

ثابت ہو سکتا ہے۔ صدر پاکستان کے حالیہ دورے نے یہ ثابت کر دیا ہے کہ اس رشتہ کو اب بھی مضبوط کیا جاسکتا ہے اور یہ کہ اس نوع کی کوششیں اگر اخلاص و تدبیر پر مبنی ہوں تو شاندار نتائج پیدا ہو سکتے ہیں۔ اور اتحاد عالم اسلامی کا پورا ناخواب نہ صرف حقیقت و بیداری کی شکل اختیار کر سکتا ہے بلکہ اس طرح کی مساعی کی بدولت پورے عالم اسلامی میں اسلامی اقدار کے لیے طلب جستجو کے جذبات کو ابھارا جی جاسکتا ہے۔

کچھ ادبی حلقوں کی طرف سے یہ تجویز پیش کی جا رہی ہے کہ پنجابی زبان کو ذریعہ تعلیم قرار دیا جائے۔ ہم اس سے دیا نتدارانہ اختلاف رائے رکھتے ہیں۔ کوئی شخص بھی پنجابی ادب کے فروغ و ترقی کا مخالف نہیں۔ وارث شاہ اور یلے شاہ نے اپنے کمالات فن کا جس پیاری اور اعلیٰ زبان میں اظہار کیا ہے اسے بلاشبہ زندہ رہنا چاہیے۔ اسے زندہ رکھتے اور ترقی کرنے کا پورا پورا حق حاصل ہے۔ اس کی شاعری، اس کے گیت اور جاتدار لغات اس کا مایہ ناز سرمایہ ہیں۔ اور ایسا سرمایہ نہیں کہ جس کے بل بوتے پر یہ زبان زندہ رہے گی یہ اس لیے نہیں پھلے چھوڑے گی اور پروان چڑھے گی کہ اردو کی حریف ہے۔ اس لیے بھی نہیں کہ پنجابوں میں اس کے لیے کوئی خاص تعصب پایا جاتا ہے۔ بلکہ اس لیے کہ اس میں ترقی و فروغ کی وہ تمام صلاحیتیں پائی جاتی ہیں جنہیں کسی مہونہار زبان میں تلاش کیا جاسکتا ہے۔ یا جو کسی زبان کی زندگی کی بجا طور پر ضامن ہو سکتی ہیں۔ یعنی نکھارا بالکلین، زور اور رسیلا پن، سمجھی چیزیں تو اس میں موجود ہیں۔ مگر اس کے پہلو بہ پہلو دیکھنا یہ ہے کہ ہم زندگی کے کس مرحلہ میں سے گزر رہے ہیں۔ ہمارے مقاصد کیا ہیں۔ اور گذشتہ صدی سے ہماری ادبی و علمی کوششوں نے اظہار مطالب کی کیا متعین صورت اختیار کی ہے۔ اور آیا اس تجویز سے ہماری ان گراں قدر مساعی کو نقصان تو نہیں پہنچتا جو ماضی میں ہم نے انجام دیں اور جن پر ہمیں ناثب ہے۔ خدا خدا کر کے اردو نے یہ مقام حاصل کیا ہے کہ ہمارے علمی، تصنیفی اور ادبی تقاضوں کو پورا کر سکے۔ ہم میں وحدت خیالی کی روح پھونک سکے۔ ہم میں تمدنی یکسانی پیدا کر سکے۔ اور ملک کے تمام خطوں کو ایک فکری رشتے میں منسلک کر سکے۔ اب اگر ہماری توجہات مختلف مقامی بولیوں کے نشو و ارتقاء کی طرف مبذول ہو گئیں۔ اور ہم نے اپنے ادب و وسیع تر، اور تمدنی و تمدنی نصب العینوں کو پرورش

ڈال دیا تو یہ کتنی برسی محرومی ہوگی۔

پنجابی کے بھی خواہوں کو اس حقیقت پر بھی غور کرنا چاہیے کہ زبانوں کے نشو و ارتقا میں کن عناصر کو حقیقہً دخل حاصل ہے؟ اور کون عناصر ایسے ہیں جو صرف پروپیگنڈا کی حیثیت رکھتے ہیں۔ اگر یہ حضرات پنجابی کی حقیقی ترقی کے خواہاں ہیں اور اس کو ایک تہذیبی ورثہ کی حیثیت سے زندہ رکھنا چاہتے ہیں تو اس میں غالب، امیر، نذیر احمد، شبلی، حالی، ابوالکلام، اور اقبال ایسی بلند شخصیتیں پیدا کرنا چاہئیں۔ ثروت، افکار اور ثروت اشخاص کے بغیر کوئی زبان بھی شائستہ التفات نہیں ہو پاتی۔ ہماری رائے میں جب تک کچھ بڑے کلمے اور باذوق حضرات اس کو اپنی فکری صلاحیتوں سے مالا مال نہیں کرتے اور بخندگی سے تصنیف و تالیف اور گوناگوں تراجم کے ذریعہ اس کی ادبی ثروت کو بڑھانے کی کوششیں نہیں کرتے، اس وقت تک اس کو ذریعہ تعلیم قرار دینا صحیح نہیں۔ ان حالات میں پنجابی کے مویدین ہمیں معاف فرمائیں گے اگر ہم یہ کہیں کہ ان کی یہ تجویز قبل از وقت بھی ہے اور ہمارے وسیع ترین مقاصد کے خلاف بھی۔ قبل از وقت اس لیے کہ ہنوز اسے ترقی و تکمیل کی بہت سی منزلیں طے کرنا ہیں۔ اور مضر اس لیے کہ اس نوع کی تجاویز سے ہمارے ان ملی مقاصد کو نقصان پہنچتا ہے جن کے لیے قریب قریب ایک صدی سے ہم کوشاں ہیں۔ خدا کے لیے اردو کو اب بغیر کسی نزاحت کے آگے بڑھنے دیجیے۔ اور کوئی قدم ایسا نہ اٹھایے جس سے وحدت فکر کی بنی بنائی نقصان پہنچے۔ ہاں پنجابی ہی نہیں۔ دوسری علاقائی زبانوں کی بھی ترقی و فروغ کے لیے اپنی کوششیں جاری رکھیے۔ ان سے کون روکتا ہے۔ لیکن ان کوششوں کو صرف اس بیج سے منظم کیجئے کہ کسی صورت سے بھی اردو سے تصادم نہ ہونے پائیں۔ اور اردو کی یہ حیثیت بہر حال قائم رہے کہ یہ ہماری علمی، تہذیبی اور ملی زبان ہے اور اس میں ہمارا قیمتی ذخیرہ بھی ہے۔ یہ ہماری تہذیب و تمدن کی حفاظت کی بہترین ضامن ہے اور یہ کہ یہی وہ زبان ہے جسے ہمیں پورے ملک میں سرکاری زبان کی حیثیت سے رائج کرنا ہے۔