

ڈاکٹر خلیفہ کے حکیمانہ تصویرات

ڈاکٹر خلیفہ عبد الحکیم مرحوم سے اگرچہ مجھے دیرینہ نیاز حاصل نہیں رہا اور اس اقتدار سے مجھے اس کے قدر والوں کی صفت اول میں بگرنیس مل سکتی، تاہم مجھے اس چیز کا اعتراف ہے کہ ڈاکٹر حکیم کے ان تحاک جذبہ سخیر اندیشی اور روحِ اسلام سے تعلق ان فراخداز اور انسانیت نواز تصریحات کے مثال انداز نے نصف میری معلومات میں قائم اضافہ کیا ہے بلکہ میرے اکثر اربابِ طعن کو پتا گردیدہ بنالیا ہے۔

بھی خوب یاد ہے کہ ۱۹۵۷ء میں مقامِ بحث وون (لبنان) پلی مسلم مسیحی کاؤنٹیشن کے دوران ڈاکٹر حکیم سے میری پلی ملاقات ہوئی تھی۔ اس کاؤنٹیشن میں موجود، نے اس موصوف پر اظہارِ حیال کیا تھا کہ کسی پوچھیں دو حلقے قدریں اجاگر ہوتی چاہئیں۔ ان کی شخصیت اور ان کی تقریر کا انداز یہ کہے دے رہا تھا کہ ان میں ایک معلم کی اعلیٰ صفات قدرت نے ولیعت کی ہیں اور مزید براک وینی اقدار کی قدر و منزلت کا شدید احساس بھی ان پر غلبہ پائے ہوئے ہے۔

میں موصوف کی تقریر سے بہت زیادہ منتشر ہوا تھا اور ان تاثر کا سبب یہ تھا کہ مجھے یہی باریہ علم ہوا کہ اسلام اور سیاست کے اصولوں میں کتنی ہم آہنگ ہے۔ میرے لیے اکشافِ حریت و استحباب کا موجب تھا کہ وہ ان امتیازات و اختلافات کی سطح سے کتنے بلند میں چھوڑ نے انسانی معاشرہ کا تبرازہ منتشر کر دیا ہے۔ مجھے اندازہ ہوا کہ وہ انسنا علیٰ تصویرات کے حامل ہیں کہ ان کی نظرِ عصر حاضر کے دھنڈکوں کا دامن پاک کر قیامتِ روشن مستقبل کے دریچوں پر درستک دے رہی ہے۔ موصوف نے فرمایا کہ قدرت کا ہم سے یہ مطالبہ ہے کہ ہم دنیا کو اپنی کوششوں سے بہت منظر بنانے میں اس کے ساتھ تعاون کریں۔ بعد میں ہماری ملاقاً تین امریکہ اور دنیا کے مختلف حصوں میں ہوئیں۔ میں نے دیکھا کہ وہ ان عوائق و موانع کے باوجود جو پست سطح کے اشخاص کی رفتار نرتو کروک دیتے ہیں قدرت کے ساتھ رضا کارانہ تھا وہ میں پیش پیش نظر آتے ہیں۔

ڈاکٹر خلیفہ عبد الحکیم سے چند سال قبل پرنسپن یونیورسٹی میں ملاقات کا شرف حاصل ہوا۔ یہاں میں ان ایام میں جب کہ موصوف ریاست ہائے مخدود امریکہ کے عظیم ترقائی مرکز کے دورہ پر تھے علومِ مشرقیہ کے شعبہ میں معلمہ

فرانس سر اجام دے رہا تھا۔ اس شعبہ کے چیزیں نہ کو اور مجھے ان کے ساتھ مترکت طعام کا تعاون ہوا اور اس کے بعد فیکٹری لوچ کے پرسکون گوشے میں قبوہ پینے کے لیے رخصت موئے جمال ہم نے کچھ دیر ملی بجٹ و نظر میں حصہ لیا۔ موصوف کی اشاعتیں شخصیت نے ہم سے خراج تختین وصول کیا۔ ان کے تحریر علمی اور عین فلسفیہ اندازِ فکر کو مشرق و پخت کے حکایے والش پڑھی نے چار چاند کا دیستہ تھے۔ اس وقت سے ان کی یاد کے نہ مٹنے والے نقش میرے لوچ دماغ پر مرسم رہے ہیں۔ میں موصوف سے اپنے روابط کی تجدید پاہتا تھا کہ بعد حسرت و غم مجھے یہ اطلاع می کہ موصوف را ہمارے عالم بقا ہوئے ہیں۔ ان کے ملک، مشرقی ثقافت اور تمام عالم میں پھیلے ہوئے ان کے احتجاج کے بیلے یہ نقصان کتنا عظیم نقصان ہے۔

ڈاکٹر خلیفہ عبدالحکیم کی آخری تصنیف

تشہیماتِ رومی

مولانا جلال الدین رومی تشہید و تنشیل کے باڈشاہ ہیں۔ وہ ہر قسم کے اخلاقی و روحانی مسائل کو سمجھانے اور ہر بار ایک نکتہ کی وضاحت کرنے کے لیے ایسی تنشیں تشبیہ و بیتے ہیں جو یقین آفرین بھی ہوتی ہے اور وجہاً درجی ہی۔

رومیات کے مشہور عالم اور نامور مفتکر ڈاکٹر خلیفہ عبدالحکیم نے ان تشبیمات کی بڑے دلکش اور دباؤ افریں انداز میں تشریح کی ہے اور ان کی یہ تصنیف حکمت و معرفت کا ایک بھرہ خار ہے جس کی اشاعت سے اردو زبان کے افادی ادب میں گراں ترقی اضافہ ہوا ہے۔

خشنناپ - دیدہ زیب طباعت - عمده کاغذ
قیمت دل روپے

ملنے کا پتہ: سیکریٹری ادارہ ثقافت اسلامیہ۔ کلب روڈ۔ لاہور