

روضہ رسول سے جالیاں اتار دیں۔۔۔ شیشے لگا دیں

یہ امر باعثِ تعجب ہے کہ اللہ تعالیٰ کی ذات سے شرک کرنے والوں نے رسول اللہ ﷺ کی ذات سے بھی شرک کو وطیرہ بنا لیا ہے۔ گنبدِ خضرا کو دیکھ کر پاکستان میں مرنے والے تمام لوگوں کے مزاروں کو بھی سبز کر دیا ہے۔ رسول اللہ ﷺ کی قبر مبارک والے حجرے کے باہر نظریہ ضرورت کے تحت جو جالیاں لگائی گئی ہیں۔ ان کی نقالی سے یہاں کے مزاروں کے باہر بھی لوہے کی جالیاں لگادی ہیں اور پھر ان جالیوں کے باہر جیسے رسول اللہ ﷺ پر بدیہ سلام بھیجا جاتا ہے، بالکل اسی طرح یہاں کے مزاروں کے باہر جالیوں کے سامنے اہل شرک دعائیں اور مناجات کرتے ہیں۔

یہ ابھی حج کا سیزن گزرا ہے، لوگ اپنے وطن واپس لوٹے۔۔۔ تو پوچھنے والے خانہ کعبہ اور حجر اسود کے بارے میں نہیں پوچھتے۔۔۔ بلکہ حاجی صاحب سے یہ ضرور پوچھتے ہیں کہ جالیوں کو ہاتھ لگایا کہ نہیں؟ اگر وہ ثراث اور چالاک ہے تو جھوٹ اور بیچ بتانے لگا، اگر وہ سادہ، بھولا، جاہل اور معصوم طبیعت کا مالک ہے تو کہہ دے گا۔۔۔ اس لئے کہ شرطے (پولیس والے) ان کی ایک نہیں چلنے دیتے۔

جالیوں کو ہاتھ لگانے کی کوشش اور شرطوں کی طرف سے ان کو منع کرنے کی یہ کاوشیں ایک ہی جدوجہد کے دو مناظر ہیں اور بقول شاعر۔۔۔ برابر خفا ہوں، برابر منائیں۔۔۔ نہ وہ باز آئیں نہ ہم باز آئیں۔۔۔ یہ روش اس چشمک کی طرح ہے جو اہل توحید اور اہل بدعت میں صدیوں سے جاری ہے۔ سفید سیاہ ہونے کو تیار نہیں اور سیاہ سفید بننے پر آمادہ نہیں۔ بقول علامہ اقبال۔۔۔

ستیزہ کار رہا ہے ازل سے تا امروز
چراغِ مصطفویٰ سے شہرِ بولہا

جالیوں کو ہاتھ لگانے کا نہ کوئی ثواب ہے نہ کوئی جزاء، لیکن یہ جالیاں رسول اللہ ﷺ کی زندگی و ہر جہت اور دنیا و آخرت کی کسی بھی چیز میں شریک نہیں ہیں۔ یہ لوہے کی بندی ہوئی وہ جالیاں ہیں، جو احتیاطاً نصب کر دی گئی ہیں اور ہمارے ہاں کے ایک ناپے، بے دین اور لالہ موسیٰ کے بھانڈے عالم لوہار (جس کا اب اپنا بھی مزار بن چکا ہے) نے اس نظم کو گا کر بے دینی اور جہالت کو عام کیا کہ ”تیری خیر ہوئے پہرے دارا۔۔۔ رونے وی جالی چم لین دے“ جس وہ دن جائے آج کا آئے یہ جالی جو مناور پھر بچھا رگی میں ”جالی کو ہاتھ لگانا“ ہی دین کا حصہ بن گیا۔ بدعتوں کی اگر سخ کنی نہ کی جائے تو وہ حرکتیں مذہب اور رکن دین بن جاتی ہیں۔

اب جبکہ اہل حدیث موجود ہیں اور مسلسل بدعت سے ہزاروں کا اظہار بھی کرتے ہیں اور ان کے خلاف