

ابن تیمیہ کے نقطہ نظر سے

رویت باری

حضرت حق کے دیدار و مشاہدہ سے اہل ایمان کو آخرت میں بہرہ مند کیا جائے گا یا نہیں۔ اس مسئلہ پر بھی صفات کے ضمن میں خوب خوب بحثیں ہوئی ہیں۔ جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ اہل علم و مستقل بالذات گروہوں میں منقسم ہو گئے۔ ایک نے انبات پر زور دیا اور دوسرے نے نفی پر۔ اصولاً یہ مسئلہ بھی اگرچہ شکون و احوال ہی سے متعلق ہے مگر اس کا حکم جو کہ ان سے بوجہ مختلف ہے اس بنا پر ہم اسے علاحدہ باب کے تحت درج کر رہے ہیں۔

علامہ کی رائے یہ ہے کہ رویت باری کے مسئلہ پر تمام اہل السنّت کا اتفاق ہے۔ چنانچہ امام احمد بن حنبل، علی المدینی، اسحاق بن ابراہیم، داؤد بن علی، عثمان بن سعید الدارمی، اور محمد بن اسحاق بن خزیمہ ایسے جلیل القدر ائمہ نے اس کی تائید کی ہے۔^۱

اشاعرہ نے اس باب میں دو مختلف موقف اختیار کیے۔ قدامت نے تو تصریح کی کہ آخرت میں اہل ایمان اللہ تعالیٰ کی دید سے قلب و ذہن کی بے تابوں کی تسکین کا سامان ہم پہنائیں گے۔ اور وہ محبوب حقیقی اس دن مشتاقانِ دیدار کو اپنے جلووں سے لطف اندوز ہونے کے مواقع فراہم کرے گا۔ لیکن متاخرین میں بعض اونچے درجے کے ائمہ نے معتزلہ کی ہمنوائی اختیار کی اور اس نزاع کو محض لفظی قرار دیا۔ معتزلہ کا موقف یہ ہے کہ اگر رویت باری کے امکان کو تسلیم کر لیا جائے تو اس سے کھلی ہوئی تجسیم

۱۔ موافقہ صحیح المنقول لمرح المعقول، علامہ ابن تیمیہ، مطبوعۃ السنۃ الحمدیہ مدینہ ۱۹۵۱ء

لازم آتی ہے۔ کیونکہ شے مرئی کے لیے ضروری ہے کہ وہ جسم ہو اور ایک خاص جہت اور مکان میں واقع ہو۔ تاکہ نظر و بصر کا ہدف بن سکے۔ ظاہر ہے کہ اللہ تعالیٰ کی ذات منزه اور جہت و محاذات کے شوائب سے پاک ہے اس لیے رویت کے معنی تقرب و حضوری کے ایک خاص درجے کے ہوں گے دیکھنے یا دیکھ لینے کے نہیں۔

اہل السنّت کے نزدیک رویت باری کا مسئلہ صرف ایک فکری مسئلہ نہیں بلکہ اس کی حیثیت مومن کے ایک نصب العین کی ہے۔ قرینین نے اس سلسلہ میں عقلی و نقلی دلائل کا سہارا لیا ہے۔

اہل السنّت کی دلیل یہ نص صریح ہے

وجوه یومئذنا قرآنی رہا ناظرہ $\frac{قیامہ}{۲۲}$ اس روز بہت سے پھرے، ترو تازہ اور بارونق ہوں

گئے، یہ اپنے پروردگار کے دیدار میں محو ہوں گے۔

یہ شرف رویت کیونکہ حاصل ہوگا اور اس کی جلوہ آریاں کس طرح نظر و بصر کی زد میں آسکیں گی، حدیث میں اس کی وضاحت اس طرح مرقوم ہے

انکم مسترون ربکم حیثاً^(۱) تم اپنے رب کو کھلے بندوں دیکھو گے

معترض کہ کی دلیل یہ آیت ہے:

لا تدركه الابصار وهو يدرك الابصار $\frac{الانعام}{۱۰۳}$ وہ ایسا ہے کہ نگاہیں اس کا ادراک نہیں کر سکتیں اور وہ نگاہوں کا ادراک کر سکتا ہے۔

ایک دلیل دونوں میں مشترک ہے۔ سحرت موسیٰ کے بارہ میں ہے

ولما جاء موسیٰ ليقاها و كلمه ربہ قال رب انی
انظر ایک قال لن ترانی وکن انظر الی الجبل
فان استقر مکانہ فوف ترانی فلما تجلی ربہ
اور جب موسیٰ وقت مقرر پر کہہ طور پر پہنچے اور اس
کے پروردگار نے ان سے کلام کیا۔ تو کہنے لگے
پروردگار! مجھے دکھا کہ میں تیرا جلوہ دیکھوں۔

للجبل جلدہ وکاکہ۔ وخرموسی صعقاکہ۔ فلما اتاق
قال سبحانک تبت ایک وانا اول المؤمنین

برود و گارنے فرمایا۔ تم مجھے ہرگز نہ دیکھ سکو گے
ہاں پہاڑ کی طرف نظر بھی جائے رکھو۔ یہ اپنی جگہ
پر قائم رہا تو تم مجھے دیکھ سکو گے۔ جب اس کا
برود و گار پہاڑ پر نمودار ہوا تو انوار ربانی نے اس
کو ریزہ ریزہ کر دیا۔ اور موسیٰ بے ہوش ہو کر گر
پڑے۔ جب ہوش میں آئے تو کہنے لگے تیری ذات
پاک ہے اور میں تیرے حضور میں تو بہ کرتا ہوں
اور جو ایمان لانے والے ہیں ان سب میں اول ہوں

مبتدین کا کہنا ہے کہ جب موسیٰ ایسا جلیل القدر پیغمبر جو خود دانش کے تقاضوں سے بھی آگاہ ہے
اور روز دین سے بھی باخبر ہے، رویت و یدار الہی کا مطالبہ کرتا ہے تو اس کے صاف صاف معنی
یہ ہیں کہ اس میں کوئی عقلی و شرعی استحالہ نہیں ہو سکتا۔

نفی کرنے والوں کا جواب یہ ہے کہ اصل شے مطالبہ نہیں، اس کا جواب ہے۔ مطالبہ کی
توجیہ تو یوں بھی ممکن ہے کہ جب حضرت موسیٰ کی قوم نے اس پر اصرار کیا کہ ہم اللہ تعالیٰ کو بالکل
آمنے سامنے دیکھنا چاہتے ہیں تو وہ یہ جانتے ہوئے بھی کہ یہ غلط بات ہے ان کی اس ضد کی
وجہ سے مجبور ہو گئے۔

اس توجیہ کی تائید ان دوسری آیات سے بھی ہوتی ہے کہ جن میں مطالبہ کی اس نوعیت کو ظلم
سے تعبیر کیا گیا ہے۔

تسئلک اہل الکتاب ان تنزل علیہم آیت من السماء
فقد سألوا موسیٰ اکبر من ذالک فقالوا انما انزلنا اللہ
اہل کتاب تم سے درخواست کرتے ہیں کہ تم ان پر
لکھی ہوئی ایک کتاب آسمان پر سے اتار لاؤ تو یہ موسیٰ

جہراً فاخذتم الصاعقة^(۱)

سے اس سے بھی بڑی بڑی درخواستیں کر چکے ہیں۔

ان سے کہتے تھے ہیں خدا آنکھوں سے دکھا دو۔

سوان کو اس 'ظلم' کی وجہ سے ان کو بچانی نے آپکڑا۔

معتزلہ کے ان دلائل نقلی کا علامہ نے جو جواب دیا ہے وہ وہی ہے جس کو اشاعرہ اور اہل سنت

نے عموماً پیش کیا ہے۔ جس آیت میں ادراک کی نفی کی گئی ہے اس کے معنی یہ ہیں کہ فطرس یا مٹکا ہیں

اس کا اساطیر نہیں کر جائیں گی، یہ نہیں کہ رویت یا دیدار ہی سرے سے ناممکن ہے۔ اسی طرح حضرت

موسٰی سے جو فرمایا ہے کہ تم نہیں دیکھ سکتے تو اس سے مقصود یہ ہے کہ اس شرف سے کسی بھی شخص

کو اسی دنیا میں نوازا نہیں جاسکتا کیونکہ اس کا محل آخرت ہے دنیا نہیں اور وہ بھی مطالبہ اور

تجدی کی بنا پر نہیں بلکہ اس بنا پر کہ کس شخص نے ایمان و عمل اور سیرت و کردار کی بندگیوں سے رویت

و دیدار سے بہرہ مند یوں کا استحقاق پیدا کیا ہے۔ اور کس کی بے تالی شوق نے اللہ تعالیٰ کی خوشے

جلوہ فرمائی کو اکیسا ہے۔

اسی طرح معتزلہ نے وجوہ یومئذ ناظرہ الی رہا ناظرہ کا جواب دیا ہے۔ مثلاً شریف مرتضیٰ

کا کہنا ہے کہ اس سے مراد فکر و تامل ہے رویت نہیں۔ یعنی آخرت میں کچھ خوش نصیب ایسے بھی

ہوں گے جنہیں سیر الی اللہ کے مواقع میسر ہوں گے۔ جو اللہ تعالیٰ کی صفات کو اپنے غور و فکر اور

شوق و تامل کا محور قرار دیں گے۔ اور اس کی روشنی میں آگے بڑھیں گے۔

دوسری تاویل یہ ہے کہ یہاں "الی" صرف حرف ہی نہیں بلکہ اسم بھی ہے جس کے معنی نعمت کے

ہیں۔ غرض یہ ہے کہ کچھ لوگ آخرت میں اللہ کے انعامات کو محسوس شکل میں دیکھیں گے۔ اور اس کی

گوناگون رحمتوں سے بہرہ مند کیے جائیں گے۔ اس آیت میں ان کی اسی شاد کامی یا کامرانی کا تذکرہ

ہے۔ رویت کے امکانات پر بحث بمقصد نہیں^(۲)۔

ہمارے نزدیک جہاں تک معتزلہ اور حکما کا تعلق ہے اس مسئلہ میں اصل کھٹک عقلیات کی ہے ورنہ منقولی اعتبار سے اہل السنّت کا موقف زیادہ استوار ہے۔ کیونکہ سوال صرف روایت و نظر کا نہیں لقاء الہی کا ہے۔ قرآن حکیم نے متعدد مقامات پر لقاء الہی کو مقصود و نصب العین ٹھہرایا ہے۔ ایمان کی شرط قرار دیا ہے اور وعدہ و خوش خبری کی حیثیت سے پیش کیا ہے۔

ظ منزلِ ماکبر یا ست

فمن کان یرجو لقاء ربہ فلیجمل عملاً صالحاً و

لا یشرک بعساوۃ ربہ احدًا **بکھین**

تو جو شخص اپنے پروردگار سے ملنے کی امید رکھتا ہے
اسے چاہیے کہ نیک عمل کرے اور پروردگار کی عبادت
میں کسی کو شریک نہ ٹھہرائے۔

حکیم بقاؤ ربکم تو قنون **ہے**
وان کثیراً من الناس بقاؤ ربکم لکنفرون **ہے**
تا کہ تمہیں اپنے پروردگار سے ملنے کا یقین حاصل ہو
اور بہت سے لوگ اپنے پروردگار سے ملنے کے
قائل ہی نہیں۔

اور ظاہر ہے کہ روایت و نظر تو لقاء کا محض ایک حصہ یا گوشہ ہے۔ لقاء میں نہ صرف یہ داخل ہے
لوگ اللہ تعالیٰ کو دیکھیں اور اس کے الطاف و انوار سے دیدہ و دل کے اطمینان کا اہتمام کریں بلکہ
یہ بھی ہے کہ اس کے روبرو پیش ہوں۔ اس کی نگرانی میں رہیں۔ اور مکافات عمل کے اصول کو ایک
حقیقت اور واقعہ کی شکل میں ڈھلتا ہوا محسوس کریں۔

عقلی کھٹک جس کو حکمایا متکلمین نے بالعموم پیش کیا ہے وہ وہی تضاد ہے۔ ان کے
نقطہ نظر سے رائی اور مرئی میں جو ایک نوع کا ربط و تعلق ہے وہ اس وقت تک قائم نہیں ہو پاتا
ہے جب تک کہ شئی مرئی جسم نہ ہو۔ اور محاذات و ہجرت کے شواہب سے دو چار نہ ہو۔ لیکن یہ
خٹک منطق اتنے اہم مسئلہ میں فیصلہ کن ثابت نہیں ہو سکی۔ اس سلسلہ میں چند خفائق ہمیشہ بد نظر
رہنا چاہیے:

۱۔ یہ کہ تقاریر محبوب کا تصور جذب و تصوف کی جان ہے۔ اور اس کی آرزو اور تمنا نہ صرف تقاضائے ایمان ہے بلکہ ایمان کے دوامی میں تخریک پیدا کر دینے والی شے بھی ہے۔ اور اگر ہم شوق و بے تابی کی کسی منزل میں بھی اس کے جمالِ جہاں آرا سے لطف اندوز نہیں ہو سکتے اور اس کو پانے اور اس سے ملنے کی توقع نہیں رکھ سکتے تو اس کے معنی یہ ہیں کہ مذہب و دین کا یہ سارا کا رخا نہ محض "سکافاتِ عمل" یا "عدلت و محلول" کا ایک چکر ہو کر رہ جاتا ہے۔ ظاہر ہے کہ اسلام کم از کم اس تصور کی حمایت نہیں کرتا۔

۲۔ متکلمین یا حکما کی تنزیہ میں علاوہ محرومی کے اصولی مستقم یہ پایا جاتا ہے کہ یہ اسواۃِ آخرت کو احوال دنیا پر قیاس کرتے ہیں حالانکہ دونوں میں بڑا فرق ہے۔ یہ صحیح ہے کہ اس دنیا میں انی اور مرنی کے درمیان جن شرائط کا ہونا تسلیم کیا جاتا ہے وہ سراسر جسمانیت کو مستلزم ہیں۔ مگر سوال یہ ہے کہ یہ کیا ضرور ہے کہ آخرت میں بھی دید و رویت کی یہ شرطیں پائی جائیں۔ اور وہاں بھی یہی جسمانی آنکھ (Physical Eye) ہمیں دی جائے کہ جس کا دائرہ عمل و اثر صرف جسمانیات تک محدود ہے۔

۳۔ جسمانیت کے خلاف علامہ کا نہایت لطیف اور حکیمانہ جواب یہ ہے کہ رویت باری بر بنائے ہم نہیں بلکہ بر بنائے وجود ہے۔ یعنی جو شئی جس درجہ وجود پر فائز ہوگی اسی نسبت سے وہ لائق دید بھی ہوگی۔ اور اللہ تعالیٰ چونکہ وجود کے اعلیٰ ترین مرتبہ پر فائز و متمکن ہے لہذا اسی نسبت سے اس کو نظر و بصر کا ہدف بھی بننا چاہیے۔

دکھا کان الوجود اکمل کانت المرویۃ اجوز
 "وجود" جس درجہ کمال ہوگا، رویت اسی نسبت سے زیادہ ممکن اور جائز تصور ہوگی۔