

## تأثیرات

گذشتہ اشاعت کے تاثرات میں پرویز صاحب کے اس خیال سے میں نے اختلاف کیا تھا کہ کسی "مرکزیت" کے ذریعہ طائفی اختلافات ختم کر کے ایک ہی فقہ اور ایک ہی پرشیل لا اور ایک ہی مجموعہ مسائل پر لوگوں کو ترقیت لے جاسکتا ہے۔ ایسا نہیں ہر سلسلہ، نہ ایسا ہونا چاہیے۔ وحدتِ فقہ و مسائل کا خیال نیا نہیں ہے اس سے قیل بھی بعض مطلق العنان مُستَبْدِدوں کے ول میغ خیال آیا تھا۔ چنانچہ خلیفہ منصور تو اس پر آمادہ بھی ہرگیا تھا کہ فقہ ماں کی کو سرکاری فقہ بنادے لیکن خود امام ماں نے اس خیال سے اختلاف کیا اور بات آگئے نہ بڑھی۔ پھر ہم مامون اور محظوظ کے دور میں دیکھتے ہیں کہ مسئلہ خلق قرآن جیسے محقق نظری (ذر کے عمل) مسئلہ کر ذر بر وستی لوگوں پر مستطیل کرنے کا انجام کیا ہوا۔ سوقت کی حکومت نے قہرا نیت اور استبداد کے منظاہر سے میں کوئی وقبہ فردو لا شت نہیں کیا، بلکن کیا اس میں کامیابی ہوئی؟

اختلاف فکر و نظر۔ وہ بھی جب مسنوں سے متصل ہے۔ فطری پیشہ سے اس پر زچنکنا چاہیے، زچنکنا چاہیے، بلکہ اس کا احترام کرنا چاہیے۔ فقہی مسائل کا جواب ریاضتی کے کسی سوال کی طرح نہیں دیا جاسکتا کہ دو اور دو چار ہوتے ہیں۔ اس سوال کے ساتھ بہت سے اشکالی و المبتہ ہوتے ہیں۔ مسئلہ ذریحہ سے متعلق قرآن کیا کہتا ہے؟ آیات میں کسی طرح کا تعارض یا اختلاف تو نہیں ہے؟ سیاق و ساق کیا ہے؟ پھر حدیث و سنت اور ستار صحابہ کی طرف رجوع کرنا پڑتا ہے۔ رادی کیا ہے؟ سنہ کی ذریعت کیا ہے؟ اخضارت صل الدلیل و سلم کا قول کیا ہے؟ عمل کیا ہے؟ ترجیح کے ہے؟ اور کیوں ہے، کسی مسئلہ میں خود صحابہ تو بالہ مختلف اکاں نہیں؟ الگ ہیں قرآن کا پائی اجنبیاد و تفہیم کیا

ہے؟ کیونکہ صرف صحابی ہونا کسی راوی کے تفہیم کی دلیل نہیں ہے۔  
 یہاں سے ائمہ فتنہ ابھرتے ہیں وہ اچھی طرح چنان ٹھنڈ کر ایک مسئلہ کو منتفع کرتے ہیں، اور  
 ایک فتنے سے دیتے ہیں اپنے دین کے اہمیت میں رائج ہو جاتا ہے۔ خاہ ہر ہے ان ائمہ فتنہ میں بھی  
 پوچھے خلوص اور پوری ریاست کے ساتھ، لیکن بہر حال فکری اختلاف روشن ہوتا ہے۔ چنانچہ لوگ حنفی،  
 مالکی، شافعی، حنبلی اور اہل حدیث دغیرہ فرقوں میں منقسم ہو جاتے ہیں۔ کون طاقت ہے جو اس  
 فکری اختلاف کو افہام و تفہیم یا ترغیب و ترہیب سے روک سکتی ہے؟ جواب یہ ہے کہ خدا کے سوا کوئی  
 نہیں اور خدا نے ایتھر کیا نہیں چاہا۔ عبد اللہ بن عبود کا یہ اختلاف باشیر ہے لیکن ذمہ داری کا۔  
 لیکن برداشت ہی کرتا پڑے گا، اور اس کے سوا کوئی چارہ نہیں۔

ان حقائق کی روشنی میں فکری اور اجتہادی اختلاف ایک ناگزیر ہیز ہے میں سے روکا نہیں جاسکتا۔  
 لیکن اس کے سیدات ختم کے جا سکتے ہیں بلکہ وہ حسنات میں تبدیل کئے جا سکتے ہیں۔ ان کا فہرست یا حب  
 سکتا ہے۔ اور تریاق بردنے کا رلا یا جا سکتا ہے۔

زہر کیا ہے اور تریاق کیا ہے؟

تریاق ہے فکری اور اجتہادی اختلاف۔ زہر ہے تجزب اور تعصب۔ تجزب اور تعصب  
 کے بغیر، اختلاف واقعی رحمت بن جاتا ہے فکری اور اجتہادی اختلاف اور تعصب و تجزب کے مابین  
 وہی رشتہ ہے جو بھیل اور کانٹے کے درمیان ہوتا ہے۔ اجتہادی اور فکری اختلاف بھول ہے۔ تجزب اور  
 تعصب کا نٹ۔ اسے راستہ سے ہٹنا پڑتے ہیں۔

یہ قدم بڑی آسانی سے اٹھایا جاسکتا ہے۔ صرف جوڑات کی ضرورت ہے۔  
 پہلا کام یہ ہونا چاہیے کہ مساجد کے دروازے ہر کوئی کوئی لئے کھول دیئے جائیں۔ مسجد اللہ  
 کا گھر ہے، نہ حنفی ہے نہ مالکی نہ شافعی نہ حنبلی، نہ اہل حدیث، نہ شیعہ۔ البتہ مساجد کے امام بدلتے  
 رہیں۔ کبھی صنف ہر، کبھی اہل حدیث، کبھی شیعہ، کبھی کسی اور فرقے کا۔ اس اصول پر اگر بیت اللہ میں علی  
 کی جا سکتا ہے تو یہاں کیوں نہیں کیا جاسکتا؟ کیا حرم کسی میں بالآخری باری سے مختلف مقابہ کے امام

## نماذن ہمیں پڑھلتے؟

دوسراء اس سے زیادہ ضروری اور اہم کام یہ ہے کہ مدرس عربی میں اس کا انتظام تو فرمادو  
ہونا چاہیے کہ جو طالب علم جسی مذہب کی نسبت دوسری حدیث ہے حاصل کرے، لیکن کوئی عربی مدرسہ نہ اہل حدیث ہو  
نہ شیعی، نہ حنفی، نہ ساتھی میں صنف، شافعی، شیعیہ اہل حدیث سب ہوں، نہ کوئی جامعہ تعمیہ ہو ز جامعہ الحجۃ شیعیہ  
مجسیں انتظامیہ میں بھی ہر فرقہ کے لوگ یہ شیعیہ بھی، سنتی بھی، احمدیہ بھی، حنفی بھی۔  
کہا جا سکتا ہے یہ تو جہاں متی کا پارہ ہے جائیگا۔ لیکن یہ فقط ہے آج سے پہاڑ سال پہلے سطر  
کی کوشش بغیر وسائل و فدائیع اور عالم دز کے محض متوکلا علی اللہ کی گئی حقیقی اور وہ حد درجہ کامیاب رہی۔  
میری مراد، دارالعلوم ندوۃ العلماء سے ہے۔

میں نے خود دیکھا ہے ندوہ کے اساتذہ میں اگر ایک طرف مشہد اور مولانا حافظ اللہ تھے جو  
کٹھر اہل حدیث تھے تو دوسری طرف مولانا حیدر حسن خاں توٹھی تھے، جو اسی درجہ کے حنفی تھے۔ مولانا حنفی شاہ  
کٹھر اہل حدیث ہونے کے باوجود مولانا عبد الحمیڈ فرنگی محلہ جیسے حنفی کے شاگرد رشید تھے اور مولانا حیدر حسن  
خاں کٹھر حنفی ہونے کے باوجود میاں نذری حسن صاحب کے شاگرد رشید تھے میرے استاذ فقہہ مولانا بشیل  
فقید مولانا حفظ اللہ کے رکن اور تھے اسٹاڈ کے فدائی، لیکن اپنے مسلک پر غالی۔ اس دعوت تعلیم کا  
نتیجہ یہ ہوا کہ یہ اندیشہ ترددیہ بیریات کی جا سکتی ہے کہ متحده مہدیہستان میں دارالعلوم ندوۃ العلماء وہ  
 واحد عربی درسگاہ تھی جہاں کو حنفی اہل حدیث اور اساتذہ پہلویہ پہلو پڑھتے اور دوسری  
 پیدش پڑھلتے تھے لیکن زان میں تجزیہ تقارن تعصبد ایک ندوی حنفی ہوتے کے باوجود کئی مسائل میں  
 دوسری نقیب کے مسائل کو ترجیح دیتا ہے۔ ایک ندوی اہل حدیث ہونے کے باوجود کئی مسائل میں نقیب حنفی  
 کو ترجیح دیتا ہے جیسی طرح ایک اہل حدیث ندوی امام ایوب خیثہ کا پورا احترام کرتا اور ان کی جلبات تقدیر  
 کا دل سے ملک و مقرب نظر آئے گا اسی طرح ایک حنفی ندوی ائمہ الحجۃ شیعیہ کی خدمت اور علمیے مرتبت  
 کا صدق دل سے شناخاں نظر آئے گا۔

جب تک یہ براہت مدد و مدد نہیں اٹھایا جا سکتا — اور خوش تمنی سے اس کی نہایت کامیابی۔

اور روشن مثال بھی موجود ہے۔ اس وقت تک رستے سے کانٹے نہیں ہٹ سکتے۔ اور بے شک یہ کام مرکز دلت ہی انعام سے ملتا ہے۔

تاریخ کے اوراق لکھنا نے تو یہ حقیقت روشن دشن کی طرح واضح ہو جاتے گی کہ جب تک تحریک اور تعصب کی کارفرمائی نہ تھی، یا تھی مگر کمزور تھی، تو فکری انقلادیت مل اجتناب کے راستے میں کبھی حائل نہ ہو سکی، نہ شخصی اقدار و کمال کے نئے حجاب بن سکی، مثلاً امام زبری کی بیہ جو بقول اکثر پہلے جامع حدیث ہیں، لیکن ان کی شخصیت مذکوج الطفین رہی۔ شیعہ بھی ان کا احتجاج احترام کرتے رہے اور سنیوں کے نئے تو یہ امیر المؤمنین فی الحدیث لکھتے ہیں، میں اسماہ الرجال کی کتاب پری میں کہتی راوی ایسے علیم گے جن کی شیعیت کے اعلان کے ساتھ ساتھ انہیں "عدول" اور شفقة قرار دیا گیا ہے۔ افسح المکاپ بعد کتاب اللہ بنخاری تک کے راویوں میں شیعہ ملتے ہیں، لیکن بعد میں وہ دور آیا کہ دونوں نے تکفیر کی تواریخ کا اور اس گھر کو اگل لگ گئی گھر کے پڑاغ سے۔

ہر فرقہ کو زندہ رہنے کی پوری اجازت ہونی چاہیے ہر فرقہ کو اپنے فقہی مسلک پر عمل پرداز نہ کی پوری اجازت ہونی چاہیے۔ ہر فرقہ کے لوگوں کو اپنے مسلک کی تبلیغ و تلقین کی پوری اجازت ہونی چاہیے۔ لیکن کسی فرقہ کو اس کی اجازت ہونی چاہیئے کہ وہ اپنی اگل مسجد بنائے، اگل درس سگاہ قائم کرے، اگل انجمن بناتے۔

جس دن یہ ہو جائے گا، اس دن فرشتے نعروں نکالیں گے؛

جس سمیت بھی چاہے صفت سیل چلا چل

وادی یہ سماں ہی ہے وہ صسد ابھی ہمارا