

تاثرات قومی وراثت

نولی کشور پریس نے اپنا کاروبار بند کر دیا۔ عثمانیہ یونیورسٹی حیدرآباد کے دارالترجمہ پر تالا لگا دیا گیا۔ دائرۃ المعارف بھی دم توڑ رہا ہے۔ کسی دن اس کی خبر وفات بھی آجائے گی۔ یہ صرف ایک خبر نہیں ہے۔ ایک واقعہ نہیں ہے۔ ایک سانحہ ہے۔ ایک بہت بڑا قومی المیہ ہے۔

نولی کشور پریس لکھنؤ نے علوم اسلامیہ پر، اسلامی تہذیب و حضارت پر، مسلمانوں کے تمدن اور معاشرت پر، ادب، انشاء عالیہ، اور علوم متفرقہ پر جو گراں بہا اور عظیم و حلیل کتابیں شائع کی ہیں وہ سیکڑوں سے تجاوز ہیں۔ تفسیر، حدیث، فقہ، اصول فقہ، اصول حدیث، کلام، منطق، فلسفہ، تصوف، صرف، نحو، فصاحت، بلاغت، شیعہ فقہ، اور شیعہ روایات پر ایسی بے نظیر کتابیں اردو زبان میں اس ہندو پریس نے گزشتہ ایک صدی میں شائع کی ہیں کہ جن کی قدر و قیمت کا صحیح اندازہ لگایا ہی نہیں جاسکتا۔ یہ اتنا بڑا اور ناوسرما یہ ہے کہ اس نے اردو زبان کو دنیا کی دوسری ترقی یافتہ زبانوں کا ہم پایہ بنا دیا ہے۔ ان کتابوں کی افادیت، اہمیت، اور عظمت کا اندازہ اس سے ہو سکتا ہے کہ اگر ایک آدمی فارسی بالکل نہ جانتا ہو، اور عربی سے یکسر نا آشنا ہو، مگر ان کتابوں کو پڑھ لے تو وہ علوم اسلامیہ کا ماہر بن سکتا ہے۔ ان کتابوں کا مطالعہ اسے اصل عربی اور فارسی کتابوں سے بے نیاز کر دے گا۔ ترجمہ اتنا سلیس، رواں، شگفتہ اور با محاورہ ہے کہ اس کی صحت پر انگلی نہیں رکھی

جاسکتی، اور اتنی طویل مدت گزر جانے کے بعد بھی اس کے آب و رنگ میں کوئی فرق نہیں آیا ہے۔ لیکن اب ان کتابوں کی طبع و اشاعت کا سلسلہ بند ہو چکا ہے۔ اب آئندہ یہ کتابیں نول کشور پر لیں کبھی نہیں پھلے گا۔ ہندوستان میں اب اردو زبان کی پرورش نہیں۔ اب وہ غیر اور اجنبی زبان ہے۔ اس زبان میں طبع و اشاعت کا کام کرنا مفت کا خسارہ برداشت کرنا ہے۔ اور کوئی تاجر اس کے لیے کسی قیمت پر تیار نہیں ہو سکتا کہ گھائے کا کاروبار کرے۔ منشی نول کشور ایک شریف انسان تھے۔ لیکن تاجر تھے۔ ان کے پیش نظر صرف خدمت ہی نہیں تھی، تجارت تھی۔ اور وہ کٹر ہندو تھے۔ کوئی مسلمان تاجر بھی اس پر آمادہ نہیں کیا جاسکتا کہ ایسا کاروبار کرے جس کی بنیاد صرف خدمت پر ہو۔ یعنی صرف نقصان برداشت کرتا رہے نفع کا تصور بھی نہ کرے۔

جامعہ عثمانیہ کا دارالترجمہ نظام و کن کے خزانہ عامرہ سے چلتا تھا۔ اس ادارے نے عربی اور انگریزی کی صد ہا کتابیں اردو میں منتقل کیں۔ یہ کتابیں تاریخ، معاشیات، منطق، فلسفہ جغرافیہ، کیمیا، طب، جراحیت، انجینئرنگ غرض ان تمام علوم و فنون پر مشتمل تھیں جو یونیورسٹیوں میں پڑھائے جاتے ہیں۔ اگر یہ کہا جائے تو ذرا عجیب مبالغہ نہیں ہوگا کہ عثمانیہ یونیورسٹی کے دارالترجمہ نے وہ کارنامہ انجام دے ڈالا جو بغداد و مصر کے بیت الحکمہ اور دارالترجمہ سے بھی نہ بن آیا تھا۔ لیکن اب حیدرآباد کا وجود ختم ہو چکا ہے۔ میر عثمان علی خاں نظام دکن حیدرآباد کے فرماں روا نہیں، صرف ایک معزز شہری ہیں۔ عثمانیہ یونیورسٹی کا ذریعہ تعلیم اردو تھا اب ہندی ہے۔ اردو کتابوں کا اب وہاں چلن نہیں رہ گیا ہے۔ جو کتابیں چھپی تھیں۔ کچھ بک گئیں، کچھ نذر آتش ہو گئیں۔ باقی گو دیکھنے چاہئے۔

حیدرآباد کے دائرۃ المعارف نے عربی زبان کی وہ عظیم و جلیل کتابیں جو ناپید تھیں، جن کا ذکر صرف کتابوں میں پڑھا جاتا تھا۔ یا جن کے کچھ اقتباسات بعض قدیم کتابوں میں مل جاتے تھے۔ نہ صرف نذر آتش فرام کر کے ان کی تصحیح و مقابلہ کا اہتمام کیا اور بڑا اچھا اور خوب صورت نسخ

ٹائپ ڈھال کر لاکھوں روپیہ صرف کر کے انھیں چھاپا۔ اور عالم اسلام کی خدمت میں ایسا کرنا ہمارا تحفہ پیش کیا جسے وہ ہمیشہ ممنونیت کے ساتھ یاد رکھے گا۔ اگرچہ آباؤ نے یہ عظیم اور ناقابل فراموش کا نام نہ انجام دیا ہوتا تو آج حدیث، تفسیر اور دوسرے علوم و فنون کی بہت سی کتب حوالہ سے ہم محروم رہتے۔ یہ حیدرآباد کا طفیل ہے کہ ان کتابوں سے مہر کے دانشور، اور دوسرے عرب ممالک کے اہل قلم استفادہ کرتے ہیں اور تحقیقی کتابیں تصنیف کرتے ہیں۔

پاکستان میں اگر چند ناشرین مل کر ایک ایسٹڈ کمپنی قائم کریں اور نئی کشور پریس، جامعہ عثمانیہ اور دائرۃ المعارف کے مطبوعات کی طبع و اشاعت کا سر و سامان ہم پہنچالیں تو یہ بہت نفع بخش کاروبار ثابت ہوگا۔

ہمیں امید ہے اگر اس طرح کا کوئی ادارہ قائم ہو تو حکومت بھی اس کی امداد سے دریغ نہیں کرے گی۔