

مسلمان مورخین

(سلسلہ کے لیے دیکھئے ثقافت نومبر ۱۹۶۲ء)

الحمیدی

ابو عبد اللہ محمد بن ابی نصر الحمیدی الاندلسی جزیرہ میورقہ کے رہنے والے تھے۔ ان کی ولادت ۳۲۰ھ کے قریب ہوئی تھی۔ محمد ابن حزم الظاہری کے بہت عزیز ساتھیوں میں سے تھے اور ان سے بہت کچھ سیکھا تھا۔

ابن حزم کے علاوہ یوسف بن عبدالبر سے بھی پڑھا۔ ان کے اساتذہ میں وقت کے بڑے معلمین دیکھا تھے۔ علم کی خاطر ۳۶۰ھ میں جب کہ ان کی عمر ابھی بیس سال کی تھی اندلس سے عرب پہنچے۔ حج کیا، مکہ کے اساتذہ و حدیث کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ پھر افریقہ، مصر، شام، اور عراق پہنچے اور بغداد میں ٹھہر گئے۔ بڑے ذہین، طباع، متقی، پرہیزگار اور اچھی آواز والے تھے۔ ابو نصر علی بن ماکولا صاحب کتاب الاکمال نے اپنی کتاب میں ان کا ذکر بڑے اچھے الفاظ میں کیا ہے:

”وہ اہل العلم والفضل میں سے تھے۔ میں نے ان جیسا پاکیزہ سیرت، متقی اور علم کا شائق کوئی دوسرا نہ دیکھا۔“

الحمیدی بڑے محدث ہونے کے ساتھ ساتھ بڑے مورخ بھی تھے۔ ان کی کتاب جذوة المتقین تاریخ علماء الاندلس بڑی مستند اور چید کتاب ہے۔ اس میں انہوں نے اندلس کے بڑے علما کے حالات بڑی ذمہ داری کے ساتھ قلم بند کیے ہیں۔ مقرئ نے اپنی مشہور عالم تصنیف ”نفع الطیب“ میں اس کتاب سے کئی جگہ سے اقتباسات نقل کیے ہیں۔ یوں دوسرے علماء نے بھی اسے عمدہ ماخذ قرار دیا ہے۔ یہ

کتاب بھی لیدن سے چھپ چکی ہے۔

اس کے علاوہ انھوں نے الجمع بین الصحیحین البخاری والمسلم بھی تصنیف کی تھی۔ تاریخ ہی میں انھوں نے ایک اور جید کتاب وفيات الشیوخ مرتب کی۔ اسے پہلے انھوں نے سین کے اعتبار سے مرتب کیا تھا۔ بعد میں حروف المعجم کے لحاظ سے اس پر نظر ثانی کی۔ ۱۸۸۸ء میں بغداد میں اس دنیا سے رخصت ہوئے۔ ابن خلکان کا بیان ہے کہ السمعانی نے کتاب الانساب میں ان کا سن وفات ۱۹۱۰ء تک عسری تحریر کیا ہے۔ لیکن الذیل میں ۱۸۸۸ء لکھا ہے۔ مقبرہ باب ابرز میں دفن ہوئے۔ بعد میں مقبرہ باہر حרב میں منتقل کر دیئے گئے۔

الدولابی

ابوشر محمد بن احمد الوراق الدولابی، حدیث و اخبار و تاریخ کے بڑے عالم تھے۔ تاریخ ولادت کا علم نہیں ہو سکا۔

حدیث و تاریخ کی خاطر انھوں نے شام، عراق، اور کئی دوسرے فہرودوں کا سفر کیا اور وقت کے بڑے معلم بن گئے۔ محدث الطبرانی، ابو حاتم بن حیان البستی اور کئی دوسرے بڑے ائمہ حدیث نے ان کی شاگردی کی۔ انھوں نے تاریخ میں اور علما کے حالات میں بہت مفید کتابیں مرتب فرمائیں۔ یہ کتابیں اس قدر محمد تمیں کہ ابن خلکان نے ان کے بارے میں لکھا ہے:

”واعتمد علیہ ارباب هذا الفن في النقل واجز واعنه في كتبهم ومصنعا
المشهوره وبالجملة فقد كان من الاعلام في هذا الشأن، ومن يرجع
اليه وكان حسن الضيف“

تاریخ کے ارباب فن نے ان پر اعتماد کیا ہے۔ اور ان سے اپنی مصنعات مشورہ میں کئی باتیں نقل کی تھیں۔ مختصر یہ ہے کہ وہ اس باب میں بڑے اونچے لوگوں میں سے تھے۔ وہ اتنے بڑے تھے کہ ان کی طرف اشتباہ کے وقت رجوع کیا جاسکتا تھا۔

وہ شروع میں وراق تھے نہیں کہا جاسکتا کہ وہ اصل میں کہاں کے رہنے والے تھے۔ آیا اس دولاب کے تھے جو اعمال رسے میں تھا۔ یا اہواز کے قریب دولاب کے تھے۔ یا بغداد کے مشرقی محلہ دولاب کے تھے۔

عرج میں انتقال فرمایا۔ یہ عرج مکہ و مدینہ کے درمیان حاجیوں کی گزرگاہ پرواق ہے۔ غالباً عرج کے لیے جا رہے تھے کہ اس دنیا سے رحلت ہو گئے۔ سال وفات ۳۲۰ھ ہے۔

ابن خاقان

ابونصر نصح بن خاقان القیسوی کوجی اندلس کی تاریخ ہمیشہ یاد رکھے گی۔ انہوں نے قلائد العقیان و مطح الانفس لکھ کر حیات جاوید پائی۔

اشبیلہ کے رہنے والے تھے۔ پانچویں صدی ہجری کے نصف آخر میں پیدا ہوئے۔ مرد و جو علوم اندلس کے اکابر علماء سے پڑھے۔ شعر و ادب سے بہت دلچسپی تھی۔ وہ خوب عمدہ شعر کہتے تھے۔ "سیر و سیرت" کے بہت شوقین تھے۔ شعر سے تعلق رکھنے کے سبب مطح الانفس اور قلائد العقیان تصنیف کیے۔ یہ دونوں کتابیں اندلس کے اکابر کی سیرت و خصال سے تعلق رکھتی ہیں۔ پہلی کتاب مطح الانفس میں مصنف نے اندلس کے ان متقدم بادشاہوں کے حالات لکھے ہیں جنہیں ادب سے خصوصی تعلق تھا۔ جنہوں نے شعر و نظم میں شہرت پائی۔ پوری کتاب میں بچپن انخاص کے حالات ہیں۔ یہ پہلی بار قطنطنیہ کے مطبع الجوائب کی طرف سے ۱۳۰۲ھ میں چھاپی گئی تھی۔

۲۔ قلائد العقیان و محاسن الاعیان میں مصنف نے ان شعرا کا حال لکھا ہے جنہوں نے اندلس میں ان کے زمانہ تک شہرت پائی۔ یہ کتاب پہلے پہل بولاق میں ۱۳۸۵ھ میں چھپی۔ کشف الطغون میں بھی اس کی خصوصیات بیان کی گئی ہیں۔ ابن خلکان نے جب اپنا تذکرہ مرتب کیا تو ابن خاقان کی پہلی تصنیف المطح بہت نادر الوجود تھی۔^(۳)

ابن خلکان نے ابن دمیہ کا قول نقل کیا ہے کہ وہ ابن خاتقان کے بعض ساتھیوں سے ملے تھے جنہوں نے ان کی عجیب و غریب تصانیف کا ان سے ذکر کیا تھا۔ یہ عجیب و غریب تصانیف ان دو تصانیف کے سوا بھی تھیں یہ کچھ کہا نہیں جاسکتا۔
۳۲۰ء میں قتل کیے گئے۔

ابوالفداء

الملك المؤید اسماعیل بن علی صاحب المطامیر المعروف بابی الفداء نے بھی ہماری تاریخ کی تدوین میں بڑا حصہ لیا ہے۔ ان کی کتاب تاریخ ابی الفداء جید اور مستند تاریخ قرار دی گئی ہے۔

ابن حجر کے بیان کی رو سے ابوالفداء الملك المؤید ۶۶۲ھ میں پیدا ہوئے۔ بچپن اور جوانی کے حالات نہ ابن حجر نے لکھے ہیں نہ صاحب فوت الوفيات نے۔ دونوں کی تحریر کا خلاصہ صرف اس قدر ہے کہ مہر و شام کے بادشاہ الناصر جب کرک میں تھے تو ابوالفداء نے ان کی بہت خدمت کی تھی۔ وہ نسلاً ایک شاہزادے تھے۔ ان کے ایک دادا حماہ کے بادشاہ تھے۔ لیکن انقلاب زمانہ نے حماہ ان سے چھین لیا تھا۔ جس وقت وہ سلطان الناصر کی خدمت میں آئے تو اس وقت وہ دمشق کے امیر تھے۔

ہم نہیں کہہ سکتے کہ انہوں نے سلطان الناصر کو کن ذرائع سے اپنی طرف متوجہ کیا۔ ابن حجر اور صاحب الوفيات الوافات نے محض "خدمت" کو ذریعہ متوجہ نہ دی سلطان قرار دیا ہے۔ لیکن یہ خدمت کس قسم کی تھی اس کی کوئی تصریح نہیں کی۔ بہر حال سلطان ان سے خوش ہوئے اور انہیں ان کی موروثی سلطنت حماہ بخش دی اور انہیں اختیار دیا کہ وہ حماہ کو جس طرح چاہیں استعمال کریں۔ مہر کے کسی حاکم، وزیر یا دوسرے امیر کو ان کے معاملات میں مداخلت کا حق نہ ہوگا۔ گویا ایک طرح سے وہ خود مختار بنا دیئے گئے تھے۔ حماہ کے بادشاہ بننے کے بعد جب وہ قاہرہ آئے تو ان کی سواری ایک بادشاہ کی شان و شکوہ

کے ساتھ قاہرہ کے بازاروں میں سے گزری۔ امر ان کے نتیجے نتیجے چلے یہاں تک کہ نائب السلطنت امیر سیف الدین کو بھی ان کی خدمت میں رہنا پڑا۔ اس موقع پر سلطان الانام نے انھیں الملک الصالح کا خطاب دیا۔ تھوڑی مدت بعد انھیں الملک المؤید کے خطاب سے نوازا گیا۔ سلطان مصر کی طرف سے اس کے بعد انھیں جو خطوط لکھے گئے ان میں شام، اقطاب سے مخاطب کیا گیا۔ وہ بھی ہر سال سلطان الانام کو نیا زمندی کے اظہار کے لیے بہت قیمتی تحائف بھیجا کرتے تھے۔

صاحبِ نوات کا بیان ہے کہ ابو الفدا کو اللہ تعالیٰ نے بہت سے مکارم سے متصف کیا تھا۔ انھیں فقہ، طب، حکمت اور تاریخ میں یدِ طولیٰ حاصل تھا۔ اس کے ساتھ ساتھ وہ علمِ ہدیۃ کے بھی استاذ تھے۔ وہ اہل علم کی بہت قدر کرتے۔ کئی بڑے اہل علم کی ننھاؤں میں مقرر کر رکھی تھیں۔ امیر الدین اسہری اور جمال الدین محمد توان کے مستقل و ظیفہ خوار تھے۔

شعر بھی کہتے۔ صاحبِ نوات نے ان کے چند اشعار بھی نقل کیے ہیں جن سے ان کے اس وصف کا بڑا اچھا اندازہ ہوتا ہے۔ ۷۲۲ھ میں ساٹھ سال کی عمر میں انتقال فرمایا۔

ان کی تصانیف میں کتاب الکناش (کئی جلدوں میں)، کتاب تقویم البلدان، کتاب الموازین اور تاریخ کبیر بہت اہم ہیں۔

سب سے پہلے ان کی تاریخ کبیر کا پہلا حصہ جو اسلام سے پہلے کی تاریخ سے متعلق ہے لاطینی ترجمہ کے ساتھ علامہ فلاشیر نے لاجبیک سے ۱۸۳۱ء میں چھاپا۔ اس کا نام تاریخ المدۃ الباقۃ لاسلام رکھا۔

دوسری بار علامہ رالیس نے اخبار الاسلام کا عنوان رکھ کر پوری کتاب پانچ جلدوں میں بڑے اہتمام کے ساتھ طبع کی۔ یہ کوئٹہ ماغز میں ۱۸۹۲ء میں چھاپی گئی تھی۔ اس کے ساتھ لاطینی ترجمہ اور اس کی شرح بھی شامل کی گئی۔

پہلی بار اس کا عربی نسخہ چار جلدوں میں قسطنطنیہ سے ۱۳۷۶ھ میں چھپا۔ یہ نسخہ ہمارے ہاں کی کئی بڑی لائبریریوں میں موجود ہے۔ ابو الفدا کی یہ تاریخ اس لحاظ سے بڑی اہمیت رکھتی ہے کہ مصنف نے اس میں روایات درج کرتے وقت بڑی احتیاط کی تھی۔ انہوں نے اپنے وقت تک کی تمام بڑی تاریخوں سے مدد لی اور صرف ان ہی روایات کا ذکر کیا جنہیں وہ قابلِ بھروسہ سمجھتے تھے۔

یوں تو ان کا انداز ابن کثیر ایسا ہے لیکن ابن کثیر میں بہت سی باتیں ایسی بھی ہیں جن پر زیادہ بھروسہ نہیں کیا جاسکتا۔ ابو الفدا کو ایک بادشاہ تھے مگر ان کی احتیاط نے انہیں ایک بہت ادنیٰ مورخ بنا دیا ہے اور کوئی بھی مورخ ان کی تاریخ کو نظر انداز کرنے پر قادر نہیں ہے۔

مصنف کی دوسری بڑی تصنیف تقویم البلدان ہے جو علامہ رینو، اور علامہ دی سلاین نے پیرس سے ۱۸۳۲ء تا ۱۸۴۰ء میں چھپائی۔ ایک اور مغربی عالم لیرنے اسے ورسالہ سے ۱۸۳۵ء میں از سر نو مرتب کر کے چھپایا۔

الذہبی

محمد بن احمد ابو عبد اللہ شمس الدین الذہبی ہماری تاریخ میں ایک ایسے تذکرہ نگار کی حیثیت رکھتے ہیں، جنہیں مسلمان کبھی فراموش نہ کر سکیں گے۔ انہوں نے تاریخ کے دامن کو اپنی بیش بہا تصانیف سے ایک طرح سے بھر دیا تھا۔ اور رجال و مشاہیر پر اتنا کچھ لکھا کہ پہلوں سے بازی لے گئے اور بعد کے لوگوں نے انہیں بات بات پر سنا دیا۔

ابن حجر عسقلانی کے بیان کی رو سے تین ریح المادلی ۶۷۳ھ کو پیدا ہوئے اور دمشق کے تمام بڑے علماء سے علم سیکھا۔ حضرت امام ابن تیمیہ کی خدمت میں بھی حاضری کا شرف ملا۔ الذہبی نے اپنے تذکرہ کے جو تھے حصہ میں ان بزرگ علماء و فضلاء کے نام لیے ہیں جن سے انہوں نے حدیث، فقہ یا دوسرے علوم پڑھے

(۱) الدرر الكامنة ج ۳ ص ۳۳۷؛ فتاویٰ الویلات ج ۲ ص ۱۸۳؛ شذرات الذهب ج ۳ ص ۳۹۵؛ طبقات السی

ج ۳ ص ۲۱۶؛ طبقات الحفاظ ج ۳ ص ۸۹؛

ان میں سے حافظ علی بن شیخ ابی الحسین بعلبکی بھی تھے۔ الذہبی ان کی خدمت میں ۴۳ دن رہے۔ اور علم الروایت میں معرفت پیدا کی۔ اسی طرح شیخ علی بن مسعود الموصلی سے بھی پڑھا اور ان کی خدمت میں بھی رہے۔ صفی الدین محمود بن ابی بکر الامروی سے زبان و نحو میں تحصیل کی۔ شرف الدین احمد بن ابراہیم محدث الشام سے قرأت سکھی۔ مورخ العصر علم الدین ابی محمد القاسم، شیخ شمس الدین ابی عبد اللہ محمد بعلبکی، شمس الدین محمد بن ابی عبد الرحمن، شہاب الدین، ابی العباس، احمد بن المنظر، نجم الدین اسماعیل بن ابراہیم، شیخ شہاب الدین احمد بن نصر۔ شرف الدین یعقوب، نجم الدین موسیٰ، ابی الحسن بن ابراہیم العطار، شمس الدین محمد بن مسلم، ابی الحسن بن محمد، شمس الدین محمد بن محمد، محب الدین عبداللہ بن احمد، اور کئی اور بزرگوار بھی ان کے اساتذہ تھے۔ صاحب الذیل نے ان کے بزرگ اساتذہ میں ابی الفضل ابن عساکر، ابی حفص عمر (دمشق)، ابو قوی (مصر)، عبد الحنان (بعلبک)، سنقر الذینی (حلب)، العاد بن بدر (ناہس)، اور المتوزی (مکہ) کے نام لیے ہیں۔ یہ علماء اپنے وقت کے مرجع و ماویٰ تھے۔

ابن حجر فرماتے ہیں کہ عالم اسلام کے ان بڑے شیوخ کی صحبت کے فیض نے الذہبی کو بہت بڑا عالم و محدث بنا دیا۔ ان کے پاس معلومات کے ذخیرے کے ذخیرے لگ گئے۔ اور انھوں نے ان معلومات کی مدد سے عظیم الشان اور انتہائی مفید تصانیف لکیں۔ یہاں تک کہ وہ اپنے زمانہ کے سب سے بڑے مصنف بن گئے۔ سب سے پہلے انھوں نے تاریخ اسلام کے نام سے ایک بڑی ضخیم اور انتہائی جامع کتاب تصنیف فرمائی۔ یہ بہت طویل و ضخیم تصنیف تھی جسے انھوں نے از سر نو مرتب کر کے کئی محضوں میں بانٹا اور الصبر، میر الدینار، لخص، طبقات الحفاظ اور اشارہ نام رکھے۔ ان بڑی تصانیف کے علاوہ انھوں نے امام سبئی کی سنن البکیر کا لخص تیار کیا۔ المعجم البکیر اور المعجم الصغیر لکھیں۔ نیز نقد الرجال میں ایک غیر فانی تصنیف المیزان فی نقد الرجال تصنیف کی۔

ابن حجر کا بیان ہے کہ الذہبی کی زندگی ہی میں ان کی تمام تصانیف خوب مشہور ہو گئی تھیں۔ علماء اور

(۱) الذہبی مذکورہ جز ۴ ص ۲۹۹ تا ۲۹۸۔ مفتاح السعاده ص ۲۱۶ - (۲) ذیل طبقات ص ۲۵۔ الدرر الکامنه جز اول ص ۳۲۷۔

طلباء کے کاروان ان کی طرف رختِ سفر باندھنے لگے تھے۔

الذہبی مدرسہ نفیسہ اور جامعہ ترتیب ام صالح میں برسوں تعلیم دیتے رہے۔ وہ بڑے ذہین ، طبائعِ فقیہہ اور محدث تھے۔ ان کی نظر بہت اونچی اور خیالات بہت وسیع تھے۔ ان میں بعض دوسرے محدثین کی طرح جو دنہ تھا^(۱)۔ بزنسی نے انھیں علامہ زمان، حمید الغنم اور ثاقب الذہن مانا ہے۔

الذہبی کی تصانیف میں سب سے زیادہ شہرت تذکرۃ الحفاظ کے حصہ میں آئی ہے۔ یہ تذکرہ چار حصوں پر مشتمل ہے۔ حمید آباد دکن سے دو بار چھپ چکا ہے۔ جو نسخہ حمید آباد دکن سے پہلی بار چھپا اس میں سب سے پہلے حضرت ابوبکر صدیقؓ پھر حضرت عمر فاروقؓ اور اسی نسبت سے دوسرا حصہ۔ بڑے حفاظِ صحابہؓ، تابعین، تبع تابعین، ائمہ کرام، اور تمام ان بڑے محدثین کا ذکر ہے جنھوں نے پہلی صدی ہجری کے شروع سے لے کر آٹھویں صدی ہجری کے آغاز تک شہرت پائی۔

حقیقت یہ ہے کہ محدثین کے حالات میں اس سے بہتر کوئی دوسرا تذکرہ تصنیف نہیں ہوا اور الذہبی کا احسانِ ملت کبھی بھول نہیں سکتی کہ انھوں نے یہ جامع تصنیف اسے عطا کی۔ جلال الدین سیوطی ان کا ذکر کرتے ہوئے کہتے ہیں:

”والذی اقولہ ان المحدثین عیان الاکن فی الرجال وغیرہا من فنون الحدیث

علی اس یعدۃ المتزی، الذہبی، الحسائی وابن حجر^(۲)۔

جلال الدین سیوطی نے الذہبی کی تصانیف کے حسب ذیل نام تحریر کیے ہیں:

تاریخ اسلام^(۳)۔ تاریخ الاوسط والصغیر^(۴)۔ سیر النبلاء۔ طبقات الحفاظ۔ طبقات القراء۔ مختصر تہذیب الکمال۔ الکاشف۔ الجرد فی اسما رجال الکتب الستہ التجرد فی اسما الصواب۔ المیزان فی الضعفاء۔ المعنی فی الضعفاء۔ مشتبہ النسبہ۔ مختصر الاطراف۔ تلخیص المستدرک۔ مختصر سنن البیہقی۔ مختصر المسئل۔ معجم الکبیر صغیر اور مختصر۔

(۱) ابن حجر، انکاسہ جز اول ص ۲۳۷، (۲) الذیل والتذکرۃ لجلال الدین سیوطی ص ۲۴۸۔ (۳) دبار حصوں میں