

وہی والام

ہر ترقی یا فتوحہ شے ابتداءً ایک ناقص، نامکمل اور ادنیٰ صورت سے شروع ہو کر بتدیریج اپنے محتوا نے کمال کو پہنچتی ہے لیکن اس کی ابتدائی صورت اور ترقی یا فتوحہ حالت کے مابین کوئی نوعی فرق نہیں پایا جاتا ہے، یعنی اپنے محتوا نے کمال پر پہنچنے کے بعد بھی وہ شے وہی رہتی ہے البتہ اس میں نئی نئی وسعتیں، مگر ایساں اور امتیازات پیدا ہو جاتے ہیں۔ اس معنے کر کے ہر وجود متغیر بھی ہے اور ابدی بھی۔ مذہب بھی ابتداءً کائنات کے ناقص تصورات اور توحیہ و تعلیل کے غیر حکیمیاتی طریقوں سے شروع ہوا۔ اپنی ابتدائی حالت میں وہ رسم پرستی اور ادھام و روایات کی آمیزش سے طوٹ تھا اس کے انداز بیان میں افسانویت اور دراماً کی قیمت تھی۔ وہ زندگی کے فلسفیانہ حقائق اور عمومی قوانین کو محروم تصورات کے ذریعہ نہیں بلکہ مادی اور محسوس حقیقتوں کے ذریعہ ظاہر کرتا تھا۔ پھر رفتہ رفتہ اس میں ترقی ہوتی گئی۔ ادھام و خرافات کے عناصر میں کمی ہونے لگی۔ افسانوی طرز بیان کے ساتھ ساتھ کہیں کہیں فلسفیانہ کلام بھی شامل ہو گیا۔ تشبہ اور تحریم

(TRANSCENDENTAL ANTHROPODORPHISM) کی جگہ خدا کا تنزیل یا تصور (CONCEPTION) فالب آتا گیا۔ یہاں تک کہ جب انسانیت سن رشد کو پہنچی تو اس کا مذہب بھی ایک ترقی یا فتوحہ نظام فکر کی صورت میں نمودار ہوا۔ ہمارے گیان مذہب اس کی ابتدائی اور ناقص صورتوں سے یہ نتیجہ اخذ کرتے ہیں کہ مذہب ہمیشہ سے سائنس اور علم و حکمت کا دشمن رہا ہے اور اس نے ادھام پرستی اور روایات پرستی میں انسان کو بدلانا کر کے اسے ارتقا کے فکری کی بلند تر منازل تک پہنچنے سے روک دیا ہے۔ لیکن مذہب کے دشمنوں کو یہ نہیں بھولنا چاہیئے کہ خود علوم و فنون اور سائنس و حکمت نہایت ابتدائی اور ناقص صورتوں سے ترقی کر کے موجودہ منزل تک پہنچے ہیں۔ ہمارا موجودہ علم ہندسہ، قدیم مصری فلاہیں اور اہرام مصر کے مغاروں کے ناقص تجربات کی ترقی یا فتوحہ صورت ہے۔ ہمارا موجودہ علم سینیت کلہانیوں کی کوک پرستی سے شروع ہوا تھا۔ ہمارے تاریخی علوم انہی خرافات و روایات کی پیداوار ہیں جن کے ذریعہ قدیم انسان اپنے ماضی کے واقعات محفوظ رکھنے کی کوشش کرتا تھا۔ ہماری جدید کیمیا انہیں ممکن اور بے سود کوششوں سے وجود میں آئی ہے جو آبی حیات کی تیاری اور دھاتوں کو سونے میں تبدیل کرنے کی غرض سے عرصہ دراز تک جاری رہیں۔ غرضیک آج جو علوم و فنون تہذیب کا مایہ ناز ہیں وہ بھی اپنے آغاز و ابتدائیں نہایت ادنیٰ اور ناقص تجربات سے ماخوذ تھے۔ اگر تم

ان علوم و فنون کی قدر و قیمت سے محن اس بنا پر اٹھا رہیں کر سکتے ہیں کہ ان کی ابتداء نہایت سادہ اور ناقص تھی، تو ہم حیات اجتماعی کے اس علم کی قدر و قیمت کے لیے نکر منکر ہو سکتے ہیں جسے مذہب کے نام سے تعمیر کیا جاتا ہے۔ مذہبی تصورات نے بھی ایک ابتدائی اور ناقص حالت سے ترقی کی ہے لیکن جس طرح انسانی شخصیت کے کمال پر اس دائرے کے کوئی حرف نہیں آسکتا کہ اس کی ابتداء ایک قطرہ خون سے ہوئی اور اسے شور کی ادھی ترین منزلوں سے گز نہ پڑا۔ اسی طرح مذہب کی صداقت پر اس امر سے کوئی اثر نہیں پڑ سکتا کہ اس کا آغاز نہایت خام اور ناقص تصورات سے ہوا تھا۔

یہ تنظاہر ہے کہ قانون ارتقاء را یک ہمہ گیر قانون ہے جس کی کارفرائی سے کوئی شعبہ زندگی آزاد نہیں ہے۔ مذہبی تصورات و احکام بھی اس عالمگیر قانون کے عمل سے مستثنے نہیں ہیں۔ البته مذہبی اصلاح و ترقی اور مذہبی تصورات کی توسیع کے سلسلہ میں قانون ارتقاء نے ایک نیا وسیلہ اور اچھوتا طریقہ اختیار کی۔ جسے مذہبی اصلاح میں وحی و بنوت یا الہام سے موسم کیا جاتا ہے۔ وحی و الہام درحقیقت شور مذہبی کی وہ کامل ترین شکل ہے جس میں حقیقت، ازلی اپنی ذات و صفات کا انکشاف کرتی ہے اور جس کے ذریعہ ہر زمانے کے چند اشخاص اپنے دور کے مذہبی خیالات و اعمال کی قیمت و اصلاح کا کام سر انجام دے کر زمانہ مابعد کے مذہبی تصورات کی جگہ مذہب کا ایک بلند تر اور وسیع تر تصور پیش کرتے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ کسی بھی نے اپنی ایسے مابعد کی تعلیمات کی کامل نقی نہیں کی بلکہ اپنے وسیع تنظام فلک میں ان تعالیٰ کو جذب کر لیا کیونکہ قانون ارتقاء کا یہ ایک مسئلہ اصول ہے کہ اس کے اعلیٰ تر مدارج پست تر منازل سے آگئے نکل جانتے کے باوجود انہیں اپنی وسعت میں سمو یلتے ہیں۔ جس کا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ ارتقاء کا ہر درجہ تمام سابقہ مدارج کا جامع ہوتا ہے اسی لیے قرآن نے تمام ادیان سابقہ کو منسوج کر دینے کے باوجود ان ادیان کے ملکرواروں کی تصدیق کی اور اپنیار درسل کے درمیان کسی فرق و انتیاز کو گوارانہیں کیا لانفرق بین احدِ من رَسْلِهِ کی تعلیم اسی حقیقت پر دلالت کرتی ہے۔ بات یہ ہے کہ جن ادیان کو ہم ادیان باطلہ قرار دیتے ہیں وہ کسی وقت میں انسان کی روحاںی اور مدنی ضروریات کے لفیل تھے لیکن جب کسی مذہبی شخصیت نے اپنے پختہ تر اور زیادہ ترقی یافتہ مذہبی شور کے ذریعہ اس منزل سے اگر قدم بڑھایا اور دنیا کو ایک کامل ترمذہ بھی تصور سے آشنا کیا۔ اس وقت سے تمام سابقہ ادیان ناکارہ اور مسوج قرار پانے۔ ہر بھائی نے وحی و الہام کے ذریعہ جن مذہبی خطاں کا اور اک کیا وہ اپنی اسے سابق کے مذہبی تصورات و تعلیمات کی بہ نسبت زیادہ جامع اور ترقی یافتہ تھے۔ یہاں پر یہ شبہ ہو سکتے ہے کہ اگر قانون ارتقاء کا عمل ہر جگہ کیا ہے تو زندگی کے دوسرے شعبوں میں جو ترقیات ہوئیں۔ ان میں وحی نے فطرت و الہام کا طریقہ کیوں نہیں اختیار کیا یا کیوں کیئے کہ اگر قانون ارتقاء نے مذہبی داروں میں وحی و الہام اور دیگر شعبوں میں قتل و فکر سے کام لیا تو اس سے ارتقاء کی عمل کی

یکسانیت میں فرق لازم آتا ہے۔ حالانکہ فطرت کی ہدایت و رہنمائی جسے ہم دھی والہام سے موسم کرتے ہیں کسی ایک شعبہ حیات کے لیے شخص نہیں ہے۔ دنیا کا کوئی حلم اور زندگی کا کوئی خوبی دھی والہام کی ہدایت سے مستثنی نہیں ہے اگر فطرت کی رہنمائی انسان کی کوشش کو صحیح رخ پر زندگی تو علوم و فنون کے کسی شعبہ میں ترقی نا ممکن ہو جاتی ہے۔ اس لفاظ سے ہر علم اور ہر پیشہ الہامی ہے۔ دھی والہام اور عقل و فکر و متفاہ حقیقتیں نہیں ہیں بلکہ فطرتی ہدایت و رہنمائی کی دون مختلف شکلیں ہیں جن میں اول الذکر یک بلند تر سطح پر کارفرمایہ اور ثانی الذکر ادنی سطح پر۔ لیکن اس کے باوجود ان میں کوئی داخل تفاصیل نہیں ہے۔ اسی وجہ سے انبیاء کے کرام کی تعلیمات میں کوئی بات منافی فعل نہیں ہے بلکہ انسانی فرم و تفکر سے ان کی تصدیق ہوتی ہے۔ فطرت کی ہدایت و رہنمائی کی ادنی ترین شکل حیوانات میں پائی جاتی ہے جسے جبکہ جبکہ کے نام سے موسم کیا جاتا ہے۔ انسان میں یہی قوت عقل و فکر کی صورت میں جلوہ گر ہوئی۔ لیکن چونکہ انسان بھی تک حیوانیت کی منزل سے پوری طرح بخات نہیں پاس کا ہے اس لیے اس میں دیگر حیوانات کی طرح جیلوں کا وجود بھی پایا جاتا ہے۔ اگرچنان کی تعداد حیوانوں کی بہ نسبت انسان میں کم ہے لیکن کہ فطرت نے اسے مقل و فکر کی قوت سے بھی نواز ہے جس نے ایک حد تک انسان کو ہدایت فطری کی اس شکل سے بے نیاز کر دیا ہے لیکن فطری ہدایت کی یہی شکل جو سبے اعلیٰ تر ہے دھی والہام کی صورت میں ظہور کرتی ہے۔ یہ قوت جبکہ وجہان اور عقل و فکر سے بالاتر اور سب کی جماعت ہے لیکن اس کا وجود عام نہیں ہے بلکہ چند مخصوص انسانوں تک محدود رہا ہے۔ انی متذمتوں کو ہم بنی یار رسول کہتے ہیں۔ فطرت جس طرح جبکہ وجہان کے ذریعہ اپنے آپ کو منکشت کرتی ہے۔ اسی طرح عقل و فکر کو بھی اپنے انکشافت کا واسطہ بناتی ہے لیکن اس سے بھی بلند تر سطح پر فطرت کے انکشافت کا ایک ذریعہ دھی والہام ہے۔ یہ کوئی بیرونی یا خارجی قوت نہیں ہے جو ہماری صحیح جیلوں، صحیح وجہانات یا عقل سیم کے منافی ہو۔ بلکہ فطرت کی وہ انہوں نے رہنمائی ہے جس میں جبکہ، وجہان اور عقل ہم آغوش ہیں۔ اس بات کا ثبوت کہ دھی والہام درحقیقت فطرت کی رہنمائی کا ایک ترقی یا فتح طریقہ ہے اور جبکہ، وجہان اور عقل جس کے ذریعہ حیوانات اور عام انسانوں کی رہنمائی کا کام سر بخاہم دیتی ہے۔ اسی ترقی یا فتح طریقہ ہدایت کی ادنی اور معمولی صورتیں ہیں، قرآن کی ان آیات سے بھی ملتا ہے جن میں دھی کی اصطلاح بے جان اشیا اور حیوانات کے فرائض کے سلسلہ میں استعمال کی گئی ہے۔ قرآن میں دھی کا لفظ صرف اس طریقہ ہدایت کے متعلق نہیں استعمال ہوا ہے جس کے ذریعہ فطرت انبیاء اور رسولوں کی تعلیم و تربیت کرتی ہے بلکہ ہم انسانوں اور حیوانوں کو جس طرح فطرت اپنے رہنمے باخبر کرتی ہے اس کے لیے بھی یہی لفظ قرآن میں استعمال کیا گی ہے۔ مشا قرآن کہتا ہے، وَإِنَّ الشَّيَاطِينَ لَيَوْحُونَ إِلَيْهِمْ دُشِّيْهَانَ اپنے دشمنوں سے سرگوشیاں کرنے ہیں، وَاذَا أَوْحَيْتَ إِلَى الْحَوَارِيْوْنَ اَنْ اَسْنَابِيْ اَدْبِرْسُوْيَ اَجْبَ میں نے حواریوں کے دل میں یہ بات ڈال کر وہ

محمد پر اور میرے رسولوں پر ایمان لا یکیں، فخر جعلی قومہ من المُحَابِ فَاوْجُ الْيَهُودِ سبھو بکرۃ و اصلیاً،
 دوہ یعنی ذکر یا محراج ہے محل کر اپنی قوم سے مخاطب ہوا اور کہا کہ اللہ کی تسبیح صبح و شام کیا کرو، دفعہ فی محل سماء امرها
 (اور اللہ تعالیٰ نے ہر آسمان کو اس کا حکم سنایا) داوجی دلیل الی النحل و ان التخذل من جمال بیوتاً (اور تیرے
 رب نے شہد کی مکھی کو ہدایت کی کہ دوہ پیاروں میں گھر بناتے ہے، ان آیات میں ایک بلکہ شیطاناں کی معنی سرگوشوں کے
 لیے دھی کا لفظ استعمال ہوا ہے۔ ایک بلکہ حواریوں کے دل میں خیال پیدا کرنے کو دھی کہا گیا ہے۔ ایک بلکہ شہد کی مکھی کے
 وجود ان کے لیے دھی کا لفظ استعمال کیا گی ہے اور ایک بلکہ آسمان پر دھی کا ذکر ہے۔ غرضیکہ اس لفظ کے متفرق طور پر استعمال
 کرنے کے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ اپنا نئے کرام کا دھی والہام اسی قوت کی ایک ترقی یافتہ شکل ہے جس کے ذریعہ خلاف قدرت
 حیوانات اور عام انسانوں کی رہنمائی کرتا ہے البتہ ان اشکال کے مدرج میں بہت بڑا فرق ہے۔ جس طرح ماہرین فن اپنی
 اپنی ایجادات و اختراعات میں فطرت کی اندر و فی رہنمائی سے مستغنى نہیں ہو سکتے ہیں اور جب کی شعبہ فن میں اس کے ماہر کو
 کوئی نئی بات سوچتی ہے تو وہ فطرت کی اندر و فی ہدایت کا نتیجہ ہوتی ہے۔ اسی طرح انبیاء اور رسولوں نے ہادی فطرت
 سے جو تعلیمات اخذ کی ہیں وہ بھی اسی اندر و فی الہام کا نتیجہ ہیں۔ یہ سمجھنا صحیح نہ ہو گا کہ ان پر خارج سے کوئی قوت عمل کرتی ہے
 اس طرح سے جذب و وجود، عقل و فکر اور دھی والہام تینوں ایک ہی طریق ہدایت کی مختلف شکیں ہیں جن میں سے ہر
 ایک بیندر بیج و نسری سے بہتر اور زیادہ کامل ہے۔ ارتقاء کا ہالیگر قانون اس شعبہ میں بھی اسی طرح کار فرمائے جس طرح
 اور شعبہ ہائے حیات میں۔ لیکن علماء اور مفکرین اور ماہرین فنون پر جو انشافات ہوتے ہیں ان سے صرف جزوی حقیقتیں
 ظاہر ہوتی ہیں بھی ان اشخاص پر فطرت اور زندگی اپنے کمی مخصوص پہلو کا اکٹاف کرتی ہے۔ لیکن کل حقیقت اپنے تمام
 پہلوؤں اور کامل صفات کے ساتھ صرف انہیں بستیوں پر منکشف ہوتی ہے جنہیں فطرت اپنے مخصوص اغراض کے لیے بنی
 اور رسول کے منصب پر فائز کرتی ہے۔ اس لیے علاوہ مفکرین اور ماہرین فن کا اتباع زندگی کے جزوی امور میں جائز اور
 درست ہو سکتا ہے۔ لیکن اجتماعی زندگی کی کئی ہدایات کا صرف ایک ہی ذریعہ ہے اور وہ ذریعہ انبیاء کی تعلیم ہے
 جو عالم کی تنفساً و تحقیقوں کا بصورت کل اور بشکل وحدت اور اک کرتے ہیں۔ اب سوال یہ ہے کہ دھی والہام کا یہ
 سلسلہ کیوں ختم ہو گی جس کے ذریعہ نہ صرف زندگی اپنی موجودہ صورت تک ترقی کی بلکہ ہر علم و فن میں ارتقاء کا
 آغاز ہوا۔ بالغاظ دیگر مذہب اور علوم و فنون کے دائرے میں فطرت نے اب ناست ہدایت کا طریقہ کیوں نہ کر
 کر دیا۔ اس کا جواب یہ ہے کہ جب تک انسان کے قوائے عقل میں نشوونما نہیں ہوا تھا۔ اور اس کے آلات فکر
 ناقص اور بغیر ترقی یافتہ تھے اس وقت تک فطرت اس کی ناست ہدایت کرتی تھی۔ لیکن جب اس کی حیات،
 اس کی عقل و فکر اور اس کے ذہن میں پیشگی پیدا ہرگئی تو فطرت نے انسان کو از ادھر ڈیا کہ اب یہ سابقہ دھی والہام

کی مدد اور اپنے ترقی یافتہ آلات فکر کے ذریعہ اپنی اجتماعی نلاح و صلاح کا استھن خود تلاش کر کے الیوم اکھدست
لکھر دینکھر کے معنی یہی ہیں کہ خالق فطرت کو انسان کی بُدایت و رہنمائی کے لیے جو کچو کرنا تھا وہ کر چکے۔ اس نے
انسان کے اجتماعی سود و نیزیاں کا قانون اس پر واضح کر دیا۔ ترقی کی راہوں کی شاندیہی کر دی۔ علوم و فنون کو ایک خاص
منزل ترقی تک پہنچا دیا۔ اب انسان کو اس کی طرف سے کسی فریب بُدایت و رہنمائی کی توقع نہیں رکھنی چاہئے۔ جگہ جو کچو
لے کے اب تک دیا گی ہے اس کی روشنی میں اور اپنی عقل و فکر کی مدد سے آگے بڑھنا چاہئے۔

اسلام اور مذاہبِ عالم

مصنف: محمد بن نظر الدین صدیقی

یہ اسلام اور دوسرے مذاہب کا مقابلی مطالعہ ہے جس میں یہ واضح کیا گی ہے کہ اسلام انسان
کے مذہبی ارتقا کی فیصلہ کن منزل ہے اور اس نے تمام مذاہب کے حقائق کو نیجا کر کے اپنی حدت
میں سکولیا ہے۔

قیمت چار روپے آٹھ آنے۔

پاکستان لاہور

مصنف: سیدنا غمی فرید آبادی

یہ پاکستان کے ثقافتی مرکز لاہور کی قدیم تاریخ ہے جو دو حصوں میں منقسم ہے۔ پہلے حصہ میں تاریخی حالات کے
ساتھ قدیم لاہور کے والیوں کا مذکور ہے اور دوسرے حصے میں مشائخ، علماء، مصنفوں اور شرعاً کے حالات بیان
کیے گئے ہیں۔ قیمت چھ روپے آٹھ آنے۔

لئے کامپنی، ادارہ ثقافت، اسلامیہ، کلبِ روڈ۔ لاہور