تقاضوں کے تحت صادر ہوا تھا اسے زاہدانہ طبیعت اور سابقہ ادیان کے تصورات وحی کے باعث آسمان سے خدا کی طرف سے نازل شدہ وحی سمجھ بیٹھے۔ اس کے شائع شدہ تحقیقی مقالہ کی تین جلدیوں میں سے پہلی جلد کا موضوع یہی ہے، یعنی وحی کی توعیت اور حیثیت کا تعین۔ علاوہ ازیں اس جلد میں اس نے قرآن کریم کی کمی اور مدینی سورتوں کے اسلوب بیان کو بھی موضوع بحث بنا�ا ہے۔ اس کا کہنا یہ ہے کہ کمی سورتوں کا اسلوب کلام شاعرانہ ہے جبکہ مدینی سورتوں میں طولی نشر کے اسلوب پر ہیں۔ کمی سورتوں کو اس نے مزید تین ادوار یعنی ابتدائی، وسطی اور آخری دور میں تقسیم کیا ہے۔ اس اعتبار سے اس نے قرآنی سورتوں کو چار حصوں میں تقسیم کر دیا ہے۔ دوسری جلد وہ نبوی خلافت ابو بکر صدیق اور خلافت عثمان میں قرآن مجید کی جمع و تدوین کے بارے میں شکوہ و شبہات سے بحث کرتی ہے۔ اس کا کہنا یہ ہے کہ جمع عثمانی مکمل وحی پر مشتمل نہیں ہے بلکہ اس میں وحی کا ایک حصہ شامل ہونے سے رہ گیا ہے^(۵) اس میں اس نے قرآن مجید کے بارے میں اہل تشیع اور عیسائیوں کا موقف بھی بیان کیا ہے۔ تیسرا جلد قراءات میں اور رسم قرآنی کے بارے میں اعتراضات پر مشتمل ہے۔ اس کے خیال میں رسم عثمانی میں بہت سی غلطیاں موجود ہیں۔

قرآنی نصوص میں اور اس کے علاوہ بھی کثرت سے ہمیں ایسے صرخ دلائل ملتے ہیں جو نولد کے کے اس نظر یہ کو باطل قرار دیتے ہیں کہ وحی کا باعث اللہ کے رسول ﷺ کی انعامی کیفیات تھیں۔ اگر وحی کا مصدر و مأخذ اللہ کے رسول ﷺ کی ذات ہی ہوتی تو جب منافقین نے اُمّ المُؤْمِنِينَ حضرت عائشہ صدیقہؓ پر تہمت لگائی تو آپ کی شدید خواہش تھی کہ کسی طرح اپنی زوجہ محترمہ کو اس الزام سے فری طور بری قرار دے دیں، لیکن معاملہ آپ کے ہاتھ میں نہیں تھا، لہذا براءت کی آیات کے نزول میں تقریباً ایک ماہ لگا اور اس وقت تک کے لیے آپ کو منافقین کی طرف سے اپنی زوجہ محترمہ سمیت شدید ہنگی کوفت برداشت کرنی پڑی۔ اسی طرح مشرکین نے جب آپ سے اصحاب کہف، ذوالقرنین اور روح کی حقیقت کے بارے میں سوال کیا تو آپ انہیں وقت پر جواب نہ دے پائے جس وجہ سے مشرکین نے آپ کے دھوائے رسالت کو طعن و شفیع کا موضوع بنایا۔ اس معاملے میں بھی اگر وحی آپ کے اختیار میں ہوتی تو فوراً جواب سامنے آ جاتا۔ اسی طرح حضرت جبرائیل بعض اوقات آپ ﷺ کے پاس انسانی شکل میں بھی آتے تھے جیسا کہ حدیث جبرائیل میں ہے، اور آپ کو کہی بھی یہ وہم نہ ہوا کہ آپ نے جبرائیل کی جگہ کسی دوسرے صحابی کو جبرائیل سمجھ لیا ہو۔ یہ تمام قرآن اور شہادتیں واضح کرتی ہیں کہ وحی کا مصدر آپ ﷺ کے خارج میں تھا کہ آپ کی ذات میں، اور یہ خارج میں بھی وہاں جہاں آپ کا اختیار نہیں تھا، یعنی آسمان سے^(۶)

علاوہ ازیں قرآن مجید میں بہت سی ایسی آیات ہیں جن کے معانی آخری درجے میں یہ صراحت کر رہے

ہیں کہ یہ محمد ﷺ کا کلام نہیں ہو سکتا۔ سورہ الاحزاب میں ارشاد ہے:

﴿وَإِذْ تَقُولُونَ لِلَّذِي أَنْعَمْنَا اللَّهُ عَلَيْهِ وَأَنْعَمْتَ عَلَيْهِ أَمْسِكٌ عَلَيْكَ زَوْجُكَ وَأَنَّ اللَّهَ وَتُخْفِي﴾

فِي نَفْسِكَ مَا اللَّهُ مُبْدِيهٌ وَتَخْسِي النَّاسَ وَاللَّهُ أَحَقُّ أَنْ تَخْشُهُ﴾^(۷)

”(اے نبی ﷺ) یاد کریں جب آپ اس شخص کو جس پر اللہ نے انعام کیا اور آپ نے بھی (یعنی زید رضا) کہہ رہے تھے کہ اپنی بیوی کو روکے رکھ (یعنی اسے طلاق نہ دے) اور اللہ سے ذر، اور آپ اپنے ذات میں وہ کچھ چھپا رہے تھے کہ جسے اللہ تعالیٰ ظاہر کرنا چاہ رہا تھا اور آپ لوگوں سے ذر رہے تھے حالانکہ اللہ تعالیٰ اس بات کا زیادہ حقدار ہے کہ آپ اس سے ذریں۔“

یہ آیت مبارکہ آپ ﷺ کے منہ بولے بیٹھے حضرت زید بن حارثا اور ان کی اہلیہ نسب بنت جحش بنت علیؓ کے بارے میں نازل ہوئی ہے۔^(۸) حضرت زینب بنت جحش بنت علیؓ آپؓ کی پھوپھی زاد بہن تھیں اور آپ ﷺ کے ایماء پر ہی انہوں نے حضرت زیدؓ سے شادی کی تھی۔ جب حضرت زیدؓ نے آپؓ کو بتلایا کہ وہ حضرت زینب بنت علیؓ سے عدم توافق کی وجہ سے انہیں طلاق دینے کا ارادہ رکھتے ہیں تو آپ ﷺ نے انہیں طلاق دینے سے روک دیا۔ اگرچہ آپؓ کے ذہن میں یہ تھا کہ اگر زیدؓ نے نسب کو طلاق دے دی تو آپؓ زینبؓ سے نکاح کرنا چاہیں گے۔ لیکن یہ خواہش ایسی تھی جس کا اظہار معاشرتی دباؤ کے سبب ممکن نہ تھا، کیونکہ دور جاہلیت کا یہ رواج تھا کہ منہ بولے بیٹھے کو حقیقی بیٹھے کی طرح سمجھتے ہوئے اس کی مطلقہ سے شادی کو جائز نہیں سمجھا جاتا تھا۔ اس پر قرآن مجید نے یہ تبصرہ کیا کہ آپؓ معاشرتی جبر کے سبب جس خواہش کو چھپانا چاہتے ہیں، اللہ تعالیٰ اسے ظاہر کرنے والے ہیں۔ حضرت عائشہؓ کا قول ہے کہ اللہ کے رسول ﷺ نے اگر قرآن مجید میں سے کچھ چھپانا ہوتا تو یہ آیت ضرور چھپا لیتے۔^(۹) یہ آیت مبارکہ واضح کرتی ہے کہ وہی کامنے آپؓ کی داخلی کیفیت نہیں تھی۔

جہاں تک سورتوں کو ترتیب نزوی کے اعتبار سے جمع کرنے کی کوشش کی بات ہے تو یہ کام نولڈ کے کے علاوہ بلاشیر اور چڑیل وغیرہ نے بھی کیا ہے اور ان سب کا بھی آپؓ میں اختلاف ہے۔ قرآن مجید کی ترتیب نزوی میں کچھ تفسیری روایات ہمیں کتب تفسیر و حدیث میں ملتی ہیں جن کی بنیاد پر مسلمان علماء نے بھی ترتیب نزوی کو حاصل کرنے کی کوشش کی ہے۔ نولڈ کے وغیرہ جیسے مستشرقین کا معاملہ یہ ہے کہ وہ ترتیب نزوی کو متعین کرنے کے لیے تفسیری روایات کی بجائے اپنے مزبورہ اصولوں کو زیادہ اہمیت دیتے ہیں، جیسا کہ قرآنی نص کے جعلی جائزہ (analytical analysis) کے ذریعے اس کا زمانہ نزول متعین کرنا وغیرہ۔ اس طرح کے اصول یقینی طور کسی نص کے زمانہ نزول کو متعین نہیں کر سکتے، البتہ مگر اس کا احتمال کی حد تک کام حاصل ہو سکتا ہے اور اس احتمالی علم کی بنیاد پر کسی موقف کی بنیاد رکھنا درست نہیں ہے۔

ولیم کلیر تسدال William St. Clair Tisdall (۱۸۵۹-۱۹۲۸ء)

ولیم کلیر تسدال (William St. Clair Tisdall) 1859ء-1928ء برطانوی مستشرق (orientalist) تھا جو بیشمول عربی کی ایک مشرقی زبانوں میں درک رکھتا تھا۔ وہ ایران میں قائم مشنزی سوسائٹی کا چرچ آف انگلینڈ کی طرف سے سیکرٹری بھی رہا۔ اس نے فارسی، ہندی، گجراتی اور پنجابی زبانوں کی گرامر بھی مرتب کی ہے۔ قرآن مجید پر The Sources of Islam اور The Original Sources of the Islam کے نام سے دو کتابیں لکھیں۔^(۱۰) پہلی کتاب 1901ء میں اسکات لینڈ سے اور دوسری 1905ء میں ندیارک سے شائع ہوئی۔ جب ان کتب پر مولوی محمد علی اور امام فخر الاسلام نے تقید کی تو اس کے جواب میں کلیر تسدال نے

کے نام سے بھی A Word to the Wise, being a Brief Defense of the Sources of Islam

ایک کتاب مرتب کی جو ۱۹۱۲ء میں لکھنؤ، مدراس اور کلوب سے شائع ہوئی۔^(۱)

کلیر تسلیم کی کتاب The Original Sources of the Quran یعنی "قرآن کے اصلی مصادر"

چھ ابواب پر مشتمل ہے، جس کا خلاصہ یہ ہے کہ قرآن مجید وحی الہی یا آسمانی کتاب نہیں ہے اور یہ کتاب دور جاہلیت کے عرب مذاہب، یهودیت، صابیت، حنفیت اور دین زرتشت کے آنکار و اعمال کا ملغوبہ ہے۔

اس کتاب کا پہلا باب تعارفی ہے، اس باب میں اس نے قرآن مجید کو اللہ کے رسول ﷺ کی ذاتی تحلیقی قرار دیا ہے۔ اس کا کہنا ہے کہ اگر ہم سورتوں کو ترتیب زندگی کے اعتبار سے جمع کریں تو ہمیں صاف نظر آتا ہے کہ قرآن مجید اور محمد ﷺ کی زندگی میں پیش آنے والے حالات و واقعات میں حد درجہ مماٹت ہے، جو اس بات کی دلیل ہے کہ محمد ﷺ ایک کامیاب زندگی کے حصول میں موقع بمو قع حالات کے مطابق وحی وضع کرتے رہے^(۲) اور اپنے تبعین کو یہ پاور کرتے رہے کہ یہ آسمانوں سے خدا کی طرف سے نازل ہو رہی ہے۔

تسال کا یہ اعتراض نہایت ہی سطحی ہے۔ قرآن مجید کی آیات کا اللہ کے رسول ﷺ کی سیرت سے متعلق ہونے کا سبب بالکل واضح ہے کہ اللہ تعالیٰ اپنے پیغمبر اور ان کے تبعین کی رہنمائی چاہتے ہیں، اللہ آپ اور صحابہ رضی اللہ عنہم کی جماعت کو جیسے حالات و مسائل کا سامنا تھا اس کے مطابق وحی نازل ہوتی رہی۔ یہ تو کسی کلام کا نقش شمار ہو گا کہ اس میں مستقبل کی رہنمائی تو ہو لیکن قوم کو در پیش حالیہ مسائل سے نکلنے کا کوئی رستہ تجویز نہ گیا ہو۔ کیا خدا کے کلام کے بارے میں ہم ایسا سوچ بھی سکتے ہیں کہ وہ جس دور اور قوم میں نازل ہو رہا ہو اس دور اور قوم دونوں کے مسائل کو نظر انداز کر دے؟ پس قرآن مجید میں محمد ﷺ اور آپ کی جماعت کو در پیش مسائل سے مسلسل خطاب (address) کرنا اس بات کی قطعاً دلیل نہیں بن سکتا کہ یہ محمد ﷺ کی کتاب ہے۔

دوسرے باب میں تسلیم نے یہ ثابت کیا ہے کہ محمد ﷺ کے مصادر (sources) میں پہلا اور اہم ترین مصدر دور جاہلیت کے عربوں کی رسوم و رواج اور عقائد (pagan center) ہیں۔ مثلاً محمد ﷺ نے تعداد زواج اور غلای کے قوانین جاہلی عرب معاشرے سے لیے، غیرہ۔ اس باب کا عنوان تسلیم نے ایسے عقائد، شعائر اور عادات موجود ہیں جو جاہلی معاشرے میں نمایاں تھیں، مثلاً جنات اور فرشتوں کے وجود پر ایمان، طواف و سعی اور وقوف منی و مزدلفہ کے شعائر، نکاح وختنے کی عادت وغیرہ۔

یہ اعتراض بھی انتہائی سطحی توجیہ کا ہے، کیونکہ یہ امر واضح ہے کہ اہل عرب دین ابراہیمی پر تھے اور اس کے دعوے دار بھی تھے، لیکن وقت کے ساتھ انہوں نے بھی یہود و نصاریٰ کی طرح اپنے دین میں تحریف کر لی تھی اور دین توحید میں بت پرستی وغیرہ کو رواج دے دیا تھا۔ اللہ کے رسول ﷺ نے دور جاہلیت کی جن مذہبی رسوم کو شریعت اسلامیہ میں برقرار کھاتو ہو دین ابراہیمی کی باقیات تھیں، جیسا کہ حج کے اکثر ویژت شعائر ہیں۔ عمرہ بن حجی وہ پہلا شخص نے جس نے اہل مکہ میں بت پرستی کو رواج دیا۔^(۳)

جہاں تک تعداد زواج کا معاملہ ہے تو یہ کسی بھی سماوی دین میں منوع نہیں رہا ہے، جیسا کہ ہم جانتے ہیں

کہ جلیل القدر انبیاء حضرات ابراہیم، اسماعیل اور یعقوب ﷺ نے ایک سے زائد شادیاں کی تھیں۔ اور غلامی کا آغاز اسلام سے نہیں ہوا، البتہ دور جاہلیت میں یہ رسم موجود تھی اور اسلام نے اسے حکمت کے ساتھ ختم کیا ہے نہ کہ روانج دیا ہے۔

تیسرے باب میں تosal نے اپنے تینیں یہ ثابت کیا ہے کہ دین اسلام اور قرآن مجید کا دوسرا بڑا مصدر یہودی اور صابی افکار و اعمال ہیں۔ اس نے تیسرے باب کا عنوان Influence of Sabian and Jewish Ideas and Practices رکھا ہے^(۱۵) تosal کا دعویٰ یہ ہے کہ محمد ﷺ نے ایمان، جنت، جہنم، فرشتوں، شیاطین، توبہ اور جبرائیل وغیرہ کے تصورات یہودیت سے لیے ہیں تاکہ وہ ایک نیادین مددون کر سکیں^(۱۶) اس کا کہنا ہے کہ یہود عرب معاشرے میں عام تھے، لہذا محمد ﷺ ان کے عقائد و نظریات اور مذہب سے اچھی طرح واقف تھے۔ محمد ﷺ نے یہود میں اپنے نئے مذہب کے لیے قبولیت (acceptance) پیدا کرنے کے لیے ان کے دین سے کئی ایک چیزیں اپنی کتاب میں شامل کیں۔

چوتھے باب میں تosal نے عیسائیت اور عیسائی لٹریچر کو قرآن مجید کا ایک مصدر قرار دیا ہے۔ اس نے اس باب کا عنوان Influence of Christianity and Christian Apocryphal Books رکھا ہے۔ اس باب میں اس نے کہا ہے کہ اگرچہ عیسائی اس طرح سے عرب میں آباد نہیں تھے جیسے کہ یہود، لیکن محمد ﷺ نے شام کے سفر تجارت کے دوران، مختلف مواقع پر عیسائی را ہیوں مثلاً ورقہ بن نوفل وغیرہ سے ملاقات کے ذریعے اور نجران کے بشپ قس بن ساعدہ کے عکاظ کے میلہ میں خطابات سن کر دین عیسائیت کے عقائد و تعلیمات کے بارے میں بہت کچھ واقفیت حاصل کر لی تھی جسے انہوں نے بعد ازاں اپنی کتاب قرآن مجید میں شامل کیا۔^(۱۷) جہاں تک یہود کا تعلق ہے تو مکہ میں کوئی یہود آباد نہیں تھے، اگرچہ مدینہ میں تھے اور یہود سے آپ کی ملاقات مدینہ جا کر ہی ہوئی، جبکہ قرآن مجید کے نزول کو شروع ہوئے تیرہ برس اگرچہ تھے اور قرآن مجید کا دو تہائی حصہ نازل ہو چکا تھا۔ اسی طرح مکہ یا اس کے گرد و نواح میں عثمان بن حوریث اور ورقہ بن نوفل کے علاوہ کوئی عیسائی نہیں تھا۔ عثمان بن حوریث تو نبوت سے تین سال پہلے ہی شام چلا گیا اور وہاں جا کر ہی اس نے عیسائیت قبول کی اور قیصر کے ہاں مقام و مرتبہ حاصل کیا۔^(۱۸) اور ورقہ بن نوفل سے آپ ﷺ کی پہلی ملاقات پہلی وجی کے نزول کے بعد حضرت خدیجہ ؓ کے ذریعے ہوئی جن کے وہ پیچازاد بھائی تھے۔ ورقہ بن نوفل نے آپ سے ملاقات کے دوران ایسی کوئی بات نہیں کی کہ محمد ﷺ امیرے شاگرد ہیں۔ اس ملاقات میں جومکالمہ ہوا ہے اس سے یہ واضح ہوتا ہے کہ یہ محمد ﷺ سے ورقہ کی پہلی ملاقات تھی۔ اور اسی ملاقات کے دوران ورقہ آپ ﷺ کو کیا متاثر کرتے وہ تو آپ سے متاثر ہو گئے اور آپ ﷺ کو اللہ کا نبی قرار دینے لگے اور آپ کی مدد کی شدید خواہش کا بھی اظہار کرنے لگے۔ ایک روایت کے الفاظ ہیں:

فَقَالَ لَهُ وَرَقَةٌ: يَا أَيُّهُنَّ مَاذَا تَرَى؟ فَأَخْبَرَهُ رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْهِ الْحَمْدُ لِلَّهِ خَبْرَ مَا رَأَى. فَقَالَ لَهُ وَرَقَةٌ: هَذَا

النَّامُوسُ الَّذِي نَزَّلَ اللَّهُ عَلَى مُوسَى (۱۹)

”ورقه نے آپ سے کہا: اے میرے بھتیجے! آپ نے کیا دیکھا ہے؟ تو اللہ کے رسول ﷺ نے انہیں خبر دی



کہ آپ نے کیا دیکھا۔ اس پر درقة بن نوفل نے کہا: یہ تو ہی ناموس (فرشتہ) ہے جو اللہ تعالیٰ نے حضرت موسیٰ ﷺ پر نازل فرمایا۔“

نبوت سے پہلے اللہ کے رسول ﷺ نے مکہ سے باہر دو سفر کیے ہیں اور دونوں شام کی طرف تجارت کی غرض سے تھے۔ ایک تو لڑپن کی عمر میں تھا۔ اللہ کے رسول ﷺ کی عمر اس وقت بارہ سال تھی جب شام کی طرف پہلے سفر کے دوران آپ ﷺ کی ملاقات ایک عیسائی راہب بھیرہ سے ہوئی اور یہ بھی مختصر وقت کے لیے تھی اور اس نے آپ ﷺ کی نبوت کی گواہی بھی دی۔ پس وہ آپ ﷺ کو کیا متاثر کرتا وہ تو آپ سے اثر قبول کر رہا تھا۔ اس نے آپ ﷺ کے دونوں کندھوں کے مابین مہربوت کی تصدیق بھی کی (۲۰) دوسراتجارتی سفر آپ ﷺ نے پچھس سال کی عمر میں حضرت خدیجہ زینت اللہ کی خواہش پر کیا (۲۱) جبکہ نبوت کا دعویٰ آپ ﷺ نے اس سے پدرہ سال بعد چالیس برس کی عمر میں کیا۔ یہاں مستشرقین اپنا نظریہ احتمال (Theory of Probability) استعمال کرتے ہوئے کہتے ہیں کہ اس سفر شام میں آپ کی بہت سے عیسائی راہوں سے ملاقات ہوئی ہو گی اور آپ نے ان سے عیسائیت کے بارے میں بہت کچھ سیکھا ہو گا، غیرہ۔ کتب سیرت میں ہمیں صرف اتنی تفصیل ملتی ہے کہ اس سفر کے دوران حضرت خدیجہ زینت اللہ کا ایک غلام میسرہ آپ کے ساتھ تھا اور راستے میں ایک درخت کے نیچے پڑا تو کے دوران ایک راہب نے غلام میسرہ سے آپ ﷺ کے بارے میں سوال کیا تو غلام نے بتالیا کہ آپ ایک قریشی نوجوان ہیں اور اہل حرم میں سے ہیں تو اس راہب نے آپ ﷺ کے نیچے ہونے کی بشارت دی (۲۲) پانچویں باب میں تسدال نے یہ ثابت کیا ہے کہ ایرانی زرتشتی مذہب کے بھی بعض عناصر قرآن مجید میں ملتے ہیں۔ اس نے اس باب کا عنوان Zoroastrian Elements in the Qur'an and Traditions of Islam رکھا ہے۔ اس کا کہنا ہے کہ مذہب زرتشت میں ایسی کہانیاں مشہور ہیں کہ ان کے نبی زرتشت نے آسمانوں کا سفر کیا، جنت اور مقدس درخت کا نظارہ کیا اور بعد ازاں اس کے احوال بھی بیان کیے۔ اور غالب امکان یہی ہے کہ پیغمبر اسلام نے پارسی مذہب کی اتنی کہانیوں سے اپنے لیے سفر مراجح کا تصوروض (develop) کیا تھا۔ (۲۳)

اگر ہم تسدال کی عبارت پر غور کریں تو یہاں بھی اس نے نظریہ احتمال ہی بطور دلیل نقل کیا ہے کہ اہل عرب ایرانی مذہب کی معروف کہانیوں اور تصورات سے واقف ہوں گے اور یہی واقفیت اللہ کے رسول ﷺ کی زرتشتی مذہب سے استفادہ کی بُنیاد بُنی ہو گی۔ تسدال نے اپنی عبارت میں probability کا لفظ بھی استعمال کیا ہے۔ (۲۴)

اس کتاب کے چھٹے باب کا موضوع یہ ہے کہ قرآن مجید کے مصادر میں سے ایک اہم مصدر عرب کے حفقاء اور ان کے افکار بھی ہیں۔ حفقاء حنفی کی جمع ہے اور یہ وہ لوگ تھے جو دور جاہلیت میں بھی توحید پر قائم تھے۔

تسdal نے اس باب کا عنوان The Hanifs and their Influence upon Nascent Islam کیا ہے۔ اس کا کہنا یہ ہے کہ دین حنفیت کے جتنے بُنیادی اصول و ضوابط ہیں، مثلاً وحدانیت کا اقرار، بُنیت پرستی کا ائکار، جنت و جہنم پر ایمان، بچیوں کو زندہ درگور کرنے کی نیمت، اللہ کے صفاتی ناموں رب، رحمان اور غفور وغیرہ کا استعمال یہ سب ہمیں قرآن مجید میں نظر آتے ہیں (۲۵) تسدال کا کہنا یہ بھی ہے کہ حفقاء کی ایک جماعت آپ ﷺ کے خاندان سے تعلق رکھتی تھی الہذا ان کے افکار کا آپ پر اثر چھوڑنا ایک فطری امر تھا، مثلاً عثمان بن

حوریث اور ورقہ حضرت خدیجہ رض کے کزن تھے اور عبد اللہ آپ کی پھوپھی کے بیٹے تھے۔^(۲۱)

عثمان بن حوریث کے بارے میں ہم ابن ہشام رحمہ اللہ کا یہ بیان نقل کر چکے ہیں کہ وہ نبوت سے تین سال پہلے شام منتقل ہو گیا تھا اور اس نے عیسائیت قبول کر لی تھی۔ اللہ کے رسول ﷺ پر اس کے اثرات کے بارے میں کوئی دلیل موجود نہیں ہے سوائے نظریہ احتمال کے، اور ورقہ بن نوفل نے بھی عیسائیت قبول کر لی تھی۔ محمد ﷺ کے اعلانِ نبوت کے وقت نایبنا اور انتہائی بوڑھے تھے۔ اللہ کے رسول ﷺ کی پہلی دفعہ ان سے ملاقات پہلی وجہ کے نزول کے بعد ہوئی، جیسا کہ ہم پچھے نقل کر چکے ہیں۔

اس میں کوئی شک نہیں ہے کہ یہودیت، عیسائیت، دین ابراہیمی اور دینِ محمدی ﷺ میں بہت سی تعلیمات مشترک ہیں اور اس کی وجہ یہ ہے کہ ان کا مصدر ایک ہے، یعنی وحی الہی۔ اللہ کے رسول ﷺ کا فرمان ہے:

((وَالْأَنْبِيَاءُ إِخْوَةٌ لِّعَلَّاتٍ، أُمَّهَا هُنْ شَيْءٌ وَدِينُهُمْ وَاحِدٌ))^(۲۲)

”انبیاء علائی (باب شریک) بھائی ہیں۔ ان کی ماں میں (شریعتیں) جدا ہیں جبکہ ان کا (باب) دین ایک ہے۔“

رچڈ بیل Richard Bell (۱۸۷۲-۱۹۵۲ء)

رچڈ بیل Richard Bell (۱۸۷۲-۱۹۵۲ء) ایک برطانوی مستشرق تھا۔ ۱۹۳۷ء سے ۱۹۳۹ء کے مابین اس نے قرآن مجید کا انگریزی ترجمہ The Quran: Translated with a Critical Introduction to the Surahs Rearrangement of the Surahs شائع کیا۔ اور ۱۹۵۳ء میں اپنا مشہور مقدمہ Introduction to the Quran the شائع کیا جو ۱۹۰۷ء میں ملنگری و اسٹون (Montgomery Watt ۱۹۰۶ء-۲۰۰۲ء) کی نظر ثانی کے ساتھ دوبارہ شائع ہوا۔ اس کی ایک اور معروف کتاب The Origin of Islam in its Christian Environment کے نام سے بھی ہے جو ۱۹۲۵ء میں شائع ہوئی۔ یہ تینوں کتابیں ایڈنبرگ یونیورسٹی پر لیں نے شائع کی ہیں۔ رچڈ بیل، یونیورسٹی آف ایڈنبرگ، برطانیہ میں عربی زبان کا استاذ رہا ہے۔^(۲۳)

رچڈ بیل نے اپنے مقدمہ کو دوں فصول میں تقسیم کیا ہے۔ پہلی فصل میں اس نے اللہ کے رسول ﷺ کے زمانے کے احوال و نظریات کو بیان کیا ہے۔ اس میں اس نے یہ بھی بیان کیا ہے کہ قرآنی اسلوب کلام یہودیت، عیسائیت، حقیقت، رشتی مذہب سے متاثر ہے۔^(۲۴) اس اعتراض کا جواب کلیر تسدال کے بیان میں گزر چکا ہے۔ دوسری فصل نزول و جمع قرآن کے بارے میں ہے۔ اس فصل میں اس نے قرآن مجید میں کمی بیشی کا دعویٰ کیا ہے اور دلیل کے طور قراءات متوارثہ اور شاذہ کو بیان کیا ہے۔ ان قراءات کے بیان سے وہ یہ ثابت کرتا ہے کہ یہ آپس میں مصاہف قرآنیہ کا اختلاف تھا۔^(۲۵) اس اعتراض کا بیان آرٹھر جفری کے بیان میں نقل ہو گا کیونکہ اس کا یہ تخصص (specialization) تھا۔ تیری فصل قرآن مجید کی پاروں، احزاب، سورتوں میں تقسیم کے بارے میں ہے۔ اس تقسیم کے بارے میں اس کا کہنا ہے کہ یہ تلاوت کی غرض سے تھی۔ اسی فصل میں اس نے معوذتین کے بارے میں حضرت عبد اللہ بن مسعود رض کا موقف بیان کیا ہے کہ وہ انہیں قرآن مجید کا حصہ نہیں مانتے تھے۔^(۲۶)

چوتھی فصل میں رچڈ بیل نے اسلوب قرآن کو موضوع بحث بنایا ہے اور اس کا کہنا یہ ہے کہ قرآنی اسلوب

کلام کا ہنوں کے اسلوب کلام 'سچ'، پر قائم ہے۔^(۳۲) اس اعتراض کا جواب ہم آگے چل کر نقل کریں گے۔ پانچویں فصل میں اس نے سورتوں کو موضوع بحث بنایا ہے اور قصرو طول، عبارتوں کی سکھرا اور خود قرآنی پر گفتگو کی ہے۔ بعض مقامات پر وہ قرآن مجید کی کچھ عبارتوں میں اضافے بھی تجویز کرتا ہے کیونکہ اس کے بقول وہ عبارات نامکمل ہیں اور یہ اضافے ان کی نتیجیں کا باعث ہیں۔^(۳۳) چھٹی فصل میں رچڈ بیل نے قرآن مجید کی ترتیب زندگی پر گفتگو کی ہے، جبکہ ساتویں فصل قرآن مجید کی بعض مخصوص آیات کے معانی و مفہوم کی وضاحت پر ہی ہے۔ یہاں اس نے بعض مقامات پر قرآن مجید میں انہیں سے استفادہ کی علمات دکھانے کی کوشش کی ہے۔^(۳۴)

آٹھویں فصل کا بحث قرآن مجید کے موضوعات اور ان کے مصادر ہیں، جس میں اس نے قرآن مجید کے تصویر توحید، اسماء و صفات کے مصادر متعین کرنے کی کوشش کی ہے۔^(۳۵) نویں فصل قرآنی فصوص اور ان کے یہودیت و عیسائیت سے ماحظہ ہونے کے بارے میں ہے، جبکہ دسویں فصل شریعت اسلامیہ مثلًا نماز، روزہ، حج، زکوٰۃ، سود، شراب اور جو اغیرہ کے بارے میں ہے۔^(۳۶) رچڈ بیل کے اعتراضات کو ہم شکری واث کے بیان میں موضوع بحث بنائیں گے، کیونکہ بیل کی یہ کتاب شکری واث کی نظر ثانی اور اضافوں کے ساتھ شائع ہوئی ہے۔

آرٹر جیفری Arthur Jeffery (۱۸۹۲-۱۹۵۹ء)

آرٹر جیفری Arthur Jeffery (۱۸۹۲-۱۹۵۹ء) کینیڈین نژاد آسٹریلین مستشرق تھا۔ کولمبیا یونیورسٹی، نیویارک میں سامی زبانوں (Semitic Languages) کا پروفیسر رہا ہے۔ مشرق وسطیٰ کے اسلامی مخطوطات (manuscripts) کو اس نے اپنی تحقیقات کا موضوع بنایا۔ قرآن مجید پر بھی اس کا کافی کام ہے جن میں The Foreign Vocabulary of Materials for the History of the Text of the Quran اور the Quran اہم کتب ہیں۔ علاوہ ازیں تحقیقات میں Mystic Letters of the Koran, A Variant Text of the Fatiha اور مقالہ جات اہم ہیں۔^(۳۷) The Orthography of the Samarqand Codex

ان کتابوں میں جیفری کی معروف ترین کتاب Materials for the History of the Text of the Quran ہے جو ابن ابی داؤد رحمہ اللہ کی کتاب 'کتاب المصاحف' کو بنیاد بنا کر لکھی گئی ہے۔ آرٹر جیفری کی تمام کتابوں اور مقالہ جات کا مرکزی خیال تقریباً ایک ہی ہے اور وہ یہ کہ باجل کی طرح قرآن مجید بھی کوئی مستند مذہبی کتاب نہیں ہے۔ آرٹر جیفری نے ابن ابی داؤد کی کتاب 'کتاب المصاحف' کو ایڈٹ کر کے شائع کیا ہے۔ اس کتاب کے شروع میں اس نے اپنے عربی مقدمے میں قرآن کے بارے میں کئی ایک فرسودہ خیالات و نظریات کا اظہار کیا ہے۔ آرٹر جیفری کی تحقیق سے مزین 'کتاب المصاحف' ۱۹۳۷ء میں پہلی بار شائع ہوئی۔ اس اشاعت کے شروع میں اس نے اپنی کتاب Materials کو بھی شائع کیا۔ یہ کتاب ۲۰۹ صفحات پر مشتمل ہے۔ بعد ازاں ۱۹۶۰ء اور ۱۹۶۳ء میں بھی یہ کتاب شائع ہوئی ہے۔

آرٹر جیفری کا کہنا ہے کہ اللہ کے رسول ﷺ کے زمانے میں قرآن تحریری شکل میں موجود نہیں تھا^(۳۸) اور اپنے اس موقف کی بنیاد اس نے ایک روایت کو بنایا ہے جس کے الفاظ ہیں:

قبض رسول اللہ ﷺ و لم يكن القرآن جمع في شيءٍ^(۲۹)

”اللہ کے رسول ﷺ کی وفات اس حال میں ہوئی کہ قرآن مجید کی چیز میں جمع نہیں کیا گیا تھا۔“

اس روایت میں قرآن مجید کے ایک جگہ جمع ہونے کا مسئلہ زیر بحث ہے نہ کہ کتابت کا، لہذا آرٹر جیفری کا استدلال درست نہیں ہے۔ اور یہ بات درست ہے کہ اللہ کے رسول ﷺ کے زمانہ میں قرآن مجید ایک کتاب کی صورت میں بین الدفین جمع نہیں کیا گیا بلکہ متفرق اجزاء کی صورت میں لکھا ہوا موجود تھا۔ صحیح روایات سے یہ بات ثابت ہے کہ صحابہ کرام ﷺ کی زندگی میں قرآن مجید لکھا کرتے تھے۔ ایک روایت کے الفاظ ہیں کہ حضرت قادہ رحمہ اللہ نے حضرت انس بن مالک ﷺ سے سوال کیا:

مَنْ جَمَعَ الْقُرْآنَ عَلَى عَهْدِ النَّبِيِّ ﷺ؟ قَالَ: أَرْبَعَةٌ، كُلُّهُمْ مِنَ الْأَنْصَارِ: أَبْيَهُ بْنُ كَعْبٍ وَمُعاذُ بْنُ جَبَلٍ وَرَبِيعَ بْنَ ثَابِتٍ وَأَبُو زَيْدٍ^(۳۰)

”اللہ کے رسول ﷺ کے زمانہ میں کس نے قرآن مجید جمع کیا؟ انس بن مالک ﷺ نے جواب دیا: چار لوگوں نے، اور وہ چاروں انصاری ہیں: أبي بن كعب، معاذ بن جبل، ربیع بن ثابت اور ابو زید (جیفری)۔“

آرٹر جیفری کا کہنا یہ بھی ہے کہ مستشرقین کی تحقیق کے مطابق اللہ کے رسول ﷺ پڑھنا لکھنا جانتے تھے جیسا کہ رچرڈ تریل اور توری Charles Cutler Torrey (۱۸۶۳ء-۱۹۵۶ء) دونوں نے یہ بات کی ہے۔ اس بیان پر آرٹر جیفری نے لکھا ہے کہ مغربی اسکالر زکی تحقیق کی روشنی میں یہ بات ثابت ہوتی ہے کہ آپ ﷺ کے لیے اپنی زندگی کے آخری حصے میں ایک کتاب مرتب کر رہے تھے۔^(۳۱)

میکسیم روڈنسن Maxime Rodinson (۱۹۱۵ء-۲۰۰۲ء) اور ملنگری واثک کا بھی یہ دعویٰ ہے کہ اللہ کے رسول ﷺ پڑھنا لکھنا جانتے تھے اور اس کی دلیل یہ ہے کہ آپ ایک تاجر تھے اور تجارت کے پیش نظر آپ کو حساب کتاب کے لیے لکھنے پڑھنے کی ضرورت تھی لہذا آپ پڑھنے لکھنے تھے۔ قرآن مجید میں آپ ﷺ کے لیے ”أَمِ“ کا جو لفظ استعمال ہوا تو ملنگری واثک کے نزدیک اس سے مراد ”غير يهودي“ ہے نہ کہ ان پڑھ۔^(۳۲)

یہ بات درست نہیں ہے کہ اللہ کے رسول ﷺ پڑھنا لکھنا جانتے تھے۔ ارشاد باری تعالیٰ ہے:

﴿وَمَا كُنْتَ تَتْلُو مِنْ قِبْلَهِ مِنْ كِتْبٍ وَلَا تَخُطُّهُ بِيمِينِكَ إِذَا لَأْرَتَابِ الْمُبْطَلُونَ﴾^(۳۳)

”اور آپ اس سے پہلے کوئی کتاب نہ پڑھتے تھے اور نہ ہی اپنے دانے ہاتھ سے لکھتے تھے۔ اگر ایسا ہوتا تو قرآن کو باطل قرار دینے والے ضرور شک میں پڑ جاتے (یعنی بت تو انہیں شک کرنے کی گنجائش تھی)۔“

اگر تو اللہ کے رسول ﷺ لکھنا جانتے ہوتے تو مشرکین مکہ اس آیت کو سنتے ہی شور مچا دیتے۔ اس آیت کی قرآن مجید میں موجودگی اس بات کا بین ہوتا ہے کہ آپ ﷺ پڑھنا لکھنا نہیں جانتے تھے۔

آرٹر جیفری کا کہنا یہ بھی ہے چونکہ اللہ کے رسول ﷺ کے زمانہ میں قرآن مجید تحریری صورت میں موجود نہیں تھا لہذا اس میں کمی بیشی کے تمام امکانات موجود تھے، لیکن جب آپ ﷺ کی وفات ہو گئی تو اب یہ امکانات ختم ہو گئے۔^(۳۴) اس اعتراض کا جواب ہم پہلے ہی نقل کر کچے ہیں کہ یہ دعویٰ ہی درست نہیں ہے کہ اللہ کے رسول ﷺ کے زمانے میں قرآن مجید تحریری صورت میں موجود نہیں تھا۔

مضامین قرآن

حضرت ابو بکر رضی اللہ عنہ کے زمانے میں جمع قرآن کے کام کے بارے میں آرٹھر جیفری کا خیال یہ ہے کہ یہ ایک ذاتی جمع تھی نہ کہ سرکاری۔ اس کے مگان میں سرکاری سطح پر قرآن کی جمع کا کام حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کے دور میں شروع ہوا۔ آرٹھر جیفری نے اس خیال کا بھی اظہار کیا ہے کہ بعض اسکا لرز کی تحقیق کے مطابق حضرت زید بن ثابت رضی اللہ عنہ نے جمع قرآن کا کام صرف حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کے لیے کیا تھا، لیکن چونکہ حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کی شخصیت ممتاز تھی لہذا بعض صحابہ رضی اللہ عنہم نے جمع قرآن کے کام کی نسبت حضرت ابو بکر رضی اللہ عنہ کی طرف کرنے کے لیے کچھ ایسی روایات وضع کر لیں جن کے مطابق حضرت زید بن ثابت رضی اللہ عنہ کو حضرت ابو بکر رضی اللہ عنہ کے زمانے میں جمع قرآن پر مامور کیا گیا تھا۔^(۲۵)

حضرت ابو بکر رضی اللہ عنہ کی جمع قرآن کو ذاتی جمع قرار دینا قطعاً غلط ہے۔ متفق علیہ روایات سے یہ بات ثابت ہوتی ہے کہ یہ جمع سرکاری تھی۔ حضرت عمر رضی اللہ عنہ کی خواہش پر حضرت ابو بکر رضی اللہ عنہ نے حضرت زید بن ثابت رضی اللہ عنہ ایک جگہ قرآن مجع کرنے کا حکم دیا تھا۔^(۲۶) آرٹھر جیفری نے اپنی کتاب Material میں کتاب المصاحف کے اس حصے کو بنیاد بنا�ا ہے کہ جس میں مختلف صحابہ رضی اللہ عنہم اور تابعین رضی اللہ عنہم کے مصاحف کا تذکرہ ہے۔ اس کا کہنا یہ ہے کہ صحابہ اور تابعین کے زمانے میں مسلمانوں کا کسی ایک قرآن پر مشتمل تھا جو دوسرے کے پاس موجود نہ تھا۔ اس کا کہنا ہے کہ تب مصطفیٰ اور عین ای ذاتی مصحف ایک ایسے قرآن پر مشتمل تھا جو دوسرے کے پاس موجود نہ تھا۔ اس کا کہنا ہے کہ ہمیں روایات و آثار سے پندرہ صحابہ اور تیرہ تابعین کے ان ذاتی مصاحف کا پتا چلتا ہے جن کی آیات مصحف عثمانی اور مروجہقراءات کے خلاف ہیں۔ آرٹھر جیفری نے حضرت عبد اللہ بن مسعود، حضرت ابی بن کعب، حضرت علی، حضرت عبد اللہ بن عباس، حضرت ابوموسیٰ اشعری، حضرت حصہ، حضرت انس بن مالک، حضرت عمر، حضرت زید بن ثابت، حضرت عبد اللہ بن زپیر، حضرت عبد اللہ بن عمر، حضرت عائشہ، حضرت سالم، حضرت ام سلمہ اور حضرت عبید بن عمیر (رضی اللہ عنہم) تابعین میں سے حضرت اسود، حضرت علقمہ، حضرت طان، حضرت سعید بن جبیر، حضرت طلحہ، حضرت عکرمہ، حضرت مجاہد، حضرت عطاء، بن ابی رباح، حضرت ربع بن خشم، حضرت اعمش، حضرت جعفر صادق، حضرت صالح بن کیسان اور حضرت حارث بن سوید (رضی اللہ عنہم) کے مصاحف کا ذکر کیا ہے۔^(۲۷)

آرٹھر جیفری نے اپنی کتاب Materials میں جنہیں مصاحف قرار دیا ہے وہ دراصل صحابہ کرام رض سے مردی قراءات کی روایات ہیں اور قراءات کا اختلاف یا تنوع اہل علم سے پوشیدہ نہیں ہے۔ ہم یہاں یہ بھی واضح کرتے چلیں کہ آرٹھر جیفری نے کتاب المصاحف کی بنیاد پر قراءات کے جوبے شمار اختلافات نقل کیے ہیں، ان میں سے اکثر و پیشتر روایات منقطع اور ضعیف ہیں۔^(۲۸) اور منقطع اور ضعیف روایات کی بنیاد پر کسی مصحف یا قراءات کی نسبت کسی صحابی کی طرف کرنا ہمارے نزدیک کوئی علمی روایہ اور اسلوب نہیں ہے۔ صحابہ و تابعین کی مذکورہ بالا جماعت میں سے دو صحابہ حضرت عبد اللہ بن مسعود اور ابی بن کعب رضی اللہ عنہم کے بارے میں روایات میں ان کے کسی ذاتی مصحف کا تذکرہ ملتا ہے۔

ابن ندیم رحمہ اللہ (متوفی ۲۳۸ھ) نے مصحف عبد اللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ کا ذکر کیا ہے اور اس کی سورتوں کی جو فہرست پیش کی ہے اس میں سوروں تیس غالب ہیں، جو سورۃ الفاتحۃ، سورۃ الحجۃ، سورۃ الکہف، سورۃ طہ، سورۃ النمل،

سورۃ الشوریٰ، سورۃ الزلزال، سورۃ الفلق اور سورۃ الناس ہیں۔ اس روایت کے راوی فضل بن شاذان (متوفی ۲۶۰ھ) ہیں جو ایک شیعہ فقیہ اور متكلم ہیں۔^(۴۹) اس روایت کے آخر میں ہے کہ یہ کل ملا کرو ۱۱۰ سورتیں ہوئیں جبکہ اس روایت میں ۱۰۵ سورتوں کے نام نقل ہوئے ہیں۔^(۵۰) علاوہ ازیں فضل بن شاذان کے حالات زندگی سے معلوم ہوتا ہے کہ انہوں نے تیری صدی ہجری میں حضرت عبد اللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ کا کوئی مصحف دیکھا اور تیری صدی ہجری میں کسی مصحف کا مشاہدہ یہ ثابت نہیں کرتا کہ یہ عبد اللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ کا مصحف ہے۔ ابن ندیم (متوفی ۳۳۸ھ) کا کہنا یہ بھی ہے کہ میں نے اپنے زمانے چوتھی ر پانچویں صدی ہجری میں کئی ایک ایسے مصاحف دیکھے ہیں جن کے بارے میں لوگوں کا یہ دعویٰ ہے کہ وہ ابن مسعود رضی اللہ عنہ کا مصحف ہے، لیکن ان میں سے دو مصحف بھی آپس میں نہیں ملتے۔ ان کا کہنا یہ بھی ہے کہ میں نے دوسرا سوال پر اتنا ایک مصحف دیکھا ہے جس کی نسبت ابن مسعود رضی اللہ عنہ کی طرف کی جاتی ہے اور اس میں سورۃ الفاتحہ بھی موجود ہے۔^(۵۱)

امام سیوطی رحمہ اللہ (متوفی ۹۱۱ھ) نے 'الاتقان' میں مصحف عبد اللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ میں سورتوں کی جو تعداد نقل کی ہے اس میں سورۃ الفاتحہ اور معوذ تین موجود نہیں ہیں^(۵۲) جبکہ ابن ندیم نے جو مصحف دیکھا اس میں سورۃ الفاتحہ بھی موجود تھی۔ اس بحث کا خلاصہ کلام وہی ہے جو ابن ندیم نے نکالا ہے کہ ابن مسعود رضی اللہ عنہ کے مصحف کے بارے میں مروی روایات میں سے کوئی دور روایات یا ان کی طرف منسوب مصاحف میں سے کوئی دو مصحف بھی آپس میں متفق نہیں ہیں۔ پس ابن مسعود رضی اللہ عنہ کی طرف ان مصاحف یا روایات کی نسبت میں اضطراب ہے اور مضطرب روایت محدثین کے ہاں 'ضعیف' ہی کی ایک قسم ہے۔ پس اس سے ثابت ہوا کہ مصحف عبد اللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ میں وہی قراءات موجود تھیں جو ان سے سینہ بسینہ صحیح و متواتر سند کے ساتھ آج تک قراءت نقل کرنے چلے آ رہے ہیں اور روایت حفص بھی انہی میں سے ایک ہے۔ ان میں سے چند ایک اسناد ماہنامہ رشد جون ۱۹۵۱ء، ص ۲۰۰۹ء پر ملاحظہ کی جاسکتی ہیں۔

مصحف ابی بن کعب رضی اللہ عنہ کے بارے میں روایات سے یہ بات بھی ثابت ہے کہ ان کا ذاتی مصحف حضرت عثمان رضی اللہ عنہ ضبط کر لیا تھا۔ جمع عثمانی سے قبل حضرت ابی بن کعب رضی اللہ عنہ کا مصحف کیا تھا یا کن سورتوں پر مشتمل تھا یا اس کا رسم الخط کیا تھا؟ اس بارے میں ہمیں کوئی مستدر روایت نہیں ملتی۔ جو آثار اس مصحف کے احوال کے بارے میں مروی ہیں وہ باہم متضاد ہیں البتہ مضطرب المتن ہونے کی وجہ سے ناقابل قبول اور ضعیف ہیں۔^(۵۳)

ابن ندیم نے حضرت ابی بن کعب رضی اللہ عنہ کے مصحف میں موجود سورتوں کی ترتیب مصحف عثمانی کے برعکس نقل کی ہے۔ اس ترتیب کے مطابق ان کے مصحف میں مصحف عثمانی کے بالمقابل ۱۰ سورتیں یعنی سورۃ العنكبوت، سورۃ لقمان، سورۃ الذاريات، سورۃ النحریم، سورۃ المزمل، سورۃ المدثر، سورۃ البلد اور سورۃ العصر غائب ہیں۔ علاوہ ازیں دو سورتوں سورۃ اکٹخ اور سورۃ الجید کا اضافہ بھی ہے۔^(۵۴) اس روایت میں کل ۱۰۶ سورتوں کا بیان ہے، حالانکہ روایت کے آخر میں لکھا ہے کہ یہ کل ۱۱۶ سورتیں ہوئیں۔ یعنی مصحف ابن مسعود والی روایت کی مانند یہ روایت بھی اپنی تکذیب خود ہی کر رہی ہے۔^(۵۵)

امام سیوطی نے 'الاتقان' میں مصحف ابی بن کعب کی سورتوں کی جو ترتیب بیان کی ہے وہ ابن ندیم کی

ترتیب سے مختلف ہے۔ امام سیوطی رحمہ اللہ نے یہ روایت ابن اشتبہ رحمہ اللہ (متوفی ۲۹۱ھ) سے نقل کی ہے جو انہوں نے اپنی کتاب 'کتاب المصاحف' میں بیان کی ہے۔ ابن اشتبہ کی یہ کتاب اس وقت مفقود ہے لہذا اس خبر کی بنیاد پر اس 'الاتفاق' ہی ہے۔ ابن اشتبہ نے یہ روایت محمد بن یعقوب سے انہوں نے ابو داؤد سے اور انہوں نے ابو جعفر الکوفی سے نقل کی ہے۔ اور ابو جعفر الکوفی کی وفات ۲۲۸ھ میں ہوئی۔

ابن اشتبہ کی بیان کردہ اس فہرست میں مصحف عثمانی کے بالمقابل ۶۰ سورتوں کا بیان ہے اور ۸ سورتیں یعنی سورۃ الفرقان، سورۃ فاطر، سورۃ الزخرف، سورۃ المقر، سورۃ الجادلہ، سورۃ الانسان اور سورۃ البروج وغیرہ غائب ہیں۔ علاوہ ازیں دو سورتوں سورۃ الحمد کا اضافہ بھی ہے۔^(۵۱) یہ دونوں روایات مistrab ہونے کی وجہ سے ناقابل قبول ہیں۔

کتاب المصاحف ہی کی ایک روایت سے ثابت ہوتا ہے کہ حضرت عثمان بن علیؑ نے ابی بن کعبؑ کا مصحف اپنے قبضے میں لے لیا تھا۔ حضرت ابی بن کعبؑ کے بیٹوں کے لیے بھی اس مصحف کو دیکھنا ممکن نہیں رہا تھا چہ جائیکہ کوئی سینکڑوں سال بعد مصحف ابی بن کعب کو دیکھنے کا دعویٰ کرے۔ جب اہل عراق کی ایک جماعت محمد بن ابی رحمہ اللہ کے پاس آئی تاکہ وہ انہیں اپنے والد محترم کا مصحف دکھائیں تو انہوں نے کہا کہ وہ حضرت عثمان بن علیؑ نے لے لیا تھا۔ انہوں نے دوبارہ یہی مطالبہ کیا تو محمد بن ابی رحمہ اللہ نے دوبارہ یہی جواب دیا۔^(۵۲)
(جاری ہے)

مصادر و مراجع

- ۱- عمر بن ابراهیم رضوان الدکتور آراء المستشرقين حول القرآن الكريم و تفسيره 'دار طيبة' الریاض، ۱۹۹۲ء، ۱۸۶/۱
- ۲- Theodor Noldeke, accessed 29 March 2013, <<http://en.wikipedia.org/wiki/N%C3%B6ldeke>>
- ۳- ہماری مراد اس کی وہ تحریریں ہیں جو انگریزی میں مترجم ہیں۔
- 4- How these revelations actually arose in Muhammad's mind is a question which is almost as idle to discuss as it would be to analyze the workings of the mind of a poet. In his early career, sometimes perhaps in its later stages also, many revelations must have burst from him in uncontrollable excitement, so that he could not possibly regard them otherwise than as divine inspirations. We must bear in mind that he was no cold systematic thinker, but an Oriental visionary, brought up in crass superstition, and without intellectual discipline; a man whose nervous temperament had been powerfully worked on by ascetic austerities, and who was all the more irritated by the opposition he encountered, because he had little of the heroic in his nature. Filled with his religious ideas and visions he might well fancy he heard the angel bidding him to recite what was said to him. (Theodor Noldeke, The Quran: An Introductory Eassy, USA: Interdisciplinary Biblical Research Institute, 1992, p. 5)

- 5- Uthman's Qur'an was not complete. Some passages are evidently fragmentary; and a few detached pieces are still extant which were originally parts of the Qur'an, although they have been omitted by Zaid. (Ibid, p. 23)
- ٦- آراء المستشرقين: ٢٨٩-٢٨٨/١ - ٢٣٧:٢٣-٧
- ٧- بخارى 'محمد بن اسماعيل امام' صحيح البخارى 'كتاب تفسير القرآن' باب قوله تعالى وتحفظى فى نفسك مالله مبديه 'دار طرق النجاة' بيروت ١٤٢٢/٥١٤٢٢ - ١١٧/٦٥
- ٨- أحمد بن حنبل امام 'مسند أحمد' مؤسسة الرسالة 'بيروت' ٤٣٠/٤٣٤ - ٣٢٤
- ٩- William St. Clair Tisdall, accessed 28 March 2013, <http://en.wikipedia.org/wiki/William_St._Clair_Tisdall>.
- 10- William St. Clair Tisdall , accessed 28 March 2013, <<http://www.answering-islam.org/Books/Tisdall/WW/index.htm>>.
- 11- When the Surahs are arranged in the chronological order of their composition and compared with the events in Muhammad's life, we see that there is much truth in the statement that the passages were—not, as Muslims say, revealed, but—composed from time to time, as occasion required, to sanction each new departure made by Muhammad. The Qur'an is a faithful mirror of the life and character of its author. It breathes the air of the desert, it enables us to hear the battle-cries of the Prophet's followers as they rushed to the onset, it reveals the working of Muhammad's own mind, and shows the gradual declension of his character as he passed from the earnest and sincere though visionary enthusiast into the conscious impostor and open sensualist. (The Original Sources of the Quran, William St. Clair Tisdall, accessed 28 March 2013, <<http://www.answering-islam.org/Books/Tisdall/Sources/chap1.htm>>.)
- 12- It is clear, from all that has been said, that the first source of Islam is to be found in the religious beliefs and practices of the Arabs of Muhammad's day. From this heathen source, too, Islam has derived the practice of Polygamy and that of slavery, both of which, though adding nothing to their evil effects in other respects, Muhammad sanctioned for all time by his own adoption of them. (The Original Sources of the Quran, William St. Clair Tisdall, accessed 28 March 2013,<<http://www.answering-islam.org/Books/Tisdall/Sources/chap2.htm>>.)
- ١٤- آراء المستشرقين : ٢٤٠-٢٤١
- 13- The Original Sources of the Quran, William St. Clair Tisdall, accessed 28 March 2013,<<http://www.answering-islam.org/Books/Tisdall/Sources/index.htm>>.
- 14- Faith, Repentance, Heaven and Hell, the Devil and his Angels, the heavenly Angels, Gabriel the Messenger of God, are specimens acquired from some Jewish source, either current or ready for adoption. Similarly familiar were the stories of the Fall of Man, the Flood, the destruction of the Cities of the Plain, &c. — so that there was an extensive substratum of crude ideas bordering upon the spiritual, ready to the hand of Muhammad.
- 15- In his youth, we are told, Muhammad heard the preaching of Quss, the Bishop of

Najran, and he met many monks and saw much of professing Christians when he visited Syria as a trader before his assumption of the prophetic office. (The Original Sources of the Quran, William St. Clair Tisdall, accessed 28 March 2013, <<http://www.answering-islam.org/Books/Tisdall/Sources/chap4.htm>>.)

١٨- ابن هشام جمال الدين عبد الملك،^{السيرة النبوية}، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي العلبي، مصر، ١٩٥٥ء، ٢٢٤/١٤.

١٩- بخاري،^{صحیح البخاری}، كتاب بدء الوجه، باب كيف كان بدء الوجه، ٧/١.

٢٠- السيرة النبوية: ١٨٢/١ - ٢١- السيرة النبوية: ١٨٨/١ - ٢٢- السيرة النبوية: ١٨٨/١.

23- It may be safely concluded that, since the tales of the kings of Persia were of interest to the Arabs and they had heard of Rustam and Isfandiyar, they are unlikely to have been quite ignorant of the story of Jamshid. Nor is it *probable* that the Persian fables regarding the ascension to heaven of Arta Viraf and of Zoroaster before him, their descriptions of Paradise and the Bridge of Chinvat and tile tree Hvapah, the legend of Ahriman's coming up out of primaeval darkness, and many other such marvellous tales, had remained entirely unknown to the Arabs. If they were known, it was natural that Muhammad should have made some use of them, as he did of Christian and Jewish legends. (The Original Sources of the Quran, William St. Clair Tisdall, accessed 28 March 2013, <<http://www.answering-islam.org/Books/Tisdall/Sources/chap5.htm>>.)

24- Ibid.

25- Everyone of the main principles which we have found mentioned as inculcated by Zaid is dwelt upon in the Qur'an also. Among these may be instanced: (1) the prohibition of killing infant daughters by burying them alive, according to the cruel custom of the Arabs of the time; (2) the acknowledgment of the Unity of God; (3) the rejection of idolatry and the worship of Al-Lat, Al-'Uzza' and the other deities of the people; (4) the promise of future happiness in Paradise or the "Garden", (5) the warning of the punishment reserved in hell for the wicked; (6) the denunciation of God's wrath upon the "Unbelievers"; and (7) the application of the titles Ar Rahman (the Merciful), Ar Rabb (the Lord), and Al Ghafur (the Forgiving) to God. Moreover, Zaid and all the other reformers (Hanifs) claimed to be searching for the "Religion of Abraham." Besides all this, the Qur'an repeatedly¹⁵, though indirectly¹⁶, speaks of Abraham as a Hanif, the chosen title of Zaid and his friends. (The Original Sources of the Quran, William St. Clair Tisdall, accessed 28 March 2013, <<http://www.answering-islam.org/Books/Tisdall/Sources/chap6.htm>>.)

26- Moreover, 'Ubaidullah was a son of a maternal aunt of Muhammad, and the latter married this reformer's widow, as we have already seen. Two others, Waraqah and 'Uthman, were cousins of his first wife Khadijah. (The Original Sources of the Quran, William St. Clair Tisdall, accessed 28 March 2013, <<http://www.answering-islam.org/Books/Tisdall/Sources/chap6.htm>>.)

- ٢٧- صحيح البخاري، كتاب أحاديث الأنبياء، باب قول الله تعالى واذكر في الكتاب مريم، ١٦٧٤ -
- ٢٨- آراء المستشرقين: ١٠١١ -
- ٢٩- آراء المستشرقين: ١٠١١ -
- ٣٠- آراء المستشرقين: ١٠٢١ -
- ٣١- أيضاً -
- ٣٢- آراء المستشرقين: ١٠٣ -
- ٣٣- آراء المستشرقين: ١٠٤ -
- ٣٤- آراء المستشرقين: ١٠٥ -
- ٣٥- أيضاً -
- ٣٦- آراء المستشرقين: ١٠٥ -

- 37- Arthur Jeffery , accessed 04 April 2013, <http://en.wikipedia.org/wiki/Arthur_Jeffery>.
- 38- To begin with it is quite certain that when the Prophet died there was no collected, collated, arranged body of material of his revelations. What we have is what could be gathered together somewhat later by the leaders of the community when they began to feel the need of a collection of the Prophet's proclamations and by that time much of it was lost, and other portions could only be recorded in fragmentary form. There is a quite definite and early Tradition found in several sources which says, "The Prophet of Allah was taken before any collection of the Qur'an had been made. (<<http://www.bible.ca/islam/library/Jeffery/thq.htm>>.)
- ٣٩- السيوطي جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر، الإتقان في علوم القرآن، الهيئة المصرية العامة، مصر، ١٩٧٤ء - ٢٠٢١٤ -

- ٤٠- صحيح البخاري، كتاب فضائل القرآن، باب القراء من أصحاب النبي، ١٨٧٦ -
- 41- Muslim orthodoxy holds that the Prophet himself could neither read nor write. But in our generation both Professor Torrey of Yale and Dr. Richard Bell of Edinburgh, working independently of each other, have concluded that the internal evidence in the Qur'an itself points to the fact that he could write, and that for some time before his death he been busy preparing material for a Kitab, which he would leave to his people as their Scripture, to be to them what the Torah was to the Jews or the Injil to the Christians. There is, indeed, an uncanonical tradition current among the Shi'a, that the Prophet had made a collection of passages of his revelations written on leaves and silk and parchments, and just before his death told his son-in-law Ali where this material was kept hidden behind his couch, and bade him take it and publish it in Codex form. It is not impossible that there was such a beginning at a collection of revelation material by the Prophet himself, and it is also possible that Dr. Bell may be right in thinking that some at least of this material can be detected in our present Qur'an. (Ibid.)
- 42- W. Montgomery Watt, Muhammad at Mecca, Chapter 3: Religion In Pre-Islamic Arabia, p26-53.

٤٣- العنكبوت: ٤٨: ٢٩ -

- 44- Nevertheless there was certainly no Qur'an existing as a collected, arranged, edited book, when the Prophet died...Here, however, we have our first stage in the history of the text of the Qur'an. There could not be a definitive text while the Prophet was still alive, and abrogation of earlier material or accessions of fresh material were always possible.(Ibid.)

- 45- Modern criticism is willing to accept the fact that Abu Bakr had a collection of revelation material made for him, and maybe, committed the making of it to Zaid b. Thabit. It is not willing to accept, however, the claim that this was an official recension of the text. All we can admit is that it was a private collection made for the first Caliph Abu Bakr. Some scholars deny this, and maintain that Zaid's work was done for the third Caliph, Uthman, but as 'Uthman was persona non grata to the Traditionists, they invented a first recension by Abu Bakr so 'Uthman might not have the honour of having made the first Recension. (*Ibid.*)

٤٦- صحيح البخاري، كتاب فضائل القرآن، باب جمع القرآن، ١٨٣/٦.

- 47- Materials for the History of the Text of the Quran, Arthur Jeffery, accessed 04April 2013, <<http://www.bible.ca/islam/library/Jeffery/Materials/index.htm>>.
- ٤٨- مامنہ رشد قراءات نمبر حصہ سوم آرٹر جیفری اور کتاب المصاحف، حافظ محمد زیر، مجلس تحقیق اسلامی، لاہور، ص ۷۰۸-۷۲۹۔

٤٩- ”قال الفضل بن شاذان وجدت في مصحف عبد الله بن مسعود تاليف سور القرآن على هذا الترتيب البقرة النساء آل عمران المص الأنعام المائدة يونس براءة النحل هود يوسف بنى إسرائيل الأنبياء المؤمنون الشعراء الصفات الأحزاب القصص التور الأنفال مريم العنكبوت الروم يس الفرقان الحج الرعد سباً الملائكة إبراهيم ص الذي كفروا القمر الزمر الحواميم المسبحات حم المؤمن حم الزخرف السجدة الأحقاف الحاثية الدععان إنما فتحنا الحديد سبع الحشر تنزيل السجدة في الطلق الحجرات تبارك الذي بيده الملك التغابن المناقون الجمعة الحواريون قل ألوهي إنما أرسلنا نوحًا المحاجلة الممتحنة يا أيها النبي لم تحرم الرحمن النجم الذاريات الطور افتربت الساعة الحاقة إذا وقعت ن و القلم النازعات سأله سائل المدثر المزمل المطففين عبس هل أتي على الإنسان قيامة المرسلات عم يتساء لون إذا الشمس كورت إذا السماء انفطرت هل أتاك حديث الغاشية سبع اسم ربك الأعلى و الليل إذا يغشى الفجر البروج انشقت أقرأ باسم ربك لا أقسم بهذا البلد والضحى ألم نشرح لك السماء و الطارق والعاديات أرأيت القارعة لم يكن الذين كفروا من أهل الكتاب الشمس وضحاها والذين ويل لكل همة الفيل لإيلاف قريش التكاثر إنما أنزلناه والعصر إن الإنسان لفلى خسر إذا جاء نصر الله إنما أعطيناكم الكوثر قل يا أيها الكفرون لا عبد ما تعبدون تبت يداً ألي لذهب وتب ما أغنى عنه ما له وما كسب قل هو الله أحد الله الصمد.“ (ابن تيمية محمد بن إسحاق بن محمد الوراق، الفهرست، باب ترتيب القرآن في مصحف عبد الله بن مسعود، دار المعرفة، بيروت، ١٩٩٧، ص ٣٩).

٥٠- كذلك مائة وعشرين سور... وكان عبد الله بن مسعود لا يكتب المعوذتين في مصحفه ولا فاتحة الكتاب. (أيضاً)

٥١- قال محمد بن إسحاق رأيت عدة مصاحف ذكر تساخها أنها مصحف بن مسعود ليس فيها مصحفيين متفقين وأكثرها في رق كثير النسخ وقد رأيت مصحفاً قد كتب منذ مائتي سنة فيه فاتحة الكتاب. (أيضاً)

٥٢- الإنقاون: ٢٢٤.

٥٣- ابن أبي داود عبد الله بن سليمان بن الأشعث، كتاب المصاحف، الفاروق الحديثة، القاهرة، ٢٠٠٢، ص ١٠٣. أيضاً

٥٤- الفهرست: ٤٠.

٥٥- كتاب المصاحف: ١٠٣.

٥٦- الإنقاون: ٢٢٣.

