

# امام ریج بن صحیح بصری

(م ۱۶۰ھ)

عبدالرشید عراقی

بر صغیر (پاک و ہند) میں جن اکابرینِ اسلام نے علم و عمل کی قندیلیں روشن کیں ان میں ایک امام ریج بن صحیح بصری اور دوسرے اسرائیل بن موی بصری ہیں۔

امام ریج بن صحیح کا مولود و مسکن بصرہ تھا جنہوں نے سب سے زیادہ اکتساب فیض حضرت امام حسن بصری سے کیا۔ ان کے علاوہ امام ریج نے امام ابن سیرین، امام جاہد بن جبیر، امام عطاء بن ابی رباح اور امام حمید الطویل سے بھی استفادہ کیا۔<sup>(۱)</sup>

ان اساتذہ و شیوخ سے استفادہ کے بعد امام ریج بن صحیح نے درس و تدریس کا سلسلہ شروع کیا اور ان کی زندگی کا بیشتر حصہ تعلیم و تعلم میں گزرا۔ ان کے مشہور تلامذہ یہ ہیں: امام عبد اللہ بن مبارک، رجیب بن الجراح، ابو داؤد طیالی، سفیان ثوری، عبدالرحمن بن مہدی اور ابوالولید الطیالی<sup>(۲)</sup>

علم و فضل کے اعتبار سے امام ریج کا مرتبہ و مقام بہت بلند تھا۔ تمام علوم دینیہ میں ان کو یہ طولی حاصل تھا۔ حدیث و فقہ میں جامع الکمالات تھے۔ اس کے علاوہ ثقاہت و عذر العفت، حفظ و ضبط امانت و دیانت، تقویٰ و طہارت اور زہد و درع میں علمائے اسلام نے ان کے بلند مرتبہ ہونے کا اعتراف کیا ہے۔

حافظ ابن حجر نے تہذیب التہذیب میں پیشتر علمائے اسلام کے اقوال لقل کئے ہیں جنہوں نے امام ریج بن صحیح کے ثقہ و ثابت ہونے کی شہادت دی ہے۔ ابو زرع

فرماتے ہیں:

شیخ صالح صدق

”چے اور یک بزرگ تھے۔“

امام شعبہ فرماتے ہیں:

ربيع سید من سادات المسلمين

”امام ربيع مسلمانوں کے پیشواؤں میں سے ایک ہیں۔“

حافظ ابن حجر لکھتے ہیں:

کان عابداً و مجاهداً

”وہ عابد اور مجاهد تھے۔“ (۲)

امام یحییٰ بن معین فرماتے ہیں کہ:

”ربيع بن صبح سے روایت کرنے میں کوئی مضافات نہیں۔“

علم و فضل میں بلند مرتبہ ہونے کے ساتھ ساتھ عبادت و ریاضت اور زہد و درع

میں منفرد حیثیت رکھتے تھے۔ حافظ ابن حجر نے محدث ابن حبان کا یہ قول نقل کیا ہے کہ

”ربيع بصرہ میں سب سے زیادہ عبادت گزار اور صاحب درع تھے۔ کثرت

تجدد کی بنابر ان کا گھر شب میں شہد کی تکمیل کا محدث بن جاتا تھا۔“ (۳)

### بصرہ کے پہلے مصنف

امام ربيع بن صبح کو یہ شرف حاصل ہے کہ آپ بصرہ کے سب سے پہلے مصنف

ہیں۔ صاحب کشف الظنون لکھتے ہیں:

هو اول من صنف في الإسلام (۴)

”وہ اسلام میں پہلے مصنف ہیں۔“

حافظ شمس الدین ذہبی لکھتے ہیں:

قال الرامهرمزی اول من صنف وبوّب بالبصرة الرّبیع بن صبح ثم

سعید بن ابی عروبه و عاصم بن علی (۵)

”رامہرمزی کا قول ہے کہ بصرہ میں جس نے سب سے پہلے تصنیف و تالیف کا

کام کیا وہ ربيع بن صبح ہیں اس کے بعد سعید بن ابی عروبه اور عاصم بن علی۔“

صاحب کشف الظنون نے بھی اس بات کی تائید کی ہے کہ بصرہ میں سب سے

پہلے امام ربيع بن صبح نے تصنیف و تالیف کا کام کیا۔ (۶)

## شجاعت و بہادری

شجاعت و بہادری میں بھی امام ربع بن مسیح بے مثال تھے اور ان کے مجاہد ان کارنا موسوی کی شہادت امام شافعی نے دی ہے کہ ربع بن مسیح بہت بڑے عازی تھے۔<sup>(۸)</sup>

غایفہ عباسی مہدی نے عبد الملک بن شہاب کی قیادت میں ایک فوجی دستہ ہندوستان بھیجا تھا اور اس دستہ میں ایک ہزار مجاہد شامل تھے۔ ان میں ربع بن مسیح بھی شامل تھے اور ایک خاص دستہ کے افراد علی تھے۔<sup>(۹)</sup>

ڈاکٹر محمد نعیم صدیقی ندوی لکھتے ہیں:

”اس جنگ میں ربع بن مسیح نے اپنے زیر قیادت رضا کاروں میں جہاد کا شوق اور ولولہ پیدا کرنے میں نمایاں کردار ادا کیا۔ اسی جوش اور جذبہ شہادت کا نتیجہ تھا کہ مجاہدین کے سیل روای اور ان کے پر جوش حملوں کے سامنے آنے والی طاقت چور چور ہو گئی۔“<sup>(۱۰)</sup>

## وفات

امام ربع بن مسیح نے ۱۶۰ھ میں وفات پائی۔ علامہ ابن عمار حنبلی لکھتے ہیں:

”جنگ میں بحری راستے سے واپسی کے وقت ۱۶۰ھ میں انتقال کیا اور کسی جزیرہ میں دفن ہوئے۔“<sup>(۱۱)</sup>

## حوالی

- ۱) تہذیب التہذیب، ج ۳، ص ۲۳۷
- ۲) تہذیب التہذیب، ج ۳، ص ۲۳۷
- ۳) تہذیب التہذیب، ج ۳، ص ۲۳۸
- ۴) کشف الظفون، ج ۱، ص ۲۲۳
- ۵) میزان الاعتدال، ج ۱، ص ۲۲۲
- ۶) کشف الظفون، ج ۱، ص ۲۲۳
- ۷) کشف الظفون، ج ۱، ص ۲۲۴
- ۸) کتاب الجرح والتعديل، ج ۱، ص ۲۲۵
- ۹) تحقیقات ابن حجر، ج ۲، ص ۱۷۹
- ۱۰) تحقیقات ابن حجر، ج ۲، ص ۱۸۰
- ۱۱) شذرات الذهب، ج ۱، ص ۳۰۹

