

بزوم شیخ الہند کے گوہر تابدار علامہ شبیر احمد عثمانی

۱۸۵۷ء کا سال بظہیر پاک و ہند کے لئے والوں بالخصوص مسلمانوں کے لیے بہت ہی المناک اور نادمناک تھا کہ ان کی حکومت کچلی گئی، ان کی روایات کا خاتمہ کرنے کی ظالمانہ تدابیر کی گئیں اور بہر حریت پسند بالخصوص اہل علم کو بری طرح مارا اور رسوا کیا گیا۔ بہر حال بلانوشان محبت نے بہت نہ ہاری اور بہتر مستقبل کی تلاش کے لیے نئے سرے سے کمر بستہ ہو گئے۔ اب کے انہوں نے تعلیم کا میدان منتخب کیا تاکہ اس کے ذریعہ جہاں اپنی روایات، علوم، کچھ اور تہذیب و ثقافت کا تحفظ ہو سکے وہاں وحدت و جماعت کا اہتمام بھی ہو سکے۔

اس مقصد کے لیے دو زبردست علمی تحریکیں سامنے آئیں جن میں سے ایک کا نقطہ آغاز دارالعلوم دیوبند تھا تو دوسرے کا جامعۃ العلوم علی گڑھ۔ یوپی کے مردم خیز خطوں اور قصبات میں ضلع سہارنپور کے قصبہ دیوبند کی بڑی تاریخی اہمیت تھی۔ یہاں ایک مرد درویش حاجی عابد حسین صاحب رحمہ اللہ تعالیٰ تھے۔ انہوں نے ایک مکتب قائم کر رکھا تھا اسی مکتب نے آئندہ چل کر بین الاقوامی حیثیت حاصل کی۔ اس مکتب کو عظیم الشان علمی تحریک کا رنگ دینے کا ہرا دیوبند کے قریبی قصبہ نالوتہ کے ایک عالم کے سر ہے جن کا نام محمد قاسم تھا اور جو آج حجۃ الاسلام قاسم العلوم کے عقیدت مندانہ ہی نہیں بلکہ حقیقت پسندانہ لقب و نام سے معروف ہیں۔

مولانا نانوتوی قدس سرہ کے ساتھ اس میدان عزم و ہمت میں جو لوگ شریک تھے ان میں ایک نام مولانا فضل الرحمن عثمانی رحمہ اللہ تعالیٰ کا تھا۔

مولانا فضل الرحمن عثمانی دیوبند کے باسی تھے۔ نہایت فاضل انسان۔ اردو ادب کے ماہر اور مدارس کے ڈپٹی انسپکٹر تھے۔ کثیر العیال تھے لیکن ان میں سے تین صاحبزادوں نے بڑی شہرت حاصل کی:-

دیوبند کی بین الاقوامی درگاہ کے سب سے پہلے باقاعدہ مفتی۔ مولانا مفتی

عزیز الرحمن مجددی نقشبندی رحمہ اللہ تعالیٰ جن کے فتاویٰ کا عظیم الشان مجموعہ مطبوعہ شکل میں موجود ہے۔

مولانا نجیب الرحمن عثمانی جن کی احصائے رائے، سیاسی تدبیر، انتظامی صلاحیتوں اور تصنیفی و تالیفی کمالات کا ایک زمانہ معترف ہے۔ ایک عرصہ مادر علمی دیوبند کے ہتھم رہے جو سب سے زیادہ باوقار اور ذمہ دار منصب ہے۔ اور تیسرے مولانا شبیر احمد عثمانی، جن کا ذکر آگے تفصیل سے آئے گا۔

دیوبند کے عثمانی شیوخ کے خانوادوں میں اس خاندان کو سب سے بڑی اہمیت حاصل تھی اور مولانا افضل الرحمن اور پھر ان کے گرمی مرتبت فرزند ان نے مامانہ و وقار، سیاسی تدبیر، عزم و بہمت اور احصائے رائے سے خاندانی عظمت کو چار چاند لگائے اور اپنے مدرسہ کے لیے وجہ افتخار بنے۔ مولانا شبیر احمد عثمانی جنہوں نے ۱۲ دسمبر ۱۹۴۹ء کو بغداد والجدید بہا دلیپور میں آخری سفر اختیار کیا اور ۱۴ دسمبر کو کراچی میں مدفون ہوئے، عظیم مفسر، محدث، نقاد، متکلم، خطیب اور بہت کچھ تھے۔ عربی کا مشہور شعر

لَيْسَ عَلَى اللَّهِ بِمُسْتَسْكِرٍ أَنْ يَجْمَعَ الْعَالَمَ فِي وَاحِدٍ

(اللہ تعالیٰ کے لیے یہ مشکل نہیں کہ ایک شخص کو مجموعہ کمالات و خوبی بنائے)۔ ان پر پوری طرح صادق آتا ہے۔

دینا کے ہر شعبہ میں "معاشرتِ فقہ" کا سبب رہی لیکن اس دنیا میں اس نے زیادہ ہی کانٹے بکھیرے۔ کسی بھی شخصیت کا معاصرین کی طرف سے اعترافِ عظمت معمولی بات نہیں، اس حوالہ سے مولانا عثمانی بڑے ہی خوش قسمت ہیں کہ ان کے معاصرین نے ان کی خوبیوں کا اعتراف کیا اور بہت ادا!

مولانا کے معاصرین میں امام العصر مولانا سید انور شاہ کا نام نامی بڑا اہم علامہ ہی وہ بزرگ عالم ہیں جن کی عظمت کا اعتراف فلسفی شاعر علامہ اقبال نے فراخ دلی سے کیا۔ شاہ صاحب اور مولانا ایک ہی استاد کے شاگرد تھے یعنی امام حریت شیخ الہند مولانا محمود حسن رحمہ اللہ تعالیٰ کے۔ پوری جماعت میں شاہ صاحب کو جو علمی برتری اور فضیلت حاصل تھی وہ مستم ہے لیکن شاہ صاحب نے مولانا المرحوم کی عظیم الشان کتاب "فتح الملکم" کے سلسلہ میں اپنی رائے کا اظہار کرتے ہوئے مولانا کو علامہ عصر اور اپنے دور و زمانہ کا محدث، مفسر اور منتظم لکھا۔

(فتح الملکم، مائیل ص ۷)

امام العصر مولانا عبید اللہ سندھی کے نام اکام اور ان کی قربانیوں سے ایک دنیا واقف ہے۔ انہوں نے فلسفہ ولی النہی کی ترجمانی کا حق ادا کیا اور طویل عرصہ حریت و آزادی کے لیے جلاوطنی کی زندگی گزار دی۔ ایک مقام پر بعض افکار کے حوالہ سے سندھی و عثمانی کے درمیان اختلاف کی تضحیح بھی حاصل ہوئی اور بہت شدید لیکن ارباب صدق و سفاذاتی دشمنیوں اور عداوتوں سے ماوراء ہوتے ہیں۔

مولانا عثمانی کا ایک عظیم اشان مقالہ ہے جس کا عنوان ہے "الروح فی القرآن" — ظاہر ہے کہ قرآن عزیز کا یہ مشکل ترین مسئلہ ہے۔ مولانا عثمانی نے جس خوبی و خوب بصورتی سے اس ادنیٰ اور مشکل مسئلہ پر قلم اٹھایا اس کی اطلاع مولانا سندھی کو قیام مکہ معظمہ کے زمانہ میں ہوئی تو مولانا سندھی نے لکھا۔

"اس کتاب کا ایک ایک لفظ میرے لیے نہایت بصیرت افروز ثابت ہوا۔ اس مشکل مسئلہ کو اس قدر آسان بیان کرنے کی وجہ سے قدر میرا دل دسے رہا ہے اس بزرگمیں نہیں ایسے بہت کم ملیں گے۔ میں حضرت علامہ کو حضرت مولانا محمد قاسم صاحب قدس سترہ کی قوتِ بیانیہ کا شکر جانتا ہوں؛"

حضرت شیخ الاسلام مولانا السید حسین احمد مدنی رحمہ اللہ تعالیٰ اور علامہ عثمانی کے باہم سیاسی اختلافات کا بڑی شعور کو علم ہے۔ مولانا مدنی تقسیم کے فلسفہ سے اختلاف رکھتے جبکہ مولانا عثمانی اس فلسفہ کے زبردست نقیب تھے لیکن مولانا مدنی نے علامہ کی وفات پر تعزیتی جلسہ میں فرمایا:

"مروج کی شخصیت بے مثال تھی۔ علم و فضل میں آپ کا پایہ بہت بلند تھا۔ وہ ہندوستان کے چیدہ علماء میں سے تھے۔"

مسٹر ابو سعید بزمی جیسے ذمہ دار صحافی نے روزنامہ احسان لاہور کے ادارہ (۴ دسمبر ۱۹۴۹ء) میں لکھا:

"وہ علمی فضیلت اور کردار کی بندگی دونوں اعتبار سے اتنے بلند مقام کے حامل تھے کہ پاکستان تو درکنار دنیا بھر کے مسلمانوں میں بھی آپ کے پائے کی کوئی ہستی نہ تھی۔"

ملک نصر اللہ خان عزمین کا نام صحافتی دنیا میں بہت معتبر نام ہے۔ "مدینہ بجنور" جیسے اخبارات ملک صاحب کی ادارت میں چلتے رہے۔ آخری دور میں جناب سید ابوالاعلیٰ مودودی

کی تحریک سے وابستہ ہو گئے اور سید صاحب کے دفاع کا حق ادا کیا۔ دیوبند سے وابستہ
 سبھی افراد سید صاحب کے بعض افکار سے شدید اختلاف رکھتے اور مولانا عثمانی کی جنگ
 کشمیر (۱۹۴۸ء) کے دور میں سید صاحب سے مکاتبت ہوئی جس کی تفصیل "مکتوبات عثمانی"
 میں موجود ہے۔ سید صاحب نے جنگ کشمیر کے شہداء کے خلاف بہت ہی افسوسناک لڑائی
 اختیار کیا اور یوں ایک بڑے نازک موقع پر دانستہ یا نادانستہ ملک کے دفاعی مورچہ کو کمزور
 کرنے کی سعی کی۔

ذاتِ تعبیہ ہے کہ سید صاحب قلم کے شاہ سوار تھے اور یہ مولانا عثمانی ہی تھے جنہوں
 نے سید صاحب کے افکار کا تار و پود بکھیر کر جنگ کشمیر کی اہمیت واضح کی۔

اس اعتبار سے ملک نصر اللہ خان عزیز مرحوم کا دل مولانا سے میلارہا اور یہ قدرتی بات تھی
 لیکن مولانا کی وفات پر ملک صاحب حقیقت نگاری پر مجبور ہو گئے اور لکھا:

"مولانا شبیر احمد عثمانی دیوبند کے مدرس علم و فقہ سے تعلق رکھتے تھے ان کے سینے
 میں ایک دل بیدار و صحت یاب تھا جو ان کی تمام اہتیا طول کے باوجود ان کو
 میدانِ عمل میں لیے پھرتا تھا۔ سب سے پہلے وہ تحریکِ خلافت و عدم تعاون
 میں عوام کے سامنے آئے۔ وہ ایک جاوید بیان مقرر تھے۔ لاہور میں مولانا ابوالکلام
 آزاد کی صدارت میں جمعیتہ علماء ہند کی کانفرنس ہوئی تھی اس میں مولانا شبیر احمد
 عثمانی کی تقریر نہایت معرکہ آرا تھی۔" (تسلیم ۲۰ دسمبر ۱۹۴۹ء)

معادہ اسی پریس نہیں کرتا۔ خلافت عثمانیہ کے آخری شیخ الاسلام دینے منصب و حقیقت
 چیف جسٹس کے برابر تھا اور متعدد علمی کتابوں کے فاضل مصنف علامہ زاہد الکوثری نے
 حضرت مولانا کی حدیثی خدمت "فتح الملہم" پر نہایت شاندار تقریظ لکھی۔ "مسلم" حدیث
 پاک کی چھ اہم ترین کتابوں میں سے ایک ہے جسے بخاری کے بعد دوسرا مقام حاصل ہے۔
 بقول ایک منظر حنفی دنیا پر اس کتاب کا قرض اتنے طویل عرصہ بعد مولانا عثمانی نے چکایا نہ
 علامہ الکوثری کی تقریظ کے آخر میں ہے (ترجمہ از عربی)

"اس کتاب (فتح الملہم) کے مؤلف، فاضل اہل سراجِ حجت، علوم مختلفہ کے
 جامع، زمانہ کے محقق، مفسر، محدث، فقیہ، قابلِ نقاد، غوامسِ علوم مولانا
 شبیر احمد عثمانی..... مدیر دارالعلوم دیوبند..... جو ہندوستان کا زہر ہے۔ الخ"

ایک قدم آگے بڑھائیں تو مولانا اس وقت خوش قسمتی کے اُس درجے پر نظر آتے ہیں کہ رشک آنے لگتا ہے۔ شاگرد، عقیدت مند اور چھوٹے، اساتذوں، مشائخ اور بڑوں کا احترام کرتے ہی ہیں لیکن کسی بڑے کا اپنے چھوٹے پر اعتماد وہ سمرا یہ ہے جس کی دنیا میں قیمت نہیں، مولانا مرحوم کو اپنے استاذ گرامی شیخ العالم مولانا محمود حسن کا جس قدر اعتماد حاصل تھا اس کا اندازہ مشہور محقق عالم، مصنف اور علیگڑھ یونیورسٹی کے فاضل اساتذ مولانا سعید احمد اکبر آبادی کی تحریر سے ہوگا:

”حضرت شیخ ابندرحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے مالٹا سے آنے کے بعد آپ (مولانا عثمانی) نے ۱۹۱۹ء کے آخر اور سلسلہ کے شروع میں سہارنپور، غازی پور، لکھنؤ، بنارس، کانپور، علیگڑھ، دہلی کے بڑے بڑے اجتماعات میں حضرت شیخ احمد کے ترجمان کی حیثیت سے جو بند پائیہ تقریریں کیں انہوں نے ملک کے گوشے گوشے میں (مولانا عثمانی) کی عظمت و بزرگی کا سکھ بٹھا دیا۔“

(دہلی برہان جنوری ۱۹۵۰ء)

اور اس کی شہادت سید سلیمان ندوی نے بھی اپریل ۱۹۵۰ء کے معارف اہم گڑھ میں دی۔ استاذ گرامی سے اس مناسبت کا وہی اثر تھا کہ شیخ احمد نے مالٹا کی اسارت میں قرآن عزیز کے ترجمہ کی تکمیل کر کے مختصر حواشی کا سلسلہ شروع کیا جو بعد میں آپ کی علالت اور پھر وفات کے سبب نامکمل رہ گیا تو اس کی تکمیل کی سعادت مولانا کے حصہ میں آئی۔ ان تفسیری حواشی پر اُس وقت کے ہندوستان کے سبھی جلیل المرتبت علماء نے گراں قدر آرا لکھیں۔ مشہور عالم و مؤرخ مولانا اکبر شاہ نجیب آبادی کی رائے کے چند جملے:

”مولانا عثمانی، علماء دیوبند میں اپنی قرآن دانی اور تدریسی القرآن کے متعلق جو خصوصیت رکھتے ہیں اس نے مولانا کو میر محبوب اور ان کے تصور کو میرے دل کی راحت بنا دیا ہے۔“

یہ ترجمہ اور تفسیری حواشی شاہ افغانستان کے حکم سے فارسی میں ترجمہ ہو کر فارسی علماءوں میں مقبول عام ہوئے۔ اسی کو آج کل جماعت اسلامی وسیع پیمانے پر چھاپ کر نفعان عوام میں پھیلا رہی ہے۔ فارسی نسخہ کی اشاعت پر کابل کی عظیم دینی درسگاہ ”فخر مدارس“ کے جلیل القدر اساتذہ اُسے سرا کھوں پر رکھیں اور اجتماعی انداز سے عظیم الشان تقریظ لکھی۔

حضرت مولانا عبید اللہ انور رحمہ اللہ تعالیٰ نے بیان کیا کہ مولانا عثمانی نے فرمایا کہ میں نے۔
 قدیم و جدید تفاسیر کو وقتِ نظر سے پڑھ کر ان کا مغز و پکڑ، چند چند سطروں میں پیش کیا جس پر
 میرے کئی سال حرف ہوئے۔ قدیم و جدید علوم و فنون کے حوالہ سے آپ اس تفسیری
 ذخیرہ کو دیکھیں تو عثمانی صاحب کا تلم پر جگہ آپ کی خوب رہنمائی کرتا نظر آئے گا۔

قرآن عزیز کے بعد امت مسلمہ کے لیے حدیث دوسرا عظیم سرمایہ ہے مولانا المحترم
 نے تفسیری خدمت کے بعد حدیث کی اہم ترین کتاب "مسلم" کی عظیم الشان شرح لکھی
 جس کے متعلق بعض آراء سامنے آچکی ہیں۔ انہوں نے خود شیخ الحدیث جیسے استاذِ کامل
 سے حدیث پڑھی اور امتیازی طور پر امتحان میں کامیابی حاصل کی۔ علامہ کوثری کی رائے
 کا ایک جملہ مزید ضرور پڑھیں۔ انہوں نے اسی کتاب کی تقریظ کے ساتھ لکھا کہ:
 "مولانا۔ حق یہ ہے کہ آپ اس دور میں "فخر حنفیہ" ہیں۔"

اور مولانا عبید اللہ ماجد وریا آبادی نے لکھا کہ:

"احناف پر مسلم کے سلسلہ میں جو فرض تھا مولانا نے بسوٹا اور مستند شرح لکھ کر
 اس فرض کفایہ کو ادا کیا۔" (صدق لکھنو۔ دسمبر ۱۹۴۹ء)

مولانا نے اس حدیثی شرح کے مقدمہ میں علم حدیث کے تعارف پر جو بسوٹا تحریر
 لکھی وہ حقیقت میں بڑی بڑی کتابوں پر بھاری ہے۔ باقی ایک ایک حدیث میں نہایت
 معتدل کلام اور جامع بحث انہی کا حصہ ہے۔ مولانا اور لیس کا ندھلوی رحمہ اللہ تعالیٰ
 نے اس حدیثی خدمت پر ۱۲۷ اشعار پر مشتمل عربی قصیدہ لکھا۔ پہلے شعر کا ترجمہ ہے:

اسے نجم ہدایت، آپ کو ہر مسلمان مبارک باد دیتا ہے

اس چیز پر کہ اللہ تعالیٰ نے آپ کو شرح مسلم کی توفیق بخشی

حدیث کے بعد علم فقہ مسلم دنیا کا عظیم علمی سرمایہ ہے جس نے پوری مسلم تاریخ میں قدم
 قدم پر انسانیت کی رہنمائی کی۔ حضرات صحابہ کرام علیہم الرضوان میں ان صحابہ کو بڑی اہمیت حاصل
 تھی جنہیں فقہ میں امتیازی مقام حاصل تھا۔ حقیقت یہ ہے کہ یہ اللہ تعالیٰ کی بڑی ہی نعمت ہے
 اور قرآن و سنت کے احکامی حصہ کی گہرائیوں کو فقہ کے بغیر پہچاننا مشکل ہے۔ اس سلسلہ
 میں پہلی ہی صدی کے عظیم المرتبت تابعی امام اعظم ابوحنیفہ رحمہ اللہ تعالیٰ کا مقام مسلم ذنابت ہے۔
 گوکہ حضرت مولانا کی اس فن میں کوئی باقاعدہ تالیف نہیں لیکن تفسیری حواشی، شرح

احادیث اور اپنے بعض مقالات و مکتوبات میں اس حوالہ سے ان کی عظمت کا جگہ جگہ ثبوت سامنے آتا ہے۔ اکابر دیوبند میں اور جدید دنیا کے اہل علم میں آلہ کبر الصوت کے سلسلہ میں نہایت کا فخر موصوف نے انجام دیا۔ اس سلسلہ میں مولانا مفتی محمد شفیع مرحوم و مغفور کے نام ان کا ایک نہایت دقیق خط موجود ہے جو "تجلیات عثمانی" کے فاضل مؤلف نے من و عن نقل کیا ہے۔ اس مکتوب گرامی میں مرحوم کے فقہی استنباطات اور اجتہادی شان نمایاں ہے اور بہت ہی قابل قدر بحث نظر آتی ہے۔ کفار کے ساتھ موالات اور جہاد کشمیر کے حوالے سے ان کے مکاتیب خطیہ اور تحریرات ان کی مبصرانہ اور فقیہانہ شان کے غماز ہیں۔ اس سے پہلے اشارہ کیا جا چکا ہے حقیقت یہ ہے کہ سید ابوالاعلیٰ صاحب مودودی نے جہاد کشمیر کے سلسلہ میں جس طرح ادھورے حوالے اور تمام ابجاث کے ذریعے اضطراب پیدا کیا اس کا موثر دفاع مولانا جیسا حکیم فقیہ اور مبصر و نقاد ہی کر سکتا تھا۔ ساتھ ہی اُس دور کے نہایت ہی نازک مسائل مثلاً مسئلہ قومیت وغیرہ پر بھی نہایت عالمانہ اور فقیہانہ انداز میں مولانا نے گفتگو کی۔

حضرت مولانا عثمانی کی فقہی بصیرت کا شاہکار ان کی وہ تقریریں ہیں جو انہوں نے سعودی حکومت کے قیام کے بعد مؤخر کہ میں سلطان ابن سعود کی موجودگی میں ارشاد فرمائیں۔

اہل علم جانتے ہیں کہ سعودی خاندان شیخ محمد بن عبدالوہاب نجدی کے تعاون اور ان کی فکر کی بنیاد پر برسرِ اقتدار آیا تھا۔ شیخ نجدی جنہلی فقہ کے علمبردار اور امام اہل سنت حضرت احمد بن حنبل کے مقلد تھے۔ مخلص انسان تھے لیکن طبیعت میں جذباتیت تھی۔ اسی کے پیش نظر حرمین شریفین میں ماثرت قدیمہ کو گرا دیا گیا۔ اور قبور پر قبے وغیرہ منہدم کر دیئے گئے۔ شیخ کے پردے اتنے مشدد تھے کہ الامان۔ جذبہ بظاہر ان کا اچھا تھا لیکن حکمت و بصیرت کی بڑی کمی تھی۔ اس کا اندازہ اس سے ممکن ہے کہ وہ درود شریف میں لفظ "سیدنا" کے حق میں نہ تھے کہ ان کے بقول یہ لفظ احادیث سے ثابت نہیں لیکن دیوبندی علمی تحریک کے ایک عظیم اسکالر الشیخ ضلیل احمد سمھانپوری نے وہ حدیث پیش کی جس میں نبی رحمت علیہ الصلوٰۃ والسلام نے اپنے متعلق فرمایا:

کہ میں قیامت کے دن تمام اولاد آدم کا سردار (سید) ہوں گا
لیکن اس پر مجھے فخر نہیں (کیونکہ یہ اللہ تعالیٰ کا انعام ہے)۔

بہر طور سلطان ابن سعود نے مولانا کی بات کا وزن محسوس کیا اور نجدی علماء نے بھی

اس کے بعد ضد نہ کی۔

بہر حال قبول۔ کچھ مہندہ ام اور ماثر کے گرائے جانے پر غوب جنگامہ ہوا۔ یہاں ہندوستان میں بھی شدید افراط فہمی تھی۔ اس زمانہ میں سلطان نے ایک مؤثر منعقد کی جس میں مجلس خلافت اور جمعیت علماء ہند کے دو وفد شریک ہوئے جمعیت کے وفد میں حضرت مولانا مفتی کفایت اللہ دہلوی مولانا عثمانی اور مولانا عبدالخلیم صدیقی تھے۔

ان تقاریر میں مولانا نے جس طرح شرک اور شرکیہ رسوم، نیز رسوم و رواج میں لوٹ مسلمانوں کے متعلق مبصرانہ اور فقیحانہ گفتگو کی اس پر سلطان بے حد متاثر ہوا۔ اور کہا:

"میں آپ کا ممنون ہوں۔ آپ کے خیالات اور بیان میں بہت رفعت اور علو ہے۔"

سلطان کی مجلس علماء کے اعلیٰ رکن شیخ عبدالعزیز عینی نے کہا کہ:

"ہم مولانا کی تقریر سے بہت متاثر اور محظوظ ہوئے۔"

اسی طرح اس موقع کی عظیم الشان اجاث اہل علم کے لیے بڑا سرمایہ اور قابل مطالعہ ہیں۔

مولانا نے سرسید احمد خان مرحوم سے بڑا اختلاف کے باوصف ان کے معاملہ میں متشددانہ رائے رکھنے والوں پر واضح کیا کہ کفر و ارتداد کی بحث اسلام کے نازک ترین مباحث میں سے ہیں۔ ایسے مسائل میں بڑی احتیاط کی ضرورت ہے۔

اس سے آگے بڑھیں کہ امت مسلمہ کے علمی سرمایہ میں علم کلام کو بڑی اہمیت حاصل ہے۔ اس علم کا تعلق عقائد کے نازک موضوع سے ہے۔ حضرت شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی فرماتے ہیں:

"اس علم کا مقصد اللہ تعالیٰ کی ذات سے ہے۔"

صدر اسلام میں اس فن کا معاملہ بہت سادہ اور آسان تھا کہ کفر و اسلام کی دنیا واضح تھی لیکن یونانی فلسفہ میں فن کے سبب یہاں بھی نازک صورت حال پیدا ہو گئی اور نئے نئے اسکول جنم لینے لگے۔ ابتدائی دور کی سادگی کا اندازہ حضرت الام ابوحنیفہ قدس سرہ کی مختصر کتاب "فہم کبر سے لگایا جاسکتا ہے لیکن بعد کے حالات کے سبب اشعری، ماتریدی، رازی، غزالی، شاہ ولی اللہ رحمہم اللہ تعالیٰ جیسے حضرات کو بڑی کاوشیں کرنا پڑیں۔ ابتدائی دور کے معتزلہ کی طرح آخری دور کے جدت پسندوں پر تمام محبت کی غرض سے مولانا محمد قاسم نانوتوی سامنے آئے۔ انہوں نے جدید سیاست، ہندومت اور رخصت و سبائیت کے اپنے دور کے فتویٰ

کے سامنے بڑی خوش اسلوبی سے بند باندھا۔

مولانا محمد قاسم کے رسائل و کتب کا اکثر یہی موضوع ہے اور ان کی اہمیت کا اندازہ اس سے ممکن ہے کہ مولانا محمود حسن دیوبندی جیسے استاذِ الاساتذہ نے اپنے شیخ مولانا محمد قاسم سے براہِ راست ان رسائل و کتب کو سبقتاً سبقتاً پڑھا اور پھر اپنے شاگردوں کو پڑھایا جن میں مولانا عبید اللہ سندھی مولانا انور شاہ، مولانا حسین احمد مدنی اور مولانا شبیر احمد عثمانی جیسے اربابِ علم شامل تھے۔ مولانا قاسم نانوتوی حلقہ متکلمین میں بڑی رفعت کے مالک ہیں۔ مولانا اشرف علی تھانوی کے بقول:

"مولانا قاسم کی تصانیف کا موازنہ رازی، غزالی سے کر دو تو ان کی تصانیف ان کی تصانیف سے کم نہ ہوں گی۔"

سر سید احمد خان نے مولانا کی وفات پر جو طویل نثری مرثیہ لکھا وہ پڑھنے کے قابل ہے۔ اس سے مولانا قاسم کے دوسرے کمالات کے ساتھ اس پہلو پر خاصی روشنی پڑتی ہے۔ بخوفِ طوالت اس کی نقل ممکن نہیں لیکن یہ واقعہ ہے کہ اردو میں ایسے نثری مرثیہ کی مثال ڈھونڈنی مشکل ہے۔

مولانا عبید اللہ سندھی اس بات کے زبردست علمبردار تھے کہ مولانا قاسم کی تصانیف باقاعدہ شامل نصاب کی جا میں تاکہ عصری و کلامی مسائل سے طلبہ کا تعلق واقف ہو سکیں۔ مولانا قاسم کی کتابوں کی اہمیت کا اندازہ بڑے لوگ ہی کر سکتے تھے اور قدرت کا عجیب معاملہ تھا کہ اس سلسلہ میں مولانا شبیر احمد پورے حلقہ میں ان کی زبان شمار ہوتے جس کی وجہ سے مراد آباد کے "جلسہ مؤثر الانصار" میں مولانا اشرف علی نے اپنا علم ان کے سر پر رکھ دیا۔ مولانا عثمانی کی کتاب "الروح فی القرآن" پر مولانا سندھی کی رائے گزر چکی ہے۔ علامہ سید سلیمان ندوی لکھتے ہیں:-

"مولانا عثمانی کو مولانا نانوتوی کے علوم و معارف پر احتوا ہے وہ مولانا کے علوم و معارف اس طرح اپنی زبان سے بیان کرتے کہ وہ دل نشین ہو جاتے۔"

(معارف، اپریل ۱۹۵۰ء)

بقول مولانا اشرف علی تھانوی، مولانا محمد قاسم اپنے مرشد و مربی حضرت حاجی امداد اللہ کی زبان تھے۔ تو مولانا عثمانی مولانا قاسم کی حسی کہ مولانا محمد ادریس کاندھلوی نے انہیں اپنے دور کے متکلمِ عظیم امام ابوالحسن اشعری کی زبان قرار دیا۔

مولانا عثمانی نے دورِ حاضر کے دانشوروں کی علمی بے بضاعتی پر گفتگو کرتے ہوئے

فرمایا:

”کوئی صاحبِ چند جرمنی اور فرانسیسی مصنفین کے اقوال یاد کر لینے سے اپنے آپ کو ماہرِ علوم جدیدہ تصور کرتے ہوں تو بحمدِ اللہ ہم بھی اس سے عاجز نہیں۔“

اور اس کا واقعی اندازہ ان کے تفسیری حواشی، حدیثی نوٹس اور دوسرے مقالات سے ہوتا ہے جہاں انہوں نے دنیا کے جدید کے لچر، بے بودہ اور محض پوست ہی پوست اذکار کو جا بجا نقل کر کے ان پر نہایت عالمانہ تنقید کی اور ان کی غلطیاں اہم نثر شرح کر کے واضح کیا کہ ملائے مکتبی کا علم و دانش دانشورانِ فرنگ سے زیادہ گہرائی و گہرائی رکھتا ہے اور الحاد زدہ دانشوروں کی گرد پیا کوبھی نہیں پہنچ سکتے، موقع و فرصت ہوتی تو ہم اس کے حوالے ضرور دیتے۔ اس سلسلہ میں وجودِ باری، مسئلہ نبوت، معراجِ جسمانی، وزن اعمال، تقدیر، نزولِ مسیح جیسے مسائل پر مولانا کے نوٹس ضرور دیکھ لیے جائیں تو انشاء اللہ تعالیٰ ہمارے دعوای کی تائید ہو جائے گی۔

منطق (لا لاجک) اور فلسفہ معقولات کی دو نہایت ہی اہم شاخیں ہیں ان کا زیادہ تر تعلق چونکہ عقل سے ہے اس لیے وحی الہی کی سرپرستی و تائید کے بغیر باہموم لوگ یہاں بہک جاتے ہیں۔ مناظر اور فلاسفہ کی تاریخ اس لحاظ سے بڑی المناک ہے۔ ان حضرات نے جس طرح تھوکریں کھائیں اور اپنے ساتھ کئی دوسروں کو بھی لے ڈوبے وہ کوئی دھکی چھپی داستان نہیں لیکن جس شخص کو اللہ تعالیٰ حسن توفیق سے نوازے وہ اللہ تعالیٰ کی بخشش ہوئی عقل سے کام لے کر ٹھوس اور مثبت خدمت سرانجام دے سکتا ہے۔ مسلم تاریخ میں رازمی، غزالی، ابن رشد جیسے حضرات نے بہت ہی دقیق خدمات سرانجام دیں۔ مولانا شبیر احمد عثمانی بلاشبہ اس حوالہ سے بڑی عظمت کے حامل تھے۔ مولانا کے بعض دوستوں نے زمانہ طالب علمی میں ہی ان فنون سے مولانا کی دلچسپی کا ذکر کیا ہے۔ جبکہ مولانا کے استادِ ذکرا می مولانا محمود حسن رحمہ اللہ تعالیٰ کے قائم کردہ ادارہ ”جمعیت الانصار“ کے سٹیج پر مولانا نے جو علمی مقالات پڑھے اور تقریریں کیں ان کی علمی دنیا میں دھوم مچ گئی۔ جمعیت الانصار کے نائب ناظم مولانا سراج احمد نے اجلاس میرٹھ (۱۹۱۲ء) میں مولانا کی تقریر کے فلسفیانہ رنگ لیکن عام فہم زبان کا بڑے مزے سے ذکر کیا ہے۔ اجلاس مراد آباد میں ”وجود باری تعالیٰ“ اور ”خلق افعال“ جیسے نازک اور پیچیدہ اور مشکل سوالات

پر مولانا کی تعاریز کا اعتراف مولانا کے ہم عصر اور نہایت محترمی عالم مولانا عبداللہ سندھی نے اس طرح کیا:

"بعد از عصر مولانا شبیر احمد عثمانی کا وعظ ہوا۔ جو "وجود واجب الوجود" اور خلق افعال وغیرہ کیبحاث پر خاص فلسفیانہ رنگ میں ہوا۔ چونکہ اس اجلاس کو خاص اہل علم کے لیے مخصوص کیا گیا تھا اس لیے انہوں نے بڑی توجہ اور انہماک سے سنا۔"

(رداد مؤخر ص ۱۳۷)

"الروح فی القرآن" ، "معجزات نبوی" اور ایسے ہی مسائل پر مولانا کے قرآن عزیز میں طویل اور مفصل نوٹس اور دوسرے مقامات پر ان کی نگارشات نے یہ ثابت کر دیا کہ وہ منقولات کی طرح منقولات میں امامت کا درجہ رکھتے ہیں۔ "سجود الشمس" ایک بہت ہی پیچیدہ مسئلہ ہے جسے ہمارے مناطق اور فلاسفہ نے اور ہی گمبھیہ بنا دیا ہے۔ لیکن مولانا کے باغ و بہار قلم نے اس گتھی کو جیسے سلجھایا اس کے لیے مولانا کی علمی سوانح "تجلیات عثمانی" کے متعلقہ حصص کا مطالعہ بڑا مفید ہوگا۔ اندازہ ہوتا ہے کہ دارالعلوم دیوبند کی چٹانوں پر بیٹھنے والے اور پورا تعلیمی مرحلہ وہاں پورا کرنے والے شخص کی جدید ماہرین کی تعینات، مصنفات اور نگارشات پر کتنی گہری نظر ہے۔ اور ایک مولانا عثمانی پر ہی بس نہیں کم از کم دیوبند کی علمی تحریک کے ان گنت افراد ایسے گنوا، جا سکتے ہیں جنہوں نے ان علوم کے ماہرین کو درپردہ حیرت میں ڈال دیا۔ بالخصوص مولانا محمد قاسم نانوتوی، مولانا شبیر احمد عثمانی، مولانا محمد ابراہیم بلیاوی، مولانا عبدالمسیح رام پوری، مولانا رسول خان ہزاروی جیسے حضرات تو فی الواقع ائمہ عصر حاضر تھے۔

اسی کے ساتھ ایک اور شعبہ مناظراتی ادب کا ہے جس میں سچ یہ ہے نقل سے زیادہ عقل کا کاروبار چلتا ہے۔ اہل علم خوب جانتے ہیں کہ بزعیم پاک و ہند میں اس فن کے امام حضرت سراج اللہ مولانا شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی تھے۔ ان کے بعد اس فن میں مولانا محمد قاسم نانوتوی، مولانا رحمت اللہ کیرانوی، ڈاکٹر وزیر خان اکبر آبادی، مولانا رسول خان چریا کوٹی کو بھی بڑا امتیازی مقام حاصل ہے۔ مولانا عثمانی نے اس فن میں اپنے اسلاف کی یادیں تازہ کر دیں۔ آریہ سماج ہوں یا قادیانی، جدید شہجات کے مارے ہوئے نوجوان ہوں یا اہل بدع و ہوا، مولانا نے قرآن حکیم کے بلغیانہ اصول اور مناظراتی زبان میں زبان و قلم سے بڑی دقیق خدمت سرانجام دی۔ مولانا کے مقالات اعجاز القرآن اعدائے ایمان اور الشہاب اس رنگ کے امتیازی مقالت

ہیں۔

تصنیفی، تالیفی اور ترجمہ و تشریح کی عظیم الشان خدمات کے علاوہ ایک بہت ہی اہم خدمت "تبلیغ اسلام" ہے جس کا تعلق زبان سے ہے۔ اللہ تعالیٰ کے جلد نبی اسی مؤثر ترین ذریعہ سے اللہ تعالیٰ کی مخلوق کو خالق کائنات کا پیغام پہنچاتے۔ پیغمبر اسلام نے دنیا سے تشریف لے جانے کے بعد اس خدمت کو امت کے سپرد کر دیا کہ آپ آخری نبی تھے۔ تبلیغ اسلام قرآن کے حوالے سے ایسے ہی فرض ہے جیسے نماز روزہ۔ قرآن کریم نے تبلیغ کے حوالہ سے "حکمت، موعظہ حسنہ اور جدال احسن" کی تلقین کی ساتھ ہی پیغمبر اسلام نے سامعین کی ذہنی استعداد کا لحاظ رکھنے کی تلقین کی۔ ایک کامیاب مبلغ وہی ہوتا ہے جو ہر سطح کے عوام کو متاثر کر سکے اور انہیں پیغام حق پہنچا سکے۔ مولانا شبیر احمد عثمانی کو قدرت نے یہ ملکہ خوب عطا فرمایا تھا۔ فلاسفہ، متکلمین، علماء، اہل سیاست اور عوام سبھی تک آپ پہنچے اور اس فرض کی ادائیگی کا حق ادا کیا۔

۱۹۳۸ء کی مبئی مسلم لیگ کے اجلاس میں ارباب لیگ کے پاس جو وفد احقاق حق کے غرض سے گیا اس کے امیر حضرت مولانا ہی تھے۔ جس نے جدت کے مارے ہوؤں کو راہ راست کی تبلیغ کی۔ مولانا مرحوم جس پایہ کے مبلغ، مقرر اور خطیب تھے اس کا اندازہ بعض آراء سے ہو سکتا ہے۔ ملک نصر اللہ خان عزیز جیسے سکہ بند جماعت اسلامی کے صحافی نے ۱۹۲۰ء کی جمعیت علماء ہند کا نفرنس لاہور میں مولانا ابوالکلام آزاد جیسے عبقری اور جینٹلس انسان کی صدارت میں مولانا کی معرکہ الآراء تقریر کا بڑے اہتمام سے ذکر کیا۔ (تسنیم، ۲۰ دسمبر ۱۹۴۹ء)

مولانا ظفر علی خان مرحوم جیسے زبان و قلم کے دھنی نے مولانا کی واعظانہ، مقررانہ اور خطیبانہ جادوگرگی کا دل کھول کر اعتراف کیا (زمیندار، ۲۰ دسمبر ۱۹۴۸ء) جبکہ امر روز لاہور (۱۴ دسمبر ۱۹۴۹ء) قذیل لاہور (۲۰ دسمبر ۱۹۴۹ء) روزنامہ آزاد لاہور (مجلس احرار اسلام کا اخبار، ۲۳ دسمبر ۱۹۴۰ء) سبھی نے مولانا کی اس خوبی کا اعتراف کیا۔ مولانا محمد یوسف بنوری نے مولانا ابوالکلام آزاد، مولانا سید سلیمان ندوی، مولانا شبیر احمد عثمانی اور سید عطاء اللہ شاہ بخاری کو ہندوستان میں خطابت کے "ائمہ اربعہ" کے نام سے یاد کیا لیکن آپ حیران ہوں گے کہ سید سلیمان ندوی جیسے حضرات مولانا کی اس معاملے میں مستمہ مہارت کے دل و جان سے معترف تھے۔

(معارف اعظم گڑھ اپریل ۱۹۵۰ء)

مولانا کی خطیبانہ عظمت کے جوہر اُس وقت کھلے جب وہ پاکستان پارلیمنٹ کے ممبر

کے طور پر سامنے آئے۔ ظاہر ہے کہ پارلیمنٹ میں بڑے گھاگ قسم کے لوگ تھے لیکن مولانا کی خطیبانہ عظمت کو بہت سوں نے دل و جان سے تسلیم کیا اور خاص طور پر لیاقت علی خان مرحوم تو آپ کے بہت ہی قدردان تھے۔ قرار داد مقاصد جو مرحوم لیاقت علی خان نے پیش کی اس کی تائید میں مولانا کی تقریر جسے بجا طور پر "روشنی کا مینار" کہا جاسکتا ہے، خطابت کی دنیا میں ایک شاہکار ہے۔ معلوم ہوتا ہے کہ عرب کا خطیب اعظم "سحبان" یا یورپ کا چرچل "علم و ثقافت کے موتی ٹارا ہے۔"

مولانا مرحوم جیسا کہ بار بار سامنے آیا محض ملائے کتبی تھے۔ دیوبند کی چٹائیوں کے علاوہ کہیں انہوں نے ایک لفظ نہیں پڑھا۔ لیکن آپ کے لیے یہ بات وجہ حیرت ہوگی کہ وہ جہاں عربی فارسی کے مسئلہ ادیب اور قلم کار تھے وہاں اردو ادب میں بھی ان کا مقام نمایاں تھا۔ اس سلسلہ میں مولانا محمد علی جوہر اور سید سلیمان ندوی جیسے حضرات نے ان کی عظمت کا لوبا مانا جبکہ مولانا سعید احمد اکبر آبادی ایم۔ اے، عبدالماجد دریا آبادی جیسے حضرات تو آپ کو اپنا اتا دانے پر محبوب ہیں۔ الغرض مولانا کو جس پہلو سے دیکھیں وہ عبقری اور جینس نظر آتے ہیں، کوئی علم ہو اور کوئی فن اس میں وہ امامت و قیادت کے درجے پر فائز ہیں۔

مولانا محمد طاسین کی معرکہ الآراء تصنیف

مرحوم نظام زینداری اور اسلام

عمدہ سفید کاغذ دیدہ زیب طباعت نحو بصورت اور مضبوط جلد

قیمت ۳۵ روپے

شائع کردہ: مکتبہ مرکزی انجمن خدام القرآن لاہور، ۱۹۶۱ء - کے۔ ماڈل ٹاؤن