

بسنت ایک ہندوانہ تہوار

کو پیالہ کو جنم دہاں کر خوالہ
زیر جوان کے مزارکے حاضری کے بعد

لاہور (دفاع کار خصوصی) لاہور ہائی کورٹ کے چیف جسٹس مسز جسٹس مہاں لطف نواز اور مسز جسٹس ڈاکٹر منیر احمد علی پر

حاضری دیکر لاہور گھرواہیں آیا تو بسنت کی آڑ میں اہل ہڈی نقش ریکارڈنگ خواتین کے ڈانس کے عریاں مظاہرے اور بے حیائی کے پروگرام جاری تھے: ایک بڑی طاہر

بسنت ہندوانہ تہوار ہے یا نہیں یہ فیصلہ شریعت کورٹ دے سکتی ہے اس لیے اس سے رجوع کریں: فاضل عدالت سماعت آج پھر ہوگی

لاہور (دفاع کار خصوصی) لاہور ہائی کورٹ کے چیف جسٹس مسز جسٹس مہاں لطف نواز اور مسز جسٹس ڈاکٹر منیر احمد علی پر

بلاشبہ **بسنت** ایک ہندوانہ تہوار ہے اور اس تہوار کا مسلم ثقافت سے دور کا بھی تعلق نہیں ہے۔ افسوسناک امر یہ ہے کہ وطن عزیز میں یہ تہوار پوری حشر سامانیوں کے ساتھ پورے جوش و خروش کے ساتھ منایا جاتا ہے۔ پتنگ بازی کے جنون میں ہر سال کئی قیمتیں جانیں ضائع ہو جاتی ہیں۔ کروڑوں روپیہ اسراف و تبذیر کی نذر ہو جاتا ہے ایچھے بھلے اور سمجھدار لوگ لائٹھیاں لئے سڑکوں پر دیوانہ وار پتنگوں کے پیچھے دوڑتے نظر آتے ہیں اس طرح وہ کئی حادثات کا شکار ہو جاتے ہیں۔ کئی بچے مکانوں کی چھتوں سے گر کر لقمہ اجل بن جاتے ہیں، کئی پتنگ باز بچے مچلی کی تاروں سے الجھ کر والدین کو داغ مفارقت دے جاتے ہیں۔ پھر پتنگوں کی ڈور سے مچلی کے تار بار بار الجھتے ہیں اس سے سارادن مچلی کی آنکھ چھوٹی جاتی رہتی ہے اس کے باعث ٹرانسپارمر اور ہزاروں گھرانوں کے برقی آلات جل جاتے ہیں۔ اس طرح شہروں اور قصبوں میں دو روز مسلسل ہنگامہ برپا رہتا ہے، ستم بالائے ستم یہ ہے کہ پتنگ بازی میں لڑائی جھگڑا بھی ہو جاتا ہے۔ چھتوں سے فائرنگ بھی ہوتی ہے، لائٹنگ کا بڑا بڑا ہودہ انتظام کیا جاتا ہے۔ موسیقی اور بے ہنگم شور اور ہاؤس سے پورے علاقے کا سکون درہم برہم ہو جاتا ہے مگر انہیں روکنے والا کوئی نہیں۔ جبکہ یہ مشغلہ جان لیوا، روپے اور وقت کا ضیاع، مچلی کی بندش، آلات کا نقصان اور اسراف کا سبب ہے۔

ایسے حالات میں واپڈا کے ڈائریکٹر پبلک ریلیشنز نے کہا ہے کہ یہ ستم ظریفی کی بات ہے کہ سرکار عالیہ کے کل پرزے کامران لاشاری، ریس کورس پارک لاہور میں ہفتہ بھر سے **بسنت** منانے کی تیاریاں کر رہے ہیں جسے جشن بہاراں کا نام دے دیا گیا ہے۔ لاہور کے بارونق چوکوں پر بڑے سائیز کی پتنگیں نصب کی جائیں گی۔ ڈائریکٹر صاحب نے بتایا کہ گذشتہ سال دھاتی تاروں کی وجہ سے تین گرڈ سٹیشنوں میں آگ لگ گئی جس سے واپڈا کو کروڑوں کا نقصان ہوا۔ اس پر یہی کہا جاسکتا ہے کہ ع

چوں کفر از کعبہ بر خیزد کجا ماند مسلمان

گذشتہ سال بمبئی کا ایک تاجر بسنت کے ایام میں لاہور میں قیام پذیر تھا، اس نے اپنے تاثرات میں کہا ہے کہ ”جب میں نے واپسی کا قصد کیا تو جن کے ہاں ٹھہرا ہوا تھا وہ اصرار کرنے لگے کہ کچھ دن اور ٹھہر جاؤ۔ جمعرات کی رات ہمارا بسنت میلہ تو دیکھتے جاؤ۔ خدا کی قسم! تم اپنی بسنت بھول جاؤ گے۔ مجھے پہلے سے بڑا تجسس تھا کہ بسنت سے پہلے اتنا کچھ ہو رہا ہے تو بسنت کے موقع پر کیا ہوگا؟ لاہور کے جس علاقہ میں میرا قیام تھا۔ وہاں سارا سارا دن چلی کی آنکھ چھولی جاری رہتی۔ چلی کی تاروں کا بار بار آپس میں ٹکراتا وقتے وقتے سے دھماکوں کی آوازیں لائٹ بند، پانی بند، مسجدوں میں وضو کے لئے پانی نہیں۔ چھتوں پر عجیب قسم کا شور، بار بار چلی کے جھکوں سے اکثر لوگوں کے فریج، موٹریں اور پتکھے وغیرہ جل گئے۔ کوئی ایک بھی اس زیادتی کے خلاف آواز نہ اٹھا۔ کابھی ہر گھر خود اس جرم میں ملوث تھا۔ گذشتہ سال واپڈا کے تین گزڈٹیشنوں کو آگ لگنے سے 11 کروڑ روپے کا نقصان ہوا۔ اس سال مزید ”برکت“ کی توقع ہے۔ اب تو محسوس ہوتا ہے جیسے بسنت ہمارا نہیں بلکہ تمہارا ہی کوٹھاندہ ہی تمہارے کہ تمہاری حکومت بھی مجبور ہے کہ اگر اس پر پابندی لگائی تو بڑا آگناہ ہوگا۔ تبھی تو اتنا بڑا جانی اور مالی نقصان برداشت کر رہے ہیں۔ الٹائی وی پر بار بار اٹھار آتا رہا کہ بسنت ضرور منائیں۔ مگر فائرنگ نہ کرو دیکھنا کل کہیں یہ اشتہار بھی آتا نہ شروع ہو جائے کہ شراب پیو ضرور مگر غل غپاڑہ نہ کرو۔

میں دعویٰ سے کہتا ہوں کہ ہم لوگ تم سے زیادہ قرآن و حدیث کا مطالعہ کرتے ہیں، تم بڑے مسلمان بننے پھرتے ہو... ایمانداری سے بتانا... کیا تمہارا قرآن ایسی بسنت منانے والوں کو شیطان کا بھائی قرار نہیں دیتا؟ جو لوگ آج سے پچاس سال پہلے دن کو چیخ چیخ کر کہتے تھے کہ پاکستان کا مطلب کیا لا الہ الا اللہ اور راتوں کو سسکیاں بھر بھر کر اپنے رب سے ایک اسلامی وطن کی بھیک مانگا کرتے تھے۔

ڈھاکہ کو گنوا کر بھی تم نے ایسے لچھن درست نہیں کئے۔ اب سناؤ... اب کیا دینے کا ارادہ ہے؟ بھارت نے مسلمانوں کو ثقافتی جنگ میں عبرتاک شکست دے دی ہے، اسلئے اسے جنگ کرنے کی ضرورت نہیں۔ یہ تاثرات عبرت کا تازیانہ ہیں... کاش! ہم اس پر غور و فکر کریں اور اپنے فکر و عمل میں صحت مندانہ انقلاب برپا کرنے کی سعی کریں۔ حدیث پاک میں آیا ہے: ”من تشبہ بقوم فہو منہم“ جو شخص کسی قوم کی مشابہت کرے گا اس کا شمار اسی قوم میں ہوگا۔ لہذا اس خالص ہندوانہ رسم سے یکسر باز رہنا چاہیے۔ اس امر سے بھی انکار نہیں کیا جاسکتا کہ یہ رسم اسراف و تبذیر پر مبنی ہے اور اسراف و تبذیر کے مرتکب شیطان کے بھائی ہیں“

﴿ان المبدرین كانوا اخوان الشیطنین﴾ (بنی اسرائیل: ۲۷)

پھر بسنت کے موقع پر بھارتی و فود کی آمد، مصروفیات اور بھجڑوں کی اطلاعات باعث تشویش ہیں۔

نیز پاکستان میڈیا جس طرح بسنت کی کاروائیوں کو اچھالتا ہے اور مختلف زاویوں سے ایکٹرسوں کی رنگین تصاویر شائع کرتا ہے وہ امر نہایت شرمناک ہے۔ اسی طرح پی ٹی وی میں بھی بسنت کو خاص کوریج دی جاتی ہے۔ ہم مطالبہ کرتے ہیں کہ بسنت اور پيسا کھی کے نام پر وفود کے تبادلوں پر پابندی لگادی جائے۔ اور ملک میں بسنت اور اسکی خرافات کو یکسر ممنوع قرار دیا جائے۔ (بشکر یہ : ہفت روزہ اہلحدیث لاہور)

بسنت نے قوم کو زخمی کر دیا

سابقہ برسوں کی طرح لاہور میں اس سال بھی بسنت کا موسمی تہوار بڑے جوش و خروش، تزک و احتشام اور اڑاجات کی فراوانی سے منایا جا رہا ہے۔ یہ سطور لکھی جا رہی ہیں تو لاہور کا آسمان رنگ برنگے پتنگوں کا مرقع بنا ہوا ہے۔ بیشتر پتنگوں کے ساتھ دھاتی یا کیمیکل لگی ہوئی ڈور بندھی ہوئی ہے۔ جو موت کی ڈور ہے اور کئی ماؤں کے بچوں کی جان لے سکتی ہے۔ فضاء ”بوکانا، بوکانا“ کے نعروں اور ”پنگ باز جنا“ کے گانوں سے معمور ہے۔ یہ سلسلہ کئی روز سے جاری ہے اور ایک اندازے کے مطابق اس عیاشی پر کروڑوں روپے صرف کئے جا چکے ہیں۔ اطلاعات کے مطابق اس وقت ایک سو سے زائد افراد چھتوں سے گر کر یا گاڑیوں سے گر کر زخمی ہوئے اور اب ہسپتالوں میں پہنچائے جا چکے ہیں، لاڈ ڈسٹیکروں کے غلط استعمال پر کئی جگہ تصادم ہوا اور عبادت گزاروں کو مساجد میں یکسوئی سے نماز ادا کرنے میں بھی دشواری پیش آئی، اس پر مستزاد محلی کی آنکھ بھولی جو رات بھر جاری رہی، اور کئی گھرانوں کی قیمتی برقی اشیاء کو ناکارہ کر گئی...

افسوسناک بات یہ ہے کہ اس برس بسنت کے موسمی تہوار میں سرکاری حلقے بھی شامل ہو گئے ہیں۔ یہ سستی نہیں بلکہ بے حد منگنی تفریح ہے۔ بسنت کو ہم نے اپنے مذہبی تہواروں سے بھی زیادہ اہمیت دے دی ہے اور اس پر اسراف اور عیاشی کی تمام حدود پٹا دی ہیں۔ اب یہ تہوار ہمارے سماجی زندگی پر بھی شدت سے اثر انداز ہونے لگا ہے اور قومی عادات کو منہی رخ پر ڈال رہا ہے۔ اجتماعی قومی زیاں اس پر مستزاد ہے۔ سرکاری سرپرستی نے عوام کو کھل کھیلنے کا موقع بھی دیا۔ ان تمام امور کے پیش نظر اب مجبوری ہوئی عادات کو بدلنے اور اچھی عادات کی ترغیب ڈالنے اور تربیت کرنے کی ضرورت ہے، جس پر نہ حکومت توجہ دے رہی ہے اور نہ تہذیبی اور ثقافتی ادارے۔ 2000ء کا بسنت اپنی جو تلخ یادیں چھوڑ جائے گا اس کے زخم تو وہ لوگ سملائیں گے جن کے بچوں کو سانحات سے گزرنا پڑا ہے، تاہم اگر ابھی سے قوم کو اصلاح و تربیت کی طرف راغب کر دیا جائے تو شاید سال بھر کی مہم سے اگلے سال بہتر نتائج نکل سکیں۔ اب کئی گھروں میں صفت ماتم بھی ہوئی ہے۔ اگلے سال قوم کو اس سے بچانے کی ضرورت ہے۔ اس برس بھی بسنت نے ”پالا نہیں اڑایا“ قوم کو زخمی کیا ہے۔ (بشکر یہ نوائے وقت لاہور)