

الشمائل النبوية في ضوء شعر أبي طالب

* عبدالمجيد البغدادي

** ثناء الله حسين

إن الله تعالى خلق الخلق فهدى ، وجعل أول الناس أدم ، نبيا قبل إرساله وهبوطه إلى الأرض ، وهذا الاهتمام مظهر و مبين لأهمية المداية عند الله تعالى ، فأرسل الله تعالى النبيين والمادين في كل قوم و في كل مكان و في كل زمان ، كما قال تعالى: وَإِنْ مِنْ أَمّْةٍ إِلَّا خَلَّا فِيهَا نَذِيرٌ (١) وأيضاً قال: وَلِكُلِّ قَوْمٍ هَادِ (٢) والله سبحانه وتعالى بعث النبي ﷺ لهدایة العالم كله والأمة الحمدية ذهبت إلى أقصى غایات و أعلى غایات في حفظ تعلیماته ﷺ و لنشر مدائنه و محامده و أحواله الشخصية و عاداته الذاتية و أوصافه الخلقيّة و الخلقيّة ، و سجلت كل هذه تحت عنوان "السيرة الحمدية" و منها الشمائل الحمدية .

نظم كثير من الشعراء أوصاف النبي الكريم ﷺ و سيرته في شعرهم من بدء صدر الإسلام . والمشهورون منهم حسان بن ثابت ، و عبدالله بن رواحة ، و كعب بن مالك ، و أبو حيان النحوي الأندلسـي ، والبصريـي ، و ابن حزم الظاهري والعلامة محمد يوسف النبهان و غيرهم كثير لا يحصى عددهم .

ومن هؤلاء الشعراء السعداء شراء بني هاشم أيضاً وهم أهل قبيلة النبي الكريم ﷺ وهم فاتحـو هذا الباب ، لأن عبد المطلب ، جـدـ النبي ﷺ وـرـئـيسـ بـنـيـ هـاشـمـ فـيـ وـقـتـهـ ذـكـرـهـ ﷺـ فـيـ الشـعـرـ ، وـأـبـوـ طـالـبـ ، عـمـ النـبـيـ الـكـرـيمـ ﷺـ كانـ أـوـلـ الشـعـرـاءـ قـاطـبـةـ الـذـيـ مدـحـ الرـسـوـلـ ﷺـ بـعـدـ الـبـعـثـةـ ، فـهـوـ فـاتـحـ هـذـاـ الـبـابـ وـعـنـوـانـ الـخـامـدـ الـشـعـرـيـةـ .

وهذا المقال يختص بدراسة شعر أبي طالب عم النبي ﷺ فأولاً نبدأ بتعريف أبي طالب .

هو أبو طالب عبد مناف بن عبد المطلب بن هاشم ، يُكتـيـ بـأـبـيـ طـالـبـ ، عـمـ النـبـيـ الـكـرـيمـ ﷺـ وكـفـيلـهـ بعدـ جـدـهـ وـحـامـيهـ وـنـاصـرـهـ ، والـدـ أـمـيرـ الـمـؤـمـنـينـ عـلـىـ الـمـرـضـيـ رـضـيـ اللـهـ عـنـهـ . كانـ مـنـ سـادـاتـ قـرـيشـ وـعـظـمـائـهاـ وـمـنـ أـبـرـزـ شـعـرـائـهاـ وـخـطـبـائـهاـ . وـلـدـ أـبـوـ طـالـبـ فـيـ مـكـةـ الـمـكـرـمـةـ قـبـلـ مـولـدـ النـبـيـ الـكـرـيمـ ﷺـ بـخـمـسـ وـثـلـاثـينـ سـنـةـ (٣)ـ أـيـ فيـ سـنـةـ ٥٣٥ـ تقـرـيـباـ ، وـتـوـفـيـ لـلـنـصـفـ مـنـ شـوـالـ فـيـ السـنـةـ الـعـاـشـرـ مـنـ الـبـعـثـةـ ٤ـ وـ شـعـرـهـ الـذـيـ قـالـ بـعـدـ بـعـثـةـ النـبـيـ الـكـرـيمـ ﷺـ مـلـوـءـ باـعـتـرـافـ عـظـمـةـ النـبـيـ الـكـرـيمـ ﷺـ ، مـنـ مـدـحـهـ ، وـعـزـمـ الدـفـاعـ عـنـهـ ، وـالـلـامـةـ عـلـىـ أـعـدـائـهـ . وـظـهـرـ مـنـ شـعـرـهـ فـيـ الـمـدـيـعـ شـدـةـ حـبـهـ لـابـنـ أـخـيـهـ الـكـرـيمـ ﷺـ ، وـ فـيـ أـيـامـ مـقـاطـعـةـ قـرـيشـ حـيـنـ حـوـصـرـتـ بـنـوـ هـاشـمـ وـمـنـ مـعـهـمـ فـيـ شـعـبـ أـبـيـ طـالـبـ ، إـنـ أـبـاـ طـالـبـ يـخـافـ كـثـيرـاـ عـلـىـ النـبـيـ الـكـرـيمـ ﷺـ يـقـتـلـهـ ، فـكـانـ يـقـيمـهـ كـلـ لـيـلـةـ مـنـ مـضـجـعـةـ ، وـبـيـنـ أـحـدـ مـنـ أـبـنـائـهـ مـكـانـهـ ، فـذـاتـ لـيـلـةـ إـذـاـ يـقـيمـهـ ﷺـ وـ أـمـرـ اـبـنـهـ عـلـىـ أـنـ يـنـامـ مـكـانـهـ ، فـقـالـ لـهـ عـلـىـ رـضـيـ اللـهـ عـنـهـ: "يـاـ إـيـتـ إـنـيـ

* أستاذ مساعد ، قسم اللغة العربية ، جامعة العلامـة إقبال المفتوحة ، إسلام آباد باكستان.

** أستاذ مساعد ، قسم القرآن والتفسير ، جامعة العلامـة إقبال المفتوحة ، إسلام آباد باكستان.

مقتول؟"

فقال له: (من الحفيظ)

كُلُّ حَيٍّ مَصِيرَةُ لِشَعُوبِ
لِفَدَاءِ الْحَبِيبِ وَابْنِ الْحَبِيبِ
قَبِّ وَالْبَاعِ وَالْكَرِيمِ النَّجِيبِ(٥)

إِصْرِينْ يَا بُنَيْ فَالصَّبَرُ أَحْجَى
قَدْ بَلَى الصَّبَرُ وَالْبَلَاءُ شَدِيدٌ
النَّبِيُّ الْأَغْرِيَ ذِي الْحَسَبِ الشَّا
فَالصَّبَرُ أَحْجَى، أَيْ أَوْلَى.

وفي هذه الأبيات يذكر الشاعر عدة من خصال النبي و شمائله ﷺ ، أي أنه حبيب، و ابن الحبيب ، والأغر، و ذو حسب ، والثاقب ، أي صاحب القول الثاقب ، والبارع أي أرفع الناس فضلاً و شرفاً .
و إذا تبين أن الأرضة أكلت صحيفة القطعية ، قال عدة أبيات في قصة الصحيفة
و ذكر في بعض أبيات هذه "القطعة" أوصاف النبي ﷺ شمائله ، وهي:

وَرَأْبُ الشَّائِيِّ فِي يَوْمِ لَاحِنَّ مَشْعَبِ؟
وَمَا نَقَمُوا مِنْ صَادِقِ الْقَوْلِ مُنْجِبِ
عَلَى سَاخِطِ مِنْ قَوْمِنَا مُصَدِّقاً(٦)

وَمَا ظُلْمَ مَنْ يَدْعُونَ إِلَى الْبَرِّ وَالثَّقَىِ
مَحَا اللَّهُ مِنْهَا كُفَّارَهُمْ وَغَفُوقَهُمْ
فَأَمْسَى ابْنُ عَبْدِ اللَّهِ فِينَا مُصَدِّقاً

و من الشمائل المذكورة في هذه الأبيات بأنه ﷺ كان داعياً إلى البر والتقوى ،
وكان صادق القول و مصدقاً.

وقال أبو طالب مخاطباً لأحد أقاربه و هو أبو أروى ربيعة بن الحارث بن عبد المطلب
بن هاشم مذكراً له مكانة النبي ﷺ و منزلته الرفيعة ، وفيه: (من الكامل)

إِعْلَمْ أَبَا أَرْوَى بِأَنْكَ مَاجِدٌ
مِنْ صُلْبِ شَيْةَ فَانصُرْنَّ مُحَمَّداً
فِي قَوْمِهِ وَوَهَبْتَ مِنْكَ لَهُ يَدَا!(٧)

لَهُ دُرُكٌ إِنْ عَرَفْتَ مَكَانَةَ
وَقَالَ فِي مدح النبي ﷺ: (من مجزوء الكامل)

فِي الْمَقْوِلِ لَا تَئْرِئُ
وَأَنْتَ طِفْلٌ أَمْرُدٌ(٨)

وَلَقَدْ عَاهَدْتَ صَادِقاً
مَا زِلْتَ تَنْطِقُ بِالصَّوَابِ

يوضح الشاعر هنا صدق النبي ﷺ منذ طفولته . ولما سافر أبو طالب مع النبي
الكرم ﷺ في أيام طفولته إلى الشام ، ونزل ، بمقام بصرى وهناك عرف بحيرا الراهب مكانة النبي ﷺ و منزلته و جاء أخبار يهود لقتل النبي الكريم ﷺ فنصحهم بحيرا و ناظرهم و منهم من إرادة القتل ، فقال الشاعر ذاكرا هذه
القصة: (من الطويل)

أَحَادِيثَ تَجْلُو هُمْ كُلُّ فُؤَادٍ
بُسْجُودًا لَهُ مِنْ غُصْبَةٍ وَفِرَادٍ

فَمَا رَجَعُوا حَتَّى رَأُوا مِنْ مُحَمَّدٍ
وَحَتَّى رَأُوا أَحْبَارَ كُلِّ مَدِينَةٍ

ذِرِّيَا وَتَمَّاماً وَقَدْ كَانَ شَاهِداً
فَقَالَ لَهُمْ قَوْلًا بِحِيرَا وَأَيْقَنُوا
كَمَا قَالَ لِلرَّهْطِ الَّذِينَ حَوَّدُوا
فَقَالَ وَلَمْ يَتُرْكْ لَهُ النُّضْجُ رَدَّةً
فِي أَخَافُ الْحَاسِدِينَ، وَإِنَّهُ
هَذِهِ الْأَيَّاتُ أَيْضًا مَذَكُورَةٌ فِي "الْخَصَائِصِ الْكَبِيرِ" لِلْسَّيُوطِيِّ (١٠) وَيَبْدُو مِنْ هَذِهِ الْأَيَّاتِ أَنَّ بَحِيرَا وَقَرِيشَا وَ
أَحْبَارَا الْيَهُودَ كُلَّهُمْ رَأَوْا مَظَاهِرَ مِنْ أَشْيَاءِ النَّادِرَةِ، وَوَضَعَ بَحِيرَا مَا يَجِدُونَ فِي كِتَابِهِمْ مِنْ ذَكْرٍ وَ
وَصْفٍ وَتَصْدِيقٍ بِنُوبَةِ نَبِيِّهِ (١١).

وَأَيْضًا قَالَ مَا قَالَ ذَاكِرًا هَذِهِ الْقَصَّةَ، وَقَالَ فِيهِ: (مِنَ الْكَاملِ)

لَاقُوا عَلَى شَرْفِ مِنَ الْمِرْصَادِ
عَنْهُ وَرَدَ مَعَاشِرَ الْحَسَادِ
ظِلَّ الْغَمَامَةِ ثَاغِرِي الْأَكْبَادِ
عَنْهُ وَجَاهَهُ أَحْسَنَ التَّجْهِادِ
فِي الْقَوْمِ بَعْدَ بَحَادِلٍ وَتَعَادِي
عَنْ قَوْلٍ جِبِرٍ نَاطِقٍ بِسَدَادِ (١١)

حَتَّى إِذَا مَا الْقَوْمُ بَصَرِي عَائِنَوَا
بَحِيرَا فَأَخْبَرَهُمْ حَدِيثًا صَادِقًا
قَوْمٌ يَهُودٌ قَدْ رَأُوا مَا قَدْ رَأُوا
ثَارُوا لِقْتَلِ مُحَمَّدٍ فَنَهَا هُوَ
وَثَنِي بَحِيرَا ذَرِّيَا فَائِتَى
وَهُى ذَرِّيَا فَائِتَهِ لِمَا لَمْ يُ

وَفِي هَذِهِ الْأَيَّاتِ ذَكْرٌ مَا ظَهَرَ مِنْ شَرْفِ النَّبِيِّ (١٢) عَلَى أَهْلِ بَصَرِي وَالرَّهْطِ
وَالْأَحْبَارِ، حِينَما ظَلَّ السَّحَابُ عَلَيْهِ (١٣) وَقَالَ مَرَةً مَادِحًا لَهُ (١٤): (مِنَ الْوَافِرِ)

بَنِي أَخِي وَنَوْطُ قَلِيلِي مَيِّ
وَيَشَرِّبُ بَعْدَهُ الْوِلْدَانُ رِيَّا
كَانَ جَبِينَكَ الْقَمَرُ الْمَنِيرُ (١٤)

بَنِي أَخِي وَنَوْطُ قَلِيلِي مَيِّ
وَيَشَرِّبُ بَعْدَهُ الْوِلْدَانُ رِيَّا
أَيَا إِبْنَ الْأَنْفِ أَنْفَ بَنِي قُصَّيِّ

أَيْ إِنْ ابْنَ أَخِي هُوَ بَضْعَةِ مَنِي وَقَطْعَةِ قَلِيلِي وَهُوَ حَسَنُ الْوَجْهِ أَيْ سِيدُ الْكَرِيمِ وَعَرْضُهُ أَوْ شَرْفُهُ أَعْلَى الْعَلَا. وَلَيْسَ
بِمُمْكِنٍ أَنْ قُدِّمَتْ مَحْمَدٌ (١٥) وَأَوْلَادِي يَأْكُلُونَ وَيَشْرِبُونَ . ثُمَّ يَخَاطِبُ النَّبِيَّ (١٦) وَيَقُولُ: "يَا ابْنَ أَخِي! أَنْتَ عَزِيزٌ
بَنِي قُصَّيِّ وَعَزِيزٌ قَلِيلِي ، وَجَبِينَكَ يَتَلَلَّأُ بِنُورِ كَلْفِهِ قَمَرٌ مَنِيرٌ."

وَهَذِهِ الْأَيَّاتُ كُلُّهَا فِي الشَّمَائِلِ الْمَصْطَفِيَّةِ.

وَحَضَرَ أَبُو طَالِبٍ عَلَى تَرْكِ الْعِدَادَةِ وَنَصْرَةِ مَحْمَدٌ (١٧) فِي الْأَيَّاتِ ، وَقَالَ أَيْضًا مَادِحًا ابنَ
أَخِيهِ النَّبِيِّ الْكَرِيمِ (١٨) (مِنَ الرِّجْنِ)

وَلَكَنَّهُ مِنْ هَاشِمٍ ذُو صَمِيمَهَا إِلَى أَنْجِرٍ فَوْقَ الْبَحُورِ طَوَافِ (١٩)

أَيْ أَنَّهُ (١٩) وَارِثُ مَجْدِ أَلْ هَاشِمٍ وَصَمِيمَهَا وَعَزِيزٌ فَوْقَ الْبَحَارِ وَأَكْثَرُهَا.

وقال يعذر القوم من نتائج العداوة بالنبي ﷺ ، وفيه قال: (من المتقرب)

وأعجبَ مِنْ ذَكَرِيْ أَمْرِكُمْ
عَجَابُ فِي الْحَجَرِ الْمَلَصِقِ
بِكَفِيْ الَّذِي قَامَ مَنْ حَيْنِهِ
إِلَى الصَّابِرِ الصَّادِقِ الْمَتَّقِيِّ
فَأَيْسَرَ اللَّهُ فِي كَفِيْهِ
عَلَى رُغْمِهِ الْجَاهِرِ الْأَحْقِيِّ (١٤)

وفي هذه الأبيات قد ذكرت من الشمائل : الصبر والصدق والتوكّل ، وعلى صنعة التضاد مذمة أشد الأعداء ، (أبي أبي جهل) بأنه جائر وأحق وآيس الله كفه. قال أبو طالب في قصيده الشهيرة بـ"لامية أبي طالب" في أيام شدة البلايا والحن حين حوصرت بنو هاشم في الشعب ، وقال الإمام ابن كثير عن هذه القصيدة : "قلت: هذه قصيدة عظيمة بلغة جداً ، لا يستطيع أن يقوطها إلا من نسبت إليه ، وهي أفشل من المعلقات السبع و أبلغ في تأدية المعنى فيها جميعاً." (١٥)

وذكر أبوطالب في هذه القصيدة أوصاف النبي الكريم ﷺ: (من الطويل)

وَمَا تَرَكَ قَوْمٌ لَا أَبَالَكَ - سِيدًا
يَحْوِطُ الدَّمَارَ غَيْرَ ذَرْبِ مَوَاكِلِ
وَأَيْضًا يَسْتَسْقِي الْغَمَامَ بِوَجْهِهِ
تَمَالِي الْيَتَامَى عَصْمَةً لِلْأَرَاملِ
يَلْوُدُ بِهِ الْمَلَائِكَ مِنْ آلِ هَاشِمٍ
فَهُمْ عَنْهُ فِي رَحْمَةٍ وَفَوَاضِلٍ (١٦)

أي أن النبي ﷺ هو سيد كل بني هاشم و لن يترك القوم سيدهم الذي يحيط و يرعى حقوقهم غير عجز و غير اتكال على أحد وهو أيضاً وجه أي سيد كريم و يطلب إنزال المطر من الله بركته ، وهو ملاذ اليتامي و مأواهم وحافظ للمساكين من الرجال و النساء ، ويستغث به الفقراء و يجدون عنده كل نعمة ، فهذه الأبيات أربع ما قبل في الشمائل . و قال أبو طالب في هذه القصيدة :

لَعَمْرِيْ لَقَدْ كَلِفْتُ وَجْدًا بِأَحَدٍ
أَقِيمُ عَلَى نَصْرِ النَّبِيِّ مُحَمَّدٍ
فَلَا زَالَ فِي الدُّنْيَا جَالًا لِأَهْلِهَا
فَمَنْ مُثْلُهُ فِي النَّاسِ أَيُّ مُؤْمَلٍ
حَلِيمٌ رَشِيدٌ عَادِلٌ غَيْرُ طَائِشٍ
فَأَيَّدَهُ رَبُّ الْعَبَادِ بِنَصْرِهِ
وَأَظْهَرَ دِينًا حَقًّهُ غَيْرُ نَاصِلٍ (١٧)

يلاحظ في هذه الأبيات إظهار شدة محبة النبي ﷺ و عزم الدفاع عنه و بيان شمائله ، مثلاً ليس في الناس المرجو بكل خير مثله ، وهو حليم و رشيد و عادل و غير طايش أي ليس خفيقاً ، وهو يتخد الله في كل حين وليس عنه بغافل ، وهو المؤيد بنصر الله ودينه وهو حقيقة غير زائلة. و قال فيه أيضاً :

لَقَدْ عَلِمُوا أَنَّ أَبَنَنَا لَا مُكَذِّبٌ
لَدَيْهِمْ وَلَا يُغْنِي بِقُوَّلِ الْأَبَاطِلِ (١٨)

قد تيقن جميع الأعداء وهم مقررون بأن النبي الكريم ﷺ صادق حتى عندهم ولا ينطق إلا بالحق ، و هذا البيت يؤكد

ما جاء في القرآن الكريم:

قَدْ نَفَعْتُ إِنَّهُ لَيَخْرُجُكَ الَّذِي يَقُولُونَ فَإِنَّمَا لَا يُكَذِّبُونَكَ وَ لِكُلِّ الظَّالِمِينَ بِإِيمَانِ اللَّهِ يَجْحَدُونَ (١٩)
وقال أبو طالب في أواخر القصيدة ، وهي ذروة سلام عوافته :

سَيَعْلَمُ أَهْلُ الصِّغْنِ أَيْتِي وَأَيْتُهُمْ
يُلَاقِي إِذَا مَا حَانَ وَقْتُ التَّنَازُلِ
وَيَحْمُدُ فِي الْآفَاقِ مِنْ قَوْلِ قَائِلٍ؟
تُقْصِرُ عَنْهَا سَوْرَةُ الْمَتَاطَوْلِ
إِلَى مَعْثَرٍ زَاغُوا إِلَى كُلِّ باطِلٍ
وَدَافَعْتُ عَنْهُ بِالْطُّلُى وَالْكَلَاكِلِ
وَمَعْلِيهِ فِي الدُّنْيَا وَيَوْمَ التَّجَادُلِ (٢٠)

الخلاصة

قد ألقينا الضوء بالاختصار على بعض الأشعار التي تتعلق إلى الشمائيل النبوية من ديوان أبي طالب ، و هذه الآيات كلها حافلة من صدق العاطفة وهي ملودة ببيان الشمائيل، و تشهد على عزم أبي طالب لدفاع النبي ﷺ و فراسته ما وقعت بين النبي ﷺ وبين أهل مكة ، و رأت الدنيا أن ما قال أبو طالب قد وقع في الحقيقة .
فأكثر ديوان أبي طالب يشتمل على ذكر النبي الكريم ﷺ و بيان أوصافه و شمائله،
وكل بيت من الآيات المذكورة يشير إلى غاية حب الشاعر في حبة النبي الكريم ﷺ وعلى شمائله ﷺ .

المواضيع

- (١) سورة الفاطر: ٤
- (٢) سورة الرعد: ٧
- (٣) الإصابة في تمييز الصحابة، ابن حجر العسقلاني: ٤/١١٠، الكتب خانة الخديوية المصرية ، الطبعة الأولى.
- (٤) كتاب الطبقات الكبير، محمد بن سعد الزهرى: ١/٧٧
- (٥) الدكتور محمد التونجي، ديوان أبي طالب عم النبي ﷺ ، ص: ٢٤
- (٦) نفس المصدر : ٢٤
- (٧) نفس المصدر: ٣٢
- (٨) نفس المصدر: ٣٦
- (٩) نفس المصدر: ٣٧-٣٨

- (١٠) الخصائص الكبرى، الحافظ جلال الدين السيوطي: ٢١٠/١: .
- (١١) ديوان أبي طالب عم النبي ﷺ : ٣٩-٣٨ .
- (١٢) نفس المصدر : ٥٠ .
- (١٣) نفس المصدر: ٥٦ .
- (١٤) نفس المصدر : ٥٩-٥٨ .
- (١٥) ابن كثير، الإمام الحافظ ابوالقداء، إسحاق بن عمر ، الدمشقي ، البداية والنهاية ، ص: ٣/٥٥ ، دار الكتب العلمية ، بيروت .
- (١٦) ديوان أبي طالب عم النبي ﷺ ، ص: ٦٧: .
- (١٧) نفس المصدر: ٧٣-٧٢ .
- (١٨) نفس المصدر: ٧٣ .
- (١٩) الأنعام: ٦/٣٣: .
- (٢٠) ديوان أبي طالب عم النبي ﷺ، ص: ٧٤: .

