

## مکتوپات مخدوم الملک

ندھبی رہنماؤں پر تنقید  
مخدوم الملک اپنے درس کے فلابردار مشائخ، تنگ نظر اور حذف شاہدی علماء، جاہ و  
اقتدار برقرار رکھنے کے لیے دباؤ میں آکر غلط فتویٰ دینے والے مفتیوں اور رشوت  
کھانے والے قاضیوں سے سخت بیزار تھے۔

مکتوپات میں جا بجا ایسے لوگوں پر تنقید یہ ملتی ہے۔ مسلم علم راؤں کی سر پرستی کی وجہ  
سے صوفیا نے کرام کو معاشرہ میں باعزت مقام حاصل تھا۔ حکومت کی تصریح سے  
جاگیریں ملتی تھیں۔ علماء کو عمدہ سے پیش کیے جاتے تھے۔ قاضی و مفتی بنادیے جاتے تھے۔  
اس لیے تھوڑا ابہت پڑھ لکھ کر لوگ خود کو عالم دین مشور کرنے لگتے تھے اور شیخ طریقت  
بن پیٹھتے تھے۔

مخدوم الملک تحصیل علم پر بہت زور دیتے ہیں مگر شیخ عمر کو یہ بھی سمجھاتے ہیں کہ:  
اے بھائی شریعت پر عمل کرنے میں علم کے بغیر کامیاب نہیں اور نہ کوئی فائدہ  
ہے اور بغیر عمل کے مقصد تک پہنچا ممکن نہیں اسی لیے علم حاصل کرنا فرض ہو گیا ہے مگر  
وہ علم نہیں جو تجھے سلاطین و ملوک کے دروازے پر لے جائے گا اور نہ وہ علم جو تجھے  
قاضی اور مفتی بنائے۔ میری مراد علم سے علم آخرت اور علم راہ حق ہے۔ اس موقع پر  
غلطی میں نہ پڑتا بلکہ خود کو علمائے دنیا کی نگاہ سے بچائے رکھنا، اس طرح جیسے  
شیطان سے ۔

”عزیز من! اس سے بڑا خلل اس زمانہ میں یہ ہے کہ نہ مرید جانتا ہے کہ مریدی کیا ہے اور نہ پیر کو معلوم ہے کہ پیری کے فرائض کیا ہیں۔ عالم خلوقِ محض دسم بے حقیقت پر قنافت کر سمجھی ہے اور سمجھ رکھا ہے کہ یہی پیری و مریدی کا ہے۔“

”... لیکن جس طرح کہ پیری و مریدی آج کلی جل زہی ہے یہ کوئی مشکل نہیں۔ بہت آسان ہے۔ تم دیکھ رہے ہو کہ آج دنیا پیروں اور مریدوں سے بھری پڑی ہے ان میں سے ہر ایک کشف و کرامات اور احوال و مقامات سے یخچے کی بات نہیں کرتا۔ لیکن جب حساب یلتے یہٹے تو انھیں خود اپنے کفر کی بھی جزرنیں۔“

نام منادِ مشائخ اور جاہ و اقتدار کے حوالیں علمائی اس سے زیادہ مذمت قاضی شمس الدین کے نام ایک مکتب میں کرتے ہیں۔

”مگر آج ہم جن لفاظوں کو دیکھ رہے ہیں وہ بزرگوں کے معنی سے بے جزیریں۔ خود ان کی زبان، ان کے ہاتھ، ان کے پاؤں، ان کی آنکھیں، ان کے کان خود ان کے دل کی ناپاکی کو ظاہر کر رہے ہیں۔ اور گواہی دے رہے ہیں کہ یہ مدعاً کذا ب ہی۔ اگر ان کا بس چلے تو یہ لوگوں کے منہ سے نوالہ چین کر اپنے ہلق میں ڈال دیں۔ اور کسی کے لباس فاخر سے اپنی لگد ری کو بدلتا دیں۔ ہمیشہ دل میں یہ خواہمش پیدا ہوتی ہے کہ سارا عالم ہمارا غلام بن جائے۔ غلامی کا اقرار کرے اور ہمارا کلمہ پڑھے۔“

”حالانکہ صد تے کا کپڑا بدلتا پڑھے اور مفت کی روٹی معدہ میں پھرم ہو رہی ہے مگر غزوہ کون پوچھیے کی ممکن کہ اپنی تمام عمر میں بغیر اضافہ لٹھا لٹھا بدلتے ہوئے بازار

نکل جائیں۔ جب تک عامدہ اور کلاہ وغیرہ سے باضابطہ لیں نہ ہوں کیا مجال کہ ادھر اور  
چہل قدمی بھی کر سکیں۔ خیال یہ پیدا ہوتا ہے کہ خلاف شان گھر سے باہر قدم رکھیں گے  
تو ورزی کیا کئے گا۔ چار کیا خیال کرے گا۔ بازاری کیا سمجھیں گے ... -

”سنو! صوفی اور عالم ظاہریں فرق ہے۔ صوفی کا دل زبان سے آگے ہوتا  
ہے اور عالم ظاہری کی زبان دل سے آگے ہوتی ہے۔ صوفی پر دل کی حکومت ہوتی  
ہے۔ آج کل کا حال یہ ہے کہ واعظان و ناصحان و سالکان گناہ کی راء پر گا مزن  
ہیں مگر سمجھتے ہیں کہ ہراط مستقیم پر ہیں۔ یہ بات نابینا لی کے سب سے ہے۔ راء حق کا  
نابینا وہی ہے جو زبان سے عصا کا کام لے کر کبھی اس پر طعن کرے کبھی اس پر تشیع  
کرے، اور دعویٰ کرے کہ میں صاحب بصیرت ہوں۔

”اس وقت ہمارے مخاطب وہ علمانیں جو علم کی روشن پر ہیں کیونکہ وہ لوگ اپنی  
وصن میں جو کچھ کہتے ہیں قرآن و حدیث کے مطابق کہتے ہیں۔ اس کا کہنا بجا ہے۔ اس  
وقت میرے مخاطب وہ لوگ ہیں جو صورتاً مشارک ہونے ہوئے ہیں۔ افسوس صد افسوس  
کیا دنیا سے نترشم ناپید ہو گئی؟“

اسی طرح کی نذمت ملک حضرت کے نام ایک مکتوب میں کی گئی ہے۔

”اسلام اس وقت تک ترد تازہ تھا جب تک دنیا وار علماء پیدا نہیں ہوئے  
تھے۔ جب یہ ملامتی جماعت ظاہر ہوئی اسلام میں رختہ پیدا ہو گیا۔“

”اے بُراؤ! جانتے ہو علمائے دنیا کون ہیں؟ جو بادشاہوں کی روٹی کھاتے

ہیں اور شہنشاہ ہوں کی جو حکٹ کو اپنا قبضہ بنارکھا ہے، اور ان کی دنیا وار ان سیاست میں متریک ہیں۔ یہی وہ لوگ ہیں جنہوں نے علم کو جو ذریعہ آخرت ہے دنیا کانے کا ذریعہ بنالیا ہے۔“

مخدوم الملک کے عمد میں ملکہ قضاہ پر حکومت کی گرفت بڑی سخت تھی۔ عدل و انصاف کا صرف نام ہی تھا۔ مصنفانہ فیصلہ کرنے میں بڑی دشواری پیش آتی تھی۔ دباؤ سفارش، اور رشوت کا رواج جڑ پکڑا چکا تھا۔ اس ملکہ کی حالت اتنی دگر گئی تھی، کہ اپنے اپنے علماء و مشائخ یہ ذمہ داری قبول کرنے کے بعد لغزش میں مبتلا ہو جاتے تھے۔ اس لیے مخدوم الملک ہمیشہ قاضیوں سے بذلن رہے۔

عموماً اپنے مریدوں کو قضاکی ذمہ داری قبول کرنے سے منع فرماتے تھے جب جزر ملک کے شیخ صدر المدین نے قضاکا منصب قبول کر لیا ہے تو اپنے نوراً الحسین اس سے باز رہنے کی ہدایت کی۔

اسی طرح مولانا حمید الدین پر لمبی سخت خفیٰ کا اظہار کیں جن کا ذکر پہلے کیا جا چکا ہے۔ سلطان وقت کو تلقین

خواجہ عبدالظفر آبادی کا کچھ مال سلطنت کے ظلم و توری سے بر باد ہو گیا تھا۔ اپنے مخدوم الملک سے سارا داعم بیان کیا۔ حضرت مخدوم نے ایک خط کے ذریعے سلطان فیروز تغلق کی توجہ مبذول کرائی اور نہایت عالمانہ اور بیونغ انداز میں عدل و انصاف کی تلقین فرمائی۔ سلطان اس خط سے بہت متاثر ہوا اور خواجہ عبدالظفر آبادی کے نقصانات کی تلافی کر دی۔ مکمل مکتوب درج ذیل ہے۔

”حضرت <sup>لہ</sup> باللہ مذعن سے ردایت ہے کہ میں حضرت رسالت <sup>لہ</sup> علیہ السلام

لے سا تھوڑکہ میں حضرت ابو بکر صدیق رضی کے گھر میں بیٹھا تھا کہ ایک شخص آیا۔ پیغمبر علیہ السلام نے بجھ سے فرمایا۔ باہر جا کر دیکھو۔ جب میں باہر آیا تو ایک نظر انی کو گھر ادیکھا۔ اس نے پوچھا، ”محمدؐ ہیاں ہیں؟“ میں نے کہا، ”ہاں۔“ وہ گھر کے اندر آیا اور کہا،

”یا محمدؐ! تم کتنے ہو کر میں خدا کا رسول ہوں، اور خدا کا بھیجا ہوا ہوں۔ مجھ کو اور لوگوں کو دین اسلام کی دعوت دیتے ہوئے اگر تم رسول برحق ہو تو یہ دیکھو کر توی ضعیف پر ظلم نہ کرے۔ پیغمبر علیہ السلام نے پوچھا،  
”تم پر کس نے ظلم کیا ہے؟“  
اس نے کہا،

”ابو جہل نے میرا مال لے لیا ہے۔“

یہ وقت آپ کے قیولہ کا تھا اور سخت گرمی تھی میکن آپ اسی وقت روشن ہوئے تاکہ مظلوم کی مدد فرمائیں۔ میں نے دیکھی حضرت بلاں نے عرض کی کریا رسول اللہ قیولہ کا وقت ہے گرمی پڑ رہی ہے۔ ابو جہل بھی سویا ہوا ہو گا۔ وہ بہم ہو گا۔ میکن آپ نہ کے اور اسی طرح خشکیں ابو جہل کے دروازہ پر پیچ کر دروازہ ٹھکھا دیا۔ ابو جہل کو غصہ آیا۔ اس نے لات و عزمی کی کسم کھا کر کہا کہ جس نے دروازہ ٹھکھا دیا ہے اس کو جا کر مار دالوں گا۔

باہر آیا تو دیکھا کہ حضرت رسالت مابت گھر سے ہیں۔ بولا کیسے آنا ہوا؟ کسی آدمی کو کیوں نہ بیچ دیا۔

پیغمبر علیہ السلام نے غصے میں فرمایا،

”تم نے اس نظر انی کا مال کیوں لے لیا ہے۔ والپس کرو۔“  
ابو جہل نے کہا، ”اگر اسی کے لیے آئے ہو تو کسی آدمی کو بیچ دیا ہوتا مال والپس

گردیتا۔"

پیغمبر صلعم نے فرمایا، "باقیں نہ بناؤ، اس کا مال واپس کر دو۔" ابو جہل اس کا تمام مال واپس لایا اور نفرانی کے حوالہ کیا۔ آپ نے نفرانی سے پوچھا، کماب تو تمہارا مال تھیں مل لیں۔

اس نے کہا لیکن ایک بچوٹا تھیلا رہ گیا ہے۔

پیغمبر صلعم نے فرمایا، تھیلا بھی دو۔

ابو جہل بولا، "اے محمد! تم واپس جاؤ، میں اس کو پہچا دوں گا۔"

حضرت رسالت مأب نے فرمایا،

"میں اسوق تک واپس نہ جاؤں گا جب تک تم تھیلا بھی واپس نہ کر دو گے؛" ابو جہل گھر کے اندر گیا اس کو وہ تھیلا نہ مان لیکن اس سے بہتر تھیلا لایا اور بول، "تو مجھ کو نہیں ملا مگر اس سے بہتر لایا ہوں، اور اسی کو اس کے بدله میں دیتا ہوں۔"

پیغمبر علیہ السلام نے فرمایا، "اے نصرانی! یہ تھیلا بہتر ہے یا وہ تھیلا بہتر تھا۔ اس نے کہا کہ محمد یہ بہتر ہے۔"

پیغمبر علیہ السلام نے فرمایا، الگ تم یہ کہتے کہ وہ بہتر تھا تو میں اس وقت تک واپس نہ جاتا جب تک کہ اس کی قیمت لے کر تمہارے حوالہ نہ کر دیتا۔"

حضرت انسؑ سے روایت ہے کہ پیغمبر علیہ السلام نے فرمایا جو کوئی مظلوم کی مدد کرتا ہے اس کے بہتر گناہوں کی معافی نکلی جاتی ہے۔ ان میں سے ایک سے اس کا دنیاوی کام بتا ہے باقی سے آخرت میں نجات ہوتی ہے۔

انس بن مالک سے ایک اور روایت ہے کہ ایک دفعہ عمر ابن خطاب رضی اللہ عنہ نے عبد الرحمن بن عوف رضی اللہ عنہ سے کہا کہ شہر کے باہر ایک قافلہ مکھڑا ہوا ہے کہیں ایسا نہ ہو کہ وہ لوگ ماندگی میں سور ہیں اور ان کا سامان چوری ہو جائے، چلو آج رات

پرہ دیں تاکہ سامان محفوظ رہے۔ دونوں حضرات کے اور رات بھر پرہ دیتے رہے۔

سبحان اللہ سرکار مدینہ کے اصحاب کس قدر بلند اخلاق سے مرصع تھے۔ مسلمانوں پر رحم و شفقت کرنا، ان کے غم و اندوہ میں شریک ہونا ان کا شیوه تھا، اور خدا کا شکر ہے کہ آج آپ کی مکرم و معظم ذات عاجز اور مظلوموں کی پناہ بنی ہوئی ہے۔ عدل و الصاف آپ کے ہاں سے دنیا والوں میں پیش کیا جا رہا ہے اور وہ معاوضت حاصل ہے جس کی پیغمبر علیہ السلام نے تاکید کی ہے اور جس کے متعلق فرمایا ہے کہ ایک ساعت کا عدل سالہ سال کی عبادت سے بہتر ہے۔

عاقبت بخیر باد۔“

حضرت مخدوم الملک عدل و الصاف، خدمت اور حاجت مندوں کی امداد و معاوضت پر بہت زور دیا کرتے تھے۔ سلطان فیروز تغلق کے علاوہ دوسرے امرا کو بھی جب کبھی موقع ملتا دادرسی اور امداد کی تاکید کیا کرتے۔ ملک حسام الدین کو ایک خط میں لکھتے ہیں،

”عزیز من! خاص کر دولت، صاحب منصب، صاحب حکومت،  
صاحب قدر و منزلت لوگوں کے لیے اللہ رب العزت کے نزدیک حاجمندوں کی حاجت روائی سے زیاد، قریب کوئی دوسری را نہیں۔“  
اسی طرح ملک حضرت کو سمجھاتے ہیں،

”لے برادر! جس قدر مکن ہو محتاجوں کی ضرورتی پوری کرنے کی کوشش کرو۔ اپنے قلم سے، منصب و اقتدار سے اور مال و دولت سے جتنی بھی مدد کر سکتے ہو کرو۔“

اے بھائی! یقین مانو کہ اللہ تعالیٰ نے تمہیں جو مقام عطا کیا ہے، جس قدر

مال و دولت حاصل ہے اور زبان و فلم پر قدرت ہے ان کے ذریعہ حاجتمندوں کی حاجت روائی کرو۔ اس سے بہتر عبادت اور عمل ہیز کوئی دوسرا نہیں ۔ ”

”لے بھائی کو شش کرو کہ تم جسے دیا جس کی حاجت روائی کرو سوال کرنے سے قبل کرو کیونکہ سوال اس کی قیمت بن جاتا ہے ۔ ”

(۲)

اسی زمانہ میں خطوط رسانی کا باضابطہ انتظام نہیں تھا۔ آنے جانے والوں کی مرفت خطوط کی ترسیل ہوتی تھی۔ بڑے شہروں اور نزدیک کے مقامات پر تو انسانی سے خط بھیجھے جا سکتے تھے لگر دور کے علاقوں تک خط بھجوانے میں وقت پیش آتی تھی۔ یوسرہ استو ش۔ آنگلی اور ظفر آباد چونکہ بمار سے زیادہ دور نہیں تھے اس لیے وہاں مخدوم الملک کے خطوط متواتر پہنچتے رہتے تھے۔

یہ انسانی دولت آباد اور دوسری جگہوں کے لیے نہ تھی۔ آپ کی عین خواہش تھی کہ شیخ مغربی کے پاس متواتر خطوط لکھتے مگر بتاں دوڑ افتادہ جگہ تھی وہاں تک کم ہی لوگ جاتے تھے۔

دولت آباد بھی بہت دور تھا اس لیے ملک حمام الدین کو لکھا کہ اگر مکتوبات کا نام کسی کے پاس ہو تو اس سے نقل کرو۔

مکتوبات میں مختلف ایسے لوگوں کے نام بھی ملتے ہیں جن کے ذریعہ خطوط آپ تک پہنچتے تھے یا آپ ان کی معرفت بھیجا کرتے تھے۔ مثلاً شیخ زین الدین کی معرفت مولانا کمال الدین اور مولانا صدر الدین کے مکتوبات آپ تک پہنچے۔ شیخ زین الدین آپ کے خواہرزادہ تھے۔ مثال کے طور پر مکتوب علیہ مکتوبات دو صدی میں مولانا کمال الدین کو لکھتے ہیں :

”آپ کا خط خواہرزادہ زین الدین نے پہنچایا ۔ ”

مولانا صدر الدین کو لکھتے ہیں :

”قاضی زین الدین آئے اور آپ کی سیرت معلوم ہوئی۔“ مزیدیہ کہ ”قاضی زین الدین سے آن عزیز کا تمام حال معلوم ہوا۔“

قاضی زین الدین کے بعد بعض خطوط قمر الدین کے ذریعہ بھی ملے تھے۔ ملک حضرت کے نام بعض مکتبات میں درج ہے کہ قمر الدین آئے تو کچھ حالات معلوم ہوئے۔ ایک نام اور مدتی ہے۔ مکتبہ دو صدی مکتبہ علیہ میں جو خواجه سیدمان کے نام ہے لکھتے ہیں بشیرت سلطنه کل کیفیت بیان کی۔

شیخ مغربی کے پاس ملک حام الدین کی معرفت خطوط بیجھے گئے تھے۔ ایک مکتبہ میں حاجی سمر قندی کا نام ہے، ”کیفیت لذت شہ حاجی سمر قندی سے معلوم ہوئی۔“

ملک معز الدین کے نام خط میں ہے کہ، ”خواجہ قبول کے ذریعہ آں بر اور کاظم طلا۔“

مولانا مظفر بھی کے بعض خطوط مولانا کے چھوٹے بھائی شیخ معز الدین کی معرفت ملے تھے، جس کا مکتبہ بات ہشت و بست کے ۲۷ دین مکتبہ میں درج ہے۔ ملک حام الدین کے نام ایک خط زائر حرمین شیخ رکن الدین کی معرفت بھی بھیجا گی تھا۔ یہ تلاش روزگار میں اس طرف جا رہے تھے۔

محمدوم الملک نے ملک حام الدین کو لکھا کہ یہ بال بچے والے آدمی ہیں، تلاش روزگار میں جا رہے ہیں جس کسی سے بھی ہو سکے ان کی مدد کرے۔

محمدوم الملک اپنے خطوط کے القاب میں اس بات کا خاص خیال رکھتے تھے کہ وہ کاتب اور مکتبہ کے تعلقات کے شایان شان ہو۔ اس سے خلوص الحجت شفقت اور ادب و احترام ظاہر ہو۔ نئے مریدوں اور عقیدت مندوں کے ساتھ اس معاملہ میں اور شفقت سے پیش آتے تھے۔ اس کا اندازہ مندرجہ ذیل مثالوں

سے بخوبی ہو گا

”برادرم اعز شمس الدین اکرمہ اللہ تعالیٰ فی الدارین“، ”برادر اعز قاضی محسن الدین ارقہ اللہ مجتبۃ او بیانہ“، ”برادر اعز قاضی صدر الدین مشرفہ اللہ بولالیتہ“، ”لام مظفر بدائلکہ ...“، ”برادر اعز مولانا مظفر ...“

”برادرم عزیز الوجود مولانا صنیاع الملک والدین جعلہ اللہ من علماء الآخرۃ عصمه اللہ من صحبتہ علماء الدنيا السلام و دعا از کاتب غرف شمس میسری مخصوص است“، ”صدر العلام مولانا حمید الملک والدین از فقیر حقیر مشرف میسری ، سلام و تحيیت مطالعہ کند و مقرر آں برادر گردد ...“

”برادرم دینی مولانا صدر الدین دام فضله تھیات و افرہ و ادعیہ متکافر از محب قدیم بھی میسری الملقب بشرف با وفور اشتیاق مطالعہ کند و مقرر آں برادر گردد ...“

”یار قدیم امام نظام الدین سلام و تھیت از فقیر حقیر احمد بھی امیری الملقب بشرف مطالعہ کند“

”فرزند عزیز قاضی حسام الدین ...“، ”فرزندم قطب الدین اعزہ فی الدارین ...“، ”فرزند فخر الدین رفعہ اللہ علی مرتبۃ الرائکین سلام و دعا“

”برادر اعز محترم و محترم ملک معزا الدین اعزہ اللہ السلام و دعا میزیر ...“، ”خدوم الملک کے مولا نام مظفر بھی کے ساتھ گھر کے فرد جیسے تعلقات تھے۔ اس لیے ان کے نام خط میں خاندان کے دوسرے افراد کو بھی سلام و دعا لکھا گی ہے۔ مثلاً مکتوبات ہشت و بست کے ۲۸ ویں مکتوب میں درج ہے،

”والدہ و بہیرہ و برادران و خواہزادہ فخر الدین و ناج راسلام و دعا بر سامنہ“

۱۵۱

چونکہ یہ خطوط بفرض تعلیم لکھے جاتے تھے اس لیے مخدوم الملک ہمیشہ اس امر کو طوٹ رکھتے تھے جس موصوع پر بھی لکھا جاتے نہایت واضح طور سے لکھا جاتے تاکہ مکتوبہ یہ کو سمجھنے میں دشواری نہ پیش آئے۔ اس کے بعد قرآن و حدیث کی عبارتوں، بزرگوں کے اقوال اور اشعار سے اس مسئلہ کو مزید واضح کرنے کی کوشش کرتے ہیں۔

زبان و بیان کی پاکیزگی اور نفاست کی وجہ سے مکتوبات میں خاص ادبی شان پیدا ہو جاتی ہے۔ مبتدی کو بھی خطوط کے مطابق میں لطف ملنے لگتا ہے، اور تصوف کے مشکل سے مشکل مسائل بھی عام فرم اور دلچسپ معلوم ہونے لگتے ہیں۔ مولانا مظاہر حسن

گیلانی کا حیال ہے کہ، "وینی اور علمی برتریاں جو حضرت مخدوم کو بارگاہِ ربانی سے ارزانی فرمائی گئی ہیں ان سے تزوییا و اقت ہے لیکن کم سے کم میرا حیال تو یہی ہے کہ نشر بخاری میں سعدی شیرازی کے بعد کسی کا نام مہند ہی میں نہیں بلکہ ایران میں بھی لیا جاسکتا ہے تو شاید وہ بھار کے مخدوم الملک ہی بسوکتے ہیں۔ مکتوبات کی شکل میں جو اقسام فرمایا ہے، فارسی زبان میں اس کی تذیر نہیں ملتی" ۔

حقیقت یہ ہے کہ مکتوبات کی اثر انگلیزی، دلاؤیزی اور انشا پردازی کا ہر زمانہ میں اعتراف کیا گیا ہے۔ مخدوم الملک کے عمد میں خواجہ نصیر الدین چرانع دہلوی، اور حضرت مخدوم جہانیاں جہاں گشت سید جلال بخاری مکتوبات کا انتہائی شوق سے مطالعہ فرماتے تھے۔

خواجہ چرانع دہلوی کہا کرتے تھے کہ،

"مکتوبات شیخ مشرف الدین کفر صد سالہ را برکفت و سست نہود" ۔

حضرت مخدوم جلال بخاری سے ایک بار کسی نے مکتوبات پر تبصرہ کرنے کو کہا

تو آپنے فرمایا،

”مکتوبات ایسے ہیں کہ بعض مقامات الہی تک میری بھجوں میں نہ آ سکے“  
مولانا عبدالحق محدث دہلوی جیسے ذمہ دار مورخ و عالم فرماتے ہیں کہ،  
”حضرت مخدوم کی تصانیف بہت عالی ہیں۔ آپ کی کل تصانیف میں مکتوبات  
کی شہرت بہت زیاد ہے۔ اور آپ کی لطیف ترین تصانیف میں ہے۔ ان میں  
زیادہ تر طریقت کے آداب اور حقیقت کے اسرار پیش کیے گئے ہیں۔“

اکبر کے وزیر اعظم علامہ ابوالعقلین آبین اکبری میں لکھتے ہیں کہ، مخدوم الملک کی  
”بکثرت تصانیف ہیں ان میں سے آپ کے مکتوبات نفس کشی کے لیے نعم آزمودہ کی  
حیثیت رکھتے ہیں۔“

مخدوم الملک کے مکتوبات علیٰ و دینی حلقت میں کس قدر مقبول تھے اس کا اندازہ  
اس سے بھی لکھا جا سکتا ہے کہ شہنشاہ اور نگ زیب کو جو کتنا میں پڑھائی گئی تھیں ان میں یہ  
مکتوبات بھی تھے۔

موجودہ دور کے لوگوں میں مولانا مناظر احسن گیلانی مرحوم - مولانا عبد الباری ندوی  
مرحوم - مولانا ابوالحسن علی ندوی - پروفیسر خلیق احمد نظمی، جناب صباح الدین عبدالرحمن  
وغیرہ مکتوبات کے رطب اللسان نظر آتے ہیں۔

سادھے چھ سو سال گزر جانے کے بعد آج بھی ان کے خطوط میں وہی لطافت و  
پاکیزگی ہے اور موجودہ زمانے کے لوگوں کو بھی وہی فائدہ حاصل ہو سکتے ہیں جو آٹھویں صدی  
کے لوگوں کو حاصل ہوتے تھے۔ خود مخدوم الملک شیخ عمر کو اپنے مکتوبات کے بارے میں  
لکھتے ہیں کہ،

”قلم بھی زبانوں میں سے ایک زبان ہے۔ بھجوں عاگو کے بخاطر تم عزیز تک  
پہنچتے رہے ہیں اور پہنچتے رہیں گے وہ میری زبان کے ترجمان ہیں اور جو کچھ میری زبان پر

آتھا ہے وہ میرے دل کی بات ہے ۔ یہ راز ہے مکتبات کے اثر و لطفات کا ۔  
دینی اور علمی و ادبی حیثیت کے مساوا مخدوم الملک کے مکتبات سے اس دور کے  
مسلم معاشرہ کی جھلک بھی نایاں ہوتی ہے ۔

امرا و حکام کو ان کے فرض منصوبی ادا کرنے کی تاکید ۔ حاجت مندوں کی مدد  
کرنے کی پہاڑت ۔ دینی طلب علماء و علمی ہردار شیوخ اور رجاء و حشمت کے حریصین قضاۃ  
پر مخدوم الملک نے جس انداز سے تنقید کی ہے اس سے صاف ظاہر ہوتا ہے  
کہ دولت و نژادت کی فراوانی اور اقتدار و حکومت کے سبب مسلم معاشرہ اصلاح  
نکھنا ۔ نیک و عبالی قسم کے لوگوں کی قدر نہ تھی خواجہ حاجی زائر حرمین حضرت رکن الدین  
کو اسی وجہ سے تلاش روزگار میں بھار سے دولت آباد کا سفر کرنا پڑا اور مخدوم الملک  
کا سفارشی خط حاصل کرنے کی نوبت آئی ۔

محمد علیق کا زمانہ ختم ہوا اور فیروز تغلق سریر آراء سلطنت ہوا تو حالت بدی  
اور کم از کم یہ صورت حال تو پیدا ہوئی کہ الگر کوئی حاکم کسی پر جبر و شد و کہتا اس کے خلاف  
سلطان کے پاس بآسانی فریاد کی جاسکتی ہے ۔ جب خواجہ عابد ظفر آبادی کے ساتھ  
ظلہ ہوا تو وہ سیدھے سلطان کے پاس پہنچے اور مخدوم الملک کو بھی سلطان کے پاس  
خط نکھنے میں کوئی خوف محسوس نہیں ہوا ۔

یہ مکتبات تاریخی اہمیت بھی رکھتے ہیں ۔ بھار اور بھگال کے بہت سے  
شہروں اور اس دور کے مقدوں امراء، علماء، ہشائیخ اور قضاۃ کے نام معلوم ہوتے ہیں ۔  
اور سب سے بڑھ کر یہ کہ مخدوم الملک کی سیرت، شخصیت، علمی و ادبی حیثیت کا اندازہ  
بخوبی لگایا جاسکتا ہے ۔

یہ مکتبات نظریت و طریقت کے اسرار و رموز اور احکام و مسائل کے بخوبی  
میں بہت مد پہنچاتے ہیں ۔

مخدوم الملک نے قرآن و حدیث اور امام غزالی، خواجہ جنید بغدادی، خواجہ ابو بکر شبلی۔ شیخ محب الدین ابن عربی۔ فاضلی ابواللیث سهرقندی۔ خواجہ بازیز میدسطامی۔ خواجہ فرید الدین عطار۔ مولانا جلال الدین رومی۔ مخدوم علی بجویری داتا تاج نجاش اور دوسرے اکابرین وصالحین کی تعلیمات کا پھوڑ مکتوبات میں پیش کرنے کی کوشش کی ہے۔

حضرت مخدوم کامطالہ بست وسیع تھا۔ اکابر علماء و مشائخ کی تصانیف کے علاوہ حضرت سعدی، امیر خسرو، عراقی، شیخ حبید الدین ناگوری کے کلام بھی آپ کے سامنے رہا کرتے تھے۔ مکتوبات میں بکثرت اشعار ان بزرگوں مخصوصاً خواجہ عطار کے درج یکئے گئے ہیں۔