

امام غزالیؒ اور ترجمہ کیہے نفس (۳)

(آخری قسط)

ڈاکٹر محمد امین

سینئر مدیر اردو انسائیکلو پیڈیا آف اسلام
پنجاب یونیورسٹی، لاہور

○ تشکیل سیرت

اب تک کی ساری بحث اس حوالے سے ہو رہی تھی کہ فکر غزالی کی روشنی میں اس پر ایسیں (Process) کو سمجھنے کی کوشش کی جائے جس سے ہمارے افعال وجود میں آتے ہیں، کیونکہ افعال کی تکرار سے عادتیں بنتی ہیں اور جیسی عادتیں بنتی ہیں ویسی ہی خصیت وجود میں آتی ہے۔ اور افعال کے وجود میں آنے کا انحصار خیالات و معتقدات اور ان پر عمل پیرا ہونے کے ارادے سے ہے۔ اس سارے عمل کو ایک فارمولے کی صورت میں یوں پیش کیا جا سکتا ہے:

خواطر → رغبت → اعتقاد → ارادہ → عمل → عادتیں = خصیت
مناسب ہو گا کہ ہم ان الفاظ و اصطلاحات کی فکر غزالی کی روشنی میں کچھ تشریح کر دیں۔

(1) خواطر:

قلب انسانی پر جو کچھ گزرتا ہے اسے خواطر کہا جاتا ہے۔ ظاہری اور باطنی حواس مسلسل ہمارے قلب یا نفس پر حیات اور خیالات کی پارش کرتے رہتے ہیں۔ اگر حواس ظاہری کام نہ بھی کریں تو بھی تخلیق، تصورات اور یادداشت کا دل پر گمراہ ہڑپتا ہے۔ نفس ان کے ذریعے یہیشہ ایک شے سے دوسری شے کی طرف حرکت کرتا رہتا ہے۔ دل کبھی ایک ہی حالت میں نہیں رہتا۔ حیات اور افکار کے ساتھ اس کی حالت بدلتی ہے۔ ان جیاتیں اور افکار کو خواطر کہتے ہیں۔ یہی خواطر ہمارے تمام افعال کا سرچشمہ ہیں اور تمام اعمال کے محرك ہیں۔ نفس جس شے کا ارادہ کرتا ہے یا فیصلہ کرتا ہے اس کا علم بھی اسے خواطر ہی کی صورت میں ہوتا ہے۔ غزالی اثرات کے لحاظ سے خواطر کی دو قسمیں

بیان کرتے ہیں: ایک دوسرا، جو شرک کی طرف بلاتے ہیں اور دوسرا، جو خیر کی طرف بلاتے ہیں۔^(۸۲)

(۲) رغبت :

خواطر کے بعد دوسرا منزل رغبت کی آتی ہے۔ محسوسات اور معقولات دونوں میں اپنے آپ کو عمل میں ظاہر کرنے کا شدید رجحان پایا جاتا ہے۔ ان میں قوت ہوتی ہے کہ انسان میں کسی خواہش کو جنم دیں، اس کے قلب میں کوئی آرزو پیدا کریں۔ اس خواہش و آرزو کا نام رغبت ہے جو عمل کیلئے ایک زبردست محرك کی حیثیت رکھتی ہے۔

(۳) اعتقاد :

مخفی خواہشات یا رغبت کا پیدا ہونا عمل کی طرف بڑھنے کے لئے کافی نہیں۔ کوئی خواہش اس وقت تک عملی جامد نہیں پہن سکتی جب تک کہ قوتِ فکر و تمیز اس کے حق میں فیصلہ نہ دے دے، عقل اس کے فوائد و نقصانات کا جائزہ لینے کے بعد آگے بڑھنے کا حکم نہ دے دے۔ یہ منزل غور و فکر کی منزل ہے جہاں عقل کسی خواہش کو قبولیت عطا کرتی ہے۔ اس سے وہ یقین اور اعتقاد پیدا ہوتا ہے جو عمل کی ایک لازمی شرط ہے۔ اعتقاد گویا قلب کا یہ وثوق ہے کہ اس مرغوب کو فعل میں لانا چاہیے۔

(۴) ارادہ :

عمل کی چوتھی منزل ارادہ ہے جو ہمیشہ عقلی فیصلے کے تابع ہوتا ہے۔ خلوص اور جذبے کی جس فرداوی کے ساتھ ہم کسی خواہش کے حق کو تسلیم کرتے ہیں اتنی ہی ہمت اور استقلال سے ہم اسے پورا کرنے کا ارادہ کرتے ہیں۔ عزم اور ارادے کی پیچگی کے بغیر کوئی فیصلہ عملی صورت میں نہیں ڈھل سکتا۔ ارادے سے فعل تک حرکتِ نفسی کی چار منزلیں ہیں: (۱) الشعور بالغرض او الاباعث، یعنی غرض (Purpose) کا شعور، (۲) التروی، یعنی تفکیر و عقلی تجزیے کی منزل، (۳) العزم والتصميم، یعنی غرض تک پہنچنے کے لئے عزم، جو ارادے کی ثابت قدمی کا نام ہے۔ (۴) التسفید یعنی حرکت کا وہ کمال جو سارے عمل کا مقصد ہے۔

ارادے کی حرکت میں بعض لوگ عقلی تحریک کا غلبہ تسلیم کرتے ہیں اور بعض کے

زدیک دواعی اور جبلتوی (الجانب العاطفی والانفعالی) کا غالبہ ہوتا ہے۔ غزالی کا میلان جانب عقلی کی طرف ہے، کیونکہ یہ ان کے زدیک علم اور قدرت کی درمیانی منزل ہے۔^(۸۴) تاہم انہوں نے ارادے میں دواعی (جانب العاطفی والانفعالی) کا انکار نہیں کیا، کیونکہ ان کی رائے میں ہر ارادی عمل میول، خواطر، المامات، وساوس اور افکار کا مجموعہ ہوتا ہے، ارادہ میول ورغبات کے بغیر ممکن ہی نہیں۔ عمل کی تکمیل دوافع و میول کے امتحان ہی سے ممکن ہے اور یہ امتحان بذریعہ ارادہ ہوتا ہے۔

امام غزالی کی رائے میں ارادے کی تین اطراف ہیں :

① جسمانی، جو کیفیات عضویہ و عصیلیہ کی صورت میں ارادے میں شریک ہو جاتی ہیں۔

② نفسی، وہ دوافع و میول جو حرکت ارادہ میں حصہ لیتے ہیں۔

③ اجتماعی، وہ کیفیات جو عادات اور رسم و رواج سے وابستہ ہیں۔

غزالی کے زدیک ارادہ اور قدرت کا رکن میں ربط ہوتا ہے اور کوئی عضو حرکت نہیں کرتا مگر قدرت کے ساتھ۔ اور قدرت کسی داعیے کے نتیجے کے طور پر ظور میں آتی ہے اور داعیہ علم یا معرفت کا نتیجہ ہوتا ہے۔ پس قدرت تابع ہے ارادے کے اور ارادہ تابع ہے اعتقاد اور معرفت کے حکم کے۔ گویا ارادے کے بغیر عمل کی کوئی اہمیت نہیں کیونکہ ارادہ عمل کی روح اور اس کی اساس ہے۔ غزالی کی رائے میں ارادے کی تربیت کی جا سکتی ہے اور وہ توجہ الی اللہ اور اخلاق سے ممکن ہے۔^(۸۵)

(۵) عمل :

اعتقاد کے ساتھ جب ارادہ شامل ہوتا ہے تو نوبت تنفیذ تک پہنچتی ہے اور خواہش پایہ تکمیل کو پہنچ کر عمل کو جنم دیتی ہے۔

یہاں پہنچ کر ہمیں اس سوال کا واضح جواب مل جاتا ہے جس کا مدعایہ ہے کہ انسان کو اپنے عمل و ارادے میں کس حد تک آزادی حاصل ہے اور اس کی قدرت و اختیار کی نویست کیا ہے؟ نفس امارہ سے نفسِ مطمئنہ تک کے سفر اور اعمال کے نہ کورہ بالا چار عناصر (خواطر، رغبت، اعتقاد اور ارادہ) پر اگر غور کیا جائے تو ہمیں پتہ چلتا ہے کہ اعتقاد و ارادہ اور عمل، یعنی عقل کے کسی بات کا فیصلہ کرنے، ارادے کے اسے قبول کرنے اور اپنی قوتوں کا عمل کی طرف رخ موڑنے میں انسان کو یقیناً اپنے افعال پر قدرت و اختیار

رکھنے کا حسوس ہوتا ہے اور اسی اختیار کو استعمال کرنے کی وجہ سے وہ اپنے افعال کا ذمہ دار ہوتا ہے۔ خواہش و غور و غفرانی میں سے گزر کر جب خیال عقل کی قبولیت حاصل کر لے اور ارادہ اسے عملی جامہ پہنانے کیلئے مستعد ہو جائے تو اس کو ہم دوسرے الفاظ میں اختیار کہتے ہیں۔ لفظ اختیار، خیر سے مشتق ہے۔ جس کے معنی ہیں اچھایا بھلا۔ چنانچہ اختیار سے مراد ہے کسی چیز کو خیر سمجھ کر اسکے حق میں فیصلہ کرنا۔ اور جب یہ تسلیم کر لیا جائے کہ کوئی فیصلہ خیر ہے تو یہی امر اس پر عمل کرنے کا محرك بن جاتا ہے۔

ارادی فعل کے دو پہلو، یعنی خواطر اور رغبت، انسان کے دائرہ قدرت سے باہر ہیں، یا کم از کم ان پر اسے پورا اختیار حاصل نہیں ہے۔ خواطر انسان کی مرضی کا خیال نہیں کرتے اور ناگزیر طور پر خواہشات کو جنم دیتے ہیں۔ اپنے افعال کے سرچشمتوں پر انسان کو کوئی اختیار نہیں ہے۔ تاہم اس کی عقل کو فیصلہ دینے کی آزادی ہے اور اس فیصلے کو خیر کی حیثیت سے قول کرنے اور اسے عمل میں منتقل کرنے کا اختیار ہے۔ انسان کے افعال کا تعین کرنے والے بدیکی عناصر یعنی اعتقاد و ارادہ اور عمل اس کے شعور کے اندر جاگزیں ہیں، یہی اس کی آزادی ہے۔ انسان پابند اس لئے ہے کہ لامتناہی امکانات کے دروازے اس پر نہیں کھلتے ہیں۔ پہلے سے تعین مدد و امکانات کے درمیان ہی اسے انتخاب کا حق استعمال کرنے کا اختیار ہے۔ اس کی اپنی فطرت اور بیرونی حالات یعنی خواطر و رغبت ان امکانات کا تعین کرتے ہیں اور اعتقاد کا ارادہ اور عمل ان امکانات کو قبول کرنے یا نہ کرنے کا حق پوری آزادی سے استعمال کرتے ہیں۔

(۲) عادات:

اعمال کا بلا تکلف و تفکر بیکار اصل اعادت کہلاتا ہے^(۱)۔ غزاں کے نزدیک کسی فعل کے عادت بننے کے دو مرحلے ہوتے ہیں۔ پہلے مرحلے میں فعل بخلاف انجام دیا جاتا ہے، پھر تکرار اور بار بار کرنے سے نفس (اور اس کے قوی) اس کے عادی ہو جاتے ہیں، یہاں تک کہ پھر اس فعل کی انجام دہی کے لئے تکلف اور تفکر کی ضرورت نہیں رہتی، بلکہ وہ افعال تلقائی اور مشین انداز میں بغیر سوچے سمجھے انجام پذیر ہوتے رہتے ہیں۔ وہ یہ بھی کہتے ہیں کہ جب کسی عمل کے بکراز سے عادت وجود پذیر ہو رہی ہو تو اس وقت عمل کی کوئی بہترینائی جاسکتی ہے، لیکن جب وہ محکم عادت کی شکل اختیار کر لیتی ہے تو پھر جیسی

عادت بنتی ہے آدمی اس کو دھرا تا چلا جاتا ہے اور اس کی کوالٹی کو بہتر بنانا آسان نہیں رہتا۔ کسی فعل کے عادت بننے کے لئے جو چیز درکار ہے وہ اس کی تکرار یعنی اس کا بار بار کرنے جانا ہے، کیونکہ اس کے بغیر نفس اس کو عادت نہیں بنائے گا۔ اور کسی فعل کے بار بار کرنے کے لئے حرک کی ضرورت ہوتی ہے۔ یہ حرک انسان کا شوق و میلان، اس فعل کی افادیت اور اس فعل کے بارے میں انسان کے مثبت خیالات اور عقیدہ ہوتا ہے۔

غزالی نے عادات کی تین قسمیں بیان کی ہیں : حرکیہ، خلائقیہ، عقلیہ۔ حرکیہ وہ عادات ہیں جن کا تعلق جسمانی حرکات سے ہو، جیسے ایک شخص کا کتابت و خوش نویسی سیکھنا اور بار بار اس کی مشق کرنا۔ خلائقی عادات وہ ہیں جن کا تعلق اخلاق سے ہو، مثلاً ایک آدمی اگر حلیم اور متواضع بننا چاہتا ہے تو اس کے لئے ضروری ہے کہ وہ تکلف سے تو اضع اختیار کرے، ہر کسی سے خندہ پیشانی سے پیش آئے، کسی بات پر غصہ نہ کرے۔ ان افعال پر مسلسل مداومت سے بالآخر وہ حلیم اور متواضع بن جائے گا۔ عادات عقلیہ کی مثال اس شخص کی ہے جو غور و فکر کی عادت ڈالنا چاہتا ہو۔ اس کے لئے ضروری ہے کہ وہ چیزوں کو بھلی نظر سے نہ دیکھے، بلکہ انہیں تعمق سے دیکھے اور پھر ان پر تدبر کرے، تدبر کا ماحول پیدا کرے۔ اس طرح بار بار تدبر و تفکر کرنے سے بالآخر یہ اس کے مزاج کا حصہ اور اس کی عادات ٹھانیہ بن جائے گا^(۸۴)۔ غزالی کے نزدیک عادات کے بننے کا انحصار تکرار پر ہے۔ اس لئے وہ تربیت اطفال پر بہت زور دیتے ہیں، کیونکہ یہ عمر عادتوں کے بننے کی ہوتی ہے۔ لذادہ چاہتے ہیں کہ بچے کی بھروسہ نگرانی کی جائے، اسے اچھی تعلیم دی جائے، صالح ماحول میا کیا جائے، تاکہ وہ اپنے اعمال ہوتے دیکھے اور ان کی نقل کرے، یہاں تک کہ یہ اس کی طبیعت کا خاصہ اور اس کی مستقل عادت بن جائیں۔

غزالی کہتے ہیں کہ عادت کا فائدہ یہ ہے کہ اگر ہم اچھی عادات اختیار کریں تو ایک متوازن اور صالح شخصیت وجود میں آجائی ہے۔ عادتوں کے خود کار (مکینیکل) ہو جانے سے آدمی کی محنت نکل جاتی ہے، مثلاً ہمیں بولنے اور چلنے کی اہمیت کا احساس نہیں ہوتا، لیکن اگر ہمیں بولنے اور چلنے کی عادت نہ پڑ گئی ہوتی تو ہم بڑے ہو کر بھی یہ دونوں عمل سیکھتے ہی رہتے۔ عادتوں سے وقت کی بچت ہوتی ہے، کام سولت سے، صحیح انداز میں اور جلدی ہو جاتے ہیں^(۸۵)۔ ہاں اگر انسان اپنی حماقتوں سے بڑی عادتوں میں بٹتا ہو جائے تو

یہ عذاب بن جاتی ہیں اور ان سے پچھا چھڑانا مشکل ہو جاتا ہے۔

تشکیل سیرت کے مدارج

قلبِ انسانی کی چھ قوتیں، شوت، غصب، تحریک، تفہیم، عقل اور ارادہ انسانی نظرت کے بعض اصولوں سے ماخوذ ہیں۔ عقل انسان کی بنیادی معقول صلاحیت ہونے کے باعث انسان کو تفہیم اور عقائد کی تشکیل کے قابل بناتی ہے۔ انسان کی ان چھ قتوں کے بر عکس جانوروں میں صرف تین قوتیں موجود ہوتی ہیں جو کہ شوت، غصب اور تفہیم (Apprehension) پر مشتمل ہیں۔ عقل و ارادہ کی قوتیں انسان کو جانوروں سے ممتاز کرتی ہیں۔ غزالی کے نزدیک انسانی نظرت چار عناصر سے عبارت ہے۔ ان عناصر کو عاقل، خزیر، کتا اور شیطان کہا جاسکتا ہے۔ انسان میں حکیم یا عاقل اس کی عقل ہے، خزیر شوت کی علامت ہے، کتا غصب کی مثال ہے اور شیطان اس وحشی کی علامت ہے جو ان دو جانوروں کو عقل کے خلاف بغاوت پر اکساتا ہے۔ مختلف افراد میں یہ قوتیں مختلف تناسب سے موجود ہوتی ہیں۔

غزالی کے نزدیک انسانی روح کے لئے سمجھیں کا حصول ممکن ہے، لیکن یہ سمجھیں مختلف نموئی مدارج سے گزرنے کے بعد حاصل کی جاسکتی ہے۔ ان مدارج کو محسوسات، متخیلات، صفات (Instinctive)، معقولات اور الوجہیت کی اصطلاحات میں بیان کیا جاسکتا ہے۔ پہلی طرف پر انسان کی مثال ایک ایسے پروانے کی ہے جو حافظہ سے عاری ہے اور بار بار شمع کے ساتھ ٹکراتا ہے۔ دوسرے درجے میں انسان ایک اونی جانور کی طرح ہوتا ہے جو ایک مرتبہ چھڑی کی زدیں آنے کے بعد دوبارہ چھڑی دیکھ کر بھاگ کھڑا ہوتا ہے۔ تیسرا درجہ میں انسان ایک اعلیٰ جانور سے مشابہ ہوتا ہے، مثال کے طور پر ایک گھوڑا جو کہ جلی طور پر خطرے سے فرار حاصل کرتا ہے۔ چوتھی طرف پر انسان ان حدود سے ماوراء ہوتے ہوئے ایسے معروض کی تفہیم کے بھی قابل ہوتا ہے جو اس کے احاطہ حواس سے بالاتر ہوتا ہے۔ پانچویں مرحلے پر انسان روحانی حقائق کی تفہیم کے قابل ہوتا ہے، اس مرحلے پر صرف صوفی اور پیغمبر مکنچتے ہیں۔ اس درجے پر روح کی حقیقت اور دوسری روحانی اشیاء کی اہمیت انسان پر ظاہر ہونا شروع ہو جاتی ہے۔

غزالی قرآنی اصطلاحات استعمال کرتے ہوئے روح یا نفس کے ظہار کی تین مکن-

صورتیں بیان کرتے ہیں^(۸۹) :

(۱) نفس امارہ

نفس کی یہ حالت منقی رجحان کے غلبے سے عبارت ہے جو حیوانی قوتوں کو بغاوت پر اکساتی ہے۔ عقل جذبات کی غلام بن جاتی ہے اور انسان دن بدن شهوت و غصب کا اسیر بنتا جاتا ہے۔ اس کی تمام استعدادیں منقی سمت سے وابستہ ہو جاتی ہیں اور تخریب اس کی شخصیت کالازمہ بن جاتی ہے۔

(۲) نفس لواحہ

جب انسانی ذات کا الہی عنصر مسلل انسان کے منقی رجحان سے بر سر پیکار ہو اور انسان کے بڑے اعمال پر اس کا نفس اس کو ملامت کرے تو نفس کی اس حالت کو قرآن کی اصطلاح میں نفس لواحہ، یعنی سرزنش یا ملامت کرنے والا نفس کہتے ہیں۔

(۳) نفس مطمئنہ

یہ نفس یا روح کی وہ حالت ہے جب تصادم ہم آہنگی و توازن میں تبدیل ہو جاتا ہے۔ انسان کی حیوانی قوتیں اسکی عقل کے خلاف صفات آراء ہوتی ہیں اور عقل پر غالب آنے کی کوشش کرتی ہے۔ عقل اپنی الہی صفات کی بدولت ان حیوانی عناصر کو مثبت اور مفید صورتوں میں ڈھالنے کی کوشش کرتی ہے۔ عقل جب اس مقصد میں کامیاب ہو جاتی ہے تو شیطانی عنصر کمزور پڑ جاتا ہے اور نفس میں اپنے مقصد و نصب العین کی معرفت جنم لیتی ہے۔ اسکی قوتیں میں توازن پیدا ہو جاتا ہے اور انسان روحاںی ترقی کی منازل طے کرتا ہے۔

غزالی کے نزدیک انسان کا مقام فرشتوں اور جانوروں کے درمیان ہے۔ صرف علم کی بدولت ہی انسان قوتِ امتیاز سے بہرہ در ہوتا ہے۔ انسان علم کی بدولت فرشتوں کے مقام تک رسائی حاصل کر سکتا ہے۔ جبکہ انسان شهوت و غصب سے مغلوب ہو کر جانوروں کے مقام سے بھی گر جاتا ہے۔ علم انسان میں الہی عنصر کی نشوونما میں معاون ثابت ہوتا ہے اور اس کے لئے نصب العین کے حصول کو ممکن بناتا ہے۔ علم اور ارادہ جیسی صفات کی بدولت ہی انسانی روح ذات خداوندی تک رسائی

حاصل کرتی ہے۔ انسان کو علم و ارادہ سے آراستہ کیا گیا ہے۔ علم تقلید، مشاہدہ، منطق استدلال، مراقبہ اور وجدان کے ذریعے حاصل ہو سکتا ہے۔ جو علم تقلید سے حاصل ہوتا ہے اس کے لئے وجود اپنی وثوق ضروری ہے۔ منطق استدلال خدا جیسے حقائق کے ضمن میں یقین کا احساس دینے سے قاصر ہے۔

کامل علم صرف خدا کی ذات سے وابستہ ہے۔ چنانچہ جس انسان کا علم زیادہ سچائی اور کمال پر منی ہو گا وہ قربِ خدا کی جانب زیادہ گامزنا ہو گا۔ علم ابدی یا تغیر پذیر ہو سکتا ہے۔ حالات کا علم تغیر پذیر ہے جبکہ ابدی علم ذات و صفاتِ خداوندی جیسے ابدی حقائق کا علم ہے۔ خدا کی ذات کی معرفت ہی وہ علم ہے جسے حقیقی کمال سے تعبیر کیا جا سکتا ہے۔ جو شخص یہ علم حاصل کرتا ہے قربتِ خداوندی حاصل کرتا ہے اور اس کے نتیجے میں جو کمال حاصل ہوتا ہے وہ بعد از موت بھی جاری و ساری رہتا ہے۔ چنانچہ حقیقی مسرت بھی اسی علم سے وابستہ ہے۔

دنیاوی زندگی میں انسان حیاتِ اخروی کے لئے تیاری کرتا ہے۔ روح معرفت و محبتِ خداوندی کے حصول کی خاطر کچھ عرصہ کے لئے اس جہان میں آتی ہے اور جسم مادی سے وابستہ ہوتی ہے۔ انسانی بدنبی ضروریات سادہ نوعیت کی ہوتی ہیں جن کی تشغیل آسان ہے۔ جسم ایسی قوتوں سے مزین ہے جو فائدے کو قبول اور نقصان کو رد کرتی ہیں۔ لیکن بدنبی ضروریات کی نیکوئیں کے عمل میں یہ قوتیں بعض اوقات حدود سے تجاوز کرتی ہیں۔ افراط و تفریط کی یہ صورت انسان کی مادی اشیاء سے حد سے زیادہ وابستگی کا باعث بنتی ہے۔ نیچتا شہوت و خواہشات جن کا بنیادی مقصد عقل کے زیر نگلیں عمل پیرا ہونا ہے، عقل کے خلاف بغاوت پر اتر آتی ہیں۔ یہ صورتِ حال روح کی علم و محبت اور خدا کی آرزو کے راستے میں مزاحمت پیش کرتی ہے۔

غزاں کے نظریے کے مطابق کائنات کی ہر شے کی تخلیق کا ایک مقصد ہے۔ انسان جو کہ اشرف المخلوقات ہے، اپنی سرشت میں ایک مقصدِ اعلیٰ کا حامل ہے۔ یہ مقصد سعادت کا حصول ہے جو انسان اپنی تمام فطری استعدادوں کو بروئے کار لاتے ہوئے حاصل کرتا ہے۔ انسان کے لئے لازمی ہے کہ اپنی ان صلاحیتوں کو ترقی دے جو اس کی اخلاقی تکمیل کا باعث بنتی ہیں اور ان عناصر پر ضبط قائم کرے جو اس کے راستے کی رکاوٹ

بنتے ہیں۔ اول الذکر کو غزالی نے فضائل اور مؤخر الذکر کو رذائل کا نام دیا ہے۔ انسان کو اخلاقی نصب العین کے حصول کے لئے ایسے کردار کی ضرورت ہے جو تمام فضائل کا آئینہ دار ہو۔ تمام فضائل میں اعلیٰ ترین فضیلت حب خداوندی ہے۔

انسانی کمال ایسی صفات کے حصول میں مضر ہے جو فرشتوں کا خاصہ ہیں۔ اس کی شہوت اور خواہشات کو اس کی عقل کے تابع ہونا چاہئے۔ عقلی زندگی انسان کو اس کے نصب العین کے قریب تر لے جاتی ہے۔

قوائے نفس کی متوازن نمہ اور اکتساب فضائل

غزالی کے نزدیک نفس کی تین قوتوں، فکر، غصب اور شہوت کی تہذیب و اعتدال ہی دراصل بہترین کردار ہے۔ قوت فکر کی تہذیب سے حکمت پیدا ہوتی ہے۔ قوت غصب کی میانہ روای سے شجاعت اور قوت شہوت کے اعتدال سے عفت کی فضیلت پیدا ہوتی ہے۔ جب یہ تین قوتوں اعتدال کی حد کے اندر رہ کر اپنا اپنا کام کریں تو ان میں ایک چوتھی فضیلت پیدا ہوتی ہے جسے عدالت کا نام دیا جاتا ہے۔ ”میرانِ عمل“ میں غزالی نے ان فضائل اربعہ کی انواع بھی بیان کی ہیں۔

غزالی نے فضائل و رذائل کی جو تقسیم بیان کی ہے اس کی دو بنیادیں ہیں۔ پہلی قسم ان فضائل کی ہے جو کردار سے وابستہ ہیں اور جن کی گروہ بندی مذہب کی بجائے نفیاتی بنیاد پر کی گئی ہے۔ دوسری صورت قلب سے وابستہ ہے۔ یہ وہ فضائل اور رذائل ہیں جن کا تعین روحانی معرفت سے ہوتا ہے۔ حب ذات، حب دنیا، حب الہی اور خوف خدا کی عدم موجودگی قلبی امراض کا باعث بنتی ہے۔ اس کے بر عکس خدا کا خوف، اس کی ذات سے محبت اور اپنی ذات سے عدم محبت تمام فضائل کے لئے اساس کا کام دیتی ہے۔

انسانی صلاحیتوں کی غلط نشوونما اس کے نصب العین کے درمیان رکاوٹ بنتی ہے۔ رذائل یا روحانی امراض کی مختلف اقسام ہیں۔ بعض امراض کا تعلق جسمانی اعضاء سے ہے جبکہ بعض کسی جسمانی حصے سے وابستہ نہیں ہیں، مثلاً غصہ اور حسد وغیرہ۔ بعض بیماریوں کی نوعیت شعوری اور ارادی ہے جبکہ بعض لاشعوری نوعیت کی ہیں۔

غزالی تو گل اور شکر جیسے اخلاقی فضائل کی نفیاتی اور معالجاتی اہمیت کی تفصیل پیش کرتے ہیں۔ تو گل کی بنیاد عقیدہ توحید کی معرفت ہے۔ خدا کی وحدت پر کامل یقین کا نام

توحید ہے۔ یہ علم مکافحت سے وابستہ ہے۔ توکل ایک روحانی روئے کا نام ہے، 'فکر'، وجود ان اور واردات جس کے بنیادی عناصر ہیں۔ یہ علم اس عقیدے پر منی ہے کہ اللہ ایک ہے، وہی غالب ہے اور تمام تعریفیں اسی کے لئے ہیں، اس کا حرم کامل ہے اور ہر فرد کے لئے ہے۔ توکل کے تین درجے ہیں۔ پسلا درجہ شعوری اور اختیاری ہے، دوسرے درجے کی بنیاد محبت ہے، چنانچہ یہ بے ساختہ اور غیر ارادی ہے۔ آخری درجے میں ایمان و اعتقاد اس قدر رائج ہیں کہ محبتِ خداوندی ہر چیز پر غالب آ جاتی ہے۔ ایسا نہ صرف خدا کے لطف و محبت کی معرفت کا حامل ہوتا ہے۔

شکر کی فضیلت کی بدولت انسان خدا کی رہنمائی سے بہرہ ور ہوتا ہے۔ نعمت کو منعم حقیقی کی طرف سے سمجھنا، اس نعمت کے سبب دل کا خوش ہونا اور منعم حقیقی کو اس سے جو کام مقصود ہے اس کام میں اسے لانے کے عمل کو شکر کی ماہیت سے تعبیر کیا جاتا ہے۔ شکر کا حقیقی مقصد قربِ خداوندی ہے۔ چنانچہ تمام نعمتوں کا اسی مقصد کے حصول کے پیش نظر استعمال لازم ہے۔

ایک صحت مند شخصیت کے لئے لازم ہے کہ اس میں قوتِ عقلیہ، غصیبیہ اور شہویہ باہمی طور پر متوازن حالت میں عمل پیرا ہوں۔ اعتدال کی عدم موجودگی ذہنی یتاری کا باعث بنتی ہے۔ کردار کی تشکیل کا انحصار موروثی رجحانات اور ارادی و اختیاری عناصر پر ہے۔ انسانی اعمال کی اخلاقی قدر و قیمت کا تعین قوتِ ارادہ پر منحصر ہے۔ ابتداء میں تشکیل کردار کے لئے زیادہ عزم و ارادہ کی ضرورت ہوتی ہے، لیکن بتدریج یہ کوشش عادات کا حصہ بن جاتی ہے اور اس میں انسان مسرت محسوس کرتا ہے۔

تشکیل و تغیر سیرت کے دو سنہری اصول

تشکیل سیرت و کردار انسانی ذات کی باطنی نمو سے وابستہ ہے جس کا انحصار تزکیہ نفس پر ہے۔ غزالی بچپن کی تربیت کو انسانی ذات کی تغیر کے ضمن میں اہم قرار دیتے ہیں اور اس مقصد کے پیش نظر بچوں کی تربیت کے لئے ایک باقاعدہ پروگرام مرتب کرتے ہیں اور والدین کو ان اصولوں پر عمل کرنے کی تلقین کرتے ہیں۔ یہ اصول یقیناً بہترین اور صحت مند شخصیت کی ضمانت ہیں۔

تزکیہ و تصفیہ قلب کی خاطر غزالی ایک طویل مجاہدے سے گزرے۔ اس مقصد کے

لئے ایک دس نکاتی پروگرام پر باقاعدہ عمل کیا۔ چنانچہ صفائے نفس اور ذہنی صحت کی حفاظت و صفائت کے پیش نظر غزالی فرد کے لئے یہی دس نکاتی پروگرام تجویز کرتے ہیں جس کی تفصیل درج ذیل ہے :

- ۱۔ فرد کو چاہئے کہ وہ اپنی نیت یہیشہ درست و صحیح رکھے اور اس میں کسی موقع پر خلل نہ آئے۔ صدقی نیت ذہنی صحت کی بنیادی شرط ہے۔
- ۲۔ انسان کو پوری یکسوئی اور دلجمی کے ساتھ اللہ کی اطاعت و بندگی کرنی چاہئے۔
- ۳۔ اس کے تمام افعال و اعمال کو زہد و تقویٰ کے معیار پر پورا اتنا چاہئے۔
- ۴۔ اس کے دل میں اپنی منزل تک پہنچنے کی لگن ہونی چاہئے۔ ذوق و شوق کے بغیر یہ راستہ ہرگز طے نہیں کیا جاسکتا۔
- ۵۔ اسے ہر صورت میں شریعت کے ادا مردو نواہی کی پابندی کرنی چاہئے اور بدعاں سے احتراز کرنا چاہئے۔
- ۶۔ اسے بندگانِ خدا کے ساتھ عاجزی اور انگساری کے ساتھ پیش آنا چاہئے کہ سب خدا کے محتاج ہیں۔
- ۷۔ انسان کو معلوم ہونا چاہئے کہ اگرچہ نجات کا دار و مدار ایمان پر ہے تاہم تیقینی خوف و امید اس کے دائرے سے باہر نہیں۔
- ۸۔ عبادات و ریاضت، مجاہدہ اور ترزکیہ نفس انسان کا شیوه ہونا چاہئے۔
- ۹۔ فرد کو یہیشہ اس بات کا خیال رکھنا چاہئے کہ غیر اللہ کا خیال اسکے دل میں نہ آئے پائے۔
- ۱۰۔ اسے اپنے اندر وہ نظر و بصیرت پیدا کرنے کی کوشش کرنی چاہئے جو اسے دید اور خدا کی منزل مقصود تک پہنچادے۔

بھالی شخصیت اور تغیر کردار

فطری طور پر ہر شخص کی خواہش یہی ہوتی ہے کہ وہ اپنی سیرت کی تعمیر ان اصولوں پر کرے جو اس کے مقرر کردہ نصب العین تک لے جاسکیں، لیکن سوال یہ ہے کہ اگر کسی وجہ سے کردار کی تشکیل اور سیرت کی تعمیر ان صحیح خطوط پر نہ ہو سکے اور شخصیت صحیح

توحید ہے۔ یہ علم مکاشفہ سے وابستہ ہے۔ توکل ایک روحانی روئیے کا نام ہے، فکر، وجود ان اور واردات جس کے بنیادی عناصر ہیں۔ یہ علم اس عقیدے پر مبنی ہے کہ اللہ ایک ہے، وہی غالب ہے اور تمام تعریفیں اسی کے لئے ہیں، اس کارحم کامل ہے اور ہر فرد کے لئے ہے۔ توکل کے تین درجے ہیں۔ پہلا درجہ شعوری اور اختیاری ہے، دوسرے درجے کی غنیاد محبت ہے، چنانچہ یہ بے ساختہ اور غیر ارادی ہے۔ آخری درجے میں ایمان و اعتماد اس قدر رائج ہیں کہ محبتِ خداوندی ہر چیز پر غالب آ جاتی ہے۔ ایسا انسان صرف خدا کے لطف و محبت کی معرفت کا حامل ہوتا ہے۔

شکر کی فضیلت کی بدولت انسان خدا کی رہنمائی سے بہرہ ور ہوتا ہے۔ نعمت کو منعم حقیقی کی طرف سے سمجھنا، اس نعمت کے سبب دل کا خوش ہونا اور منعم حقیقی کو اس سے جو کام مقصود ہے اس کام میں اسے لانے کے عمل کو شکر کی ماہیت سے تعبیر کیا جاتا ہے۔ شکر کا حقیقی مقصد قریبِ خداوندی ہے۔ چنانچہ تمام نعمتوں کا اسی مقصد کے حصول کے پیش نظر استعمال لازم ہے۔

ایک صحتِ مند شخصیت کے لئے لازم ہے کہ اس میں قوتِ عقلیہ، غضبیہ اور شہویہ باہمی طور پر متوازن حالت میں عمل پیرا ہوں۔ اعتدال کی عدم موجودگی ذہنی بیماری کا باعث بنتی ہے۔ کردار کی تنکیل کا انحصار موروثی رجحانات اور الادی و اختیاری عنانصر پر ہے۔ انسانی اعمال کی اخلاقی قدر و قیمت کا تعین قوتِ ارادہ پر منحصر ہے۔ ابتداء میں تنکیل کردار کے لئے زیادہ عزم و ارادہ کی ضرورت ہوتی ہے، لیکن بتدریج یہ کوشش عادات کا حصہ بن جاتی ہے اور اس میں انسان سرت محسوس کرتا ہے۔

تنکیل و تغیریت کے دو سنہری اصول

تنکیل سیرت و کردار انسانی ذات کی باطنی نمو سے وابستہ ہے جس کا انحصار تزکیہ نفس پر ہے۔ غزالی بچپن کی تربیت کو انسانی ذات کی تغیری کے ضمن میں اہم قرار دیتے ہیں اور اس مقصد کے پیش نظر بچوں کی تربیت کے لئے ایک باقاعدہ پروگرام مرتب کرتے ہیں اور والدین کو ان اصولوں پر عمل کرنے کی تلقین کرتے ہیں۔ یہ اصول یقیناً بہترین اور صحتِ مند شخصیت کی ضمانت ہیں۔

تزکیہ و تصفیہ قلب کی خاطر غزالی ایک طویل مجاہدے سے گزرے۔ اس مقصد کے

لئے ایک دس نکاتی پروگرام پر باقاعدہ عمل کیا۔ چنانچہ صفائی نفس اور ذہنی صحت کی حفاظت و حفانت کے پیش نظر غرائی فرد کے لئے یہی دس نکاتی پروگرام تجویز کرتے ہیں جس کی تفصیل درج ذیل ہے :

- ۱۔ فرد کو چاہئے کہ وہ اپنی نیت یہیشہ درست و صحیح رکھے اور اس میں کسی موقع پر خلل نہ آنے دے۔ صدقی نیت ذہنی صحت کی بنیادی شرط ہے۔
- ۲۔ انسان کو پوری یکسوئی اور دمجمی کے ساتھ اللہ کی اطاعت و بندگی کرنی چاہئے۔
- ۳۔ اس کے تمام افعال و اعمال کو زهد و تقویٰ کے معیار پر پورا اترنا چاہئے۔
- ۴۔ اس کے دل میں اپنی منزل تک پہنچنے کی لگن ہونی چاہئے۔ ذوق و شوق کے بغیر یہ راستہ ہرگز طے نہیں کیا جاسکتا۔
- ۵۔ اسے ہر صورت میں شریعت کے اوامر و نواہی کی پابندی کرنی چاہئے اور بد عات سے احتراز کرنا چاہئے۔
- ۶۔ اسے بندگانِ خدا کے ساتھ عاجزی اور انگساری کے ساتھ پیش آنا چاہئے کہ سب خدا کے محتاج ہیں۔
- ۷۔ انسان کو معلوم ہونا چاہئے کہ اگرچہ نجات کا دار و مدار ایمان پر ہے تاہم حقیقی خوف و امید اس کے دائرے سے باہر نہیں۔
- ۸۔ عبادت و ریاضت، مجاهدہ اور ترقیہ نفس انسان کا شیوه ہونا چاہئے۔
- ۹۔ فرد کو یہیشہ اس بات کا خیال رکھنا چاہئے کہ غیر اللہ کا خیال اسکے دل میں نہ آنے پائے۔
- ۱۰۔ اسے اپنے اندر وہ نظر و بصیرت پیدا کرنے کی کوشش کرنی چاہئے جو اسے دید اور خدا کی منزل مقصود تک پہنچادے۔

بھالی شخصیت اور تغیر کردار

فطری طور پر ہر شخص کی خواہش یہی ہوتی ہے کہ وہ اپنی سیرت کی تعمیر ان اصولوں پر کرے جو اس کے مقرر کردہ نصب العین تک لے جاسکیں، لیکن سوال یہ ہے کہ اگر کسی وجہ سے کردار کی تشکیل اور سیرت کی تعمیر ان صحیح خطوط پر نہ ہو سکے اور شخصیت صحیح

راتے سے مخرف ہو جائے تو کیا اس صورت حال کی اصلاح ممکن ہے؟ غزالی کے مطابق انسانی سیرت و کردار کی تبدیلی اور ترویج کے لئے ضروری ہے کہ انسان میں کسی نہ کسی حد تک آزادی و اختیار کی صفت موجود ہو۔ بعض انسان یہ نقطہ نظر پیش کرتے ہیں کہ سیرت میں کسی قسم کی تبدیلی ممکن نہیں ہے۔ اس کے جواز میں کہ سیرت میں کسی قسم کی تبدیلی ممکن نہیں ہے، وہ دو قسم کے دلائل پیش کرتے ہیں۔ اول ایہ کہ جس طرح ظاہری صورت میں تبدیلی ناممکن ہے، مثلاً ایک پستہ قد آدمی اپنے آپ کو بلند قامت نہیں بنا سکتا اسی طرح باطنی صورت جس کا نام خلق ہے، ناقابل تغیر ہے۔ دوسری دلیل یہ ہے کہ حسن خلق یا مثبت کردار اس وقت تک پیدا نہیں ہو سکتا جب تک کہ قوت غصیہ و شویہ کو بالکل نیست و نابود نہیں کیا جاسکتا۔ غزالی اس نظریے کی تردید کرتے ہوئے کہتے ہیں — تجہ شاہد ہے کہ سرکش گھوڑے کو فرمانبردار بنا�ا جاسکتا ہے۔ توجہ جانوروں کو سدھایا جاسکتا ہے تو پھر انسانی کردار میں تبدیلی کیوں نہیں پیدا کی جاسکتی۔

موجودات کو وہ دو قسموں میں تقسیم کرتے ہیں۔ ایک وہ جو اپنی ذات میں مکمل ہیں، مثلاً اجرامِ فلکی اور خود انسان و حیوان کے داخلی اور خارجی اعضاء وغیرہ۔ انسان کو ان پر کوئی قدرت و اختیار حاصل نہیں ہے۔ دوسرے وہ جو اپنی ذات میں ناقص و نامکمل ہیں، لیکن ان میں کمال کو قبول کرنے کی صلاحیت موجود ہے۔ مثلاً ایک بچہ ذات خود درخت تو نہیں ہے، لیکن اس کی صحیح نشوونما کی جائے تو وہ ایک مکمل درخت بن سکتا ہے۔ قوت غصیہ اور قوت شویہ کا شمار اسی قسم کے موجودات میں کیا جاسکتا ہے۔ اگر ایک بچہ میں تربیت کے ذریعے تغیر پیدا کیا جاسکتا ہے تو انسان کے مندرجہ بالا نفسی قوی میں کیوں نہیں کیا جاسکتا؟ تاہم ان فطری قوتوں کی حالت مختلف ہے۔ بعض آسانی کے ساتھ تغیر کو قبول کر لیتی ہیں اور بعض دیر میں اثر پذیر ہوتی ہیں۔ غزالی کے نزدیک اس کے دو سبب ہیں۔ پہلی وجہ یہ ہے کہ یہ قوتیں فطرتاً قوی ہوتی ہیں اور دیر تک انسان میں اپنا عمل جاری رکھنے کی وجہ سے مزید قوی ہو جاتی ہیں۔ انسان کی ان قوتوں میں شویہ ایک ایسی قوت ہے جس میں بمشکل تغیر پیدا کیا جاسکتا ہے، کیونکہ یہ قوت سب سے پہلے وجود میں آتی ہے۔ پھر غصب کی قوت پیدا ہوتی ہے اور سب سے آخر میں قوت تیز کا ظہور ہوتا ہے۔ دوسرا سبب یہ ہے کہ ان قوتوں کے طبعی اقتضاء کے مطابق عمل کرنے اور ان کے عمل کو پسند

کرنے سے شخصیت اور کردار میں اختحاص پیدا ہوتا ہے۔ اس لحاظ سے انسانوں کے چار درجے ہیں۔^(۹۰)

① پہلا درجہ اُن سادہ لوح انسانوں کا ہے جن کی سیرت کی ابھی تکمیل نہیں ہوئی ہے۔ یہ لوگ اچھے اور بُرے، مضر اور مفید میں تمیز نہیں کرتے اور شعورِ ذات و تفکر یا عقیدے سے خالی ہوتے ہیں۔ انہیں چونکہ متواتر لذتوں سے فائدہ اٹھانے کا موقع حاصل نہیں ہوتا اس لئے ان کی قوتِ شوانیہ بھی کمزور ہوتی ہے۔ ایسے افراد کی تربیت و اصلاح آسانی سے ہو سکتی ہے۔ ایک رہنماء اور محرك کے ذریعے ان میں جلد تبدیلی لائی جا سکتی ہے۔

② دوسرا درجہ ان لوگوں کا ہے جو اچھے بُرے میں تمیز تو کرتے ہیں لیکن مثبت اعمال کے عادی نہیں ہوتے۔ قوتِ شوی کی اطاعت کرتے کرتے بُرے کام ہی انہیں اچھے معلوم ہونے لگتے ہیں۔ احتیاط اور مستعدی سے کام لیا جائے تو ان کی اصلاح بھی ممکن ہے۔ منفی عادات کے نظام کو مثبت عادات میں ڈھالا جاسکتا ہے۔ ایسے افراد میں قلو و شعور موجود ہوتا ہے، لیکن ان کے افعال ان کی ارادی قوت کے کامل طور پر تابع نہیں ہوتے۔

③ تیسرا درجہ ان لوگوں کا ہے جو کہ بُرے اور منفی اعمال کو مستحسن اور ضروری سمجھتے ہیں کیونکہ ان کی تربیت اسی قسم کے ماحول میں ہوتی ہے۔ اشیاء کی حقیقی ماہیت ان لوگوں کی نظرؤں سے او جمل رہتی ہے۔ پھل سطح کی خواہشات کی تکمیل ہی ان کی زندگی کا حاصل ٹھہری ہے۔ ان کی عقلی ذات کی بجائے حیوانی ذات کو تکمیل میسر آتی ہے۔ ایسے افراد کی اصلاح شاذ و نادر ہی ہو سکتی ہے۔

④ چوتھی سطح ان لوگوں کی ہے جو بُرائی ہی کو نیکی اور فضیلت سمجھتے ہیں اور اس پر فخر کرتے ہیں۔ ان لوگوں کی اصلاح سب سے زیادہ مشکل ہے اور یہ اصلاح صرف الوعی قوت کے انقلابی غلبے سے ہی ممکن ہے۔

مندرجہ بالا درجوں میں تیسرا اور چوتھے درجے کے انسانوں کے متعلق ہی قرآن کے الفاظ ہیں : ﴿خَتَمَ اللَّهُ عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ وَعَلَىٰ سَمْعِهِمْ وَعَلَىٰ أَبْصَارِهِمْ غِشَاوَةٌ﴾

وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ ﴿٥٠﴾ (البقرة : ۲۷) ”اللہ نے ان کے دلوں اور کانوں پر مر لگادی ہے اور ان کی آنکھوں پر پردہ ڈال دیا ہے اور ان کے لئے بہت بڑا عذاب ہے۔“

اعلیٰ کردار سے انحراف یا امراض نفس

اشرف الحکومات ہونے کے ناطے انسان پر لازم ہے کہ وہ ان خصوصیات کی تخلیل کرے جو اسے نصب العین کے قریب لے جائیں۔ اسے لازمی طور پر ان منقی خصوصیات سے احتراز کرنا چاہیئے جو اس کے راستے کی روکاوٹ ہیں۔ قریب خداوندی کے حصول کیلئے ضروری ہے کہ انسان اپنے ارادہ و اختیار کی بدولت ایک بہترین کردار کی تشكیل کرے جو تمام اخلاقی فضائل کا حامل اور رزاکل سے پاک ہو۔ بہترین کردار کا انحصار انسان کی باطنی تکوین اور قوت غصب و شہوت اور عقل کی معتدل نشوونما پر ہے۔ ایک اعلیٰ کردار کی تشكیل کیلئے ان قوتوں کا متوازن انداز میں باہم عمل پیرا ہونا ضروری ہے۔ ان کی معمول کے مطابق نشوونمائی خصوصیات کے پیدا کرنے کا باعث بنتی ہے جو ذات انسانی کی روحانی نمو میں معاون ثابت ہوتی ہیں۔ اس کے بر عکس انسانوں کے ان نفسی قوی میں افراط و تفریط مختلف نفسی بیماریوں کا باعث بنتی ہے۔ نفسی بیماریوں سے مراد ہے صحیح اور معتدل طرزِ عمل سے انحراف جو افراط و تفریط، انتہا پندی اور غلط رویوں پر مبنی ہو (شرعی لحاظ سے یہ وہ طرزِ عمل ہے جو اسلامی احکام کی خلاف ورزی کا نتیجہ ہوتا ہے۔ اسے معصیت اور گناہ کہتے ہیں)۔ غزالی اس کی درج ذیل صورتیں بیان کرتے ہیں :

① قوتِ شهویہ میں افراط و تفریط سے بے حیائی، اسراف، بخل، ریا، اقرباً پر دازی، بے غیرتی، یادو گوئی، حرص، طمع، خوشامد، کمینہ پن، حسد، حقر، شماتت، پر خوری اور ہوس جیسی بیماریاں پیدا ہوتی ہیں۔

② قوتِ غصیہ میں افراط و تفریط سے پیدا ہونے والی بیماریوں میں غیر داشمندانہ اقدام، فضول خرچی، غرور و تکبر، عجب، استہزاء، استخفاف، تحقیر، عداونت، بغض، ایذا دینا اور فساو پھیلانا شامل ہیں۔

غزالی کو نفسی بیماریوں کی ٹھیک ٹھیک تشخیص اور ان کے علاج کے بارے میں بڑا درک حاصل تھا۔ یہ ان کے اہم اساتذہ موضوعات میں سے ہے اور انہوں نے اپنی کئی کتابوں میں اس پر تفصیل سے لکھا ہے۔ احیاء العلوم کا تیرا جزو مہلکات اسی موضوع