

امام لیث بن سعد

تحریر: عبدالرشید عراقي

زمرة تبعین میں امام لیث بن سعدؑ اپنے تحریر علمی، تفہفہ فی الدین، عدالت و شاہست، حفظ و ضبط، ذکاوت و فضانت، امانت و دیانت، تقویٰ و طہارت، زہد و ورع، تواضع و مہمان نوازی اور سخاوت و فیاضی کے اعتبار سے اعلیٰ مرتبہ پر فائز تھے۔ ان کے علم و فضل اور تمام علومِ اسلامیہ میں صاحبِ کمال ہونے کا ان کے معاصرین، اساتذہ اور تلامذہ نے اعتراف کیا ہے۔ حدیث اور فقہ میں ان کو کمال حاصل تھا۔ حدیث میں ان کے تحریر علمی کا نامور ائمہ حدیث نے اعتراف کیا ہے۔ امام احمد بن حنبلؓ فرماتے ہیں کہ: ”لیث بن سعد کیش الرعلم اور صحیح المحدث تھے۔ اور مصر میں صحیح احادیث کی روایت اور ان کے حفظ و اتقان میں ان کا کوئی ہمسر نہیں تھا“۔

ائمهٗ محدثین اور تذکرہ نگاروں نے ان کو ثقہ و ثابت لکھا ہے۔

امام لیث کوفہ میں بھی عبورِ کامل تھا اور ضرورت کے مطابق کتاب و سنت سے اجتہاد کرتے تھے۔ ان کے زمانہ میں عراق میں امام ابوحنیفہ اور شام میں امام اوزاعیؓ کے مجتہدات کا چرچا تھا اور جاز میں امام مالکؓ کے تفہفہ و اجتہاد کا غلغله بلند تھا۔ مصر کی سر زمین میں کوئی ممتاز مجتہد پیدا نہیں ہوا تھا۔ امام لیث بن سعد کے وجود سے یہ کی پوری ہو گئی۔ ان میں پورا ملکہ اجتہاد موجود تھا۔ تفہفہ و اجتہاد میں ان کا جو مرتبہ و مقام تھا اس کے متعلق امام شافعی فرماتے ہیں:

”امام لیث بن سعد امام مالک سے زیادہ فقیہ تھے، لیکن ان کے تلامذہ نے ان کو ضائع کر دیا۔“

حافظ ابن حجر فرماتے ہیں:

”جس طرح امام مالک کے تلامذہ نے فقہ مالک کی مددوین کی، امام لیث بن سعد کے تلامذہ نے ان کی فقہ کی نہیں کی۔“⁽¹⁾

دوسرے علوم میں بھی امام لیث کو پید طولی حاصل تھا اور تمام علوم میں ان کو یکساں قدرت حاصل تھی۔ حافظہ بھی نے تذكرة الحفاظ میں بھی بن کر کارکا یہ قول نقل کیا ہے کہ: ”میں نے امام لیث بن سعد سے زیادہ جامع آدمی نہیں دیکھا۔ وہ مجسم فقیہ تھے۔ ان کی زبان خالص عربی تھی، قرآن نہایت عمدہ پڑھتے تھے، نحو میں بھی درک تھا اور اشعارِ عرب اور حدیث کے حافظ تھے، گفتگو بڑے عمدہ پیرائے میں کرتے تھے۔“^(۲)

روزمرہ کے معمولات

امام لیث بن سعد نے اپنی زندگی بڑی مصروف گزاری۔ حافظ ابن حجر نے لکھا ہے کہ امام لیث نے دن کو چار حصوں میں تقسیم کر رکھا تھا۔ روزانہ ان کی چار مجلسیں ہوتی تھیں۔ پہلی مجلس حکومت و ارکان حکومت کی ضروریات کے لئے مخصوص ہوتی تھی۔ دوسرا مجلس میں وہ تشکانِ حدیث نبوی کی پیاس بجاتے تھے۔ تیسرا مجلس ان لوگوں کی ہوتی تھی جو ان سے مختلف مسائل کے جوابات دریافت کرتے تھے۔ چوتھی مجلس عام لوگوں کے لئے مخصوص ہوتی تھی۔ ان تمام مجلسیں میں سب کے ساتھ ان کا سلوک و برداشت بہت اچھا ہوتا تھا۔ ان میں ایک خاص وصف تھا کہ کسی کی دل بخکن نہیں کرتے تھے اور ہر حاجت مند کی حاجت پوری کرتے تھے، خواہ اس کی حاجت چھوٹی ہو یا بڑی۔^(۳)

سیرت و کردار

سیرت و کردار کے اعتبار سے امام لیث بن سعد اسلامی زندگی کا اعلیٰ نمونہ تھے۔ ان جیسا جامع اوصاف تیج تابعین کے گروہ میں مشکل ہی سے ملے گا۔ عبد اللہ بن وہب کا قول حافظ خطیب بغدادی نے اپنی تاریخ میں درج کیا ہے کہ: ”جو کچھ آنحضرت ﷺ سے ثابت ہے ان سب کو وہ اپنی زندگی میں بر تھے تھے۔“^(۴) حافظ ابن جوزی لکھتے ہیں کہ:

”امام مالک امام لیث کے جامع اوصاف ہونے کے بہت زیادہ معترض تھے اور امام مالک کا ان سے سلسلہ خط و کتابت تھا۔ امام لیث مالی اعتبار سے بہت زیادہ خوشحال تھے اور مستقل طور پر ایک سو دینار سالانہ امام مالک کو بھیجا کرتے

تھے۔ ایک بار امام مالک نے امام لیث بن سعد کو لکھا کہ مجھ پر کچھ قرض ہو گیا ہے تو فوراً پانچ سو دینار بھجوادیئے۔ ایک بار امام مالک نے امام لیث کو لکھا کہ مجھے تھوڑی سی عصفر (زر در گنگ کی گھاس) لڑکوں کے کپڑے رنگنے کے لئے بھوائی جائے۔ امام لیث نے یہ اتنی مقدار میں بھیجی کہ انہوں نے خود بھی استعمال کی، پڑوسیوں کو بھی استعمال کے لئے دی پھر بھی فیخ گئی، اور جو فیخ گئی اس کو امام مالک نے ایک ہزار دینار میں فروخت کر دیا۔^(۵)

اس واقعہ کو خطیب بغدادی اور حافظ ابن حجر نے بھی اپنی اپنی کتابوں میں بیان کیا ہے۔ امام لیث بن سعد میں ایک اور وصف بھی تھا کہ ان سے کوئی آدمی کوئی چیز طلب کرتا تو اس کی طلب سے اُس کو زیادہ دیتے۔ مہماں نوازی میں بھی ضرب المثل تھے اور صدقہ و خیرات بھی بہت زیادہ کرتے تھے۔ ایوان حکومت میں ان کا بہت اثر و رسوخ تھا، لیکن کبھی بھی کوئی ذاتی فائدہ نہیں اٹھایا۔ خلیفہ منصور نے ان کو عہدہ قضاۓ کی پیشکش کی لیکن اسے قبول نہ کیا۔ حق گوئی ان کا خاص و صفت تھا اور اس سلسلہ میں ارکان حکومت کی بھی پروانیں کرتے تھے۔ خطیب بغدادی لکھتے ہیں کہ:

^(۶) حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کی شہادت کے بعد جہاں اور بہت سے فتنے پیدا ہوئے وہاں ایک فتنہ بزرگوں پر طعن و تشنیع اور سب و شتم کا تھا۔ جو لوگ حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کے حامی تھے وہ حضرت علی رضی اللہ عنہ کی تتفیص کرنا ضروری سمجھتے تھے اور جو لوگ حضرت علیؓ کے حامی تھے وہ حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کو نشانہ تقدیم بنتے تھے۔ مصر میں حضرت علیؓ کے حامیوں کی تعداد زیادہ تھی اس لئے وہاں حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کی بہت زیادہ تتفیص اور نمدت ہوتی تھی۔ مصر میں جب حضرت لیث بن سعدؓ کا اثر و رسوخ بڑھا تو انہوں نے اس کے خلاف آواز اٹھائی اور حضرت عثمانؓ کے فضائل و ممناقب بیان کرنا شروع کر دیئے، یہاں تک کہ تتفیص عثمانؓ کی بدعت سیدہ مصر سے ختم ہو گئی۔^(۶)

خاندان

امام لیث بن سعدؓ کا آبائی وطن اصفہان تھا، لیکن ان کے آباء و اجداد کی وجہ سے اصفہان سے آ کر مصر میں آباد ہو گئے تھے۔^(۷)

ذاتی حالات

امام لیٹ کی کنیت ابوالحرث تھی۔ والد کا نام سعد اور دادا کا نام عبد الرحمن تھا۔ ۹۲ھ میں پیدا ہوئے۔ خود فرماتے تھے کہ جب حضرت عمر بن عبد العزیز کا انتقال ہوا تو میں اس وقت سات برس کا تھا اور حضرت عمر بن عبد العزیز کا انتقال ۱۰۱ھ میں ہوا۔ ابتدائی تعلیم مصر میں حاصل کی۔ بعد میں دوسرے مقامات پر جا کر اس ذور کے معروف اساتذہ سے استفادہ کیا۔ ان کے اساتذہ کی تعداد بہت زیادہ ہے۔ علامہ یحییٰ بن شرف نووی لکھتے ہیں کہ:

وخلائق لا يحصلون من الانمة^(۸)

”انتہ ائمہ سے استفادہ کیا جن کا صحیح اندازہ لگانا مشکل ہے۔“

حضرت نافع بن مولیٰ ابن عربان کے اساتذہ میں شامل تھے۔ امام لیٹ کے تلامذہ کی تعداد بھی بہت زیادہ ہے۔ مشہور تلامذہ میں عبد اللہ بن مبارک، عبد اللہ بن وہب اور آدم بن ایاس شامل ہیں۔

امام لیٹ بن سعدؑ نے ۷۵ھ میں مصر میں انتقال کیا۔ عمر ۸۲ برس تھی اور مصر کے مشہور قبرستان قرافہ صفری میں دفن ہوئے۔ ان کے جنازہ میں ایک جم غیر شامل تھا اور تمام لوگ غم سے ڈھال نظر آتے تھے۔ خالد بن عبدالسلام صدقی بیان کرتے ہیں کہ میں اپنے والد محترم عبدالسلام کے ساتھ جنازہ میں شریک تھا۔ میں نے اپنے والد سے سوال کیا کہ جنازہ میں ہر شخص غم زدہ معلوم ہوتا ہے، اس کی کیا وجہ ہے؟ میرے والد محترم نے فرمایا کہ یہاں! یہاں! یہے جامع کمالات عالم تھے کہ شاید تہاری آنکھیں پھر ایسا عالم نہ دیکھیں۔^(۹)

حوالی

- ۱) الرحمة النبوية، ص ۹
- ۲) تذكرة الحفاظ، ج ۱، ص ۲۰۲
- ۳) الرحمة النبوية، ص ۹
- ۴) تاریخ بغداد، ج ۱۳، ص ۷۔
- ۵) صفوۃ الصفوۃ، ج ۲، ص ۲۸۲
- ۶) تاریخ بغداد، ج ۱۳، ص ۷
- ۷) الرحمة النبوية، ص ۳
- ۸) تہذیب الاسماء، ج ۱، ص ۲۷
- ۹) الرحمة النبوية، ص ۹