

خوشنام پسندی اور محاسبہ نفس

غلام سرور قریشی عباس پورہ

خودستائی دراصل خود فرمی ہے۔ یہ ایک ایسا مہلک مرض ہے جو انسانی سیرت و کردار کو تباہ کر کے رکھ دیتا ہے۔ محاسبہ نفس جو انسان کو دنیا و عقبی میں فائز المرام کرتا ہے، خودستائی اسے پنپنے کا موقع ہی نہیں دیتی۔ خود فرمی دراصل خوشنام پسندی ہی کا دوسرا نام ہے۔ انسان کی بڑی کمزوری اس کی اپنی ذات ہے۔ وہ چاہتا ہے کہ جس طرح دنیوی وسائل پر اس کا قبضہ ضروری ہے، اسی طرح اخلاقی محاسن پر بھی اسے غلبہ حاصل ہو، وہ نہ صرف امیر ہو بلکہ ذہین و فطین اور حسین بھی ہو۔ اگر تو اسے یہ سب کچھ حاصل ہو تو وہ رعنوت پسند ہو جاتا ہے اور اپنی ذات کو ہر قسم کی کمزوریوں سے مبراخیال کرنے لگ جاتا ہے اور دوسروں پر اپنے تقاضا اثر ڈالنے کیلئے ایسا رو یہ اختیار کرتا ہے جس سے دوسروں کی تذلیل و تحقیر ہوتی ہے۔ علمائے اخلاق اس خصلت کو تکبر کہتے ہیں چونکہ تکبر سے انسان اپنے ہی ہم جنوں کو ذلیل، رذیل اور کمیتہ سمجھنے لگ جاتا ہے جس کے اثر سے معاشرے میں نفرت و کینہ کے جذبات کو ہوا ملتی ہے، اس لئے اسلام نے تکبر کو شرک کے درجہ کا گناہ کہا ہے۔

دوسری صورت یہ ہے کہ انسان ذہین و فطین اور عقیل و تکلیل نہ ہو مگر چاہتا ہو کہ کسی طرح یہ اوصاف اس میں آجائیں۔ اگر تو واقعی ایسا ہی ہوتا تو ایک بات تھی مگر جب معاملہ اس کے بر عکس ہوتا ہے تو اس کی یہ خواہش اسکے ہر عمل سے جھکلنے لگتی ہے۔ پھر رفتہ رفتہ اس کے آس پاس کے لوگوں کو اس کی اس ادنی خواہش کا علم ہو جاتا ہے اور معقول لوگ اس سے کنارہ کش ہو جاتے ہیں۔ لیکن چند ہوشیار لوگ اس کی اس خواہش کی تسلیم کرنے کیلئے اس کی جھوٹی تعریف کرنے لگ جاتے ہیں۔ یہ لوگ خوشنامی کہلاتے ہیں۔ خوشنامی کو اچھی طرح معلوم ہوتا ہے کہ وہ جھوٹی تعریف کر رہا ہے مگر اس کے بھی اپنے مقاصد ہوتے ہیں۔ وہ دراصل خوشنام پسند شخص کی خواہش کا استھصال کرتا ہے۔ خوشنام پسند اپنی خواہش کے مطابق بہادر، لائق، عقیل و تکلیل ہونے کا ذکر جب خوشنامی کی زبان سے سنتا ہے تو اسے ایک گونہ گوں تسلیم ہونے لگتی ہے اور وہ عیار خوشنامی پر اپنی دولت نچاہو رکنے لگتا ہے۔ ایسے شخص کے گرد خوشنامیوں کا ایک گروہ جمع ہو

جاتا ہے۔ جدید زمانے میں نا لائق و نا اہل حکمرانوں کے گرد اہل قلم جمع ہو جاتے ہیں اور اس کے حق میں لکھ کر اسے خوش کرتے اور بے شمار فائدے اٹھاتے ہیں اور جب وہ اقتدار سے محروم ہو جاتے ہیں تو یہ لوگ ان کی جگہ لینے والے نئے حکمرانوں کی روح سراہی شروع کر دیتے ہیں اور یہ سلسلہ ہمیشہ سے جاری ہے۔

بہادر شاہ ظفر برائے نام بادشاہ تھا۔ اس کی جائیدادیں تک دلتی کے شاہو کاروں کے پاس رہن تھیں۔ انہیں نگری چوپٹ راج تھا، سلطنت و انتظام سلطنت نام کی کوئی شیئے اس مسکین کے پاس نہ تھی لیکن استاد ابراہیم ذوق اور غالب جیسے بلند پایہ شرعاً اپنے قضاۓ میں اسے سکندر و دارا سے بڑا بادشاہ کہتے تھے اور انعام و اکرام پاتے اور عیاشی کرتے تھے۔ یوں خوشامدی لوگ اسے فرصت ہی نہ دیتے تھے کہ وہ بھی مجازہ نفس کرتا، احوال واقعی کا ادراک کرتا اور اصلاح احوال کی تدبیر کرتا اور جب انگریز قابض ہو گئے تو یہی قصیدہ نگار ملکہ برطانیہ کے مدح نگار بن گئے۔

مجازہ نفس اپنے وسیع ترمیم ہوم میں احوال واقعی کا ادراک حاصل کرنا ہے۔ ہر فضول خرچ شخص آخر کو کنگال ہو کر مرتا ہے۔ مگر جیتے ہی اپنی اس عادت قبیحہ سے باز نہیں آتا۔ وہ بھی دراصل ایک طرح کی خوشامد پسندی کا شکار ہوتا ہے اور اپنی شاہ خرچیوں کے ذریعے چاہتا ہے کہ لوگوں میں اس کا نام ہو اور وہ بڑا آدمی کہلاتے۔ وہ یہ ادراک نہیں کر پاتا کہ اللے تملے میں دولت بر باد کرنا، ایک دن اسے فلاش کر دے گا۔ ایسے وقت میں وہی لوگ جو اس کے دستخوان پر ریزہ چینی کرتے تھے، اس سے سلام دعا کے بھی روادار نہیں ہوتے۔

روسائے علاقہ اپنے ڈیروں پر یا آس پاس کے دیہات میں اپنے اپنے گماشتہ مقرر کر رکھتے ہیں۔ یہ ان کے مدح ہوتے ہیں اور علاقوں میں ان کے ”مکریل“ کے نام سے جانے جاتے ہیں۔ ان کا کام ہی یہ ہوتا ہے کہ بات بات میں اپنے مددوح کی شان، سخاوت، عوام دوستی، مہمان نوازی اور سرکاری اثر و رسوخ کے قصے بیان کرتے رہتے ہیں۔ یہ ”مکریل“ یاد رباری کلاونٹ اتنے ماہر خوشامدی ہوتے ہیں کہ اپنے آقاوں کو اپنی چب زبانی سے کوئی آسانی مخلوق بنا دیتے ہیں اور جب وہ اپنی حرم سراویں میں مدد و کر اس تراحت ہوتے ہیں تو یہ ملاقات کیلئے آنے والے عقیدت مندوں کو بتاتے ہیں کہ آقائے مددوح مدد کر ہیں۔ یوں آقائے مددوح کی دھاک لوگوں کے دلوں پر بیٹھ جاتی ہے۔ اسی قسم کے پیشہ درکار سارے اپنے لسانی ہنر سے اپنے آقاوں کو آسان شہرت پر اڑاتے اور لوگوں کی عقیدت مندی کے تخت پر بٹھاتے ہیں۔

روسا اور خدار سیدگی کے دعویدار اپنے مقاصد اسی قسم کے پیشہ وردوں کی کاریگری سے حاصل کرتے ہیں۔
 محاسبة نفس کا حکم قرآن مجید میں بھی دیا گیا ہے ”اے ایمان والو! اللہ سے ذرتے رہا کرو اور
 ایک لمحہ رک کر یہ حساب بھی کر لیا کرو کہ قیامت کے واسطے کیا آگے بھیجا ہے“، ہر آدمی رات کو جب بترا
 استراحت پر لیجئے تو دن بھر کے کاموں پر نظر کرے اور دیکھئے کہ کتنے گناہ اور کتنی نیکیاں کی ہیں۔ کتنی نمازیں
 پڑھی ہیں، قرآن پاک کی تلاوت کی ہے یا نہیں۔ کتنے جھوٹ بولے اور کتنے گاہوں کو گھٹایا کم مال دے کر
 پوری قیمت وصول کی ہے۔ سرکاری فرائض کی ادائیگی کی ہے یا نہیں۔ دفتر میں اپنی سیٹ پر بیٹھا اور متعلقہ
 فائلوں پر کام کیا ہے یا نہیں۔ کتنی رشوت لی؟ اگر ہر بندہ یہ حساب کتاب ہر رات سونے سے پہلے کرے تو وہ
 رفتہ رفتہ گناہوں سے توبہ کرتا چلا جائے گا۔

خوشامد پسند حضرات اپنا محاسبة کریں گو کہ اپنی ذات کی تنقید بڑی ہی مشکل ہے۔ سب سے پہلے
 اخلاق عالیہ کے موضوع پر قرآن و حدیث کی ہدایات کا مطالبہ کرے۔ تہائی میں بیٹھ کر اپنی ذات پر غور
 کرے۔ خوشامدی اسے بھادر کہتے ہیں اور وہ بیٹی سے بھی ذرتا ہے۔ یہاں سے شروع کرے، تخلیل نفسی کے
 ماہرین کے پاس جائے اور ان کے مشوروں پر عمل کر کے سب سے پہلے اس روی خواہش سے چھکارا پائے جو
 اسے اس بات پر اکساتی ہے کہ اپنی ذات میں وہ اوصاف ڈالے جو دراصل اس میں نہیں ہیں۔ ایک شخص
 جانتا ہے کہ وہ معمولی پڑھا لکھا ہے، بڑی مشکل سے چند سورتیں یاد کر کے پیش امام بنا ہے مگر وہ علامہ کہلانے
 میں ایک لذت محسوس کرتا ہے۔ ہمارے ہاں بہت سے ایسے لوگ جنہوں نے کبھی کسی ٹیوشن سنتر میں نوکری کی
 تھی مگر وہ بقیہ عمر پر فیسر کھلاتے رہے۔ کپاٹ نذر ڈاکٹر کھلاتے ہیں، حوالدار تھانیدار اور چوکیدار نمبر دار کھلوانا
 پسند کرتے ہیں۔

نام کیا لیں کیوں کہ وہ صاحب فوت ہو گئے ہیں۔ پر سننے کہ نارو وال میں کوئی صاحب بارڈر سکیم
 کے تحت زمین الاث کر کے آئے اور مجرم کھلانے لگے تھے۔ ملسا رود و ضعدار، بہت جلد مقامی لوگوں میں گھل
 مل گئے، طور طریقے فوجی اور گفتگو کے سلیقے سے آگاہ تھے۔ رقم سے بھی علیک سلیک رکھتے تھے، ایک دن کوئی
 عدالتی فیصلہ مجھ سے پڑھوانے کیلئے لایے۔ فوجی مجرم کو انگریزی زبان پر پورا پورا عبور ہوتا ہے۔ میں نے
 حیران ہو کر پوچھا آپ میجر ہو کر فیصلہ مجھ سے پڑھوانے آئے ہیں؟ تو فرمانے لگے، میں مجرم ضرور ہوں پر
 حوالدار میجر ہوں۔

علامہ جلال الدین دوائی اپنی شہرہ آفاق کتاب اخلاق جلالی میں لکھتے ہیں: ”جب کسی کو اپنے

کمالات کا احساس ہونے لگ جائے تو وہ شخص تکبر کی پہلی سیر ہمی چڑھ جاتا ہے۔، مثلاً کسی عالم شخص کو جب اپنے علمی تجربہ کا احساس ہونے لگے تو وہ تکبر کی راہ پر چل پڑتا ہے اور اسی دن اس میں علم کی طلب ختم ہو جاتی ہے اور اس کا علم گھٹنا شروع ہو جاتا ہے۔ مشہور مقولہ ہے کہ برا طالب علم ہی برا عالم ہوتا ہے۔ تکبرا نسان کو کہیں کا نہیں رہنے دیتا۔ یہی وجہ ہے کہ نسلی یا گروہی تقاضہ کے نتیجے میں بڑے بڑے فساد جنم لیتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ کے اسمائے حسنی میں متنکر بھی آتا ہے۔ صفات الہیہ کی تاویل منوع ہے۔ میں صرف یہ کہنا چاہوں گا کہ بندے کا تکبر، اپنے ہم نسلوں کی تحقیر پر مبنی ہوتا ہے جبکہ اللہ تعالیٰ اس لئے متنکر نہیں کہ اسے کسی کی تحقیر و تذمیر مقصود ہے بلکہ اس وصفی نام کی ضرورت یہ تھی کہ بندے صرف اس کی کبریائی کا دم بھریں اور آپس میں برابری اور مساوات قائم رکھیں۔ برا ای صرف اس کیلئے مخصوص کریں اور خود تواضع اختیار کریں۔

تواضع ایک براہی اعلیٰ وصف ہے اور اگر غور کر کے دیکھیں تو انسانی عظمت کا راز اسی میں ہے۔ برا ای اپنے منہ میاں مٹھو بننے میں نہیں ہے۔ علامہ اقبالؒ نے اپنے نام کے ساتھ کبھی علامہ نہیں لکھا۔ حالی اپنی منکر المراجی کیلئے مشہور تھے، یہاں تک کہ اپنی کسی کتاب کو اپنی تصنیف نہ کہا بلکہ تایف قرار دیتے رہے۔ لیکن ان بزرگوں اور ہستیوں کو خود لوگوں نے علامہ تسلیم کیا۔ برا ای یہ ہے کہ لوگ آپ کو برا کہیں مگر آپ خود عاجزی و اکساری اختیار کریں۔ نبی ﷺ کی عظمتوں کے سامنے ہر عظمت سرگوں ہے مگر معراج کی رات جب ذات باری تعالیٰ نے پوچھا کہ ان کیلئے کیا تخفہ زمین سے لائے ہیں تو عرض کیا عاجزی!

تواضع دراصل بڑے لوگوں کا زیور ہے۔ غریب تو ویسے ہی عاجز ہے۔ گدا گر تو اوضع نہ کرے گا تو کیا کرے گا؟ شیخ سعدیؒ فرماتے ہیں:

تواضع زگردن فرازاں نکوست

گدا، گر تو اوضع کندخوئے اوست

متنکر شخص کے متعلق جان لیتا چاہئے کہ وہ اخلاق عالیہ سے معزی ہوتا ہے اور اپنی اس کی کوئی ہیکڑی اور سینہ زوری سے پورا کرنے کا عزم رکھتا ہے۔ وہ شجاعت و تہور کی صفات نہیں رکھتا مگر چاہتا ہے کہ لوگ اسے بہادر و شجاع کہیں۔ اس لئے ہمیشہ کمزور پر ٹلم کرتا ہے۔ وہ تھی نہیں ہوتا مگر ریا کاری کرتے ہوئے کبھی دادوہش سے بھی کام لیتا ہے۔ وہ اس حد تک خود پرست ہوتا ہے کہ دوسروں کے مفادات کو بڑی بے دردی سے ذبح کرتا اور اپنا فائدہ حاصل کرتا ہے۔ اول تو اس کا مرض لا علاج ہے، ہاں اگر جما سپہ نفس کر سکے تو اپنی تخلیق کو نہایت ہی مہیں و حقیر ابتداء پر غور کرے اور صفحہ ہستی پر پھیلے آثار کا مشابہ کر کے کہ بڑے بڑے

مکبر اور فرعون کس طرح یہاں سے حرف غلط کی طرح مٹ گئے اور تاریخ میں نفرت کا عنوان بن کر رہ گئے تو شاید اصلاح کی کوئی تدبیر کا رگر ہو سکے۔ لیکن اولین مکبر کی طرح کوئی بھی مکبر جیتے جی مکبر و نخوت سے پچھا نہیں چھڑا سکا۔ شیطان نے آدم کو سجدہ نہ کیا اور جب اللہ تعالیٰ نے اس سے اس نافرمانی کا سبب پوچھا تو بہت اچھا موقع تھا کہ اعلان کرتا اس سے بھول ہو گئی ہے۔ فوراً معافی مانگتا، تو بے کرتا اور سجدہ کرتا مگر۔ مکبر عزازیل راخوار کرد بزندان لعنت گرفتاد کرد

شیطان نے اپنی تخلیقی برتری جتنا کر دراصل نسلی تقاضا کا بھی اظہار کیا تھا۔ نسلی تقاضا نسلی کو اس حد تک انداز کر دیتا ہے کہ وہ نہ صرف دنیا میں اپنے جیسے ہی لوگوں کی تحریر کرتا ہے بلکہ نہایت حفاظت سے کام لیتے ہوئے اس زعم باطل میں پوری زندگی بے عملی بلکہ معصیت میں گزار جاتا ہے کہ مر نے کے بعد بھی اس پر جست کے آٹھوں دروازے کھلے ہوں گے کیونکہ وہ کسی فائقِ تنسل سے تعاق رکھتا ہے۔

غور کی جڑ تو دراصل خودستائی میں ہے۔ نسلی تقاضا کی ایک شاخ ہے۔ خودستا شخص چاہتا ہے کہ دوسرے لوگ بھی اسی طرح اس کی ذات سے محبت کریں جس طرح وہ خود کرتا ہے، اسے اپنا جسم و جان بہت ہی عزیز ہوتا ہے۔ وہ دن میں کئی کئی بار آئینہ کے سامنے کھڑا ہوتا ہے حتیٰ کہ چلتے پھرتے اپنے سایہ کو بھی دیکھتا ہے۔ اپنی چال میں بھی باکپن پیدا کرنے کی کوشش کرتا ہے۔ اگر تو یہ حسین رفار اس کو ودیعت ہو تو الگ بات ہے ورنہ وہ اور اس کا پورا وجود اضحوکہ بن جاتا ہے۔ دنیا میں بے شمار لوگ عزیز جہاں ہو جاتے ہیں مگر وہ خودستا نہیں ہوتے۔ لوگ انہیں مثالی انسان سمجھ کر ان کی تعریف کرتے ہیں اور ان کی سیرت کردار پر، طور اطوار پر، شغل اشغال پر، چال ڈھال اور وضع قطع پر اس قدر فدا ہوتے ہیں کہ انہیں اپنانے کی سعی کرتے ہیں مگر ایسی شخصیات نہ تو خودستا ہوتی ہیں اور نہ ہی انہیں یہ خبر ہوتی ہے کہ وہ بے شمار لوگوں میں لستے اور بے شمار نظروں میں بچتے ہیں۔ ان کا سب کچھ اتنا قدر تی ہوتا ہے، اتنا بے ساختہ ہوتا ہے کہ جیسے ان کی فطرت ثانیہ ہو۔ ان کے اوصاف و کمالات میں کوئی تصنیع، کوئی بناوٹ اور کوئی ارادہ شامل نہیں ہوتا ہے۔ لیکن مکبر، خودستا اور خود فریب شخص کی پوری شخصیت جھوٹ، ریا کاری اور ظاہر داری پر قائم ہوتی ہے اور حقیقی زندگی کی کچی لذتوں سے کبھی آشنا نہیں ہو پاتا۔ اس کا شوق حکمرانی اسے اس حد تک پہنچی میں لے جاتا ہے کہ اگر حکم چلانے کیلئے اس کے پاس خادم نہ ہو تو اپنی ماں پر ہی حکم چلا کر اپنے اس جذبہ کی تسلیم کر لیتا ہے۔ اسی قسم کے کوئاں اندر لیش اور بد بخت مکبر اپنے والدین پر بھی مندوم بن کر بیٹھ جاتے ہیں اور بے جنتی و بے شرمی کے تحت اتنے شوخ چشم ہو جاتے ہیں کہ اپنی اس قیچی پالیسی پر نادم بھی نہیں ہوتے۔