

مَوْتُ الْعَالَمِ مَوْتُ الْعَالَمِ

مولانا عبداللہ عباس ندوی کی وفات

ایک عہد کا خاتمه

تحریر: مولانا محمد ذکوان ندوی

تغیر حیات کے تازہ شمارہ بابت ۰۰ ستمبر ۲۰۰۵ء میں ڈاکٹر عبدالحیم ندوی کی وفات (۱۱ اکتوبر ۲۰۰۵ء) پر مولانا عبداللہ عباس ندوی (پیدائش: ۱۹۲۶ء) کا لکھا ہوا ایک مضمون پڑھا، جن کو آج پہلی بار بھائی کی دعا کے ساتھ یاد کرنا پڑ رہا ہے۔ مولانا موصوف نے اپنے مذکورہ سینئر ندوی ساتھی کی وفات پر لکھتے ہوئے کہا تھا کہ: ”مرحوم دارالعلوم میں مجھ سے ایک سال سینئر تھے۔ اس دور کے تقریباً تمام ہی لوگ را ہی عدم ہو چکے..... اب شاید ہی کوئی اس گروہ میں باقی رہا ہو۔ جوز نہ ہیں ”کشہتیخی حیات ہیں“۔ (صفحہ ۲۲)

کس کو معلوم تھا کہ مولانا موصوف مذکورہ سطریں لکھ کر خود یکم جنوری ۲۰۰۶ء کو ہمیشہ کے لیے اس دنیا سے رخصت ہو جائیں گے انا لله وانا الیہ راجعون۔ مولانا محمد عیسیٰ منصوری (لندن) نے جب مجھے مولانا کے انقال کی خبر دی تو مجھے ایسا لگ جیسے وہ موت کے کنارے کھڑے ہو کر یہ سطریں تحریر کر رہے تھے اور زبان حال سے یہ پیغام دے رہے تھے کہ:

آج وہ ، کل ہماری باری ہے!

مولانا کا نام پہلی بار میں نے اس وقت سنا جبکہ میں عربی تعلیم حاصل کرنے کے لیے دارالعلوم ندوۃ العلماء (لکھنؤ) کے ایک تابع ادارہ مدرسہ جلیلیہ قصبه جروں (بہراخج، یونی) میں ۱۹۹۲ء کو داخل ہوا۔ میں نے وہاں مولانا کی ایک کتاب ”تفہیم المنطق“ دیکھی۔ سامنے اور منطق (logic) سے مجھے ذہنی طور پر مناسب تھی۔ اس لیے بعد کو ۱۹۹۵ء میں جب میں ندوہ میں داخل ہوا اور وہاں اپنے نصاب درس میں ”تفہیم المنطق“ پڑھی تو مجھے قدیم منطق کی نسبی کتابوں کے برعکس، اس کتاب کے سادہ اور سلسلجھے ہوئے اسلوب اور دلنشیں انداز

بیان نے بہت متاثر کیا۔ میرے دل میں مولانا کی بڑی قدر پیدا ہو گئی۔ میں نے مولانا کی خدمت میں حاضر ہو کر مختصر تعارف اور ملاقات کے بعد کتاب کے متعلق اپنا یہ شدید تاثر ان کے سامنے پیش کر دیا۔ اس کے بعد براہم مولانا سے میری ملاقات میں ہوتی رہیں۔

ایک بار حضرت مولانا سید ابو الحسن علی ندویؒ (وفات: ۱۹۹۹ء) مولانا عبداللہ عباس ندوی سے مہمان خانہ (ندوہ) میں کچھ لفظگو کر رہے تھے۔ میں ایک ضروری کام سے اجازت لے کر اندر داخل ہوا تو حضرت مولانا نے مجھے حسب معمول ”الكاتب المجيد“ کہہ کر یاد کیا، اور فرمایا کہ ”مجھے بسم اللہ الرحمن الرحيم کا ایک طفری لکھ دیجیے۔“ میں نے اگلے دن یہ طفری لکھ کر دیا تو مولانا محمد مرتضی مظاہریؒ (وفات: ۱۹۹۶ء) نے فرمیں کر کے اُس کو تکیہ (رانے بریلی) کے مہمان خانے میں آؤزیں کر دیا۔ اس موقع پر حضرت مولانا کو مجھے ”الكاتب المجيد“ کہتے ہوئے سن کر مولانا عبداللہ عباس ندویؒ صاحب بھی مجھ کو اسی لقب سے یاد کرنے لگے۔ اور پھر حسب ضرورت اپنے مختلف مضامین اور مسودات کی تبیض اور کتابت کا کام مجھ سے لینے لگے۔ اس طرح مولانا سے میرا قریبی تعلق قائم ہو گیا۔

مولانا سے اسی تعلق کا نتیجہ تھا کہ ۲۰۰۱ء میں جب ہم چند ساتھیوں نے مل کر رسم نگر (چوک، لکھنؤ) میں ایک تعلیمی ادارے کی بنیاد رکھی، اور اپنے ایک دوست حافظ محمد سلمان نوری کے اصرار پر مولانا سے اُس ادارے کے لیے کچھ تصدیقی کلمات تحریر کرنے کی درخواست کی، تو مولانا نے فوراً بخوبی میری اس درخواست کو قبول فرمایا، اور بہت تاکیدی اور بلند الفاظ میں ہمارے ادارے کے لیے تصدیقی کلمات تحریر فرمائے۔ یہ تعلیمی ادارہ اس وقت تک قائم ہے، اور وہ مولانا سید محمد راجح حسني ندوی اور مولانا افضل الرحمن قاسی کی سرپرستی میں چل رہا ہے۔

کتابت کی نسبت سے مولانا کے پاس میرا جاتے رہنا ان سے قریبی تعلق اور استنادے کا ایک قیمتی ذریعہ بن گیا۔ میں جب بھی جاتا، دیر تک بلا کتف مولانا سے سوالات اور گفتگو کا سلسلہ جاری رہتا۔ یہاں میں اس نسبت سے صرف دو واقعات کا ذکر کروں گا۔ طالب علمی کے زمانے میں وجد (ecstasy) کو میں سب سے بڑی چیز سمجھتا تھا، اور اس طرح کی کیفیات ہی کو اصل معرفت سمجھتا تھا۔ ایک بار حضرت مولانا کی مجلس میں خود ان کی زبانی، اور مولانا محمد منظور نعمنیؒ (وفات: ۱۹۹۷ء) کے ایک واقعے کے حوالے سے مولانا محمد الیاس کا نحلویؒ (وفات: ۱۹۶۶ء) کی حالت نماز اور اس میں ان کے استغراق کا ذکر سن کر

عجیب کیفیت ہوئی۔ میں نے مولانا سے اس کے متعلق سوال کرتے ہوئے پوچھا کہ ”نماز کو اس طرح پڑ کیسے بنایا جائے؟“ میں سمجھتا تھا کہ مولانا کوئی پراسرار نہ بتا سکیں گے۔ مگر مولانا نے مسکراتے ہوئے فرمایا: ”عزیزم! فرائض کی پابندی کیجیے اور اپنے آپ کو زیادہ سے زیادہ مشغول رکھیے۔ یہ وقت کیفیات ہیں جو ہر بندہ موسمن پر حسب حال گزرتی رہتی ہیں۔“ مولانا نے گفتگو کا سلسلہ جاری رکھتے ہوئے مزید فرمایا کہ ”ہمارے لیے بہترین خوبصورت رسم اسلام اور اصحاب رسول (صلی اللہ علیہ وسلم) کا ہے جو عبادت کا بالکل فطری طریقہ ہے، اور وہ ہر حال میں اور ہر شخص کے لیے آسان اور قابل عمل ہے۔
بمختصری بر سار خوبیش را کہ دیں ہمہ اوست!“

مولانا کا یہ جواب مجھے دل کی آواز معلوم ہوا اور میں پوری طرح مطمئن ہو گیا۔
ندوۃ العلماء سے فراغت (۱۹۹۸ء) کے وقت میں نے مولانا سے اپنی اگلی زندگی کے لیے مشورہ کیا تو مولانا نے اپنے مخصوص انداز میں آسان کی طرف انگلی اٹھا کر فرمایا: ”الورزق علی اللہ“، اور اس کے بعد کہا کہ ”دعا کرتے رہیے خدا کوئی مناسب حل نکال دے گا۔“
مولانا عبد اللہ عباس ندوی غفران الدلہ کو قرآن اور سیرت سے گہرا تعلق تھا، بلکہ میرے علم کے مطابق، ان کا اصل موضوع یہی دو چیزیں تھیں۔ مولانا نے ان دونوں موضوعات پر قابل قدر خدمات انجام دیں۔ قرآن اور سیرت کے موضوع پر ان کی عربی اور اردو کی چند اہم کتابوں کے نام یہاں درج کیے جاتے ہیں:

۱) ترجمات معانی القرآن و تطور فہمہ عند العرب

۲) مذاہب المنحرفين فی التفسیر

۳) شرح کتاب النکت فی اعجاز القرآن

۴) پیغمبر اخلاق و انسانیت

۵) تاریخ مذہبین حدیث

۶) آقا ب پ نبوت کی چند کریں۔

تصنیف و تأثیف اور تدریس کے علاوہ، انتظامی امور میں بھی مولانا ایک متاز مقام رکھتے تھے۔ تقریباً ۲۶ سال تک وہ دارالعلوم ندوۃ العلماء (لکھنؤ) کے معتمد تعلیمات رہے۔ مولانا کی صحت عموماً نمیک رہتی تھی۔ چہل قدمی مولانا کی عادت تھی۔ تجد کے بعد اور فجر سے پہلے ندوہ کے احاطے میں سیر کرنا مولانا کا معمول تھا۔ میں اشاك بوم (سویٹن) میں تھا

کہ رمضان ۱۹۹۳ء میں برادرم محمد طلحہ ندوی (مقیم طائف) کے ذریعے اچانک معلوم ہوا کہ مولا نا ناخت علیل ہیں۔ میں نے مولانا کو فون کیا، اور مراجع پرہی و غم گساری کے طور پر ایک تحریر بذریعہ فیکس مولانا کو مکہ مکرمہ کے پتے پر روانہ کی۔ مولا نا نے میرے خط کا فوراً جواب دیا۔ بہت خوش ہوئے دعا نہیں دیں اور اپنی علاالت کا حال اور قدرتے تفصیل بیان فرمائی۔ مولا نا کا وہ خط بطور یادگار میرے پاس محفوظ ہے۔

بلند پایہ علماء کا اس دنیا سے رخصت ہو جانا کوئی سادہ بات نہیں، بلکہ یہ حضرت عمر بن عبد العزیز (۶۸۱-۷۲۰ھ) کے بقول ”ذہاب العلماء“ کا ایک تکلیف واقعہ ہے۔ (فتح الباری ۲۳۲/۱) اس واقعے کی تکلیف یہ ہے کہ اس سے مراد صرف ایک عالم کی وفات نہیں، بلکہ یہ پورے دنور کا خاتمه ہے۔ امت کے اندر سے ایسے علماء کا اٹھ جانا قیامت کی نشانیوں میں سے ایک نشانی ہے۔ ازوئے حدیث نبوی:

((إِنَّ مِنْ أَثْرَاطِ السَّاعَةِ أَنْ يُرْفَعَ الْعِلْمُ))^(۱)

ایک اور حدیث نبوی میں واضح طور پر اس کی صراحت موجود ہے کہ ”رفع علم“ سے مراد علماء کا اٹھ جانا ہے۔ ارشاد نبوی ہے:

((إِنَّ اللَّهَ لَا يَقْبِضُ الْعِلْمَ اُنْتَرَاعًا يَتَنَزَّعُهُ مِنَ الْعِبَادِ وَلَكِنْ يَقْبِضُ الْعِلْمَ

بِقُبْضِ الْعَلَمَاءِ))^(۲)

یہ اس آخری اور زوال آمادہ دنور کی علامت ہے جبکہ صالح اور صاحب معرفت افراد ایک ایک کر کے جاتے رہیں گے اور بالآخر یہ سطھی اور بے قیمت لوگ باقی رہ جائیں گے جن کا خدا کے نزدیک نہ کوئی وزن ہو گا اور نہ خدا کو ان کی کوئی پروا۔ حدیث نبوی ہے:

((يَذَهَبُ الصَّالِحُونَ إِلَأَوَّلٍ فَالْأَوَّلُ، وَيَنْقُضُ حَفَالَةُ كَحْفَالَةٍ الشَّعِيرُ أَوِ

الْتَّمَرُ لَا يُبَالِيْهِمُ اللَّهُ يَأْلَهُ))^(۳)

یہ نازک لمحہ میں اس کا آخری پیغام دے رہا ہے کہ ہم اپنے تمام مسلکی اور گروہی تعصبات سے بلند ہو کر امت اور انسانیت کی سطھ پر جینے کا فصلہ کریں اور امت کے باقی ماندہ اہل علم اور اداروں کو اختلافات کے باوجود اپنا تعاون دے کر اس بھی انک خلا کو پر کرنے کی کوشش کریں۔ ملت کے بڑے اس معاملے میں اگر صرف اپنے کھلے اعتراف کا ثبوت دیں اور آگے بڑھیں تو عین ممکن ہے کہ ملت کے چھوٹے اتحاد اور تعمیر کے اس عظیم جہاد میں ان کا

ساتھ دیں اور کل خدا کے سامنے انہیں یہ کہنے کا موقع نہ ملتے کہ:

﴿رَبَّنَا إِنَّا أَطْعَنَا سَادَتَنَا وَكُبْرَاءَنَا فَاضْلُلُنَا السَّبِيلًا﴾ رَبَّنَا إِنَّهُمْ ضَعْفٌ

مِنَ الْعَذَابِ وَالْعَنْهُمْ لَعْنَانِيْكِبِرًا﴾ (الاحزاب)

”پروردگار! ہم نے اپنے سرداروں اور اپنے بڑوں کا کہنا مانا تو انہوں نے ہم کو راستے سے بھٹکا دیا۔ اے ہمارے رب! اُن کو دو ہر اعذاب دے اور ان پر بھاری لعنت کر!”

اس دنیا میں مجرد اتحاد ممکن نہیں۔ ”اختلاف کے باوجود اتحاد“ ہی یہاں واحد قابل عمل چیز ہے اور آج امت کو سب سے زیادہ ضرورت اسی اتحاد اور تعمیر کی ہے۔ خوش نصیب ہے وہ قوم جو اپنے بڑوں کی رحلت سے اتحاد زندگی اور تعمیر کا ثابت سبق لے سکے۔

حوالی

۱) صحيح البخاری، کتاب العلم، باب رفع العلم و ظہور الجهل۔ و صحیح مسلم، کتاب

العلم، باب رفع العلم و قبضه.....الخ۔

۲) صحيح البخاری، کتاب العلم، باب کیف يقبض العلم۔ و صحیح مسلم، کتاب العلم، باب

رفع العلم و قبضه.....الخ۔

۳) صحيح البخاری، کتاب الرقاق، باب ذہاب الصالحین و یقال الذهاب المطر۔

اسلام کے نظام تعلیم و تربیت میں اجتماع جمعہ کی اہمیت

(در) — خطبہ جمعہ کی اہمیت اور اصل غرض و غایت سے آگاہی کے لیے مطالعہ کیجیے:

خطبہ جمعہ

عربی متن کا ترجمہ و تشریح

امیر تنظیم اسلامی حافظ عاکف سعید کے چند خطابات جمعہ کی تخلیص

• عمده طباعت • سفید کاغذ • قیمت: 30 روپے