

میر کا دواں

”وہ جس کی یاد دواں سے بھلائی نہ جائے گی“

۱۹۵۲ء میں خلیفہ صاحب کے میری پہلی ملاقات ان کے بھائی خواجہ عبدالغنی صاحب کے مکان پر کراچی میں ہوئی۔ وہ مجاز مقدس سے واپس تشریف لائے تھے اور اپنے ساتھ ابن سود کے دیئے ہوئے تحائف کا ایک انبار بھی لائے تھے۔ مرصع مخمور، زرکار عبا، مطلقا عقول اور بہت سی دوسری چیزیں۔ یہ سب چیزیں میز پر رکھی تھیں۔ وہ اپنے طے دواں کو تاثرات سفر کے ساتھ ساتھ ان چیزوں سے بھی متعارف کراتے جاتے تھے۔ کوئی نصف گھنٹے تک یہ سلسلہ جاری رہا۔ پھر لوگ منتشر ہونا شروع ہو گئے۔ اب خلیفہ صاحب نے مجھ سے گفتگو شروع کی۔ میری دو کتابیں ”دید و شنید“ اور ”تاریخ تصوف اسلام“ کا وہ مطالعہ کر چکے تھے۔ کچھ دیر ان پر گفتگو رہی۔ میں نے اپنی ایک اور کتاب ”ردیات اغانی“ کا ذکر کیا۔ جسے انجمن ترقی اردو ہند دہلی نے شائع کیا تھا۔ اس کے دیکھنے کا اشتیاق ظاہر فرمایا۔ دوسرے دن وہ کتاب میں نے انہیں بجا دی۔ کچھ عرصہ بعد وہ پھر کراچی تشریف لائے۔ کتب خانہ تاج آفس کا میں نگران تھا۔ وہاں پہنچے مگر اتفاق سے میں موجود نہ تھا۔ کارڈ بھجوا دئے۔ دوسرے دن میں غنی صاحب کے مکان پر پہنچا۔ بہت تپاک اور گرم جوشی سے ملے اور بغیر کسی تمہید کے مجھے ادارہ ثقافت اسلامیہ کا فیلو بننے کی دعوت دی۔ بعض وجوہ سے میں کراچی کی اقامت ترک نہیں کرنا چاہتا تھا۔ ازراہ عنایت انہوں نے یہ منظور کر لیا کہ کراچی میں رہ کر میں ادارہ کے لیے ایک کتاب لکھوں، جس کا معقول معاوضہ وہ دیں گے۔ میں نے یہ پیش کش منظور کر لی۔ ”اسلام اور روادی“ کے نام سے ایک کتاب کا آغاز کر دیا۔ جتنا حصہ ہونا جاتا تھا وہ نذر علیہ ڈاک بھجوتا جاتا تھا۔ نومبر ۱۹۵۲ء میں کتاب ختم ہو گئی۔ میں ایک کام سے لاہور آیا۔ معاوضہ وصول کرنے دفتر پہنچا جس کی ادائیگی کا انہوں نے فوراً حکم صادر فرما دیا اور پھر اپنی پیش کش دہرائی۔ میں نے سر تسلیم خم کر دیا۔

ادارہ میں شریک ہونے کے بعد مجھے خلیفہ صاحب کو بہت قریب سے دیکھنے کا موقع ملا۔ ادارہ میں آنے سے پہلے میں ان کی قابلیت سے مرعوب تھا۔ یہاں آکر ان کی انسانیت نے مجھے اپنا گرویدہ بنا لیا۔ وہ بہت بڑے فلسفی تھے۔ بہت بڑے منکر تھے۔ بہت بڑے الشاہد راز تھے۔ علم کلام کے دفر آشنا، تصوف اسلامی کے پرستار، اقبالیات کے ماہر، حافظہ کے متقد، شہوتی کے شارح، نقاد، بذلہ سنج، سخن فہم، نکتہ میں احدثہ جاننے کی کیا کیا، لیکن ان تمام چیزوں میں وہ یکتا

نہ تھے فلسفی اور بھی تھے۔ انشا پر دازوں کی کمی بھی نہ تھی۔ اقبالیات سے شغف رکھنے والے بھی کافی تھے۔ سنوی کی تجا
بھی بڑی قابلیت کے ساتھ کمی لوگ کر چکے تھے۔ بیشک ان چیزوں میں خلیفہ صاحب درجہ اختصاص پر فائز تھے لیکن منفرد
نہ تھے۔ جس بات میں ان کو میں نے منفرد پایا وہ تھا ان کا مقام انانیت۔

ہم لوگوں میں وہ اس طرح گھل مل کر بیٹھے کہ کسی طرح کا امتیاز و تفوق اپنے قریب نہیں پہنکنے دیتے تھے۔ پندار اور
نخوت کا مظاہرہ اگر کرنا بھی چاہتے تو نہیں کر سکتے تھے۔ یہ بات ان کی فطرت سے بعید تھی۔ رب کے بڑی خوبی ان میں یہ تھی
کہ اپنی کہتے تھے اور کہتے رہتے تھے لیکن دوسرے کی بھی سنتے تھے اور اگر بات سمجھ میں آجاتی تو مان بھی لیتے تھے۔
ایک مرتبہ کا واقعہ ہے، ادارہ کے لان پر گریساں بچھی ہوئی تھیں۔ سردی کا موسم تھا۔ دھوپ میں مجلس جمی اور
باتیں شروع ہو گئیں۔ مختلف مسائل زیر بحث آئے۔ کچھ سوچتے ہوئے خلیفہ صاحب نے کہا:

”شراب کی حرمت کا سبب یہ ہے کہ اس سے نشہ پیدا ہوتا ہے، آدمی ہلک جاتا ہے۔ ہوش و حواس کھو بیٹھتا
لیکن اگر شراب اتنی پی جائے کہ نشہ نہ ہو تو شراب حرام نہیں ہونی چاہیے۔“ انہوں نے چاہا اس پر تحقیق کی جائے۔ چنانچہ
معلوم ہوا امام محمد کا فتویٰ یہ ہے کہ اگر نشہ نہ ہو تو پھر حرام نہیں ہے۔ (غیر خرا)
یہ سن کر خلیفہ صاحب خوش ہوئے۔ میں نے عرض کیا یہ امام محمد کا فتویٰ نہیں قول ہے اور مفتی بہ نہیں ہے۔

بشیر احمد صاحب ڈار میرے پاس بیٹھے تھے۔ انہوں نے کہا مفتی بہ کی تعریف کیجئے۔ میں نے عرض کیا، امام
ابو حنیفہ کی مجلس میں ان کے کبار تلامذہ امام ابو یوسف، امام محمد، امام زفر وغیرہ مسلک کے تمام پہلوؤں پر غور کرتے
تھے۔ ہر شخص اپنی اپنی رائے کا اپنی بصیرت کے مطابق اظہار کرتا تھا۔ پھر بحث و مباحثہ کے بعد ایک قول پر اتفاق آرا
ہو جاتا تھا یا کثرت رائے۔ دونوں صورتوں میں یہ آخری قول مفتی بہ مانا جاتا ہے اور فقہائے امت اسی پر فتویٰ دیتے
ہیں۔ دوسرے اقوال راقط ہو جاتے ہیں۔ ان سے حجت اور سند نہیں لائی جاتی۔

یہ سن کر خلیفہ صاحب خاموش ہو گئے اور پھر کبھی اس مسلک کو انہوں نے موضوع بحث نہیں بنایا۔

ایک مرتبہ کا واقعہ ہے، حکومت کے قائم کردہ میرج کیشن کا اجلاس ادارہ میں ہو رہا تھا۔ سر عبد الرشید صدر تھے
خلیفہ صاحب سیکریٹری۔ بیگم شامنا ز اور بیگم جی احمد بھی ممبر کی حیثیت سے شریک مجلس تھیں۔ کبھی کبھی خلیفہ صاحب
ہم لوگوں کو بھی شریک بحث کر لیا کرتے تھے۔ اس روز بھی ہم سب موجود تھے۔ حاضرین میں سے کسی نے کہا۔ اسلام میں یہ
جائز ہے کہ ایک مسلمان کسی کتاب عورت سے شادی کر لے۔ لیکن کوئی مسلمان عورت کسی کتابی مرد سے نکاح نہیں کر سکتی
کیوں؟

کسی صاحب نے بتایا قرآن میں تو اس کی مانعت نہیں ہے۔

خلیفہ صاحب کو یہ جواب پسند نہیں آیا۔ انہوں نے فرمایا۔ اسلام نے جو حقوق عورتوں کو دیئے ہیں ایک عیسائی یا یہودیہ عورت مسلمان کی بیوی بن کر وہ سب حاصل کر لیتی ہے۔ اگر ایک مسلمان عورت کسی عیسائی یا یہودی سے شادی کر لے تو وہ ان تمام حقوق سے محروم ہو جائے گی۔ گویا دوسرے الفاظ میں ایک کتابی عورت مسلمان کے گھر میں اگر وہ سب کچھ پالیتی ہے جو اس کا مذہب اسے نہیں دے سکتا تھا۔ اور ایک مسلمان عورت یہودی یا عیسائی کے گھر میں جا کر ان تمام حقوق و مراعات سے محروم ہو جاتی ہے جو اسلام نے اسے دیئے تھے۔ کیا یہ کوئی معمولی فرق ہے؟

اس جواب کے فضا بدل دی۔

خلیفہ صاحب کو اکثر غیر ممالک سے لکچر دینے کی دعوتیں ملتی رہتی تھیں اور وہ انہیں قبول بھی کر لیتے تھے۔ ایک مرتبہ امریکہ سے واپسی پر لندن ٹھہرے۔ وہاں نہ جانے کیا جی میں آئی کہ وطن واپس آنے کے بجائے اسپین چلے گئے۔ جہاں جا کر اقبال نے کھانا کھا:

آج بھی اس دیس میں عام ہے چشم غزال اور نگاہوں کے تیر آج بھی میں دل نشیں
خلیفہ صاحب نے اس دیس کی خوب سیر کی۔ قرطبہ دیکھا، غرناطہ گئے۔ انحرار کی زیارت کی، جامع قرطبہ میں نسا ز
پڑھی۔ وہاں سے ایک خط رفقاے ادارہ کے نام لکھا جس میں اپنی اس سیاحت کا چند سطروں میں ذکر کرنے کے
بعد لکھا،

ابھی اس سے کوئی گیا ہے کہے دیتی ہے شوخی نقشِ پاکی

ان چند الفاظ میں خلیفہ صاحب نے پورا سفر نامہ لکھ ڈالا۔ جذبات سے بھر پور۔

اپنے نجی ملازمین کے ساتھ یا دفتر کے چیٹراسیوں کے ساتھ ان کا برتاؤ بے انتہا شفقت اور عنایت کا تھا۔ عاقل و
صیح اٹھنے کے بعد اپنی کوچی کے لان میں آکر بیٹھ جاتا کرتے تھے۔ وہیں اخبارات وغیرہ کا مطالعہ کرتے تھے۔ ملازم کو
ہر روز ان کے بیدار ہونے سے پہلے کرسی لے جا کر وہاں بچھانی پڑتی تھی۔ لیکن خلیفہ صاحب اسے برداشت
نہ کر سکے۔ انہوں نے لکڑی کے چند تختے ایک بیچ کی طرح بنا کر وہاں رکھ دیئے تاکہ کرسی لانے اور لے جانے کا سوال
ہی پیدا نہ ہو۔ اٹے اور بیٹھ گئے۔

دفتر کا ایک ملازم حمید اللہ چونکہ مہاجر تھا لہذا اسے رہنے کے لیے انہوں نے اپنے گھر میں بلڈے دی
ہمیشہ اس کے دکھ سکھ میں شریک رہے۔ اس کی بیوی بیمار پڑی تو جو کچھ ہو سکا کیا۔ پھر اس کا انتقال ہو گیا۔
خلیفہ صاحب نہ صرف خود دھوپ کی تیزی اور شدت کے باوجود نسا ز جنازہ میں شریک ہوئے بلکہ رفقاے
ادارہ کو بھی دعوت دی کہ جو چاہتا چاہے چلے۔ اس سے اندازہ ہوتا ہے کہ ان کا دل انسانی مہر و می سے کتنا معمور تھا۔

خلیفہ صاحب کو اپنی اولاد سے غیر معمولی محبت تھی۔ ان کی صاحبزادی ایم۔ اے، ہیں۔ تکمیل تعلیم کے لیے امریکہ بھی جا چکی ہیں۔ فلسفہ سے دلچسپی وراثت میں پائی ہے۔ ان کا ذکر بڑی محبت سے کیا کرتے تھے۔ ایک مرتبہ امریکہ جانے لگے تو فرمایا، اس بہانے عارف سے ملاقات ہو جائے گی، بہت دنوں سے اسے نہیں دیکھا ہے۔ واپس آئے تو ایک موٹر اپنے ساتھ لائے کہنے لگے روپے کم پڑ گئے تھے۔ عارف نے جو کچھ جمع کیا تھا سامنے رکھ دیا۔ ان کی دلی خواہش تھی کہ عارف صاحب امریکہ سے واپس آجائیں اور ہمیں رہیں۔ باپ کی آنکھوں کے سامنے۔ ماں کی انغوش محبت میں لیکن انہوں نے کبھی امرار نہیں کیا۔ وہ چاہتے تھے عارف صاحب خود ہی فیصلہ کریں۔ اپنا فیصلہ ان پر عائد کرنا منظور تھا بزرگوں سے بھی عقیدت رکھتے تھے۔ حضرت غوث شاہ صاحب سے بہت متاثر تھے۔ تذکرہ غوثیہ کے اکثر واقعات جو حضرت صاحب کی کرامات اور خرق عادات پر مبنی تھے حزم و یقین کے ساتھ بیان کیا کرتے تھے۔ راولپنڈی میں کوئی مجذوب تھا ان سے بھی بہت متاثر تھے۔ مری جاتے آتے وقت اکثر ان کی خدمت میں حاضر ہوتے اور ان کے کشف و کرامت کے واقعات بیان کرتے۔ ایک مرتبہ کہنے لگے میں اپنی لڑکی کے ساتھ ملنے گیا۔ لڑکی کو دیکھتے ہی انہوں نے مسکرا کر فرمایا اس کی شادی اس کی موسیٰ کے لڑکے سے ہو رہی ہے۔ اچھا ہے۔ خلیفہ صاحب کہتے تھے یہ بات سن کر میں بہت متعجب ہوا کیونکہ واقعی اس کی شادی اس کے خالہ زاد بھائی سے طے ہو چکی تھی۔ اپنی ایک اور عزیزہ کا قصہ بیان کرتے تھے کہ ان کے شوہر نے جس کام میں ہاتھ ڈالنا کام ہوئے، وہ ان مجذوب صاحب کے پاس پہنچیں۔ دیکھتے ہی آسمان کی طرف انگلی اٹھائی اور کہا، ”دروازے بند ہیں ہم کچھ نہیں کر سکتے۔“

خلیفہ صاحب کو اردو زبان سے اتنا شغف تھا کہ ان کے گھر کی زبان اردو ہی تھی۔ ایک مرتبہ غالباً ۱۹۵۶ء کا واقعہ ہے کہ میں اور حنیف صاحب مری گئے۔ خلیفہ صاحب نے ایک بنگلہ کرایہ پر لے رکھا تھا جہاں اپنی بیگم اور صاحبزادی کے ساتھ مقیم تھے۔ قریب ہی ہوٹل سنٹرل تھا جہاں ہم دونوں ٹھہرے ہوئے تھے۔ سہ پہر کو دوسرے تیسرے دن وہاں چلے جاتے ایک دفعہ ہم لوگ بیٹھے جائے بی رہے تھے کہ ان کی ننھی سی نوای پھلتی ہوئی آئی۔ خلیفہ صاحب نے اسے گود میں لے لیا اور چائے پلانے لگے۔ پھر فرمایا آج اس کی آیا کی شامت آگئی تھی۔ قریب تھا کہ اس کی ماں اسے نکال دیتی۔ میں نے پوچھا کیوں؟ فرمایا آج اس لڑکی کے منہ سے پنجابی کا ایک لفظ نکل گیا تھا جس سے اس کی ماں برا فروختہ ہو گئی کہ یہ آیا تو پنجی کی زبان بگاڑ دے گی۔ بہت سی باتیں ہیں لیکن اس مختصر سی مجلس میں تفصیل کا موقع کہاں؟

سخینہ چاہیے اس بھر بکراں کے لیے