

خودی اور معاشرہ

فرد اور معاشرے کا آپس میں بڑا گہرہ تعلق ہے۔ افراد کے بغیر معاشرے کا تصور بھی ممکن نہیں۔ کیونکہ یہ بہر حال انہی پر مشتمل ہے۔ وہ خوبیاں جو فرد کی خودی کو استحکام عطا کرتی ہیں، معاشرے کو بھی مضبوط بنیادوں پر استوار کرنے کے لیے ضروری ہیں اور خودی کو مضمحل کرنے والے عناصر تلت کے شیرازی کے بھی بھیر کر روبرو اس زوال کر دیتے ہیں۔ اسی طرح ایک فرد کو جو حقائق حاصل ہیں، اور جو فرانچ اس کے منصب سے وابستہ ہیں، ان کی ادائیگی معاشرے کے بغیر ناممکن ہے بلکہ دوسرے افراد کے سامنے جواب دہی کا احساس فرد کو خود اپنی تکمیل کے مختلف مراحل طے کرنے کے لیے تحفیظ کرتا ہے۔ اس بات کا تعین کرنے کے لیے کہ ایک شخص کی خودی استحکام کے کس مرحلے میں ہے، دوسروں کا نقطہ نظر بہت اہمیت رکھتا ہے۔

جاویدنا مرکے یہ اشعار ملاحظہ ہوں :

زندہ یا مردہ یا حبان بلب از سر شاہد کن شہادت را طلب
شاہد اول شعور خویشتن ! خویش را دیدن بنور خویشتن
شاہد ثانی شعور دیگرے خویش را دیدن بنور دیگرے
شاہد ثالث شعور ذات حق خویش را دیدن بنور ذات حق
یعنی خودی کی تکمیل کا پہلا معیار میری اپنی ذات ہے اور وہ یوں کہ میں اپنے اعمال کو اعلیٰ مقاصد سے کس حد تک ہم آہنگ کر سکا ہوں۔ اس کا دوسرا معیار میرا معاشرہ ہے۔ معاشرے میں جو کچھ ہو رہا ہے کیا اس کی ذمہ داری قبول کرنے

کے لیے میں نے اپنے آپ کو تیار کر لیا ہے۔ یہ بات ذہن نشین رہے کہ معاشرتی زندگی سے متعلق مختلف واقعات کی جانب جو میراث دست یا منفی رجمان ہے وہ مجھے ان واقعات کا ذمہ دار ٹھہرائے کے لیے کافی ہے۔ تیسرا اور اعلیٰ ترین میراث شعورِ ذاتِ حق ہے۔ اپنی ذات اور معاشرے کے علاوہ خود خدا نے بزرگ و برتاؤ کے حضور میرے اندر جواہر ہی کا بھر پورا احساس ہونا چاہیئے۔ اگر یہ احساس پوری قوت کے ساتھ موجود ہو تو خودی میں چھٹے

ترھیں ذات ہی نگری و تلبی

کی کیفیت پیدا ہو جاتی ہے۔ معاشرہِ فرد کی نفسیاتی ضرورت بھی ہے۔ اسی بنا پر انسان کو SOCIAL ANIMAL کا نام دیا گیا ہے۔ فطرت انسانی میں جن جبکی خواہشات کی نشاندہی ہوتی ہے۔ ان میں سے ایک اجتماعِ پسندی کی خواہش ہے چنانچہ معاشرے سے علیحدہ ہو کر زندگی بسرا کرنے کا امکان سراسر خلافِ فطرت ہے خودی کا موجودہ تصور بہت حد تک علامہ اقبال کا مرہونِ منت ہے۔

علامہ سے پہلے مسلمانوں میں اور بالخصوص بعض مسلمان صوفیاء کے ہاں پھر اس ذہنیت کا فلسفہ رانج تھا کہ اللہ تعالیٰ کی خوشیزی اور اس کا قرب حاصل کرنے کے لیے اپنی سہستی کو مٹا دینا چاہیے کہ یہ خاک میں مل کر ہی خوبصورت پھول کا روپ اختیار کر سکتا ہے۔ علامہ نے ہنہایت زور دار انداز میں اثباتِ ذات کا نظریہ پیش کیا۔ انہوں نے تکبر، نخوت اور خود پسندی کے بجائے خودداری، عورتِ نقش، استکمالِ ذات وغیرہ کے الفاظ کو خودی کا مترادف قرار دیا اور اسے شرف و کمال کی انتہائی منزلوں تک پہنچا دیا۔

خودی کو کر بلند اتنا کہ ہر قدر یہ سے پہلے

خدا بندے سے خود پورچھے بتا تیری رضا کیا ہے

علامہ اقبال سے پہلے اور خود ان کے اپنے دور میں بھی ان کے تصورِ خودی سے ملکہ جملے نظریاتِ دکھانی دیتے ہیں۔ مثلاً مشہور ہرجن فلسفی نٹھنے نے اپنے نکر میں شعورِ ذات کی اہمیت پر اصرار کرتے ہوئے اسے معروضی تھائق کے مشاہرے کی بنیاد پر ارادیا تھا۔ اس کے نزدیک خود شعوری ہی وہ عمل ہے جو مادی کائنات کی

جسروں اور انسان کی آزادی ارادہ کے مابین ہم آہنگی اور توازن پیدا کرتا ہے۔ شعور سے ہستی افکار کی جاسکتی ہے لگہ سہتی سے شعور اخذ نہیں کیا جاسکتا۔ علامہ اقبال کے ہم صرفی مخلکہ میں ممتاز اور سر برآ درودہ ماہر نفسیات و یکم میکلڈ و گل کا نام خاص طور پر قابل ذکر ہے۔ اس نے اپنی کتاب *AN INTRODUCTION TO SOCIAL PSYCHOLOGY* میں خودی کے بارے میں اپنا نظریہ پیش کیا ہے۔ اس کے نزدیک خودی کی اخلاقیں اصلًا چند ایک فطری تقاضوں سے ہوتی ہے جنہیں وہ *INSTINCTS* یا جبلتوں کا نام دیتا ہے۔ ان جبلتوں کی تسلیم بقاء ذات اور افراد امش نسل کے لیے بہت ضروری ہے۔ اس کا خیال ہے کہ ابتداء میں ان جبلتوں کے مابین نظم و ضبط نہیں ہوتا۔ اگر نہیں کسی انداز سے منظم نہ کیا جائے تو زندگی پچھلے درجے کے حیوانات کی سطح سے آگئے نہیں بڑھ سکتی۔ انسانی درجے پر زندہ رہنے کے لیے جبلتوں کی تنظیم و ترتیب ناگزیر ہے۔ اس ترتیب کی ابتداء اس وقت ہوتی ہے جب جبلتوں مختلف اشیاء، افراد یا واقعات کے گرد جمع ہونے لگتی ہیں اور اس طرح جذبات *SENTIMENTS* معرفی و جرم دیں آتے ہیں۔ مثلاً کچھ جبلتوں والدین سے وابستہ ہو جاتی ہیں۔ کچھ ذہب سے، کچھ علک و ملت سے وغیرہ وغیرہ۔ لیکن اس سطح پر بذکری پورے طور پر ختم نہیں ہوتی کیونکہ ایک جبلت کی جذبات سے متعلق ہو سکتی ہے۔ اور یوں ایک جذبے کے تقاضے دوسرا جذبے کے تقاضوں سے مقابلہ ہو سکتے ہیں۔ ازتھائی ممتاز طے کرتے ہوئے کچھ جذبات مقدار حیثیت اختیار کر جاتے ہیں۔ اور باقی ان کے تحت آجاتے ہیں۔ ایک شخص کی زندگی میں مقدار جذبات کی تعداد زیادہ نہیں ہوتی۔ لیکن اگر وہ بہت کم بھی ہوں تو ان کے مابین تناقض کا امکان باقی رہتا ہے۔ اس امکان کو مکمل طور پر ختم کرنے کے لیے ضروری ہے کہ کوئی ایک جذبہ مقدار اعلیٰ کا کردار ادا کر سکے تاکہ اس کے مقابلے میں باقی سب جذبات کی حیثیت شائعی ہو۔ میکلڈ گل کے نزدیک ہر مکمل انسان میں ایسا جذبہ موجود ہوتا ہے اور یہ ہے جذبہ احترام نفس *SENTIMENT OF SELF-REGARD* یہی جذبہ اقبال کے تصور خودی کی اساس ہے۔ تاہم میکلڈ گل کا نقطہ نظر سراسر فضیلی ہے۔ اس کے تصور خودی میں ہمیں ان مذہبی اور اخلاقی اقدار کا سراغ نہیں ملا جن پر اقبال نے

بہت زیادہ زور دیا را اقبال نے جیسا کہ ہم جانتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ کے اسمائے حسنی کو اعلیٰ ترین اخلاقی اور روحانی اور خودی کی تکمیل کا پیغام یہ مقرر کیا ہے کہ وہ کس حد تک ان اقدار کا اکتساب کر سکی ہے۔ اللہ کی ذات مطلق اور انتہائی مستحکم اور حی دیقتوں ہے۔ انسان کو بھی چاہیے کہ وہ اپنی خودی کو زیادہ سے زیادہ مستحکم اور پائیدار کرنے کا عمل جاری رکھے۔

مغرب کے ان مدرسے ہائے نکر میں جنہوں نے فرد کی اہمیت اور فرم معتبر کے علاوہ درسوز واضح کرنے میں اہم کردار ادا کیا ہے وجد دست کا نام سرفہرست ہے۔ اس ضمن میں وجودی مفکرین نے بعض معاصر نکاری رویوں کے خلاف علم بنا دت بلند کیا ان میں سے ایک روایتی ہسیگل کا فلسفت و جرم مطلق تھا جس میں آفاقی شعور کا نالق عقل اور بالعلوم نظام آفرینی پر تو اصرار تھا جس سے بظاہر ہر امر و اقدار کی توجیہ بھی مہیا ہو گئی تھی۔ لیکن اس میں فروکی انفرادیت اور اس کی کاحدا اہمیت کو نظر انداز کر دیا گیا تھا۔ مشہور وجودی مفکر کریمگار کے نزدیک آفاقی شعور کی سلطنت میں منفرد اور متشخص ہو جو دفاعِ رکھنا اتنا ہی مشکل ہے جتنا یورپ کے ایک چھوٹے سے نقشے کی مدد اور مددیت سے ڈنمارک میں سفر کرنا جبکہ اس نقشے میں ڈنمارک کا طول و عرض ایک نقشے سے زیادہ نہ ہو۔ اسی طرح مختلف وجودی مفکرین نے سائنس اور میکانی لوگی میں پائے جانے والے منتشر درویتے پر تلقین کی۔ انہوں نے محسوس کیا کہ سائنس فکر میں معروضیت پر جس پریئر میں اصرار کیا جا رہا ہے اور میکانی لوگی کی بنیاد پر زندگی کے ہر راستے میں مشینوں کی جرس ہڑ فرازروائی تسلیم کی جا رہی ہے اس نے فرد کی موضوعیت اور داخلی حیثیت کو ختم کر دیا ہے۔ فرو کے سارے وظائف آہستہ آہستہ مشینوں کو منتقل کیے جا رہے ہیں اور اس میں ایک شدید قسر کی محرومی اور منافرتوں کا احساس پیدا ہو رہا ہے۔ اگرچہ علم فضائیت فرو کے داخلی پہلو کو موجود بحث بنایا لیکن عقلیتِ محن کے طبق کارو بخیزائی انداز نکل کی وجہ سے اس کے نتائج اور فیصلے انسان کی کلیت کو محفوظ نہ رکھ سکے اور اسے اپنے پارے میں مزید نشکن و شہادت میں بنتلا کر دیا۔ کائنات کے مرکزی وجود اور عملِ تحقیق کے شاہکار کی حیثیت سے انسان کے مقام و مرتبے کو بجا ل کرنے کے لیے وجودی مفکرین نے بھرپور کوشش کی۔ انہوں نے اس کی آزادی ارادہ اور بے پناہ احساسِ ذمہ داری

پر خصوصیت سے زور دیا۔ ان کے نزدیک عمل انتخاب کی صلاحیت ہی کی بدولت اسے اپنی انفرادیت کا مکمل شعور حاصل ہوتا ہے۔ سارے زکا مشہور مقولہ ہے "MAN IS CONDEMNED TO BE FREE"

بے کہ اخلاقی زندگی میں آزادی ارادہ کے ساتھ ساتھ جو ایک اعلیٰ ترین اخلاقی فصل العین کا تصور بھی موجود ہوتا ہے وہ وجودی مفکریں کے ہاں نہیں تھا۔ اس تصور کے بغیر آزادی اور ذمہ داری کی بات بے معنی نہ سمجھی تاکہ مکمل ضرور ہے۔ البتہ ایک پہلو سے وجودیت پر یہ تفہیہ صحیح معلوم نہیں ہوتی۔ خودی کے اعلیٰ ترین مراحل میں ایک شخص تخلیقی کردار ادا کرتے ہوئے اپنے مقاصد کا خود تعین کرتا ہے۔ مروجہ احشائی قواعد وضو بالطیکی پابندی اس کے اندر گھٹن کا احساس پیدا کرتی ہے۔ اور بلند تر اخلاقی اور روحانی درجات حاصل کرنے میں اس کے لیے رکاوٹ بن جاتی ہے۔ وجودیوں کے ہاں انسان کی داخلیت پر جو اصرار پایا جاتا ہے اس کا یہ مطلب ہرگز نہیں کہ انہوں نے ترک علاائق اور رہنمائیت کا سابق دیا ہے۔ خود شعوری تو ایک صحت مند سماجی نقطہ نظر کی بنیاد فراہم کرتی ہے۔ موضوعیت / داخلیت کی اہمیت اس بات میں ہے کہ اس کی مدد سے ایک بالاتر، غیر جانبدار اور بے لالگ روایہ اپنایا جاسکتا ہے جو راجح الوقت تہذیب و ثقاوت کو صحیح تناظر میں دیکھنے کے لیے مددگار ثابت ہوتا ہے۔ ثقاوت کے اس شعور کو اصلاح و تعمیر معاشرہ کی اصل قرار دینا چاہئے۔

قرآن حکیم میں نفس انسانی کے جتنیں ارتقائی مدارج بیان کیے گئے ہیں انہیں اس بخش سے متعلق قرار دیا جاسکتا ہے۔ پہلا مرحلہ نفس امارہ کا ہے۔ نفس جسم اور روح کے دو مختلف پہلوؤں پر مشتمل ہے، ابتداء میں صرف جسم کی نشوونما پر توجہ دیتا ہے۔ وہ جسمانی احتیاجات و خواہشات میں منہک رہتا ہے۔ اگر بدین لذت اس کا منتہا مقصود بن جائیں اور اگر ان جذبات سے ترفع کرنے کا جذبہ اس کے اندر مفقود ہو جائے تو وہ براہی میں گرفتار ہو جاتا ہے۔ نفس کی اسی حالت کے متعلق ارشاد ہے: انَّ النَّفْسَ لَا مَتَارَةً لِّبِالسُّقُورِ۔ دوسرا مرحلہ نفس لوازم کا ہے۔ یہ وہ مرحلہ ہے جہاں نفس روح کے لشود ارتقاء کی طرف بھی متوجہ ہو جاتا ہے۔ نفس کا ایک پہلو جسم کا ساتھ دیتا ہے اور اسے بُرا ہی کی ترغیب دیتا ہے اور دوسرا پہلو روح کا ساتھ

دیتا ہے اور اسے براہی سے روکتا ہے۔ اگر یہ کشناش ثابت انداز میں آگے بڑھے تو بالآخر روح جسم کو اپنے تابع کر لیتی ہے اور نفس وہی کچھ کرتا ہے جو روح چاہتی ہے۔ یہ نفس مطہن کی منزل ہے جہاں اس کی اپنے IDEAL سے مکمل ہم آہنگی ہو جاتی ہے خودی اور خود شناسی کی یہی وہ منزل ہے جہاں ایک شخص اصلاح صاحشوہ کا کام صحیح خطوط پر سر انجام دے سکتا ہے۔ مکمل اطمینان قلب حاصل کرنے سے اس میں وہ تمام خوبیاں پیدا ہو جاتی ہیں جو ایک عظیم ریفارمر میں ہونی چاہئیں مشتملاً صداقت، جرأت و بے باکی، نول و فعل میں مطالبہ ت وغیرہ۔ ایسے انسان کی محبت ہی بسا اوقات دوسروں ازاء میں اخلاقی اور روحانی انقلاب برپا کرنے کے لیے کافی ہوتی ہے۔

یک زمانہ محبت با ادیس، بہتر از صد سال طاعت بلے یا
تمہم اس درجہ پر فائز شخص سے اکتساب فیض کرنے کے لیے یہ ضروری ہے کہ اس پر مکمل اعتماد کا اظہار کیا جائے اور اس کے ساتھ COMMITMENT کا جذبہ بہ ہمارے اندر موجود ہو۔ قرآن حکیم آنحضرت ﷺ کے لیے اسی قسم کا روایت اپنانے پر زور دیتا ہے۔ ارشاد باری ہے:

”نہیں، اے محمد، تمہارے رب کی قسم یہ کبھی مومن نہیں ہو سکتے جب تک کہ اپنے باہمی اختلافات میں یہ تم کو فیصلہ کرنے والا زمان لیں پھر جو کچھ تم فیصلہ کر دا س پر اپنے دلوں میں بھی کوئی تنگی نہ محسوس کریں بلکہ تسلیم خم کر لیں۔“ (سورۃ النساء آیہ ۶۵)

اسلامی تصوف میں فنا فی الشیخ اور فنا فی الرسول کے جو تصورات پائی گئی جلتے ہیں۔ ان کا ہمارے ہاں بد قسمتی سے بہت غلط استعمال کیا گیا ہے اور تصوف کی صحیح صورت کو منسخ کرتے میں ان کا خاص عمل دخل ہے۔ اصولی طور پر ایک روحانی پیشو اور تحد آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے ہمایت حاصل کرنے کے لیے یہ ضروری ہے کہ تحریف اور تشكیل کے رجحان کو معطل رکھا جائے۔ ہر محاٹے میں سوالات اٹھنے کی عادت ایک توفر کی اپنی داخلی بے اطمینانی کی لشناز ہی کرتی ہے اور دوسرے ممکن ہے اس سے فکر کی نت نئی راہیں توکث دہ ہوتی ہوں لیکن یقین اور ایمان کی

دولت پیش نہیں آتی۔

سائنسی علوم کی تزدیع و ترقی کو کسی بھی جدید معاشرے کی ثقافت کا لازمی حصہ قرار دیا جاسکتا ہے۔ ان علوم کے بارے میں یہ تاثر عام ہے کہ ان میں فقط معرفتیت پانی چاہتی ہے اور ان کا سائنسدان کی داخلی کیفیات سے کوئی تعلق نہیں ہوتا۔ ایک شخص کا نہ ہب، اس کے نظرپات و عقائد، جذبات و احساسات کچھ بھی ہوں اسے حقائق کا بہر حال دیسا، ہی مشاہدہ کرنا ہوتا ہے جیسے کہ وہ فی الواقع ہیں۔ لیکن اس بات کو ہر اعتبار سے صحیح فتندار نہیں دیا جاسکتا۔ اگر ہم انسان دوستی اور دیگر اعلیٰ اخلاقی و روحانی اقدار سے بہرہ در ہوں گے تو سائنس اور میکنیکی بوجی سے ثابت نتائج اخذ کر سکیں گے۔ صورت دیگر سائنسی علوم اور رفتہ و تکنیکی مہارت سے جو بے پناہ طاقت حاصل ہوتی ہے اسے تجزیہ بی مقاصد کے لیے استعمال کیا جاسکتا ہے۔ اسلام ہمیں انہی اقدار کا شعور دیتا ہے۔ قرآن حکیم نے جہاں نظرت کے مظاہر اور اس میں کا فرق توانین کے مشاہدے اور مطالعہ کی تعریف دی ہے وہاں اس تحقیقت پر بھی اصرار کیا ہے کہ ان مظاہر میں اللہ کی نشانیاں موجود ہیں۔ اس لحاظ سے تجزیہ علوم کے ساتھ ساتھ اخلاق اللہ کا اکتساب بھی فرض منصبی کی جیشیت اختیار کر لیتا ہے۔ اب چونکہ انسان کو اللہ کی صورت پر چیز اکیا گیا ہے اور اس کے اندر اسی کی روح جا ری و ساری ہے۔ اللہ کی عادات کا تخلیق انسان کی خود اپنی IDEAL NATURE کی شناخت کے مترادف ہے۔ اس لحاظ سے اخلاقی زندگی کا منتهی و مقصود اور سائنسی تجزیہت کا ناگزیر معادن خودی ہی کی CONSUMMATION اور تکمیل ہے۔

۱۷

قتائل حکیم کی مقدس آیات اور احادیث نبوی آپ کی دینی معلومات میں اضافہ اور تبلیغ کے بیے اشاعت کی جاتی ہیں۔ ان کا استعمال آپ پر فرض ہے۔ لہذا جن صفات پر یہ آیات درج ہیں ان کو صحیح اسلامی طریقہ کے مطابق بے حرمتی سے محفوظ رکھیں۔