

# فضائل قرآنی

(۲)

قرآن پاک کے فضائل کے سلسلے میں دوسری چیز یہ بیان کی گئی ہے کہ ہوا الفضل لیس یا ہزل یہ ایک حقیقت ہے۔ کوئی بے تکلیبات نہیں۔ حدیث کے یہ الفاظ عین قرآن کی ترجمانی ہے۔ قرآن نے خود اپنے بارے میں جس حقیقت کا اعلان کیا ہے وہ یوں ہے۔ اِنَّكَ لَقَوْلٌ فَضْلٌ وَمَا هُوَ بِالْهَزْلِ يٰۤاَيُّهَا الَّذِيْنَ اٰمَنُوْا لَا تَتْلُوْهُ جَهْدًا وَلَا ذَمًا اِنَّ الَّذِيْنَ اٰمَنُوْا لَيَسْرُوْنَهُ يَوْمَ الْقِيٰمَةِ وَيَسْرُوْنَهُمْ عَلَيْهِمْ وَيُؤْتِيْهِمْ اَجْرًا كَثِيْرًا ۗ وَسَبَّحُوْا بِحَمْدِ رَبِّكَ حَمْدًا لَا يَسْمَعُوْنَ اِلَّا سُبْحٰنًا ۗ وَيَسْبِحُوْنَكَ اَلْمَلٰٓئِكَةُ بِمَا رَزَقْتَهُمْ لَمْ يَكُنْ لِيْكَ كُفْرًا ۚ اِنَّكَ اَنْتَ الْعَزِيْزُ الْحَكِيْمُ (سورہ بقرہ ۲۵۵)۔ ہزل اور ہزل کے دونوں لفظ یہاں دو تفسیروں کے طور پر استعمال ہوئے ہیں یعنی جو چیز فصل ہوگی وہ ہزل نہیں ہوگی۔ اور جو شے ہزل ہوگی وہ فصل نہیں ہو سکتی۔

یہاں فصل اور ہزل کے مفہوم کو اچھی طرح سمجھ لینا چاہیے۔ فصل ہر اس چیز کو کہتے ہیں جو دو چیزوں کے درمیان حائل و حاجز ہو۔ لہذا حق اور باطل کے درمیان فیصلہ کرنے والی چیز کو بھی فصل کہتے ہیں۔ اگر حق اور حق ایک ہی جگہ ہوں تو وہ ایک ہی حق ہوگا۔ اور دو باطل ہوں تو وہ بھی ایک ہی باطل ہوگا۔ فرق صرف وہاں پیدا ہوگا جہاں ایک طرف حق اور دوسری جانب باطل ہو۔ حق حق ہونے کی وجہ سے باطل سے ممتاز ہو جاتا ہے۔ اس لیے خود حق کو بھی فصل کہتے۔ لہذا قول فصل کے معنی قول حق کے بھی ہیں اور یہ ظاہر ہے کہ جو حق ہوگا وہ باطل نہیں ہوگا۔

ہزل کے معنی مزاح (JOKE) کے بھی ہیں اور ہڈیاں کے بھی۔ اس کی تفسیر سے جہد۔ اگر کوئی شخص آج جنوری ۱۹۷۰ء میں کسی شخص سے کہے کہ "یار دنیا سے تو ہم تنگ آگئے ہیں، چلو جائزہ لے کر ایک قطعہ الاٹ کر لے دو ہیں رہیں" تو ظاہر ہے کہ کہنے والا خود سمجھتا ہے اور سننے والا بھی جانتا ہے کہ اس گفتگو میں کوئی سنجیدگی یا جہد (SERIOUSNESS) نہیں۔ نہ ایسا واقعی کوئی ارادہ ہے اور نہ اس کا سر دست کوئی امکان ہے۔ لہذا یہ محض تعریجی یا مزاحی گفتگو ہوگی۔ اسے ہزل کہیں گے۔ اسی طرح اگر کوئی دیوانہ یا مسرمام کا مار کوئی گفتگو کر رہا ہو تو اس میں کہیں ربط ہوگا اور کہیں بے ربطی۔ لیکن ساری باتیں کواں ہوں گی اور اسے بھی ہزل ہی کہیں گے کیونکہ اسے خود علم نہیں ہوتا کہ میں کیا کہ رہا ہوں۔ ہزل کی ایک اور قسم بھی ہے اور وہ یہ ہے کہ کلام نہایت مربوط ہوتا ہے، زبان شستہ ہوتی ہے۔ مضامین میں ندرت خیال ہوتی ہے۔ مگر اس سے زندگی کا کوئی مسئلہ حل کرنا مقصود

نہیں ہوتا صرف شاعرانہ تفریح مقصود ہوتی ہے۔ بخلاف اس کے اگر ایک مصلح اپنی قوم سے کہتا ہے: دیکھو ناپ تول میں بے ایمانی نہ کرو ورنہ پورا معاشرہ تباہ ہو جائے گا۔ تو جو لوگ ناپ تول میں بے ایمانی سے اپنا کاروبار چلانے کے عادی ہو چکے ہیں وہ تو شاید اسے ہزل یا مذاق ہی سمجھیں گے۔ لیکن کہنے والا جو کچھ کہتا ہے وہ پوری صداقت اور سنجیدگی سے کہتا ہے۔ لہذا دراصل یہ ہزل نہیں بلکہ فصل ہے۔ حتیٰ کہ بے اور ایک سچی حقیقت ہے۔

قرآن نے جب اپنے تصورات پیش کئے اور اپنی اقدار عطا کیں تو دنیا سے بکواس، ہڈیاں، مذاق اور ہزل سمجھتی تھی۔ مثلاً اس نے کہا کہ یہ بت کوئی طاقت نہیں رکھتے تو وہ لوگ جو صدیوں سے بتوں ہی کو حاجت روا سمجھے بیٹھے جو ناک پڑے اور توحید کے اس تصور کو غلط، باطل اور ہزل قرار دینے لگے۔ قرآن نے ایسے تمام لوگوں کو آگاہ کیا کہ کلام الہی ایک سچی، سنجیدہ، زندہ اور حکم حقیقت ہے۔ اللہ بقول فصل اس میں کوئی ٹیڑھ کجی نہیں۔ لہٰذا عجب آس میں شک، شبہ، خاش کی کوئی بات ہی نہیں۔ لایب نیند یہ کوئی شاعری نہیں۔ دماہو بقول شاعر یہ کوئی بکواس، بے ربط کلام یا محض ہنسی مذاق کی بات نہیں۔

قرآن کے حکم حقیقت ہونے اور نیند کی بات نہ ہونے کی سب سے بڑی اور زندہ شہادت وہ انقلاب انگیز معاشرہ ہے جو محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ہاتھوں ظہور پذیر ہوا۔ تاریخ کے بے شمار مسلمات غلط ثابت کئے جاسکتے ہیں اور موجودہ علمی ریسرچ کے دور میں بیسیوں مسلمات بے حقیقت اور بے اصل ثابت ہو چکے ہیں لیکن یہ حقیقت کبھی جھٹلائی نہ جاسکے گی کہ رسول آخر الزماں نے جو اعلیٰ ترین امت تیار کی اسے دنیا نے اور سورج کی آنکھ نے ایک ہی بار دیکھا۔ اس انقلابی تعلیم کا منبع و مصدر کیا تھا؟ یہی قرآن اور معلم قرآن؟ یہی قرآن تھا جس نے ایک بے راہرو امت کے ذہن، کردار اور تصورات میں بے مثال انقلاب پیدا کر دیا۔

اگر یہ کلام خالم ہرل ہوتا تو محمد صلی اللہ علیہ وسلم عظیم ترین انسان اسے قبول ہی کیوں کرتا اور اگر قبول کرتا تو کیا ایک گھٹیا قسم کے کلام کے ذریعے اتنی بلند امت کی تخلیق کسی طرح بھی ممکن ہو سکتی تھی؟ اس کتاب کے ذریعے اتنی عظیم امت کا وجود میں آنا ہی اس بات کی دلیل ہے کہ قرآن ہرل نہ تھا۔ ہرل نے کبھی دنیا میں کوئی انقلاب برپا نہیں کیا اور نہ ہرل میں اس کی صلاحیت ہے۔ انقلاب بھی ایسا کہ دل و دماغ۔ عمل۔ تصورات۔ طرز نسیت اور انداز فکر سب کا سب یکسر بدل جائے۔ یہ وصف ہرل میں ممکن ہی نہیں۔ یہ شرف صرف قول فصل کو حاصل ہے۔ دنیا کی کوئی کتاب بھی ایسی نہیں کہ از ابتدا تا انتہا سراسر یا فصل ہو اور اس میں ہرل کا کہیں شائبہ تک نہ ہو۔

یہاں قدرتا ایک سوال پیدا ہوتا ہے کہ اگر قرآن ایسا ہی قول فصل ہے تو اب وہ انقلاب امت کیوں نہیں پیدا ہوتا جو صدر اول میں ہوا تھا؟ یہ امت زوال پذیر کیوں ہے؟ اگر انقلاب کے لیے یہ ایک

یہ غیر کا محتاج ہے تو ختم نبوت کیسا؟ اور اگر نبی کے بغیر قرآن وہ انقلاب نہیں لاسکتا تو یہ قرآن کا کونسا کمال ہو جو اسے قولِ فصل کہا جائے؟ سوال اہم ہے لیکن جواب کو خوب سمجھ لینا چاہیے۔ اب نبی کوئی نہیں آئے گا لیکن حامل قرآن ضرور آسکتے ہیں۔ وہ آتے رہے اور آتے رہیں گے۔ ہر حامل قرآن نے کوئی نہ کوئی جزئی انقلاب برپا کیا۔ کوئی حامل قرآن کلی انقلاب بھی برپا کر ہی دے گا۔ اگر موجودہ امت محمدیہ اسے قبول کرتی ہے تو کرے ورنہ اس کو قبول کرنے والی امتوں کی کمی نہیں۔ موجودہ امت کا زوال اپنے نہیں کہ قرآن قولِ فصل نہیں ہے بلکہ اس کا سبب صرف یہ ہے کہ امت نے اسے فصل کی بجائے کچھ ہزل سا بنا رکھا ہے۔ یہ ایک بڑی ہی تلخ حقیقت ہے لیکن کیا کیا جائے کہ واقعہ کچھ ایسا ہی ہے۔ قرآن کو فصل اور محکم حقیقت مان لینے کے دعوے کے ساتھ اس کے مقصد کو بدل دینا یا اس کی گردن پر کسی اور چیز کو سوار کر دینا ہزل کے سوا اور کیا ہے؟ مقاصد قرآن اب ان کے سوا اور کیا ہیں کہ اسے بے سمجھے بڑھ کر "ثواب" حاصل کر لیا جائے یا اس ثواب کو کسی مردے کے نام پارسل کر دیا جائے یا اس سے تعویذ گنڈول کا کام لیا جائے یا عملیات کا مصروف لیا جائے یا قسم کھانے کے لیے استعمال کیا جائے۔ کیا یہ سب کچھ ہزل ہی کی ایک شکل نہیں؟ پھر آگے چلئے قرآن کی واضح تعلیم سامنے ہونے ہوئے اس کے مقابلے میں کسی بزرگ کا کشف، کسی صوفی کا قول، کسی امام کا فتویٰ۔ یا کسی کتاب کی روایت پیش کرنا کیا بجائے خود ایک ہزل کی صورت نہیں؟ پس جب زبان سے فصل ہونے کے اقرار کے ساتھ عملاً ہزل کی شکل اختیار کر لی جائے تو کون کہہ سکتا ہے کہ ایسی امت میں یہ کتاب انقلاب برپا کرے گی۔ یہ انہیں لوگوں کے ذہن و عمل میں انقلاب برپا کرتی ہے جو اسے واقعی قولِ فصل تسلیم کر لیں اور اگر دل اور زبان میں یا زبان اور عمل میں منافقانہ تضاد ہو تو اس کا اثر لازماً وہی ہوگا جس کا ذکر اسی روایت میں آگے یوں ہے کہ:- من توکد من جبار قصمہ اللہ ومن ابغی الہدی فی غیرہ اضلہ اللہ جو اسے عبت سمجھ کر چھوڑ بیٹھے گا اسے خدا ہلاک کرے گا اور جو اس کے سوا کسی اور جگہ ہدایت کی جستجو کرنے کا ہے خدا اگر اسی میں ڈالے گا۔

کتنی سچی حقیقت ہے اور کس قدر مطابق قرآن ہے۔ خود قرآن نے امت کے خلاف رسول کی جو فریاد نقل کی ہے وہ یوں ہے کہ: **اتخذوا هذا القرآن مھجوراً** اس امت نے قرآن کو ہڈیاں بنا رکھا تھا۔ ذرا سوچئے کیا یہ وہی ہزل نہیں جس کا اوپر ذکر ہوا ہے۔ پس جب فصل کو ہزل اور کتاب کو پھر دہدیان بنا کر رکھ دیا جائے تو "ترک" ہی کا مرادف ہوگا اور تارک کے لیے اس روایت میں جو کچھ ارشاد ہوا ہے وہ آپ دیکھ چکے کہ من توکد من جبار قصمہ اللہ جو اسے عبت سمجھ کر چھوڑ دے اسے خدا ہلاک کر دیتا ہے۔

اسے یوں سمجھئے کہ ہر دو ایک افادہ ایتر رکھتی ہے لیکن کب؟ اس وقت جب کہ اسے استعمال کیا جائے اور صحیح طریقے سے استعمال کیا جائے۔ اگر اسے استعمال ہی نہ کیا جائے تو اثر بھی کوئی نہ ہوگا اور اگر غلط طریقے سے استعمال ہو تو اثر الٹا ہوگا۔ اور یہی شکل قرآن کی بھی ہے۔ اگر اس کا صحیح استعمال ہوگا تو مفید نتائج برآمد ہوں گے اور اگر استعمال ہی غلط ہو تو مضرتناج سامنے آئیں گے۔ لہذا آج اگر امت مسلمہ زوال یافتہ ہو گئی ہے تو اس کی وجہ یہ نہیں کہ قرآن قول فصل نہیں رہا یا بغیر کسی نبی کے یہ انقلابی اثرات نہیں دکھا سکتا۔ بلکہ اس کا سبب صرف یہ ہے کہ حاملین قرآن نہیں رہے اور جو حاملین قرآن آئے بھی وہ جزئی قسم کے حامل ثابت ہوئے۔ امت مجموعی حیثیت سے قرآن سے یا تو بے تعلق رہی یا اپنے تعلق کا انداز غیر صحیح طریقے پر رکھا

ورنہ:

آج بھی موجود براہیم کا ایسا پیدا آگ کر سکتی ہے انداز گستاں پیدا  
 یہ حقیقت کہ قرآن قول فصل ہے اور نزل نہیں ہمیشہ باقی رہے گا۔ اگر آج کوئی تمکے کہ ورزش صحت کے لیے بہت مفید ہے تو یہ ایک حقیقت ہوگی اور ہمیشہ صحیح بات ہوگی۔ یہ سوال نہیں ہو سکتا کہ اگر یہ بات درست ہے تو اتنے لوگ بیمار کیوں ہوتے ہیں؟ ظاہر ہے کہ بیمار اس لیے ہوتے ہیں کہ وہ ورزش نہیں کرتے یا کرتے ہیں تو اس کی شرائط نہیں پوری کرتے یا اس کو غلط طریقے سے عمل میں لاتے ہیں۔ اگر کوئی کھانا کھا کر ورزش کرے یا الٹی سیدھی بے قاعدہ ورزش کرے یا اعتدال سے کم و بیش ورزش ہو یا ورزش کے ساتھ دوسرے مضرت رسال کام بھی کرے تو ظاہر ہے کہ یہ ساری ورزشیں مضر ہی ہوں گی مفید نہیں ہوں گی۔  
 یہی حال اس کتاب اللہ کا ہے۔ یہ قول فصل ہے اور ہر آن اپنے اندر قوت انقلاب رکھتی ہے۔ لیکن اگر اس سے بے تعلق ہوتی جا کے یا دل، زبان اور عمل میں تضاد ہو یا اس کا استعمال صحیح نہ ہو تو کمال کی بجائے زوال ہی پیدا ہوگا۔ یہی وہ مضمون ہے جسے قرآن نے یوں کہا ہے کہ یصل بہ کثیراً ویهدی بہ کثیراً۔ قرآن تو پانی کی طرح خدا کی ایک بے بہا نعمت ہے۔ لیکن یہ پانی اپنے اندر دو منضاد صلاحیتیں رکھتا ہے۔ یہ تیرا بھی سکتا ہے اور ڈبو بھی سکتا ہے۔ اب یہ اپنا کام ہے کہ تیرا کھل جائیں یا ڈوب جائیں۔ قرآن کی بھی یہی صورت ہے۔ جو اسے اپنی زندگی کا جزو بنا لے گا اسے وہ تیرا کرپا رہا تا دوسے گا۔ یہ بھی لائق ہی اقوم اور جو اسے عبث سمجھ کر چھوڑ دے گا ہلاک ہوگا

اس حدیث میں آگے کا جملہ بڑا غور طلب ہے۔ یعنی من الہدی فی غیرہ اصلہ اللہ جو غیر قرآن میں ہدایت چاہے گا خدا سے گمراہ کر دے گا۔ خدا کو اپنے بندوں کو گمراہ کرنے کا کوئی شوق

نہیں۔ وہاں تو یہ اصول ہے کہ تو لہما تو لئی جدھر انسان اپنے ارادے سے جانا چاہے اسی طرف خدا بھی لے جاتا ہے۔ انسان اگر خود ہی غلط راستے پر چلنے لگے تو اسی راستے پر خدا چلاتا ہے۔ کیونکہ خدا جبراً کسی کو کسی راستے پر نہیں لگاتا۔ لہذا کوہ فی الدین۔ مگر اہی کیسے آتی ہے؟ اسی کو یہاں حدیث میں بتایا گیا ہے کہ جب قرآن کو چھوڑ کر کسی اور کتاب یا انسان یا کسی اور شے سے ہدایت طلب کی جائے گی تو اس کا نتیجہ بجز گمراہی کے اور کچھ نہیں ہوگا۔ اس کا مطلب یہ نہیں کہ کسی اور جگہ ہدایت ہے ہی نہیں۔ بلکہ اس کا مقصد صرف یہ ہے کہ جہاں جو کچھ بھی ہے اگر وہ مطابق قرآن ہے تو ہدایت ہے اور اگر قرآن کے خلاف ہے تو وہ گمراہی کے سوا اور کچھ نہیں۔ اپنے لیے جو کچھ بھی ہدایت طلب کرنی ہو وہ قرآن ہی سے کرنی چاہیے۔ البتہ اس کی تشریح کے لیے دوسری چیزوں سے بھی مدد لی جاسکتی ہے۔ دیکھنا صرف یہ ہوگا کہ وہ قرآنی اسپرٹ کے مطابق ہے یا نہیں۔ اگر ہے تو وہ بھی ہدایت ہے ورنہ گمراہی ہے خواہ وہ کس ہو۔ ہر چیز کی صحت و سقم پر کھنے کی کوئی صرف قرآن ہے۔

## گلستان حدیث

مصنف محمد جعفر بھلو اردی

جالیس منتخب احادیث نبوی کی تشریح جس کے ہر مضمون کی تائید میں دوسری احادیث اور قرآن کریم کی آیات سے ان کی مطابقت نہایت دلکش انداز سے پیش کی گئی ہے۔ انداز نگارش اچھوتا اور تشریحات جدید افکار و اقدار کی روشنی میں کی گئی ہیں۔ کاغذ و طباعت عمدہ۔ جلد مح کر و پوش۔ قیمت دو روپے آٹھ آنے۔

طبع کاہنتی:

سکرٹری ادارہ ثقافت اسلامیہ۔ کلب روڈ۔ لاہور