

علامہ اقبال کا مقام

اوخر دسمبر ۱۸۸۶ء میں متحده عرب امارات اور انگلستان کے لگ بھگ سو ماہ کے سفر سے واپس آیا اور اپنی غیر موجودگی میں موصول شدہ ڈاک کا جائزہ لیا تو ایک مضمون نما تحریر مولانا عبد الملک جامعی مقیم مدینہ منورہ کی بھی دیکھنے میں آئی، جس میں انہوں نے علامہ اقبال مرحوم کے بارے میں اپنے تاثرات قلبی کاظمار بھی کیا ہے اور ان کے ساتھ اپنی ایک عالم رویاء کی ملاقات کا حال بھی بیان کیا ہے..... اور سب سے بڑھ کر یہ کہ علامہ مرحوم کے بارے میں مولانا محمد الیاس "بانی تحریک تبلیغ کا ایک قول بھی نقل کیا ہے۔

اس کے ساتھ ہی پاکستان، بالخصوص لاہور کی فضائیں اس ناخواہکوار بحث کی تینی بھی محلی ہوئی محسوس ہوئی جو ناروے میں سردار عبدالقیوم خاں، صدر آزاد جموں و کشمیر کی تقریر اور اس پر د عمل سے پیدا ہوئی تھی۔ چنانچہ ایک شدید قسم کے شش و پنج کام عاملہ پیدا ہو گیا کہ اگر اس تحریر کو شائع کرتا ہوں تو اندیشہ ہے کہ اسے اس بحث و تمحیص اور رد و قدر کے سلسلہ میں نہ شمار کر لیا جائے جو اس وقت بعض سیاسی اور دیگر اسباب کی بناء پر تبلیغ سے تبلیغ تر ہوتا جا رہا ہے..... اور شائع نہیں کرتا تو دل ملامت کرتا ہے کہ اللہ کے ایک نیک بندے نے جو چالیس سال سے زائد عرصہ سے جو ایرانی میں مقیم ہے ایک امانت لوگوں تک پہنچانے میں جو مدد چاہی ہے اس سے انکار بڑی دناءت اور محرومی ہے۔

بہت سوچ بچار کے بعد موخر الذکر احساس غالب آیا۔ جس کے نتیجے میں یہ تحریر بغرض اشاعت دے رہا ہوں۔

مولانا محمد عبد الملک جامعی سے میرا پہلا غائبانہ تعارف ۱۹۷۷ء میں ہوا تھا جب ان کا ایک خط میرے نام مدینہ منورہ سے موصول ہوا جس میں انہوں نے مجھے اپنی ایک تحریر پر مبارکباد دی تھی جو دسمبر ۱۹۷۶ء کے 'میثاق' میں شائع ہوئی تھی اور جس میں میں نے بر صغیر پاک و ہند میں تحریک رجوع الی القرآن کی تاریخ بیان کرتے ہوئے انہیں ویس صدی کے اوآخر اور بیس ویس صدی کے اوائل میں شائع شدہ تراجم و تفاسیر قرآن کا جائزہ اور ان کے ضمن میں اپنی رائے پیش کی تھی..... ساتھ ہی انہوں نے مجھے یہ اطلاع بھی دی تھی کہ حضرت شیخ الحدیث مولانا محمد زکریا نے 'میثاق' کا وہ پرچہ مولانا سید ابوالحسن علی ندوی مدظلہ کو جوان دنوں کی موت تھیں شرکت کے لئے وہاں مقیم تھے میری اس تحریر کو پڑھنے کی تاکید مگر "والپسی کی شرط" کے ساتھ دیا تھا..... اسی خط سے معلوم ہوا کہ مولانا جامعی ۱۹۷۲ء میں دہلی سے براہ راست مدینہ منورہ ہی ہجرت کر گئے تھے اور تب سے وہیں جوار بی میں مقیم ہیں اور مدینہ منورہ کے محکمہ مدارس القرآن میں مرتب و مفتسلش کی حیثیت سے خدمات سرانجام دے رہے ہیں۔ اور اس کے علاوہ ذاتی حیثیت میں 'محمد علی اکادمی' اور 'بزم اردو' کے عنوان سے علمی و ادبی سرگرمیوں کا سلسلہ بھی جاری رکھے ہوئے ہیں۔ اس کے بعد مراد آباد (بھارت) کے مولانا فخار احمد فریدی صاحب سے ربط و تعلق قائم ہوا تو مولانا جامعی کے بعض محامدو محسنوں کا علم ہوا..... مولانا فریدی انہیں عاشق قرآن قرار دیتے ہیں اور اسی بناء پر انہوں نے کئی بار پر زور مشورہ دیا کہ مولانا جامعی کو لاہور میں منعقد ہونے والی قرآن کانفرنس میں ضرور شرکت کی دعوت دی جائے، لیکن افسوس کہ تا حال اس کی نوستہ آسکی..... اس عرصہ میں صرف ایک بار ان سے ملاقات کا موقع بھی ملا لیکن کچھ میرے پاس وقت کی کمی اور کچھ ان کی مصروفیات کے باعث زیادہ گفتگو نہ ہو سکی۔ ویسے بھی میں نے انہیں نہایت کم گوار کم از کم اس وقت ایک قسم کے جذب ہی کی کیفیت میں پایا تھا۔ اگر اللہ نے چاہا تو اس سال مارچ ۱۹۸۸ء میں منعقد ہونے والی قرآن کانفرنس کے لئے انہیں لاہور تشریف لانے کی زحمت دی جائے گی۔

مولانا جامعی کی حسب ذیل تحریر اگرچہ ہمارے دفتر میں ۱۵ دسمبر ۱۹۷۸ء کو موصول ہوئی تھی تاہم اس کے اختتام پر مولانا نے اپنے قلم سے تاریخ ۸/۸/۱۹۰۸ء درج کی ہے یعنی ۸، ربیع الثانی ۱۹۰۸ھ جو ہمارے حساب سے لگ بھگ ۲۹ نومبر ۱۹۷۸ء بنتی ہے۔ اور جہاں

تک مجھے معلوم ہے اس وقت تک اسلو (ناروے) والی تبلیغ بحث (CONTROVERSY) کا کوئی ذکر اخبارات میں نہیں آیا تھا۔ گویا مولانا کی اس تحریر کا کم از کم بظاہر احوال کوئی تعلق اس بحث سے نہیں ہے..... (اگرچہ اس عالم خلق سے مادر اعماں امر میں کسی واقعے یا معاملے کا فیصلہ کس حکمت سے ہوتا ہے یہ ہمارے علم و بحث سے باہر ہے!) اس تعارفی تہذید کے بعد مولانا جامعی کی تحریر ملاحظہ ہو!

اسرار احمد عفی عنہ

حکیم الامّت اقبال — ایک خواب

رمضان شریف اور اس سے پہلے بھی ڈاکٹر صاحب (یعنی علامہ اقبال) مطالعہ میں تھے۔ خیال آیا ڈاکٹر صاحب کی اصل تعلیمات کیا ہیں، ایسی جن پر عمل کیا جاسکے۔ ایک خاکہ تیار کیا۔ اس کے بعد ڈاکٹر صاحب کو خواب میں دیکھا، میں شاید کسی مسجد میں مختلف ہوں اس لئے کہیں جائیں سکتا، ڈاکٹر صاحب کو تکلیف دی، خود تشریف لائے، میں نے وہ خاکہ سامنے رکھا، میرا خیال ہے اس کے بارے میں کچھ نہیں فرمایا، مگر فرمایا کہ بھائی ہمارے استاد یا مرشد نے دس باتوں میں امتحان لیا، تین میں ہم پاس ہوئے..... یہ تینوں میں نے فوٹ کر رکھی تھیں مگر چھ ماہ سے یہاں ہوں، سارے کاغذات سے بے خبر ہوں، صرف ایک بات یاد رہ گئی ”کسی سے بغض و عناد نہ ہو“..... بات ختم ہو گئی، اٹھ کر چلے، میں مشائعت کے لئے دروازہ تک آیا۔ پیدل جا رہے تھے، میں نے عرض کیا سواری موجود ہے۔ فرمایا نہیں، ایسے ہی ٹھیک ہے۔ میں نے اس وقت لباس پر خاص طور پر نظر کی۔ بیداری کے بعد میں نے غور کیا کہ میں نے ڈاکٹر صاحب کو اس لباس میں پہلے کبھی دیکھا ہے، مگر بہت یاد کرتا ہوں یاد نہیں آتا، ساری ملاقاتوں اور زیارتیوں کو سامنے لا یا مگر یہ لباس کہیں نظر نہیں آیا۔ میری بڑی پچھی کے پچھے جدہ سے آئے ہوئے تھے۔ وہ ایک دن میرے کمرے میں گھس گئے اور میری ساری کتابوں کو تھہ و بالا کر دیا، میں آیا، توبت غصہ آیا مگر اس شر میں ایک خیر نظر آئی کہ قرطبه کی وہ لفظ جو ایک زمانہ میں حکومت نے عربی ترجمہ کے ساتھ شائع کی تھی وہ ہاتھ آگئی۔ اس پر ڈاکٹر صاحب کی تصویر بھی ہے اور وہی اسی لباس میں جس میں انہوں نے مسجد قرطبه میں نماز پڑھی

تھی، اور یہی وہ لباس تھا جس کو میں نے خواب میں دیکھا تھا۔ اس کی تعمیر میں نے یہ لی کر مجھے قرطبہ والی نظم سے خاص تعلق ہونا چاہئے۔ یہ بھی قدرتی اتفاق کہ مجھے اسی زمانہ میں وہ قطعہ بھی مل گیا جو عید کارڈ کے طور پر ۱۹۳۶ء میں اپنے دوستوں کو تقسیم کیا تھا۔ اسی مسجد قرطبہ والی نظم کا ایک حصہ تھا

”بَاتِّهُ هُنَّ اللَّهُ كَابِدَةُ مُومَنٍ كَابِدَةٌ“ - اس کا مطلب بھی یہ لیا کر مجھے اس ”شانِ مُومَن“ کو اپنے اور دوسروں کے اندر پیدا کرنا چاہئے۔ میں نے اس زمانہ میں اس کو شائع بھی خوب کیا۔ ۷ یہاں مدینہ پاک میں تعلیمات کا بجواہ کہ بنایا تھا، اس میں کئی چیزیں تھیں لیکن جو سب سے زیادہ مجھ پر اثر انداز ہوئی وہ ہے ”الْيَدُ الْعُلِيَا حَيْرٌ مِنَ الْيَدِ السُّفْلِيِّ“ - مسلمان کا ہاتھ ہر دم اور ہر جگہ ”الْعُلِيَا“ ہونا چاہئے، وہ کہیں ”الْسُّفْلِيِّ“ نہ ہو۔ وہ دینے کے لئے پیدا ہوا ہے، لینے کے لئے نہیں، انفرادی ہو یا قومی۔ اس کی قوم کو ایسا ہونا چاہئے کہ وہ دنیا کو دے، وہ امریکہ اور روس سے لینے والا نہ ہو بلکہ ان کو دینے والا ہو۔ اور یہ اسی وقت ہو سکتا ہے جب ہر آدمی میں علیاً کی عزت اور عظمت پیدا ہو جائے۔ اگر ایک آدمی علیاً کی حقیقت کو جان لے تو پھر کہاں کی رشوت، کہاں کی بے ایمانی اور کہاں کی چوری چکاری۔ جو آدمی اپنے ہاتھ کو علیاً کرنا چاہتا ہے وہ کیسے رشوت لے سکتا ہے، رشوت میں تو دینے والے کا علیاً ہو گا اور اس کا سفلی۔ میرے نزدیک تو یہ ہماری ساری بیکاریوں کا علاج ہے۔

دوسری چیز ”سوال سے پڑھیز“ - حتی الامکان کسی سے سوال نہ کیا جائے۔ عزتِ نفس کے خلاف ہے اور یہ بھی الْيَدُ الْعُلِيَا کی ایک شاخ ہے۔ اور یہ دونوں تفسیریں رائیا کے نَعْدُدُ وَإِيَّاَكَ نَسْتَعِينُ ○ کی۔

یہ مرقومہ جو کئی دن میں مکمل ہو سکا (بوجہ علالت)، مگر یہ تاخیر ایک نئی توجیہ کا باعث ہوئی، یعنی یہ ذاکر صاحب کا ایک طریقہ تعلیم تھا۔ گویا انہوں نے میرے لائحہ عمل کے بارے

۷ محترم جامعی صاحب نے علامہ مرحوم کی جو نظم اپنے دستخط کے ساتھ بڑی تعداد میں طبع کرا کے ہدیہ لگوں میں تقسیم کی تھی صفحہ ۲ پر شائع کی جا رہی ہے۔ اس پر تاریخ ۱۲ ار محرم الحرام

میں تو فرمایا ”ٹھیک ہے، کوئی مضافات نہیں، اس کو کر سکتے ہو کرو“ مگر اصل بات یہ ہے کہ ”دل سے بغض و حسد کو دور کرو“۔ واقعہ ہے کہ یہ میری سب سے بڑی بیماری ہے، مجھ سے زیادہ شاید دنیا میں کسی میں بھی اس درجہ میں نہیں پائی جاتی۔ صوفی غلام محمد مرحوم (مدینہ منورہ کے جواہرات میں سے تھے) فرماتے تھے کہ یہ باطنی کوڑھ ہے۔ اس بیماری کی کوئی دوا نہیں، لاعلاج ہے۔ میرا حال یہ ہے کہ لوگوں کی ترقی سے ناخوش ہوتا ہوں اور ان کے نقصان سے خوشی حاصل ہوتی ہے۔ صاف صاف لکھ دیا، شاید کسی کی دعا کار گر ہو جائے۔

مولانا الیاس ر اور اقبال

مولوی ظہیر الحسن، ڈاکٹر زاکر حسین صاحب کے ایم اے کے ساتھی اور مولانا الیاس کے بہت قریبی عزیز (ان کی بیوی کے بھائی) انہوں نے مجھ سے خود بیان کیا کہ مولانا ایک دن میرے کمرے میں آئے اور فرمایا ”مولوی ظہیر، مولوی ظہیر، مجھے اقبال“ کی سب کتابیں جمع کر کے دے، مجھے ان سے اصول اخذ کرنے ہیں۔ ”

ڈاکٹر صاحب کا جب انتقال ہوا، مولانا کی مجلسی میں ذکر آیا، لوگوں نے اعتراض کچھ گستاخی کی۔ مولانا نے ہونٹوں پر انگلی رکھی اور خاموشی کا اشارہ کیا۔ مجلس سب مولانا مدنی (کے عقیدت مندوں) کی تھی۔ انہیں کب صبر آتا، انہوں نے وہ قطعہ یاد دلایا کہ اس نے تو حضرت مدنی کو ایسا ایسا کہا ہے۔ مولانا نے فرمایا ”اے حق تھا، وہ صاحب مقام مخصوص تھا۔“ کامنڈھلہ کا یہ مکان مولانا کی نہیاں کامکان ہے۔ تاریخی بات یہ ہے کہ یہی ایک مکان ہے ہندوستان میں جہاں سر سید اور مولانا قاسم یک جا ہوا کرتے تھے۔ سر سید اس خاندان کے شاگردوں میں ہیں۔

محمد عبد الملک عبد القیوم

ص۔ ب.....۱۴۷۳ المدینۃ المنورۃ

۱۴۰۸/۳/۸