

بیان تاریخ و انساب میں امام سہیلی کا منبع

(الروض الأنف کا خصوصی مطالعہ)

ناکلہ صفر*

امام ابوالقاسم سہیلی کی جملہ تصانیف میں سے الروض الانف کو بلند مقام حاصل ہوا۔ چھٹی صدی ہجری میں لکھی جانے والی یہ کتاب اپنے موضوع کے اعتبار سے نہایت اہم ہے۔ سیرت ابن ہشام کی شرح فاضل مصنف نے اس انداز سے ترتیب دی کہ شرح کی بجائے الروض الانف سیرت کی باقاعدہ کتاب کی حیثیت اختیار کر گئی۔ مصنف نے تحری علمی اور فنی مہارت کے ساتھ معلومات کو اس انداز سے ترتیب دیا کہ یہ کتاب مدل اسلوب اور مستند علم کا شاہکار بن گئی۔ مصنف نے وحی الہی سے علم و حکمت سے لبریز آیات، حدیث کے بحڑخار سے نادر نایاب، تاریخی حقائق، ادب و انشاء کے خصائص حاصل کئے اور کتاب کو علمی فوائد، تحقیقی نکات اور فنی خصائص سے آراستہ کر دیا۔ لغت، صرف و نحو، اعراب، انساب کے اشکالات کو اس طرح رفع کیا کہ ان کی علمی حیثیت مسلم ہو گئی۔ سیرت سے تعلق رکھنے والے ناموں کے معانی، الفاظ کے طالب و مفہوم کو اس طرح محفوظ کیا کہ یہ علمی اور تحقیقی کاوش ہر دور کی علمی ضروریات کے لئے خزینہ الحکمت بن گئی۔

امام سہیلی نے شرح ”سیرت ابن ہشام“، ”الروض الانف“ میں منفرد اسلوب اپنایا ہے۔ امام صاحب اس کتاب میں صاحب کتاب المغازی محمد بن الحنفی بن یسیار المطہری (م: ۱۵۰ھ) اور اس کی تہذیب و تفتح کرنے والے امام ابی محمد عبد الملک بن ہشام المعاشری (م: ۲۱۳ھ) کی بیان کردہ آیات و احادیث کی وضاحت اس انداز سے کرتے ہیں کہ پوشیدہ نکات نکھر کر سامنے آجائیں اور تفسیر و شریح کا حق ادا ہو جائے۔ فضل مؤلفین کی بیان کردہ معلومات پر اضافہ کرتے ہوئے حسب ضرورت لغوی اور صرف نحو کے مباحث بیان کرتے ہیں۔ اشعار کا بیان حسن ذوق اور محققانہ انداز کا آئینہ دار ہے۔ بیان واقعہ میں شخصیات کا تعارف بطریق احسن کرواتے ہیں۔ واقعائی ترتیب میں انتشار محسوس ہوتا ہے جسے شرح کا تقاضا جانتے ہوئے نظر انداز کیا جا سکتا ہے لیکن بیان جزئیات کا انداز ایسا جاندار کہ کسی قسم کی تفصیل کا احساس بھی باقی نہ رہے۔ لغت کی وضاحت کرتے ہوئے تتفکیک کا دروازہ عربوں کے

* استاذ پروفیسر، شعبہ علوم اسلامیہ، جی سی یونیورسٹی، لاہور، پاکستان۔

اقوال اور ضرب الامثال سے بند کر دیتے ہیں۔ بعض مقامات پر صاحب المغازی اور صاحب سیرت النبی ﷺ کے تسامح کا ذکر بھی کرتے ہیں۔ تاریخ و انساب کا بیان اس کتاب کا اہم پہلو ہے۔

تاریخ کی اہمیت محتاج بیان نہیں اسی اہمیت کے پیش نظر مسلمان مورخین کی ایک طویل فہرست دکھائی دیتی ہے۔ چوتھی صدی ہجری میں مسعودی نے مروج الذهب میں تقریباً اسی ماقبل مورخین کے نام گنوائے ہیں۔ اسی طرح فہرست ابن ندیم میں متعدد مورخین اور سینکڑوں کتب تاریخ کا ذکر ہے۔ دوسری صدی ہجری کے وسط میں ابن اسحق ابو عبیدہ بن معمر بن شنی، والواقدی، ابن سعد کے سیرت زگاری اور اخبار و آثار پر مبنی جواہر پارے منصہ شہود پر آئے تو تیسرا صدی ہجری میں المدائی، ابن قتیبه دینوری، بلاذری، ابو حنیفہ دینوری، یعقوبی اور طبری نے تاریخ پر باقاعدہ شخصیم کتب تحریر کیں۔ بعد ازاں ابن اثیر، ابن کثیر، ابن خلدون، المقریزی اور دیگر مصنفوں نے اہم کتب تاریخ لکھیں جو آج بھی محققین کے لئے بنیادی معلومات کے مآخذ ہیں۔ امام سہیلی نے تاریخی واقعات میں سب سے زیادہ انحصار ابن جریطہ کی ”تاریخ الرسل والملوک“ پر کیا ہے۔ امام سہیلی (۱) ماہرین اعلام کے بیہاں حافظ سیر، اخبار اور انساب جانے جاتے ہیں۔ (۲) آپ کی کتب میں اخبار ماضی، ان کے احوال اور انساب پر مشتمل کافی مواد موجود ہے۔ امام صاحب قدیم اقوام کی تاریخ، تاریخ قبل از اسلام اور تاریخ اسلام سے بخوبی آگاہ تھے۔ آپ سابقہ ام کے احوال جاننے والے تھے۔ (۳) آپ نے تاریخی واقعات بیان کرتے ہوئے حسب موقع تحقیق و تنتیخ سے بھی کام لیا ہے۔ آپ نے تاریخ پر طبری، واقدی اور ابن اثیر یا ابن خلدون کی مانند کوئی کتاب نہیں لکھی اور نہ ہی انساب پر آپ کی ابن حزم، ابن ندیم یا زبیر بن بکار کی طرح کوئی تصنیف ہے لیکن ان فنون میں آپ کی مہارت مسلم ہے۔ آپ کی کتب ”الروض الانف“ (۴) اور ”التعريف و الاعلام“ (۵) اس پر شاہد ہیں۔ تاریخ اور انساب کے بیان میں امام سہیلی کے منہج کا جائزہ الروض الانف کی روشنی میں درج ذیل ہے۔

بیان تاریخ میں اسلوب:

ابن اسحق کی ”كتاب المغازى“ کی تہذیب یافتہ شکل ”السيرة النبویہ لا بن هشام“ میں تاریخی واقعات بیان کیے گئے ہیں۔ ان واقعات کی وضاحت شارح السیرۃ الدبویہ، امام سہیلی نے کی ہے۔ شرح سیرت موسوم به الروض الأنف میں امام سہیلی نے بہت سی تاریخی معلومات کا اضافہ کیا ہے۔ بعض اشکالات دور کئے ہیں۔ شہروں، قصبوں اور شخصیات کے متعلق معلومات فراہم کی ہیں۔

جہاں تک لفظ تاریخ کا تعلق ہے اس کے لغوی معنی ہیں ”وقت کی نشاندہی“، ”ارخت الكتاب و ورخته“ بول کر مراد یہ ہوتی ہے کہ میں نے کتابت کا وقت درج کر دیا۔ (۶) جوہری (۷) نے تاریخ اور تورتؑ کو ایک قرار دیا

ہے جبکہ اصمی (۸) کے مطابق بتویم (۹) ”ورخت الكتاب توریخا“ (و او کے ساتھ بولتے ہیں) اور قیس ”از خته تاریخا“ (ہمزہ کے ساتھ)۔ اصطلاح میں اس کا معنی ہے ”وقت بتا کر سارے حالات کو متعین کرنا“ ہے۔ (۱۰) اس طرح انبیاء، خلفاء، اماموں، راویوں، بادشاہوں، امم، شہروں کے حالات و واقعات، بڑے بڑے حادثات و عجائب اور عام مشاہدے کی باتیں تاریخ کا حصہ بن جاتی ہیں۔ الغرض یہ وہ فن ہے جس میں سارے زمانے کے واقعات سے بحث کر کے ان کی تحدید اور وقت کا تعین کیا جاتا ہے۔ اس کا موضوع ”انسان اور زمان“ ہے۔ اس کے مسائل انہی دونوں کے احوال سے متعلق ہوتے ہیں۔ (۱۱) اسلام سے پہلے عربوں کے یہاں تاریخ کا تصور بس ایک قصے اور داستان کا ساتھا۔ مسلمانوں نے اپنی تاریخ اپنے امتیازی اصول اور مخصوص نجح پر منضبط اور مرتب کرنے کا اہتمام کیا۔ لیکن مبتدا (۱۲) سے مبعث (۱۳) تک کی تاریخ کا بڑا حصہ اسرائیلیات (۱۴) پر مبنی ہے، ایام العرب، تاریخ مکن اور دیگر اقوام کے تاریخی واقعات کی معلومات کا ذریعہ بھی انہی کے مآخذ ہیں جو تحقیق طلب ہیں اور تحقیق کا کوئی ذریعہ نہیں اس لئے ان اقوام سے متعلق معلومات کا انحصار انہی روایات کی نقل پر ہے۔

ابن ہشام نے اپنی کتاب میں سیرت النبی ﷺ سے متعلقہ تاریخی واقعات بیان کئے ہیں۔ امام سہیلی شرح کرتے ہوئے بعض مقامات پر ان واقعات کی وضاحت کے لئے جزئیات بھی بیان کرتے ہیں۔ جن مقامات پر ابن ہشام نے سن اور تاریخ کا التزام نہیں کیا بعض جگہ امام سہیلی اس کا اہتمام کرتے ہیں۔ ابن ہشام نے اگر شہروں کے نام کا ذکر کیا ہے تو امام سہیلی ان کے ناموں کا مطلب، وجہ تسمیہ، ان الفاظ کی حرکات اور ان کے متعلق دیگر معلومات فراہم کرتے ہیں اگر ماں کا ذکر کیا گیا ہے تو اس کا نام و نسب تک بیان کر دیتے ہیں۔ مختلف امور کا آغاز (اولیات) کرنے والوں کے نام بیان کرتے ہیں۔ تاریخ قبل از اسلام اور پہلے باشاہوں کے قصص بیان کرنے کے علاوہ بعض مقامات پر عجیب و غریب قصے بھی بیان کر دیتے ہیں جن کی صحت محل نظر ہے لیکن بیشتر مقامات پر ان کا روایہ ایک صاحب علم محقق کا ہے۔ الروض الانف سے چند مثالیں درج ذیل ہیں۔

تاریخی واقعات بیان کرنے میں تحقیقی انداز:

امام سہیلی ایک صاحب طرز ادیب اور محقق ہیں اس لئے بیان واقعہ میں تحقیقی انداز اختیار کرتے ہیں۔ آپ لکھتے ہیں ”ابن الحمیّ نے آمنہؓ کی والدہ اور ان کی نانی کا ذکر کیا ہے۔ ان کی نانی کی والدہ کا نام برہ بنت عوف تھا۔ باقی تمام نسب ہم نے پہلے ذکر کر دیا ہے۔ وہاں سے دیکھا جاسکتا ہے۔ (۱۵) ہالہ کی والدہ کا نام العجلہ بنت المطلب تھا اس کی والدہ کا نام خدیجہ بنت سعید بن سہم تھا، بعض منورین کو حضرت عبد اللہؓ کی نذر کے واقعہ میں شک پڑا ہے کہ حضرت عبدالمطلب نے نذر مانی تھی کہ وہ اپنے بیٹے کو اس وقت ذبح کریں گے جب ان کی تعداد دس ہو جائے

گی۔ ابن الحنفی نے ذکر کیا ہے کہ حضرت عبدالملک نے ہالہ سے شادی اس وقت کی جب آپ اس نذر کو پورا کر چکے تھے۔ ہالہ سے حضرت حمزہ اور حضرت عباسؓ کی ولادت ہوئی اس وقت آپ کی اولاد کی تعداد بارہ تھی (۱۶) اس لئے کوئی اشکال نہیں رہتا۔ علماء کرام کی ایک جماعت کا نقطہ نظر یہ ہے کہ آپ ﷺ کے پھاؤں کی تعداد بارہ تھی۔ بعض متور خین کہتے ہیں کہ ان کی تعداد صرف دس تھی اس صورت میں ولد کا اطلاق صرف بیٹوں پر نہیں بلکہ پتوں پر بھی ہو گا۔ جب حضرت عبدالملک نے نذر پوری کی اس وقت آپ کے بیٹوں اور پتوں کی تعداد دس تھی۔ (۱۷)

تاریخی اغلاط کی نشاندہی اور تصحیح:

امام صاحب متعدد مقامات پر نہ صرف تاریخی اغلاط کی نشاندہی کرتے ہیں بلکہ ان کی تصحیح بھی کرتے ہیں۔ ابن الحنفی نے سیف بن ذی یزدان کا واقعہ تحریر کیا ہے کہ اس نے کسری سے جب شہ کے خلاف مدد طلب کی تھی اس کی وفات کے بعد اس کے بیٹے معدی کرب کو یہ مدد دی گئی۔ ابن الحنفی کے مطابق فوجوں کی تعداد نو سو تھی جن میں سے دو سو سمندر میں غرق ہو گئے باقی سات سورہ گئے۔ امام سہیلی کے نزدیک یہ قول درست نہیں سات سوا فراد کا جب شہ (۱۸) کے لشکر کے ساتھ مقابلہ کرنا ممکن تھا۔ کسری نے سپہ سالار و ہرز کو مددی کرب کے ساتھ ساڑھے سات ہزار افراد پر مشتمل لشکر دے کر بھیجا۔ معدی کرب (۱۹) نے وہ رز کے ساتھ مل کر جب شہ کے لشکر کو مغلوب کیا اور خود یمن کا بادشاہ بن گیا۔ وہ چار سال تک حکمران رہا۔ (۲۰)

رفع اشکال:

امام سہیلی تاریخی شخصیات کے ناموں سے پیدا ہونے والے اشکالات کو رفع کرتے ہیں جیسا کہ حضرت شعیب کے بارے میں الروض الانف میں لکھتے ہیں:

جب اللہ تعالیٰ نے اہل عرب سے جنگ کی ختنی کو اٹھایا اور ان کے بقیہ افراد بیہاڑ کی چوٹیوں سے یونچ اتر آئے۔ جب بخت نصر نے اہل عرب کے شہروں کو مغلوب کر لیا اور ان کی آبادیاں بر باد کر دیں۔ اہل حضور (یمن کا ایک شہر) کو نیست و نابود کر دیا۔ تو حضرت محدث سرز میں جاز میں واپس آگئے۔ اللہ تعالیٰ نے وکم قصمنا من قریۃ میں اسی واقعہ کی طرف اشارہ کیا ہے اہل یمن پر یہ عذاب اس لئے مسلط ہوا کیونکہ انہوں نے اپنے بنی حضرت شعیبؑ بن ذی مہدم کو شہید کر دیا تھا ان کا مرقد یمن میں جبل حنین پر ہے ان سے مراد وہ شعیبؑ نہیں جن کا مسکن مدین تھا۔ (۲۱)

تاریخی واقعات کے بیان میں آیات قرآنی سے استدلال:

ابن الحنفی نے بیان کیا ہے کہ حضرت اسماعیلؑ کی عمر ایک سو تیس سال تھی ان کی والدہ حاجہ (اہل عرب آجر

بھی پڑھتے ہیں وہ ہاء کو الف سے بدل دیتے ہیں) کا طعن مصر تھا۔ آپ کو بعد وصال والدہ معظمه کے ساتھ چر میں دفن کیا گیا۔ (۲۲)

امام سہیلی اس کیوضاحت میں حضرت سارہ اور حضرت ابراہیم کے باہم رشتے کو آیت قرآنی سے دلیل دیتے ہوئے اس طرح بیان کرتے ہیں ”آپ (ہاجرہ) حضرت ابراہیم کی لوٹدی تھیں، انہیں حضرت سارہ نے حضرت ابراہیم کو ہبہ کیا تھا۔ حضرت سارہ حضرت ابراہیم کی پچاڑ اٹھیں۔ ان کا نام سارہ بنت توفیل بن ناخور تھا۔ بعض علماء بنت ہاران بن ناخور اور بعض ہاران بنت تاریخ بھی کہتے ہیں۔ اس نسب کے مطابق حضرت سارہ حضرت ابراہیم کی بھتیجی بنتی ہیں۔ آپ حضرت لوٹ کی بہن تھیں۔ علامہ قسمی کامعارف میں اور علامہ نقاش کا تفسیر میں قول ہے اس وقت بھتیجی سے نکاح کرنا جائز تھا لیکن نقاش نے اپنے اس قول کی تردید اللہ تعالیٰ کے اس فرمان کی تفسیر میں کرداری ہے۔

شَرَعَ لَكُمْ مِّنَ الَّذِينَ مَا وَصَّيَ بِهِ نُوحًا (۲۳)

اس نے مقرر فرمایا تمہارے لئے وہ دین جس کا اس نے حکم دیا تھا نوح کو (۲۴)

یہ آیت اس بات پر دلالت کر رہی ہے کہ حضرت نوحؐ کی زبان اقدس سے یہ اعلان ہو چکا تھا کہ انسان کی بھتیجی اس کے لئے حرام ہے صحیح نقطہ نظر یہی ہے۔ ان علماء کو یہ غلط فہمی اس لئے ہوئی کیونکہ ہاران حضرت ابراہیم کے بھائی کا نام بھی تھا۔ لیکن یہ ہاران اصغر تھا جبکہ حضرت سارہ ہاران اکبر کی نور نظر تھیں اور وہ حضرت ابراہیم کا پچاڑ تھا۔ شہر ہاران کا نام ہاران کی نسبت ہی سے ہے۔ ہاران سریانی زبان کا لفظ ہے عربی میں اس کی ہاء کو حاء سے تبدیل کر دیتے ہیں۔“ (۲۵)

ایک ہی عنوان کے تحت متعدد معلومات کی فراہمی:-

سیرت ابن ہشام میں سیف بن ذی یزن اور کسری کا ذکر کیا گیا ہے۔ امام سہیلی اس عنوان کے تحت مختلف تاریخی معلومات اس طرح فراہم کرتے ہیں۔

”سیف بن ذی یزن کا ذکر پہلے ہو چکا ہے۔ (۲۶) وہ کسری کے دربار میں ہی مراتھا۔ پھر اس کے بیٹے نے بادشاہ سے مدد طلب کی۔ اس کا نسب یہ ہے۔ سیف بن ذی یزن بن ذی اصیح بن مالک بن زید بن سہل بن عمر و بن قیس بن معاویۃ بن جعفر بن عبد شمس بن وائل بن العوٹ بن قسطن بن عربیب بن رہیر بن ایمن بن الهمیسیع بن العرجج و ہو: حمیر ابُن سَعِیَاء، وَ كِسْرَى هَذَا هُوَ: أُنُوشِرْوَانَ بُنْ قُبَادٍ، وَ مَعَانَة مُجَدَّدُ الْمُلْكِ، اسی نے ایران کے لوگوں کی شیرازہ بندی کی تھی۔ نعمان کا معنی دم ہے۔ تاج کسری کو قتل سے تشییہ

دی گئی ہے۔ قُتْلَ ایک بہت بڑا پیمانہ ہے۔
راجز (۲۷) سانپ کی چھتری کی تعریف کرتے ہوئے کہتا ہے۔

مَالِكَ لَا تَجَرُّفَهَا بِالْقِتْلَ
لَا خَيْرٌ فِي الْكَمَاءِ إِنْ لَمْ تَفْعَلْ
ترجمہ: تجھے کیا ہے کہ تو قُتْلَ کے ساتھ اسے اکٹھا نہیں کرتا۔ اگر تو ایسا نہیں کرے گا تو پھر اس
چھتری میں کوئی بھلائی نہیں۔

امام ہروی فرماتے ہیں کہ قُتْلَ تینیں من کا پیمانہ ہوتا ہے۔ لیکن امام ہروی نے من کی مقدار بیان نہیں کی
میرے خیال میں ایک من دور طل کا ہوتا ہے۔

نوشیروان کے پاس وہی تاج تھا جو حضرت عمرؓ کے دور حکومت میں یزد جرد بن شہریار (۲۸) سے چھینا گیا
جب وہ تاج دربار خلافت میں پیش کیا گیا تو حضرت عمرؓ نے حضرت سراقة بن مالک مدحیؓ (۲۹) کو بلا یا ان کے
ہاتھوں پر کسری کے کنگن اور سر پر اس کا تاج پہنادیا پھر فرمایا:

فُلْ : الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي نَزَّأَ تَاجَ كِسْرَى مَلِكَ الْأَمَلَاءِ إِنْ رَأَيْهِ وَوَضَعَهُ فِي رَأْسِ أَعَرَابِيِّ
مِنْ بَنَى مُدْلِجٍ وَذَلِكَ يَعْزِزُ الْإِسْلَامَ وَبَرَّ كَتِهِ لَا يَقُولُنَا
اور حضرت عمرؓ نے سراقةؓ کو اس لئے مخصوص فرمایا، کیونکہ حضرت محمد ﷺ نے ان سے فرمایا تھا:
یَا سُرَاقُ كَيْفَ بِكَ أَذْأَوْضَعَ تَاجَ كِسْرَى عَلَى رَأْسِكَ وَإِسْوَارُهُ فِي يَدِ يَكْ (۳۰)
سن اور تاریخ کا التزام:

امام سہیلی جہاں ابن ہشام نے سن و تاریخ کا التزام نہیں کیا امام سہیلی متعدد مقامات پر سن و تاریخ بیان
کرتے ہیں۔ یادگیر واقعات سے اس کا تعین کر دیتے ہیں۔
جیسے یزد جرد کے بارے میں بیان کرتے ہیں کہ

یزد جرد پرویز کا پوتا تھا۔ اس کی سلطنت کا اختتام حضرت عمر فاروقؓ کے زمانے میں ہوا۔ وہ
حضرت عثمانؓ کی خلافت کے اوائل میں ہی قتل ہوا۔

کسری ۷ هـ جمادی الاول بروز منگل قتل ہوا۔ باذان نے بیش میں ۱۰۰ اہ کو اسلام قبول کیا۔ اسی سال
حضور ﷺ نے ابناۓ فارس کی طرف دعوت اسلام کا مکتوب گرامی روانہ فرمایا:

”فَمِنِ الْأَبْنَاءِ وَهُبُّ بْنُ مُنْبَهٍ بْنِ سَيِّدِ بْنِ رُكَبَارٍ، وَ طَاؤووْسٌ وَ ذَادَوَيْهِ وَ فَيْرُوُزُ اللَّذَانِ قَتَّلَ
الْأَسْوَدُ الْعَنْسِيُّ الْكَذَابَ“ (۳۱)

حلفُ الفُضُول جنگ فبار کے بعد طے پایا اور حرب الفجرا ر شعبان میں لڑی گئی۔ جبکہ حلفُ الفُضُول ذی القعدۃ بعثت نبوی سے بیس سال پہلے طے پایا۔ (۳۲)

اہم واقعات کی تاریخ کے متعلق دیگر علماء کی آراء کا بیان:-

امام سہیلی بیان کرتے ہیں کہ ”ابن الحلق نے لکھا ہے آپ صَلَّی اللہُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖہ وَسَلَّمَ رَبِیعُ الْاُوَّل بروز سوموار مدینہ طیبہ میں جلوہ افروز ہوئے۔ عجی مہینہ تمبر تھا۔

ابن الحلق کے علاوہ دیگر مورخین کہتے ہیں کہ آپ صَلَّی اللہُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖہ وَسَلَّمَ رَبِیعُ الْاُوَّل بروز سوموار غار ثور سے باہر تشریف لائے اور ۱۸ ربیع الاول بروز جمعۃ المبارک مدینہ طیبہ میں داخل ہوئے۔ بیعت عقبہ ایام تشریق کے وسط میں ہوئی۔ (۳۳)

تاریخی معلومات کی فراہمی :-

☆ جب شہ میں حضرت جعفرؑ کے کے یہ بچے پیدا ہوئے حضرت محمد، حضرت عون اور حضرت عبداللہ، نجاشی کا ایک بچہ بھی اسی روز حضرت عبداللہ پیدا ہوئے تھے۔ نجاشی نے حضرت جعفرؑ کی طرف پیغام بھیجا کہ تو نے اپنے بیٹے کا کیا نام رکھا ہے؟ آپ نے جواب دیا میں نے اس کا نام عبداللہ رکھا ہے تو نجاشی نے بھی اپنے بیٹے کا نام عبداللہ رکھا۔ حضرت اسماءؓ (۳۴) نے اپنے بیٹے عبداللہ (۳۵) کے ساتھ نجاشی کے بیٹے عبداللہ کو بھی دودھ پلایا، یہ دونوں اس وجہ سے باہمی صدر جمی کرتے تھے۔ (۳۶)

☆ ابن الحلق نے ذکر کیا ہے کہ ہاشم نے سلمی بنت عمر و النجاریہ سے نکاح کر لیا۔ ان کے ہاں عبدالمطلب کی پیدائش ہوئی۔ امام سہیلی لکھتے ہیں اسی وجہ سے جب عبدالمطلب قریش کے ایک وفد میں سیف بن ذی یزن یا اس کے بیٹے معدی کرب بن سیف کے پاس گئے تو اس نے کہا مَرَحِبًا بِأَبْنِ أُخْتِنَا، اس کی وجہ یہ تھی کہ سلمی کا تعلق قبیلہ خزرج سے تھا اور خزرج کا تعلق یمن میں سباؤ سے تھا جبکہ سیف کا تعلق بھی حمیر بن سباؤ سے تھا۔ پھر کہا

مَرَحِبًا وَأَهْلًا، وَنَاقَةً وَرَحْلًا، وَمُلْكًا سَيَّحَلًا، بِعُطِّى عَطَاءً جَزَلًا (۳۷)

پھر اس نے عبدالمطلب کو نبی صَلَّی اللہُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖہ وَسَلَّمَ کی ولادت کی خوشخبری دی۔ عبدالمطلب نے کہا ”اے شاہ ذی شان تو ہمیشہ خوش و خرم رہے۔“ بادشاہ نے انہیں اور ان کے ساتھیوں کو مال و متناع عطا کیا حضرت عبدالمطلب نے کہا اے بادشاہ سلامت آپ کی خوشخبری مجھے اس تمام مال و متناع سے زیادہ عزیز ہے۔ (۳۸)

☆ ابن ہشام نے بیان کیا ہے کہ اسلام کا آفتاب طلوع ہونے پر بنی رَبِیعَةَ بنِ کَعْبِ بْنِ سَعْدِ بْنِ

رَبِّيْدَ مَنَّاَةَ بْنَ تَمِيمٍ كَابَتْ رُضَاءً، مَنْهَدَمْ كَيَا گَيَا تو شَدِيدَ ضَرَبَ لَگَانَهُ وَالْوَلُونَ مِنْ الْمُسْتَوْغَرُ بْنُ رَبِّيْعَةَ^(۳۹) بھی تھا۔ ابن الحنف نے مستوغر کا ایک شعر بھی درج کیا ہے لیکن ابن ہشام کے نزدیک اس شعر کا دوسرا مصروف بنو سعد کے ایک شخص کا ہے۔ (۴۰) سیرت ابن ہشام میں درج ہے کہ مُسْتَوْغَرُ کی عمر تین سو تین سال تھی۔ اور وہ تمام قبیلہ مضر سے طویل العمر تھا۔ (۴۱)

امام سیہلی بیان کرتے ہیں کہ مستوغر کے علاوہ اہل عرب میں سے وہ اشخاص جن کی عمر دو یا تین سو سال سے زیادہ ہوئیں وہ درج ذیل ہیں۔

۱: رُهَيْر ۲: عُبَيْدَ بْنَ شَرَيْهَ ۳: دَغْفَلَ بْنَ حَنْظَلَةَ النَّسَابَةَ ۴: الرَّبِيعَ بْنَ ضَبْعَ الْفَزَارِى ۵: ذُو الْاصَبعَ (حُرَثَانَ بْنَ مُحَرَّثَ) العَدَوَانِي ۶: نَصَرَ بْنَ دُهَمَانَ بْنَ اشْجَاعَ بْنَ رَبِّيْتَ بْنَ غَطَّافَانَ نَصَرَ بْنَ دُهَمَانَ کے سر کے بال سفید ہونے کے بعد سیاہ ہو گئے تھے اور کرٹیڈھی ہونے کے بعد سیدھی ہو گئی تھی۔ ان تمام سے قبلہ قضاudem کے ذُوید (نَامَ رَبِّيْدَ بْنَ تَهَدِّى) (۴۲) نے سب سے زیادہ یعنی چار سو سال عمر پائی۔ (۴۳)

لغت میں میں تمع سے مراد ایسا بادشاہ جس کی اتباع کی جائے۔ مسعودی کہتے ہیں کسی بادشاہ کو اس وقت تک تمع نہیں کہا جاتا تھا جب تک وہ میں، خحر اور حضرموت پر سلطنت جمالیتا تھا پہلے تمع کا نام حارث بن رائش تھا وہ ابن ھمال بن ذی شد تھا۔ اس کو رائش کہنے کی وجہ یہ تھی کہ اس کی بخشش و عطا کے دروازے ہر کسی لئے کھلے تھے۔ (۴۴)

مختلف امور کے متوجدین کے بارے میں معلومات فراہم کرتے ہیں یہ معلومات الروض الانف کی تمام جملوں میں موجود ہیں لیکن جلد اول میں اولیات کا ذکر سب سے زیادہ ہے۔ یہاں طوالت سے بچنے کے لئے صرف چند مثالوں پر اتفاق کیا جاتا ہے۔

۱) حضرت نوح^(۴۵) جن کا نام عبد الغفار تھا ان کا والد لامک (۴۶) لکڑی (عوْد) کو موسیقی کے لئے استعمال کرنے والا پہلا شخص تھا۔ سب سے پہلے اسی نے پانی کے حوض بنائے۔ (۴۷)

۲) امیم (۴۸) نے سب سے پہلے لکڑی چیر کر چھپت بنائی۔ (۴۹)

۳) نات کا آغاز قلمس (۵۰) نے کیا۔ (۵۱)

۴) آپ ﷺ نے فرمایا (۵۲) ”جس شخص نے سب سے پہلے قلم سے لکھا وہ حضرت ادریس تھے۔“ (۵۳)

۵) آپ ﷺ نے فرمایا (۵۴) ”جس شخص نے سب سے پہلے عربی رسم الخط میں لکھا وہ حضرت اسماعیل (۵۵) تھے۔“ (۵۶)

- (۶) خالد بن سعید (۷۵) نے سب سے پہلے بسم اللہ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ لکھی۔ (۵۸)
- (۷) کعب بن لتوی (۵۹) پہلے شخص تھے جنہوں نے لوگوں کو عروਬہ (۲۰) کے دن جمع کیا۔ اسلام میں اس دن کو جمعہ کے دن سے یاد کیا جاتا ہے۔ ایک روایت کے مطابق کعب نے ہی اس دن کو جمعہ کہا تھا۔ (۶۱) جبکہ ایک روایت کے مطابق حضور ﷺ کی مدینہ آمد سے قبل انصار نے ایک جگہ جمع ہو کر اس دن کا نام جمعہ رکھا۔ سب سے پہلے حضرت مصعب بن عمير (۶۲) نے نماز جمعہ پڑھائی۔ (۶۳)
- (۸) حضرت محمد بن کعب قرظیؓ سے روایت ہے حضرت محمد ﷺ غزوہ احمد سے واپس تشریف لائے تو تحریر (۶۴) کا مال اوقاف بنادیا یہ پہلی وقف ہے جو اسلام میں مقرر کی گئی۔ (۶۵)
- (۹) الجامع میں ابن وصب کی روایت کے مطابق عتبہ بن مسعود (۶۶) پہلے شخص ہیں جنہوں نے قرآن کریم کو مصحف کا نام دیا۔ (۶۷)
- (۱۰) ابن ہشام نے بیان کیا ہے کہ سب سے پہلے دور اسلام میں حضرت محمد ﷺ نے مجذق سے طائف والوں پر پتھر برسائے۔ (۶۸) بیان کیا گیا ہے کہ دور جاہلیت میں جذیہ بن مالک بن غنم بن دوس (نام: ابرش، طائف کے بادشاہوں میں سے ایک) پہلا شخص ہے جس نے مجذق سے پتھر برسائے۔ امام سیفیلی بیان کرتے ہیں یہی وہ پہلا شخص ہے جس نے شعر روشن کی۔ (۶۹)
- نیز غلاف کعبہ چڑھانے (۷۰) خندق کھونے (۷۱) حدی خوانی (۷۲) عتیرہ کو ذبح کرنے (۷۳) تلواروں کے استعمال (۷۴) قریض اور رجز کہنے (۷۵) تاج پہننے (۷۶) پہلے جزیہ (۷۷) کانوں میں سوراخ کرنے (۷۸) خضاب لگانے (۷۹) کے علاوہ بہت سے دیگر امور کے آغاز کے متعلق معلومات الروض الانف میں موجود ہیں۔

۲: بیان انساب میں اسلوب:
عرب اپنے نسب پر فخر کرتے تھے۔

النَّسَبُ لُغَةً كَمَا فِي لِسَانِ الْعَرَبِ : نسب القرابات وهو واحد الانساب ابن سیده: النِّسَبَةُ وَ النِّسَبَةُ وَ النِّسَبَةُ القرابة ؛ (۸۰) وَ قِيلَ: هُوَ فِي الْآبَاءِ خَاصَّهُ ، وَ قِيلَ: النِّسَبَةُ مَصْدَرُ الْاِنْسَابِ ؛ وَ النِّسَبَةُ : الْاِسْمُ - التَّهْذِيبُ النِّسَبُ يَكُونُ بِالْآبَاءِ وَ يَكُونُ إِلَى الْبَلَادِ وَ يَكُونُ فِي الصَّنَاعَةِ - وَ جَمِيعُ النِّسَبِ اِنْسَابٌ - (۸۱)

وَ النِّسَبُ اِصْطِلَاحًا كَمَا فِي اِبْجَدِ الْعِلُومِ (۸۲) : هُوَ عِلْمٌ بِتَعْرِيفِ مِنْهُ اِنْسَابَ النَّاسِ ، وَ

قواعدہ الكلیہ والجزیہ و الغرض منه احتراز عن الخطاء فی نسب شخص ، و هو علم عظیم النفع جلیل القدر اشار الكتاب العظیم فی (وَ جَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَ قَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا) (٨٣) الى تفهمه و حد الرسول الکریم فی: (تعلموا من الانسابکم ما تصلون به ارحامکم) (٨٤) و العرب قد اعتنی فی ضبط نسبه الى ان اکثر اهل اسلام و اخطل انسبهم الاعجم فتعذر ضبطه بالاباء - فانتسب کل مجھول النسب الى بلده او حرفه او نحو ذلك حتی غلب هذا النوع - (٨٥)

امام سیہل علم الکنی اور علم انساب جیسے دقيق علوم میں خاص مہارت رکھتے ہیں۔ الروض الانف میں حضرت محمد ﷺ کے نسب پاک سے آغاز کرتے ہوئے اپنی تحریر کو بہت سے علوم سے آراستہ کرتے ہیں اور انہم معلومات کا خزانہ اس میں سودیتے ہیں۔ جیسے آپ ﷺ کے نام کی اہمیت، یہ نام رکھنے کی وجہات بیان کرنے کے ساتھ ساتھ آپ ﷺ کے آباء و اجداد کے نام، القاب، ناموں کے مطالب، اعراب، کنیت، اور انہم ذمہ داریاں بھی بیان کرتے ہیں۔ آپ ﷺ کے نسب کے متعلق علماء کے اختلاف کا ذکر کرتے ہیں۔ اسی طرح قبائل کی وجہ تسمیہ ان کے آباء، انبیاء، صحابہ کرام، شعراً اور دیگر شخصیات کا نام و نسب، کنیت، لقب ماں بلکہ بعض جگہ نانی، پڑناںی کا نام اور نام کی وجہ تک بیان کردیتے ہیں۔ نسب کے اختلاف کا ذکر کرتے ہیں بعض مقامات پر اس کی تصحیح کرتے ہیں اور اشکالات نسب رفع کرنے کی حتی الامکان سعی کرتے ہیں۔

حضرت محمد ﷺ کے نسب کے بیان میں اختلاف کی وضاحت:-

ابن ہشام نے حضور ﷺ کا نسب حضرت آدم تک زیاد بن عبد اللہ البکائی سے محمد بن اخنث لمطی کے حوالے سے بیان کیا ہے۔ امام سیہل حضور ﷺ کے نسب اور اس میں اختلاف کی وضاحت کرتے ہیں۔ امام صاحب حضرت محمد ﷺ کا نسب عدنان تک بیان کرتے ہیں اور لکھتے ہیں۔ عدنان کے بعد نسب میں کافی اختلاف ہے:

وَمَا بَعْدَ عَدْنَانَ مِنْ الْأَسْمَاءِ مُضطَرِّبٍ فِيهِ، فَالْأَدِي صَحَّ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ أَنَّهُ انْتَسَبَ إِلَى عَدْنَانَ لَمْ يَتَّجَّ... أَوْرَهُ، بَلْ قَدْ رُوِيَ عَنْ طَرِيقِ ابْنِ عَبَّاسٍ أَنَّهُ لَمَّا بَلَغَ عَدْنَانَ قَالَ: "كَدَبَ النَّسَابُونَ مَرَّتَيْنِ أَوْ ثَلَاثَةِ" ، (٨٦) وَالْأَصَحُّ فِي هَذَا الْحَدِيثِ أَنَّهُ مِنْ قَوْلِ ابْنِ مَسْعُودٍ، وَرُوِيَ عَنْ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: "إِنَّمَا نَتَسْبِبُ إِلَى عَدْنَانَ وَمَا فُوقَ ذَلِكَ لَا نَدْرِي مَا هُوَ" (٨٧) وَأَصَحُّ شَيْءٍ رُوِيَ فِيمَا بَعْدَ عَدْنَانَ مَا ذَكَرَ اللَّهُ وَلَا بَيْ أَبُو بِشِّرٍ (٨٨) مَنْ طَرِيقِ مُوسَى بْنِ يَعْقُوبَ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ وَهْبٍ بْنِ زَمَعَةَ الزَّمِعَى عَنْ عَمَّتِهِ عَنْ أَمْ سَلَمَةَ عَنْ

النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: «مَعَدْ عَدْ نَانَ بْنِ أَدَدِ بْنِ رَنْدٍ يَا لَوْنَ - بْنِ الْيَرَى بْنِ أَعْرَاقِ الشَّرَّى» (٨٩) قَالَتْ أُمُّ سَلَمَةَ: فَزَنْدُ هُوَ الْهَمِيسُعُ، وَالْيَرَعُ هُوَ بَئْثُ، وَأَعْرَاقُ الشَّرَّى هُوَ إِسْمَاعِيلُ؛ لِأَنَّهُ ابْنُ إِبْرَاهِيمَ، وَإِبْرَاهِيمُ لَمْ تَكُلْهُ النَّارُ كَمَا أَنَّ النَّارَ كَمَا لَا تَأْكُلُ الشَّرَّى» (٩٠).

عدنان کے بعد نسب میں کافی اضطراب ہے۔ نبی اکرم ﷺ سے صحیح روایت یہی ہے کہ آپ ﷺ عدنان تک ہی نسب بیان فرماتے۔ بلکہ ابن عباس کے طریق سے روایت کیا گیا ہے کہ حضرت محمد ﷺ جب عدنان تک پہنچے تو دو یا تین مرتبہ فرمایا۔ آگے نسب بیان کرنے والے دروغ گو ہیں۔ حضرت عمرؓ فرماتے تھے ”هم عدنان تک ہی نسب بیان کرتے ہیں۔ اس سے آگے نسب سے ہم آشنا نہیں۔“

وہ صحیح روایت جس میں عدنان کے بعد نسب کا ذکر ہے اسے الدوالبی ابوالبشر (۹۱) نے موئی بن یعقوب کی سند سے عبد اللہ بن وہب بن زمعہ بن الزمی نے اپنی پھوپھی سے انہوں نے ام سلمہؓ سے روایت کیا کہ حضور ﷺ نے فرمایا۔ ”معد بن عدنان بن اد بن زند۔ باللون۔ بن الیری بن اعراق الشری“، حضرت ام سلمہؓ نے فرمایا کہ زند سے مراد الهمیس عہد ہے جبکہ یری سے مراد نبت اور اعراق الشری سے مراد حضرت اسماعیلؑ ہیں۔ کیونکہ آپ حضرت ابراہیمؑ کے لخت جگر ہیں اور حضرت ابراہیمؑ پر ہی آتش نمرود گلزار ہوئی تھی۔ بالکل اسی طرح آگ ترمٹی کو کچھ نہیں کہتی۔ (۹۲)

حضرت آدم تک نسب پیان کرنے کے بعد مختلف نقطے ہائے نظر پیان کرتے ہوئے فرماتے ہیں۔

”وَإِنَّمَا تَكَلَّمُنَا فِي رَفْعِ هَذَا النَّسَبِ عَلَى مَدْهَبِ مَنْ رَأَى ذَلِكَ مِنْ الْعُلَمَاءِ وَلَمْ يَكُرْهْهُ كَابِنِ إِسْحَاقَ وَالظَّبَّيرِيِّ (٩٣) وَالبُخَارِيِّ وَالزَّبِيرِيِّينَ، وَغَيْرِهِمْ مِنَ الْعُلَمَاءِ وَأَمَّا مَالِكُ رَحْمَةُ اللَّهِ- (٩٤) فَقَدْ سُئِلَ عَنِ الرَّجُلِ يَرْفَعُ نَسَبَهُ إِلَى آدَمَ فَكَرِهَ ذَلِكَ قِيلَ لَهُ: فَإِلَى إِسْمَاعِيلَ فَانْكَرَ ذَلِكَ أَيْضًا وَقَالَ: وَمَنْ يُخْبِرُهُ بِهِ؟ وَكَرِهَ أَيْضًا يَرْفَعُ فِي نَسَبِ الْأَنْبِيَاءِ مِثْلَ أَنْ يُقَالَ: إِبْرَاهِيمُ فُلَانٌ بْنُ فُلَانٍ قَلَ: وَمَنْ يُخْبِرُهُ بِهِ؟ وَقَعَ هَذَا الْكَلَامُ لِمَا لِلَّهِ فِي الْكِتَابِ الْكَبِيرِ الْمُنْسُوبِ إِلَى الْمُعْيَطِيِّ وَإِنَّمَا أَصْلُهُ لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ حُنَيْنِ وَتَمَّمَهُ الْمُعْيَطِيُّ، فَنَسَبَ إِلَيْهِ وَقَوْلُ مَالِكٍ هَذَا نَحْوُمَا رُوِيَ عَنْ عُرُوهَةَ بْنِ الزَّبِيرِ أَنَّهُ قَالَ: مَا وَجَدْنَا أَحَدًا يَعْرِفُ مَا بَيْنَ عَدْنَانَ وَإِسْمَاعِيلَ وَعَنْ أَبْنِ عَبَاسٍ ، قَالَ: بَيْنَ عَدْنَانَ وَإِسْمَاعِيلَ ثَلَاثُونَ أَبَا لَا يُعْرَفُونَ (٩٥)

امام سیمیلی فرماتے ہیں ہم نے یہ نسب اس شخص کے نقطہ نظر کو سامنے رکھتے ہوئے بیان کیا ہے جو اسے بیان کرنے کے جواز کا قائل ہے اور اسے مکروہ نہیں سمجھتا مثلاً: ابن الحنفی، طبری، امام بخاری اور ابن زبیرؓ وغیرہ۔ لیکن بعض علماء جیسے امام مالکؓ کا نقطہ نظر اس سے مختلف ہے۔ ان سے ایک شخص کے متعلق پوچھا گیا جو نسب پاک کو حضرت آدمؑ تک بیان کرتا ہے۔ آپ نے اسے ناپسند کیا پھر حضرت اسماعیلؓ تک نسب بیان کرنے کے بارے میں استفسار کیا گیا انہوں نے اسے بھی ناپسند کیا۔ انہوں نے فرمایا ایسے شخص کو یہ نسب کون بتاتا ہے؟ انہوں نے انبیاء کے نسب نامے بیان کرنے کو خفت ناپسند فرمایا۔ امام مالک کا یہ نقطہ نظر اس کتاب کبیر میں مرقوم ہے جو معیطی کی طرف منسوب ہے لیکن اس کتاب کے اصل مصنف عبداللہ بن محمد بن حنین ہیں۔ معیطی نے اسے مکمل کیا اور یہ کتاب انہی کی طرف منسوب کر دی گئی۔ حضرت عروہ بن زبیرؓ کا قول بھی امام مالک کے قول سے مشابہ رکھتا ہے وہ فرماتے ہیں کسی ایسے شخص سے بھی آگاہ نہیں جو عدنان اور حضرت اسماعیلؓ کے ما بین نسب سے آشنا ہو حضرت ابن عباسؓ سے روایت ہے روایت ہے ”عدنان اور حضرت اسماعیلؓ کے ما بین تیس ایسے اجداد ہیں جن سے کوئی آگاہ نہیں ہے۔“

نسب کا تفصیل اذکر:

ابن ہشام نے حضور ﷺ کی والدہ ماجدہ حضرت آمنہ بنت وَهَبٍ، ان کی والدہ برہ بنت عبد العزیزی، برہ کی والدہ اُم حمیب بنت اسد اور ام حبیب کی والدہ برہ بنت عوف کا ذکر مکمل نسب کے ساتھ کرتے ہوئے لکھتے ہیں۔

فَرَسُولُ اللَّهِ ﷺ أَشَرَفَ وَلَدِ آدَمَ حَسَبًا، وَأَضَلُّهُمْ نَسَبًا مِنْ قَبْلِ أَيِّهِ وَأُمِّهِ ﷺ (۹۶)

امام سیمیلی اس کی شرح کرتے ہوئے مزید معلومات اس طرح فراہم کرتے ہیں:

ذَكَرٌ فِي أَخِيرِهِنَّ: بَرَّةٌ بُنْتُ عَوْفٍ بُنْ عَبْيَدٍ بُنْ عُوَيْجٍ بُنْ عَدِيٍّ وَهُنَّ كُلُّهُنَّ قُرْشِيَّاتُ، وَلِذَلِيلٍ وَقَفَ فِي بَرَّةَ، وَلَنْ كَانَ قَدْ ذَكَرَ أَهْلُ السَّبِ بَعْدَ هَذَا: أُمُّ بَرَّةَ أُمُّ أَمْهَا، وَأُمُّ الْأُمَّ وَلِكِنْهُنَّ مِنْ عَيْرِ قُرَيْشٍ. قَالَ مُحَمَّدٌ بْنُ حَبِيبٍ: (۹۷) وَأُمُّ بَرَّةَ قِلَابَةُ بِنْتُ الْحَارِثِ بْنِ مَالِكٍ بْنِ طَابِخَةَ بْنِ صَعْصَعَةَ ابْنِ عَادِيَةَ بْنِ كَعْبٍ بْنِ طَابِخَةَ بْنِ لِحَيَانَ بْنِ هُذَيْلٍ، وَأُمُّ قِلَابَةَ أُمَيَّةَ بِنْتُ مَالِكٍ بْنِ عَنْمٍ بْنِ لِحَيَانَ ابْنِ عَادِيَةَ بْنِ كَعْبٍ وَأُمُّ أُمَيَّةَ: دَبَّةُ بِنْتُ الْحَارِثِ بْنِ لِحَيَانَ بْنِ عَادِيَةَ وَأَمْهَا: بِنْتُ [يَرْبُوعٍ بْنِ نَاصِرَةَ بْنِ عَاصِرَةَ] كَهْفِ الظَّلْمِ مِنْ ثَقِيفٍ، وَذَكَرَ الرَّبِيعُ قِلَابَةُ بِنْتُ الْحَارِثِ وَرَأَمَ أَنَّ أَبَاهَا الْحَارِثَ كَانَ يُكَنِّي: أَبَا قَلَابَةَ۔ (۹۸)

اختلافِ نسب کا ذکر:

ابن ہشام نے ثقیف کا نسب اس طرح تحریر کیا ہے۔

قالَ أَبْنُ هِشَامٍ: ثَقِيفٌ: قَسِيَّ بْنُ مُتَّبَّهٍ بْنُ بَكْرٍ بْنُ هَوَازِنَ بْنُ مَنْصُورٍ بْنُ عِكْرِمَةَ بْنُ خَصَّفَةَ

ابن قیس بن عیلان بن مضر بن نزار بن معبد بن عدنان، (۹۹)

امام سہیلی لکھتے ہیں۔

”وَأَمَا ثَقِيفٌ وَمَا ذُكِرَ مِنْ اخْتِلَافِ السَّاسِيْنَ فِيهِمْ، فَبَعْضُهُمْ يَنْسُبُهُمْ إِلَى إِيَادٍ، وَبَعْضُهُمْ

يَنْسُبُهُمْ إِلَى قَيْسٍ، وَقَدْ نُسِبُوا إِلَى ثَمُودَ أُيْضًا۔“ (۱۰۰)

ثقیف کے نسب میں ناسیں کا اختلاف ہے۔ بعض اسے ایاد سے منسوب کرتے ہیں بعض قیس سے اور اسے ثمود سے بھی منسوب کیا گیا ہے۔

مزید لکھتے ہیں۔

ثقیف کے نسب کے متعلق ایک نسخہ میں ابن ایاد بن معبد ہے اس کے حاشیہ میں لکھا ہے کہ قاضی

ابوالولید نے اس نسب کو تبدیل کر دیا تھا۔ اور معبد کی جگہ ابن معبد (نزار) کو لکھ دیا تھا۔ کیونکہ ایاد نزار

کا بیٹا تھا۔ وہ معبد کا صلبی بیٹا تھا۔ معبد کے ایک صلبی بیٹے کا نام بھی ایاد تھا۔ ابن الحنف نے اس کا ذکر

کیا ہے۔ وہ ایاد کا پچھا تھا۔ (۱۰۱)

ابن ہشام نے معبد کے چار بیٹوں کا ذکر کیا ہے۔ نزار بن معبد، قضاۓ بن معبد (۱۰۲)، قص بن معبد اور ایاد

بن معبد، (۱۰۳) امام سہیلی لکھتے ہیں کہ نزار میں علماء کا تفاوت ہے کہ وہ معبد کا ہی بیٹا تھا باقی اولاد میں اختلاف ہے۔

ان میں بحکم بن معبد، سلطخم بن معبد، جنادہ بن معبد، قضاۓ بن معبد، قص بن معبد، سنام بن معبد، عوف، وحیدان، اود،

عبد الرحمن، حیدہ، حیادہ، جنید، ختم شامل ہیں۔ اکثر اہل نسب کا خیال ہے کہ قضاۓ ابن معبد کو ہی کہا جاتا ہے۔ یہ

زیرین اور ابن ہشام کا نقطہ نظر ہے۔

معبد کے بارے میں حضور ﷺ سے دو احادیث منقول ہیں۔ ایک ہشام بن عروہ کی سند سے حضرت عائشہؓ

کی روایت کہ حضور ﷺ سے قضاۓ کے بارے میں پوچھا گیا پس فرمایا ”وَهُوَ أَبُو مَعْدٍ“ ابُو

عمر کہتے ہیں ہشام بن عروہ کے علاوہ اور کسی شخص نے اس حدیث سے استدلال نہیں کیا۔ یہ حدیث ایک دوسری

حدیث کے معارض ہے جسے حضرت عقبہ بن عامر الحنفیؓ نے روایت کیا ہے اور تجویز ابن زید بن لیث ابن سود بن

اسلم بن الحاف بن قضاۓ ہیں۔ انہوں نے عرض کیا یا رسول اللہ ہم کس کی اولاد ہیں آپ ﷺ نے فرمایا۔ ”أَنْتُمْ بُنُو

مالِک بن حمیر“ تم بنو مالک بن حمیر کی اولاد ہو۔ (۱۰۳)
امام سیفی کہتے ہیں جب قضاعم کے متعلق دو قول معارض آگئے اور دونوں کے پاس دلائل ہیں تو ہم نے علامہ زبیر کے قول کو ملاحظہ کیا جو اس بات پر دلالت کرتا ہے کہ دونوں فریقے چھے ہیں۔

علامہ زبیر نے الکھی سے روایت کیا ہے کہ مالک بن حمیر کی بیوی علیہ نے قضاعم کو دودھ پلا یا تھا پھر معد نے اس کے ساتھ شادی کر لی پھر اس نے قضاعم کی تربیت کی اور اسے اپنا بیٹا بنالیا اور اسی کے نام پر اپنی کنیت رکھی۔ بلکہ کہا جاتا ہے کہ قضاعم معد کے گھر ہی پیدا ہوا اور اسی کی طرف منسوب ہوا۔ جس طرح بنو عبد منانہ بن کنانہ کو علی بن مسعود بن مازن کی طرف منسوب کیا جاتا ہے کیونکہ علی بن مسعود نے ان کے باپ کی پرورش کی تھی وہ ان کی ماں کا خاوند تھا۔ اس لئے انہیں بنو علی کہا جاتا تھا۔ اسی طرح عُگل نے بنو عوف بن ود بن طاخنہ کی پرورش کی تھی یہ بھی اپنے نسب کو عُگل کی جانب منسوب کرتے ہیں۔ (۱۰۵) ابن الحنف کہتے ہیں قضاعم ہی بکر بن معد تھا بکر آدمی کے پہلے بچے کو کہتے ہیں دوسرے کوشی اور تیسرا کو ثلث کہا جاتا ہے اس کے بعد پیدا ہونے والے بچے کو اس قسم کا کوئی نام نہیں دیا جاتا۔ (۱۰۶)

رفع اشکالات نسب:

نسب میں پائے جانے والے اشکالات وہی شخص رفع کر سکتا ہے جو فکر دقيق اور نظر عمیق کا حامل ہو۔ اللہ تعالیٰ نے امام سیفی کو ان خصائص کا وافر حصہ عطا فرمایا تھا۔ آپ نے اس عطیہ باری تعالیٰ کے استعمال کا حق پوری دیانتداری سے ادا کیا۔ الروض الانف میں اس کی مثالیں متعدد مقامات پر فکر و نظر کو جلا بخشتی ہیں۔ حضرت عبد اللہ بن عبدالمطلب کی والدہ کے نسب میں ابن الحنف کے فکری اشکال کو رفع کرتے ہوئے لکھتے ہیں۔

وَذَكَرَ أَمَّا بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ الْمُطَلِّبِ، وَهِيَ: فَاطِمَةُ بِنْتُ عَمْرُو بْنِ عَائِدٍ بْنِ عِمْرَانَ، هَذِهِ
قَالَ أَبْنُ هِشَامٍ. وَقَالَ أَبْنُ إِسْحَاقَ: عَائِدُ بْنُ عَبْدِ بْنِ عِمْرَانَ بْنِ مَخْزُومٍ، وَالصَّحِيحُ مَا قَالَهُ
أَبْنُ هِشَامٍ؛ لَأَنَّ الزَّبَرِيَّ سَيِّدَ ذَكَرِهِ أَنَّ عَبْدًا هُوَ أَخُو عَائِدٍ بْنِ عِمْرَانَ، وَأَنَّ بِنْتَ عَبْدٍ هِيَ:
صَخْرَةُ امْرَأَةٍ عَمْرُو بْنِ عَائِدٍ عَلَى قَوْلِ أَبْنِ إِسْحَاقَ؛ لِأَنَّهَا كَانَتْ لَهُ عَمَّةً، لَا بِنْتَ عَمٍّ، فَتَأَمَّلُ
مَلُهُ فَقَدْ تَكَرَّرَ هَذَا النَّسْبُ فِي السِّيرَاتِ مِرَارٍ، وَفِي كُلِّ ذَلِكَ يَقُولُ أَبْنُ إِسْحَاقَ: عَائِدُ بْنُ
عَبْدِ بْنِ عِمْرَانَ، وَيُحَالِفُهُ أَبْنُ هِشَامٍ. وَصَخْرَةُ بِنْتُ عَبْدٍ اُمُّ فَاطِمَةَ اُمُّهَا: تَخَمُّرُ بِنْتُ عَبْدٍ
بْنِ قُصَيٍّ، وَأَمَّ تَخُمُّرًا: سُلْمَى بِنْتُ عُمَيْرَةَ بْنِ وَدِيْعَةَ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ فِهْرٍ۔ قَالَهُ
الزَّبَرِيُّ۔ (۱۰۷)

ابن ہشام نے حضرت عبد اللہ بن عبد المطلب کی والدہ کا ذکر کیا ہے۔ اور ان کا نام ابن ہشام کے مطابق فاطمہ بنت عمرو بن عائذ بن عمران ہے جبکہ ابن الحلق نے عائذ بن عبد بن عمران بن مخزوم کہا ہے اور ابن ہشام کا قول درست ہے۔ زیرین نے ذکر کیا ہے کہ عبد عائذ بن عمران کا بھائی تھا۔ اور وہ (صخرہ) عبد کی بیٹی تھی۔ صخرہ عمرو بن عائذ کی بیوی تھی۔ ابن الحلق کے قول کے مطابق وہ ان کی پھوپھی بنتی ہے نہ کہ پچازاد بہن۔ اس پر غور کرو۔ سیرت میں یہ نسب بارہ آیا ہے۔ ہر جگہ ابن الحلق نے عائذ بن عبد بن عمران کہا ہے اور ابن ہشام ان کی مخالفت کرتے ہیں۔ فاطمہ کی ماں صخرہ بنت عبد کی ماں کا نام تخرم بنت عبد بن قصی اور تخرم کی ماں کا نام سُلَمی بنت عمریہ بن ودیعہ بن حارث بن فہر تھا یہ زیر کا قول ہے۔

قبائل کے ناموں کی وجہ اور رفع اشکال کے لیے اشعار سے استدلال:
ابن ہشام نے انہدام کعبہ کے لیے ابرہہ کے خروج، میں نشم کے دو قبائل کا ذکر کیا ہے۔
امام سہیلی اس کی تفصیل اس طرح بیان کرتے ہیں:-

وَذَكْرَ قَوْلِ نُفَيْلِ الْخَثْعَبِيِّ: وَهَاتَانِ يَدَايِ لَكَ عَلَى شَهْرَانَ وَنَاهِسَ، وَهُمَا قِبْلَةً خَثْعَمَ، أَمَا
خَثْعَمُ: فَاسْمُ جَبَلٍ سُمَّيَ بِهِ بَنُو عِفْرِسٍ بْنُ خُلْفٍ بْنُ اُفْتَلَ بْنُ اُنْمَارٍ؛ لِأَنَّهُمْ نَزَلُوا عِنْدَهُ،
وَقِيلَ: إِنَّهُمْ تَخَثَّعُمُوا بِاللَّمِّ عِنْدَ حِلْفٍ عَقْدُوهُ بَيْنَهُمْ، أَيْ: تَلَطُّخُوا، وَقِيلَ: بَلْ خَثْعُمُ ثَلَاثٌ،
شَهْرَانُ وَنَاهِسُ وَأَكْلُبُ، غَيْرَ أَنَّ أَكْلُبَ عِنْدَ أَهْلِ النَّسَبِ هُوَ: ابْنُ رَبِيعَةَ بْنِ نِزَارٍ وَلَكِنْهُمْ
دَخَلُوا فِي خَثْعَمَ، وَاتَّسَبُوا إِلَيْهِمْ، فَاللَّهُ أَعْلَمُ۔ (۱۰۸)

ابن ہشام نے نفیل الخشعی کا قول بیان کیا ہے وہ دونوں معاون و مددگار قبیلے شہران اور ناہس تھے اور دونوں قبیلے نشم سے تھے۔ نشم ایک پہاڑ کا نام ہے کیونکہ بنو عفرس بن خلف بن افتل بن انمار نے اسی پہاڑ کے دامن میں ڈیرہ لگایا تھا۔ اس لئے اسی نام سے پکارا جانے لگا۔ بعض علماء فرماتے ہیں انہیں نشم کہنے کی وجہ یہ ہے کہ جب وہ ایک دوسرے کی اعانت کا وعدہ کرتے تھے تو اپنے ہاتھوں کو خون آلو کر کے قسم اٹھاتے تھے اسی وجہ سے انہیں اس نام سے موسم کیا جانے لگا۔ نشم میں تین قبائل تھے شہران ناہس اور اکلب۔ اہل نسب کے نزدیک اکلب سے مراد ابن ربیعہ بن نزار ہے۔ لیکن وہ قبائل نشم میں شامل ہو گیا۔ اور اپنے آپ کو اسی کی جانب منسوب کرنے لگا۔ نشم کا ایک شخص کہتا ہے۔

مَا أَكْلُبُ مِنَّا وَلَا نَحْنُ مِنْهُمْ (۱۰۹)

ایک اکلبی جواب میں اپنے قبیلے پر فخر کرتے ہوئے کہتا ہے

إِنَّى مِنَ الْقَوْمِ الَّذِينَ نَسَبُتُنَا إِلَيْهِمْ كَرِيمُ الْجَدَّ وَالْعَمَّ وَالْأَبِ (١١٠)
نَسَبُ كِلْجِجْ:-

وَذَكَرَ قَوْلَ ابْنِ الرَّبَّعَرَى: (١١١) تَكَلُّوا عَنْ بَطْنِ مَكَّةَ. الْبَيْثُ، وَنَسَبَةُ إِلَى عَدِّى بْنِ سَعِيدِ بْنِ سَهْمٍ وَكَرَرَ هَذَا النَّسَبَ فِي كِتَابِهِ مِرَارًا وَهُوَ خَطَّا، وَالصَّوَابُ: سَعْدُ بْنُ سَهْمٍ، وَانَّمَا سَعْيَهُ أَخُو سَعِيدٍ، وَهُوَ فِي نَسَبِ عَمْرُو بْنِ الْعَاصِ بْنِ وَائِلٍ، وَقَدْ أَنْشَدَ فِي الْكِتَابِ مَا يَدْلِلُ عَلَى خِلَافِ قَوْلِهِ وَهُوَ قَوْلُ الْمُبْرِقِ وَهُوَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْحَارِثِ بْنُ عَدِّى بْنِ سَعِيدٍ:
فَإِنْ تَكُ كَانَتْ فِي عَدِّى أَمَانَةً عَدِّى بْنُ سَعِيدٍ فِي الْخُطُوبِ الْأَوَّلِ
فَقَالَ: عَدِّى بْنُ سَعِيدٍ، وَأَمْ يَقُولُ: سَعِيدٌ، وَكَذَّ لِكَ ذَكَرَةُ الْوَاقِدِيِّ وَالزَّبِيرِ يَوْنَ وَغَيْرُهُمْ (١١٢)

امام سہیلی کہتے ہیں ”ابن الحلق نے ابن زبری کا قول ”مکہ کی وادی سے خوفزدہ ہو کر نکل گئے“ ذکر کیا ہے اور اس کے نسب میں عدی بن سعید بن سہم کا ذکر کیا ہے اور انہوں نے یہ نسب اس کتاب میں کئی مرتبہ ذکر کیا ہے لیکن یہ غلط ہے صحیح سعد بن سہم ہے۔ جبکہ سعید سعد کا بھائی تھا۔ وہ عمرو بن العاص بن واائل کے نسب میں ہے۔ انہوں نے اس کتاب میں ایسا شعر درج کیا ہے جو ان کے اپنے قول کے خلاف ہے۔ اور وہ المبرق عبد اللہ بن الحارث بن عدی بن سعد کا شعر ہے۔

”اگر تمہارے پاس عدی یعنی عدی بن سعد کے متعلق سابقہ معاملات میں کوئی امانت ہو،“

پس عدی بن سعد کہانہ کہ سعید و اقدی اور زبیر یون نے بھی اسی طرح ذکر کیا ہے۔ (١١٣)

وضاحت نسب میں ترجیح اقوال:-

امام سہیلی وقت نظر سے مختلف اقوال کا جائزہ لینے کے بعد آثار و قرائیں کی روشنی میں ایک قول کو دوسرے پر ترجیح دیتے ہیں۔ آپ کے پیش نظر احادیث، دیگر ماہرین انساب کی آراء، تاریخ ما قبل اسلام اور شعراء کا کلام ہوتا ہے جس کی روشنی میں آپ وجہ ترجیح بیان کر دیتے ہیں۔

ابن الحلق کہتے ہیں قصی بن کلاب کے چار بیٹیاں اور دو بیٹیاں تھیں۔ عبد مناف بن قصی، ۲۔ عبد الدار بن قصی، ۳۔ عبد العزیز بن قصی، ۴۔ عبد بن قصی چاروں بیٹوں کے نام تھے جبکہ بیٹیوں کے نام ا۔ تخر بنت قصی اور ۲۔ بڑہ بنت قصی تھے۔ ان کی ما جھی بنت حملیل بن حبیشہ بن سلول بن کعب بن عمرو والخزاںی تھی۔

امام سہیلی کہتے ہیں ابن الحلق نے حملیل بن حبیشہ کا ذکر کیا ہے بڑی کالی چیونٹی کو حبیشہ کہتے ہیں قصی نے

حَمَّيل کی بیٹی ”جُھی“ سے شادی کی اس کے ہاں عبد مناف اور اس کے بھائی پیدا ہوئے۔ ابن الحَقْ کے علاوہ ایک اور ماہر نسب کہتا ہے عبد مناف کی ماں کا نام عاتِکہ بنت حلال بن باج (یا فاج) بن ذکوان، ہاشم کی والدہ کا نام عاتِکہ بنت مُرّہ پہلی دوسری کی چچی تھیں۔ ام وصب حضور ﷺ کی ماں کی طرف سے نانی تھیں۔ اس کا نام بھی عاتِکہ بنت الْأَوْصَصَ بن مُرّہ بن ہلال تھا انہیں عواتک کہا جاتا تھا۔ نبی ﷺ انہی کے ہاں پیدا ہوئے۔ آپ ﷺ نے فرمایا۔ ”أَنَا بْنُ الْعَوَاتِكَ مِنْ سُلَيْمٍ“ (۱۱۲) اس حدیث کی تاویل کرتے ہوئے کہا جاتا ہے کہ بنو سلیم کی تین عورتوں نے آپ ﷺ کو دودھ پلایا ان تمام کا نام عاتِکہ تھا لیکن پہلی توجہہ درست ہے۔ عاتِکہ بنت مُرّہ کی ماں کا نام مَاوِيهِ بِنْتُ حَوْزَةَ بْنِ عَمْرُو بْنِ مُرّہ تھا۔ اس کا بھائی عامر بن صَعْصَعَہ تھا۔ یہی بنسولوں تھے مَاوِيهِ کی ماں کا نام أَنَّا بْنَ اُنَّا سَهِيلِيَّةَ تھا۔ (۱۱۵)

خلاصہ بحث:

امام سہیلی کے منج کے اس مختصر بیان سے یہ واضح ہو جاتا ہے کہ امام صاحب نے تاریخ قبل از اسلام اور تاریخ اسلام کا عمیق مطالعہ کیا ہے اور غور و فکر کے بعد حاصل ہونے والے قیمتی نکات کو اپنی کتاب کی زینت بنایا ہے۔ آپ نے مطالعہ کتب کے ساتھ فکر و ادراک کو اپنا مطمع نظر بنایا اور گوہر نایاب حاصل کئے۔ معلومات کے یہ موتی آپ کی تصانیف میں حسن آرائی کے لئے جا بجا موجود ہیں۔ تاریخ میں تحقیق و تدقیق دقت نظر کی متفاہی ہے جس سے امام سہیلی نے بطریق احسن کام لیا ہے۔ اسی طرح فن انساب ایک مشکل فن ہے لیکن اس میں مہارت کے باعث مشکل مقامات سے امام سہیلی مکمل اعتماد کے ساتھ گزر جاتے ہیں۔ تاریخ و انساب سیرت کا اہم حصہ اور الروض الانف کے اہم پہلوؤں میں شمار ہوتا ہے۔

حوالہ جات و حواشی

- (۱) آپ کا نسب عبد الرحمن بن عبد اللہ بن احمد بن ابی الحسن اصحاب بن حسین بن سعدون بن رضوان بن فتوح ہے۔ حالات کے لئے ملاحظہ فرمائیے ابن خلکان، القاضی احمد بن محمد بن ابو بکر، وفيات الاعیان و انباء الزمان، مصر ۱۳۳۰ھ، ذہنی محمد بن احمد، تذکرة الحفاظ دائرة المعارف الدین حیدر آباد ۱۳۳۳ھ، اور دیگر کتب تراجم کے علاوہ تحقیق کے ساتھ تفصیلی حالات، ڈاکٹر محمد ابراہیم البنا، ابوالقاسم السهیلی و مذهبہ نحوی، دارالبيان العربي للطباعة والنشر والتوزيع، ۱۹۸۵ھ/۱۹۸۵م، ص: ۸۹ تا ۹۱
- (۲) ابن البار التکملہ لكتاب الصله، نشر الثقافة الاسلامية، القاهره ۱۹۵۶ھ، ص: ۵۷۱
- (۳) ابوالقاسم السهیلی و مذهبہ نحوی، ص: ۱۲۰
- (۴) سہیلی، ابوالقاسم عبد الرحمن بن عبد اللہ، الروض الانف ومعه السیرۃ النبویہ تحقیق عبد اللہ المنشاوي دارالحدیث قاهرہ ۲۰۰۹م
- (۵) سہیلی، ابوالقاسم عبد الرحمن بن عبد اللہ، التعريف والاعلام، الانوار ۱۳۵۶ھ، ۱۹۳۸م
- (۶) المنشاوي، شمس الدین محمد بن عبد الرحمن، الاعلان بالتوبيخ، مترجم ڈاکٹر سید محمد یوسف، مرکزی اردو یورڈ لاہور، ص: ۲۷
- (۷) ابونصر اسماعیل بن جمادا الجوہری م: ۳۹۸ھ
- (۸) عبد الملک بن قریب الاصمی، ف ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲ مختلف روایات ہیں۔
- (۹) بنو تمیم، عرب کا معروف قبیلہ
- (۱۰) الاعلان بالتوبيخ، ص: ۲۹
- (۱۱) ایضاً: ۳۰
- (۱۲) مبتدأ یعنی ابتدائے آفرینش
- (۱۳) مبعث یعنی رسول اللہ کی بعثت
- (۱۴) اسرائیلیات: یہودی و نصرانی ثقافت جسے تفسیر قرآن میں جگہ دی گئی۔
- (۱۵) الروض الانف: /۱/ ۳۲۷ مزید ذکر/ ۲۵۶
- (۱۶) عبدالمطلب کے بیٹے: فاطمہ بنت عمرو سے عبد اللہ، ابوطالب، زبیر، تیلہ بنت جناب سے عباس اور ضرار، ہالہ بنت وهب سے حمزہ، صفیہ بنتی عامر سے حارث، ہنی بنت خزاعیہ سے ابی الحب، (ابن حزم نے المقوم کی ماں

اور دوسرے بیٹوں کا نام ذکر نہیں کیا) بجهہ انساب العرب: ۱۵ مختلف روایات جمع کرنے کے بعد بارہ بیٹوں کے نام یہ ہیں۔ حارث، قشم (ماں: صفیہ) عباس، حمزہ، حبلا، المقوم، (ہالہ)، عبد اللہ، ابو طالب، زیر، عبد الکعبہ (فاطمہ بنت عمرو بن عائذ) ضرار (تیلہ) ابو ہب (لبنی)

- (۱۷) الروض الانف: ۱/۲۸
- (۱۸) جبشه یا بلا وجش: بلاد من افریقیہ الشرقیہ واقعۃ الى الجنوب الغربی من البحر الاحمر، دائرة المعارف: ۲۷۳/۶
- (۱۹) معدی گرب جیری زبان کا نام ہے۔ اس کا معنی کامیاب انسان کا چہرہ ہے۔ معدی چہرہ کو اور کرب کامیابی کو کہتے ہیں۔ الروض: ۱/۲۷/۱۱
- (۲۰) الروض الانف: ۱/۱۰۹
- (۲۱) ايضاً: ۱/۳۴
- (۲۲) ابن هشام ابو محمد عبد الملک، السیرة النبویہ، دار احیاء تراث العربی، بیروت، لبنان ۱۹۳۲م، ص: ۱/۵۰
- (۲۳) القرآن الکریم (۲۲/۱۳)
- (۲۴) قرآن مجید: ترجمہ از شاہ رفع الدین دہلوی و حمید الزمان خان: ۷۷/۵
- (۲۵) الروض الانف: ۱/۴۰
- (۲۶) ايضاً: ۱/۱۰۹
- (۲۷) الراجز، شاعر ترجمہ کے لئے دیکھئے: ابن قتیبه، ابو محمد عبد اللہ بن مسلم، الشعرو الشعرا و دار الثقافتہ بیروت (س۔ن)، ترجمہ نمبر ۱۰۹، ص: ۲/۱۰۵
- (۲۸) یَزَدِ حِرْدُ بْنِ شَهْرَ يَارَبِنْ أَبْرَ وَيَزَدِ بْنِ هُرْمَزَ بْنِ أَنُو شِرْوَانَ، وَ هُوَ آخِرُ مُلُوكِ الْفُرْسِ - الروض الانف: ۱/۱۶۲
- (۲۹) سرaque بن مالک، جس نے حضرت محمد ﷺ کا ہجرت کے موقع پر انعام کے لائق میں تعاقب کیا تھا۔
- (۳۰) الروض الانف: ۱/۱۵۵-۱۵۶، یہیقی، ابو کبر احمد بن حسین، دلائل النبوہ، دار الکتب العلمیہ، بیروت ۱۹۹۰م، ص: ۳/۱۳۱
- (۳۱) الروض الانف: ۱/۱۶۵
- (۳۲) ايضاً: ۱/۲۷۰
- (۳۳) ايضاً: ۲/۳۶۱
- (۳۴) اسماء بنت عُمیمیس والده عبد اللہ بن جعفر: تہذیب الکمال: ۱۳/۱/۳۶۷

(۳۵) عبد اللہ بن جعفرؑ جسہ میں پیدا ہوئے آپؑ کا ثارکمن صحابہ میں ہوتا ہے۔ آپ کی سخاوت کے باعث آپؑ کو بحر الحجود اور قطب السخاء کہا جاتا تھا۔ حضرت محمد ﷺ نے فرمایا: عبد اللہ خلق اور خلق میں میرے مشاہد ہیں۔ ابن حجر عسقلانی، شہاب الدین احمد بن علی، حافظ، الاصابه فی تمییز الصحابة، مکتبۃ الکلیات الازھریہ

۲۸۹/۲: ۱۳۹۷ھ

(۳۶) الروض الانف: ۱۱۳/۳:

(۳۷) ایضاً: ۱/۲۸۰

(۳۸) ایضاً: ۱/۲۷۹

(۳۹) ایضاً: ۱/۱۹۷

(۴۰) ایضاً: ۱/۱۹۸

(۴۱) ایضاً

(۴۲) ایضاً: ۱/۱۸۵

(۴۳) ایضاً: ۱/۲۰۰

(۴۴) ایضاً: ۱/۷۳

(۴۵) وہ ہمہ وقت اپنی لغزوں پر گریہ بارہتے اس وجہ سے ان کا نام نوح پڑ گیا۔ ان کے بھائی کا نام صابی بن لاکم تھا۔ صابیوں کا دین اسی سے منسوب ہے۔ الروض الانف: ۳۶/۱

(۴۶) حضرت نوح کے والد لاکم کے والد کا نام متواتر تھا۔ اس کا معنی ”مات رسول اللہ“ ہے۔ الروض الانف: ۳۶/۱
ایضاً

(۴۷) اُمیم و يُقالُ فِيهِ : أَمِيمٌ ، وَوَجَدَتِ بِخَطٍّ أَشْيَاخَ مَشَاهِيرِ أَمِيمٍ وَأَمِيمٌ بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَتَشْدِيدِ الْمِيمِ
الْمَكْسُورَةِ ، وَلَا نَظِيرَ لَهُ فِي الْكَلَامِ ، وَالْعَرَبُ تضطَرِّبُ فِي هَذِهِ الْاسْمَاءِ۔ الروض: ۳۷/۱

(۴۸) الروض الانف: ۱/۳۷

(۴۹) اس کا نام خُدَيْفَةُ بْنُ عَبْدِ بْنِ فُقَيْمٍ بْنِ عَدِيٍّ بْنِ عَامِرٍ بْنِ ئَعْلَيَّةَ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ مَالِكٍ بْنِ كِنَانَةَ بْنِ
خُزَيْمَةَ ،

السیرة النبویہ: ۱/۱۲۳

(۵۰) الروض الانف: ۱/۱۳۶

(۵۱) البدایہ والنہایہ: ۱/۱۲۰

(۵۲) الروض الانف: ۱/۳۶

(۵۳) الروض الانف: ۱/۳۶

- (۵۲) البیهقی، ابوکراہم بن حسین، شعب الایمان، دارالکتب العلمیہ، بیروت ۱۹۹۰م، رقم: ۱۹۱۷، حاکم نیشاپوری، ابوعبداللہ محمد بن عبد اللہ، امام، المستدرک دارالعرف بیروت ۱۳۱۸ھ، ص: ۵۵۲/۲
- (۵۳) حضرت اسماعیل بن ابراہیم بن تاریخ (آزر)۔ السیرۃ النبویہ: ۱/۳۵، آپ کی عمر ۱۳۰ سال تھی۔ السیرۃ النبویہ: ۱/۳۰، حضرت اسماعیل کے بارہ بیٹے اور ایک بیٹی "تسمه" تھی۔ الروض الانف: ۱/۳۰، طبری کے مطابق وہ عیسوی بن الحنف کی زوجہ تھیں۔
- (۵۴) الروض الانف: ۱/۳۲
- (۵۵) مہاجر جبشه، خالد بن سعید (والد کی کنیت ابو احیجہ حرب فجرا میں ہلاک ہوا) کے چار بھائیوں حضرت ابان، حضرت خالد، حضرت عمر اور حضرت عبد اللہ (حکم) نے اسلام قبول کیا جبکہ دو احیجہ اور عاصی (ہلاک غزوہ بدر) حالت کفر میں مرے۔ روض الانف: ۲/۱۰۶
- (۵۶) الروض الانف: ۲/۱۰۶
- (۵۷) کعب بن لتوی بن غالب بن فہر بن مالک بن النضر بن کنانہ بن حزیمة بن مدرگہ بن یاس بن مُضر بن نزار بن مَعْدَ بْنِ عَدْنَانَ۔ السیرۃ النبویہ: ۱/۲۵-۲۰
- (۵۸) الروض الانف: ۱/۲۶
- (۵۹) و فی حدیث جمعه (المسلم: ۸۵۲) کانت تسمی عرُوبَةٌ هُوَ إِسْمٌ قَدِيمٌ لَهَا، وَ كَانَ لَيْسَ بِعَرَبٍ، يُقْلَلُ : بَيْوَمَ عَرُوبَةٍ وَ بَيْوَمَ الْعَرُوبَةِ، النهایہ فی غریب الحدیث: ۳/۲۰۳
- (۶۰) بدری صحابی، مصعب بن عمير بن هاشم بن عبد مناف ابن عبد الدار بن قصی۔ الروض الانف: ۳/۱۳۲، وہ پہلے شخص جنہیں المقری کے نام سے موسم کیا گیا۔ اسلام سے پہلے قریش میں سب سے زیادہ عیش پسند تھے۔ روض الانف: ۲/۲۷۸
- (۶۱) الروض الانف: ۲/۲۷۹
- (۶۲) ابن الحنف کے مطابق "وَ كَانَ مِنَ قُتْلَ يَوْمَ أُحْمَدٍ مُخَيْرِيْقٌ وَ كَانَ أَحَدَ بَنَى تَعْلَيَّةَ بْنَ الْفِطَيْوَنِ" السیرۃ النبویہ: ۳/۲۸۷، اسی کے متعلق حضرت محمد ﷺ نے فرمایا "مُخَيْرِيْقٌ خَيْرٌ يَهُودَ" البدایہ والنهایہ: ۳/۳۸۲
- (۶۳) الروض الانف: ۳/۳۰۰
- (۶۴) عبّة بْن مسعود اخو عبد الله بن مسعود، وجَد عَبِيدِ اللَّهِ بْنِ عَبْتَةَ بْنِ مَسْعُودٍ الْفَقِيْهِ۔ روض الانف: ۳/۳۲۵
- (۶۵) الروض الانف: ۳/۳۶۸
- (۶۶) السیرۃ النبویہ: ۳/۲۷۲
- (۶۷) الروض الانف: ۳/۲۷۶
- (۶۸) حدیث ہے "لَا تَسْبُوا أَسَعَدَ الْحِمَرَى ، فَإِنَّمَا أَوَّلُ مَنْ كَسَّا الْكَعْبَةَ" البدایہ والنهایہ: ۲/۵۵۱

- الانف: ۱/۶۷، تبع، حاج، فتیله، عبد اللہ بن زبیر کے غلاف کعبہ چڑھانے کے متعلق ابن الحثیم اور امام سیفی نے ذکر کیا ہے ملاحظہ کجھ صفات: روض الانف: ۱/۸۵، ۸۶، ۸۷
- (۷۱) الروض الانف: ۱/۹۵
- (۷۲) ”أول من سن حذاء الإيل و هو مضرُّ بن نزار“ - الروض الانف: ۳/۸۳
- (۷۳) الروض الانف: ۱/۳۲
- (۷۴) جم نے سب سے پہلے تلواریں استعمال کیں یہ روئے زمین پر چوٹھا بادشاہ ہے۔ الروض الانف: ۳/۵۱۹
- (۷۵) يَهْرَبُ إِلَيْكُمْ - الروض الانف: ۱/۳۶
- (۷۶) سبانے پہنا۔ الروض الانف: ۱/۲۷
- (۷۷) قوطہ بن یافیث کی اولاد سے لیا گیا۔ الروض الانف: ۱/۳۶
- (۷۸) حضرت ہاجرہ نے کئے۔ الروض الانف: ۱/۲۲
- (۷۹) عبدالمطلب نے لگایا۔ روض الانف: ۱/۲۲، روض الانف: ۱/۳۳
- (۸۰) ابن منظور: ۱/۱۷ امادہ نسب
- (۸۱) ابن حزم، تجمیع انساب العرب، تحقیق عبد السلام محمد ہارون القاہر ۱۳۸۲ھ، ص: ۵
- (۸۲) صدیق حسن قتوحی: ۱/۳۰۱ھ
- (۸۳) القرآن الکریم (۱۳/۲۹)
- (۸۴) ترمذی، ابو عیسیٰ محمد بن عیسیٰ، امام، جامع ترمذی دارالفکر بیروت ۱۳۱۳ھ، رقم الحدیث: ۹/۱۸۷
- (۸۵) جمہرہ انساب العرب، ص: ۵
- (۸۶) ابن سعد، طبقات الکبریٰ، مکتبۃ العلوم والحكم، مدینۃ المنورہ، ۱۴۰۸ھ، ۱۹۸۷م، ص: ۱/۲۸
- (۸۷) قرطی، محمد بن احمد الانصاری، الجامع احکام القرآن، دارالكتب العربية، قاہرہ ۱۹۶۷م، ص: ۹/۳۲۲
- (۸۸) الدوابی، أبو بشیر محمد بن احمد بن حماد بن سعید الانصاری
- (۸۹) مستدرک حاکم، رقم الحدیث: ۸/۳۲۷
- (۹۰) ايضاً، رقم الحدیث: ۲/۳۶۵
- (۹۱) الدوابی: ملاحظہ کجھ، حاشیہ: ۸۸
- (۹۲) الروض الانف: ۱/۳۱
- (۹۳) الطبری، ابن جریم: ۱۰۳ھ ماہ تاریخ دان، مشہور و معروف کتاب تاریخ طبری (تاریخ الرسل والملوک) کے مصنف۔

- (٩٣) مالك بن ربيب شاعر، الشعر والشعراء: ٢٨٠ / ١

(٩٤) الروض الانف: ٣٨ / ١

(٩٥) السيرة النبوية: ٢٣٦ / ١

(٩٦) محمد بن حبيب، ابو جعفر، من علماء بغداد باللغة والشعر والاخبار والانساب والثقة: معجم الادباء، ١١٢ / ١٨

(٩٧) الروض الانف: ٢٣٥ / ١

(٩٨) ايضاً: ١٣١ / ١

(٩٩) ايضاً: ١٢٩ / ١

(١٠٠) الروض الانف: ١٣٣ / ١

(١٠١) اس کا نام بکر تھا۔ جس کی وجہ سے قضاۓ کو ابو بکر کی کنیت سے بھی یاد کیا جاتا تھا۔

(١٠٢) السيرة النبوية: ٥٥ / ١

(١٠٣) الروض الانف: ٥٥ / ١

(١٠٤) ايضاً: ١٠٦ / ١

(١٠٥) ايضاً: ١٠٦ / ١

(١٠٦) الروض الانف: ٣٠٠ / ١

(١٠٧) ايضاً: ١٢٨ / ١

(١٠٨) امام سہیلی نے دو اشعار درج کئے ہیں۔ جن میں سے یہ ایک مصرع ہے۔ روض الانف: ١٢٩ / ١

(١٠٩) امام صاحب نے چار اشعار درج کئے ہیں۔ ايضاً

(١١٠) ابن زبیری، عبد اللہ بن زبیری بن قیس بن عدی بن سعد بن سہم بن عمرو بن حصیص بن کعب بن لوی بن غالب بن فہر بن مالک بن نضر بن کنانہ بن خزیمہ بن مدرکہ بن مضر بن نزار، الاغانی ١٥ / ١٧٩

(١١١) الروض الانف: ١٣٥ / ١

(١١٢) الروض الانف: ١٥٩ / ١

(١١٣) معجم الكبير: ٢٧٢٢، دلائل: ١٣٦ / ٥

(١١٤) الروض الانف: ٢٣١ / ١



