

امیر شکیب ارسلان
ترجمہ: رئیس احمد جعفری

فرانس پر عربوں کی بلغاریہ

اس موضوع پر سب سے اہم کتاب مشہور فرانسیسی مستشرق موسیو رینو کی ہے۔ اس کتاب کا نام ہے "عادات العرب علی فرانساً و من فرانساً علی سافوائی و بیونت و سولیسرا فی القرن الثامن والتاسع والعاسر من التاريخ المسيحي بحسب روایات المورخین المسلمین۔"

یورپ کے تمام مورخین اس بات پر متفق ہیں کہ عربوں نے ہسپانیہ فتح کرنے کے بعد فرانس پر بلغاریہ کی، اور اس پر بھی ان کا اتفاق ہے کہ شارل ماٹیل نے یورپ کو یورپیہ کے

لے رینو Reinard، اس کا پورا نام جوزف رینو ہے۔ ولادت ۱۹۵۵ء وفات ۱۸۶۷ء
اس مستشرق نے اپنی کتاب میں مسلمانوں کو "ساراسین" کے نام سے یاد کیا ہے۔ جس کے بارے میں لکھا جاتا ہے کہ اس لفظ کا اطلاق عربوں پر کیا جاتا ہے۔ اس لیے کہ رنگ کے لحاظ سے وہ گندم گون ہوتے ہیں جسے "ساراسین" کہتے ہیں۔

ایک قول یہ ہے کہ ساراسین سرکنو سے محرف کیا گیا ہے مسلمان جب روم میں داخل ہوئے تو انھیں اسی نام سے بکارا گیا۔ اور سرکنو محرف ہے *Saraceni* سے جس کے معنی ہیں شرقی یا "مشرقی" یعنی مشرق کے رہنے والے لوگ۔ ابن بطوطہ نے اپنے سفر نامہ میں ذکر کیا ہے کہ بادشاہ قسطنطیہ کے دربار میں جب وہ بیچنا تو اس نے سوال کیا: "ہل هو سارکنو؟" یعنی کیا وہ سرکنو یعنی مسلمان ہے؟

معرکہ شہیرہ میں عربوں سے بچایا تھا۔ اگر اس معرکہ میں عربوں کو شکست نہ ہوتی ہوتی تو کوئی شبہ نہیں وہ سارے یورپ پر حکمراں ہو جاتے، اور ان کا بہت بڑا حصہ حلقہ اسلام میں داخل ہو جاتا۔

اس جگہ ہم اس کی ضرورت نہیں سمجھتے کہ فرینچ، جرمن، انگریز اور دوسرے یورپین مورخین نے اس موضوع پر جو کچھ لکھا ہے اس کا اعادہ کریں۔ نہ یہ بات کچھ ضروری معلوم ہوتی ہے کہ جن واقعات پر یورپین اور عرب مورخین متفق ہیں ان کی تفصیل میں جائیں۔ اس کتاب سے ہمارا مقصد ان جزئیات کا استقصاء ہے جو قلب یورپ میں عہدوں کی غارت گری سے تعلق رکھتی ہیں۔

اور اس سلسلہ میں موسیورینو کی کتاب سے بڑھ کر کوئی کتاب بھی محترم اور مستند نہیں ہے۔ اس لیے کہ اس کتاب کا موضوع خاص طور پر غارت عرب ہے، اور کھسے والا وہ شخص ہے جو محققین کی صف میں مرتبہ امتیاز پر فائز ہے۔ تاریخی واقعات کو کھنڈگانا اور انہیں ایک خاص نہج سے ترتیب دینا اس کا کمال ہے، اور سب سے بڑھ کر یہ کہ اسے عربی زبان پر بھی مکمل دسترس حاصل ہے۔ جہاں تک اس سے ممکن ہو سکا ہے اس نے ان تمام تاریخی روایات کا تقابلی جو قدیم لاطینی زبانوں میں موجود ہیں عربی کتابوں سے بھی کیا ہے۔ اس کا سب سے بڑا وصف یہ ہے کہ وہ کسی روایت اور خبر کو جب ذکر کرتا ہے تو حاشیہ میں ماخذ کا اندراج ضرور کرتا ہے، اور وہ بھی بڑی تفصیل کے ساتھ۔ یعنی مؤلف، کتاب، حصہ اور صفحہ کی قید کے ساتھ، بلکہ یہ بھی بتا دیتا ہے کہ اپنی یہ کتاب حوالہ اس نے کہاں پائی اور کہاں دیکھی۔ یہی وجہ ہے کہ ہم مستشرق مذکور کی کتاب پر پورا پورا اعتماد کرنے پر مجبور ہیں۔ جس طرح شمالی اٹلی اور سویزر لینڈ کے بعض مقامات پر استیلا عرب کی تاریخ میں اس مستشرق اور ایک دوسرے سویس مستشرق فرڈی نینڈ کیلڈ پر جو ایک جرمن نژاد شخص تھا اعتماد کرنے پر مجبور ہیں۔ ہم

جہاں کہیں موسیورینو کی کتاب کا خلاصہ پیش کریں گے اس کے مقابلہ میں مشہور عربی تادیخوں کے روایات کا ذکر بھی کریں گے۔

دیوانی کتاب کے مقدمہ میں لکھتا ہے:

”ایک ایسا وقت بھی آیا کہ فرانس کی سر زمین عربی حملہ آوروں کی جولا لکھاہ بن گئی۔ یہ وہ لوگ تھے جنہوں نے ہسپانیہ پر اور آس پاس کے شہروں پر قبضہ کر کے داد فرماندائی دینی شروع کر دی تھی۔ یہ لوگ اپنے ساتھ ایک نئی زبان اور کچھ نئے اوضاع و اطوار بھی لائے تھے۔ اور اب یہ ایک نہایت اہم اور پیچیدہ سوال پیدا ہو گیا تھا کہ آیا فرانس اور ممالک پورپ اس نئی قوم کے سامنے سرنگوں ہو کر ان چیزوں کی حفاظت کر سکیں گے یا نہیں جو ان کو بہت زیادہ عزیز ہوتی ہیں، یعنی دین، وطن اور اوضاع ملی۔“

ہر زبان پر یہی جرحا تھا اور لوگ ایک دوسرے سے یہی سوال کرتے تھے۔ ایک سوال یہ بھی تھا کہ یہ حملہ آور سب کے سب عرب تھے یا متفرق اور مختلف اقوام کا مجموعہ حملہ آوروں کی صورت میں آگے بڑھا تھا۔ دوسرا قابل غور سوال یہ ہے کہ ان کثیر الوقوع اور پیچیدہ و مسلسل حملوں کے نتائج کیا ہوئے؟ اور آخری سوال جو دلچسپ بھی اور اہم بھی تھا، یہ تھا کہ ان غارت گردوں نے اپنے کچھ آثار بھی چھوڑے یا نہیں؟ اس موضوع پر محققین و مورخین نے کافی بحثیں کی ہیں۔ لیکن ایسی کوئی کتاب ہماری نظر سے نہیں گزری جو صرف اسی موضوع کو پیش نظر رکھ کر خاص طور پر تالیف کی گئی ہو اور جس میں جمیع واقعات جس کی ہمیں تلاش و جستجو

دگزشتہ صفحہ کا بقیہ حاشیہ

ڈاکٹر فرڈی نینڈ کیل کی کتاب کا نام ہے:

”فادات العرب علی مسولیسہ فی اواسط القرن العاشر“ یعنی دسویں صدی عیسوی کے وسط میں سویڈ لینڈ پر عربوں کی غارت گری۔ یہ کتاب زیورچ کی جمعیت آئنا قدیر نے شاخ کی ہے۔

ہے اور جس سے نتائج عامہ مستنبط ہو سکتے ہیں، مرتب کی گئی ہو۔ بلاشبہ ایسی تالیف ہمہ وجہ و مکمل اسی وقت کہی جاسکتی ہے جب کہ اس میں یورپ کے روایات مسیحیہ کے پہلو بہ پہلو روایات عربیہ اسلامیہ بھی موجود ہوں۔ تاکہ بیک وقت اور بیک نظر غالب اور مغلوب کا قول پر رکھا جاسکے۔

ایک عرصہ دراز سے یورپ کے لوگ سنجیدگی سے یہ بات محسوس کر رہے ہیں کہ عرب حملہ آوردوں کے بارے میں اور اس سلسلہ کے واقعات و حوادث سے متعلق یورپین کے روایات کافی نہیں ہیں۔ جس زمانہ میں یہ حوادث رونما ہوئے، اور فسادات پر عربوں کی غارتگری عمل میں آئی، ان بلاد کے لیے وہ زمانہ بڑا کٹھن تھا۔ ۶۷۲ء میں جب فرانس پر عرب حملوں کا آغاز ہوا یہ بلاد نورتریا، آسٹرا زیا اور بورغونیا کے مابین شمالی یورپ میں منقسم تھے، اور جنوبی یورپ میں اکیٹانیا کی حکومت نہر لو ارے جبال بیرانا تک پھیلی ہوئی تھی۔ گو تھو کا مغربی حصہ ان کے قبضہ میں تھا جس کا ایک حصہ لانگودوک اور دوسرا

۱۔ ریمز کا خیال ہے کہ اس نے اپنے دو پیش رو مؤرخوں پر اپنی تحقیقات میں سبقت کی ہے۔ جن میں سے ایک پہلے کی کتاب کا نام ہے: "خلاصۃ تاریخۃ لمغرب المسلمین فی بلاد الغال" اور دوسرے کی کتاب کا نام ہے "التاریخ العام للمغرب والوسطی"۔

۵۲ Neustrie ، فرانس کا ایک شہر

۵۳ Austrasie ، شرقی فرانس کا ایک شہر

۵۴ Bourgogne ، یہ شرقی فرانس کی ایک مستقل مملکت تھی جو اگرچہ اس سے ملحق

تھی لیکن اپنی آزادی پر مصر بھی تھی۔ ۶۱۴ء سے پچھلے پورے طور پر یہ فرانس کی سطح نہیں ہوئی۔

۵۵ Aquitaine

۵۶ Visi goths ، یعنی "گوتھ" ۶۱۷ء میں اس قوم نے بلاد الغال پر (باقی اگلے صفحہ پر)

بروٹانس پر مشتمل تھا۔

اس زمانہ میں طوائف الملوکی عام تھی۔ امور مملکت میں بھی اور سوسائٹی میں بھی۔ یہی وجہ ہے کہ اس عہد کے معلومات جو ہمارے قبضہ میں ہیں وہ محدود و جرتشنہ ہیں، اور وہ تاریخی واقعات تو بہت ہی مبہم ہیں جو شارل مارٹل کے بیٹے بیسن اور بیسن کے بیٹے شارلیمان کے عہد سے تعلق رکھتے ہیں۔ یہی وقت تھا جب مسلمان حملہ آور اس سرزمین پر قدم رکھنے میں کامیاب ہوئے۔ دوسری مرتبہ بھی ان کی غارتگری اس وقت ہوئی جب خاندان لوئس (Lodovico) کا زمانہ تھا۔ پھر عربوں نے فرانس پر اپنے غارات کی تجدید نارمنڈیوں کے زمانہ میں کی، اور ان دونوں میں خوب بھرپور ہوئیں۔

ہم یہ نہیں کہہ سکتے کہ ان حوادث سے متعلق عرب کی تاریخوں میں جو واقعات درج ہیں وہ بے کم و کاست قابل اعتبار ہیں۔ کیونکہ جن لوگوں نے کتابیں لکھی ہیں وہ بعد کے زمانہ کے لوگ ہیں، اور ان کے معلومات کا سرچشمہ معاصرین نہیں ہیں۔ البتہ کچھ مورخ ایسے بھی ہیں جنہوں نے اپنی کتابیں ان مشروطہ کو ملحوظ رکھ کر لکھی ہیں جو کتاب کو بہ ہمہ جہت مستند و معتبر بنانے کے لیے کافی ہیں۔ لیکن بد قسمتی سے ایسی کتابوں تک رسائی ممکن نہیں ہے۔

عرب مؤرخین بیان کرتے ہیں کہ موسیٰ بن نصیر کی تاریخ اس کے پوتے نے لکھی تھی۔ اس

(گزشتہ صفحہ کا بقیہ حاشیہ)

حکم کیا اور قابض ہو گئی۔ ۶۱۸ء میں طلوزہ کو اس نے پایہ تخت بنایا۔

۵۷ Languedoc، جزوی فرانس کا ایک صوبہ۔

۵۸ Provence، یہ بھی ایک مستقل مملکت تھی جو بعد میں فرانس سے ملحق ہو گئی۔ یہ واقعہ چارلس ششم کے عہد کا ہے۔

تاریخ میں طارق بن زیاد کی شان میں ایک قصیدہ بھی ملتا ہے جو بہت مدت بعد لکھا گیا تھا۔ لیکن ظاہر ہے کہ یہ کتابیں جو حوادث کے بعد لکھی گئیں شروط تحقیق کو پورا نہیں کرتیں۔ ایسی روایتیں بھی کافی ہیں جو ایک دوسرے کی سنی ہوئی باتوں پر مشتمل ہیں۔ لیکن یہ نہ بھولنا چاہیے کہ یہ دور عربوں کی حمایت اور مجد کا دور ہے، اور اس زمانہ میں زبانی روایتیں زیادہ تر اپنے مجددین کی برتری اور تفوق کی داستان پر مشتمل ہوتی تھیں۔

لیکن عربوں کی دسترس میں ایسے وسائل بھی تھے جنہوں نے فرانس کے داخلی حالات سے ان کی معرفت بہت آسان کر دی تھی۔ اس لیے کہ وہ مدت مید تک آس پاس کے علاقوں میں موجود رہے تھے۔ اور فرانس کے مضافاتی شہروں سے ان کا ربط ضبط قائم تھا۔ اس کے علاوہ سفیروں کے تبادلہ کی رسم بھی جاری تھی۔ اور اس طرح بہت سے حالات خود بخود علم میں آجایا کرتے تھے۔ مسعودی نے اپنی تاریخ میں ذکر کیا ہے کہ ۶۳۹ء کے لگ بھگ متران جیرون کتا لونیہ سے قرطبہ آیا، اس کا اصل نام غودمار (Gudmar) تھا۔ یہ زمانہ خلیفہ عبدالرحمن الناصر کا تھا۔ اس شخص نے خلیفہ کے بیٹے حکم کے لیے جو علم کا بے انتہا شائق اور کتابوں کا ریا تھا، بلاد فرانس کی ایک تاریخ لکھی جو کلو فیس کے زمانہ سے لے کر اس کے عہد تک کے حالات پر مشتمل تھی۔ شارلیمان کے زمانہ میں کتا لونیہ فرانس کا ایک حصہ

۱۵۔ ایون نے یہ جو لکھنے کے بعد حاشیہ پر لکھا ہے:

”ہم نے تاریخ ’فتح العرب لاسبانیہ مرتین‘ سے کوئی چیز نہیں لی۔ یہ کتاب ابراہم القاسم طریف بن طارق کی طرف منسوب ہے جو واقعات کا چشم دید گواہ ہے۔ لیکن یہ تاریخ جعل ہے۔ سوٹھویں صدی عیسوی میں میکل دولونا (Miguel Deluna) کی وضع کی ہوئی جو بادشاہ فلپ دوم کا ترجمان خصوصی تھا۔

۱۶۔ ایون نے اس موقع پر پھر ایک حاشیہ لکھا ہے۔ وہ کہتا ہے، (باقی اگلے صفحہ پر)

تقواء اور متران جیرون نے اپنی کتاب میں لوئس کی سیادت کا اعتراف کیا۔ لہذا ہم بجا طور پر یہ رائے قائم کر سکتے ہیں کہ سعودی نے جس تاریخ فرانس کا ذکر کیا ہے مصر میں اس کا نسخہ اسے دستیاب ہو گیا ہو گا، اور بلاشبہ یہ تاریخ صحیح ترین مواد کا کام دے سکتی تھی۔ لیکن حسرت اور افسوس کا مقام ہے کہ اب یہ تاریخ کمپن بھی دستیاب نہیں ہوتی اس کے بارے میں ہمیں صرف اتنا معلوم ہے جتنا سعودی نے دیا ہے۔

عرب مورخین کو جو بہت بڑی دقت پیش آئی اور جس میں انہوں نے بہت بڑی ٹھوکر کھائی، وہ غیر عرب اشخاص اور مقامات کے نام ہیں جن سے انہیں دوچار ہونا پڑا لیکن جو ان کے لیے مجہول تھے۔ یہی وجہ ہے کہ چونکہ وہ ان کے صحیح تلفظ سے واقف نہ تھے، کھنسنے والوں نے الفاظ پر نقطے آگے پیچھے ڈال کر کثیر غلطیاں کی ہیں۔ لہذا جب اپنی کتابوں میں ان کا ذکر کرتے ہیں تو وہ اصل نام سے اتنا دور جا پڑتا ہے کہ اس کی مجہولیت بالکل مکمل ہو جاتی ہے۔

دگر نشہ صغیر کا بقیہ حاشیہ

غودمار اور جیرون وغیرہ قسم کے جو نام ہیں، یہ حذف و تبدیل کے عمل سے سعودی کی مروج الذہب کے اکثر نسخوں میں دوچار ہوتے ہیں۔ میں نے خاص طور پر موسیو شولز کا نسخہ پیش نظر رکھا ہے۔

موسیورینو نے جو کچھ فرمایا ہے اس کے بارے میں میں یہ کہتا ہوں کہ سعودی کی مروج الذہب کا نسخہ جو ۱۳۰۲ھ میں مصر سے چھپا، میرے سامنے ہے، اس میں جو نام مختلف اشخاص و افراد اور مقامات کے لیے لگے ہیں، ماننا پڑے گا بڑی حد تک وہ محرف ہیں۔ میں نے بھی اس سلسلہ میں تحقیق کی ہے اور ایسا ہی پایا ہے۔ باقی غودمار کے متعلق ہم نے جو تحقیق کی ہے وہ یہ ہے کہ اس کا اصل نام غودمار ہی ہے اور یہ سیر (Cere) استغفرتھا۔

۱۵۔ یہ تاریخ فرانس میں موجود ہے نہ اسپین میں۔ (باقی اگلے صفحہ پر)

اس سلسلہ میں ایک دوسری چیز جو ہمارے لیے بہت زیادہ معین و مفید ثابت ہو سکتی ہے بلکہ ہوئی ہے وہ مسکوکات ہیں، یعنی سکے جو فاتحوں نے ڈھالے تھے۔ لیکن اس میں بھی ایک دشواری ہے۔ عربوں نے اسپن میں اور اپنے فرانسیسی مقبوضات میں جو سکے چلائے تھے وہ وہی تھے جو قرطبہ میں چلتے رہتے تھے۔ دسویں صدی عیسوی تک یہی کیفیت رہی اور اس کے پہلے کے مسکوکات جو برآمد ہوتے ہیں ان میں قرآنی آیتوں کے سوا کچھ نہیں ہے۔ نہ اس وقت کے امیر کا نام ہے نہ ملک کا۔ یہی وجہ ہے کہ اسپن کے استیلاء اونی کے دور کی تاریخ عرب ہمارے لیے ایک گھٹن منگھٹن بن گئی ہے اور اس کی معرفت دشوار سے دشوار تر ہو گئی ہے۔ اور فرانس کے عربی مقبوضات میں تو یہ دشواری اور زیادہ نمایا ہو گئی ہے۔

دگر نشہ صفحہ کا بقیہ حاشیہ

۲۷۔ یہ فعلی فریقین میں عام ہے خواہ وہ عرب ہوں یا یورپین، ایک فریق دوسرے کی زبان کے اسرار اور اظہار کے تغلف میں احتیاط کے باوجود فعلی کرہا ہے بلکہ تحریف کا رنگ ہو جاتا ہے جیسے یورپین مورخین ابن رشد کو افریقہ میں لکھ جاتے ہیں۔