

ایک بالکمال شخصیت

حقیقت یہ ہے کہ دنیا کے مالک اپنے مادی وجود، اپنی صنعتی و صنعتی عظمت اور اپنے طبیعی حسن و جمال پر ہی فخر نہیں کرتے بلکہ ان کے علاوہ بھی گروہ نازاں ہیں تو اپنی اس دولت پر جسے رفعت، فکر، عظمت، ادب اور کمالِ علم و فن سے تعبیر کیا جاتا ہے علم و فضل کا وہ چشمہ جس سے دنیا میں وسادات کے سوتے پھوٹ نکلتے ہیں اور گلستانِ ادب کا وہ پھول جو تعمیر و ترقی کی ہوا کے جھونکوں سے کھلتا اور جس کی ہلک ہلک سے انسانی ماسثرہ کی روح امتزاج کرتی ہے، گھٹے باغوں، زمین برنور پھٹتے ہوئے سبزہ ناعلیٰ، دبے ہوئے خزانوں اور بیش قیمت وسائلِ حیات سے بھرپور زمین کے خطوں سے کہیں بہتر ہیں۔ — وہ مالک قابلِ قدر ہیں جو ایسے ممتاز افراد پر ناز کرتے ہیں جن کے بل بوتے پر انہیں عروج و کمال کی سادات میں نصیب ہوتی ہیں نہ صرف یہ بلکہ صورتِ تاریخ پر ان کے ظلود و دوام کی ثمر ثبت ہو جاتی ہے۔ اتنی بے پناہ دولت و ثروت ان مالک کے حصے میں آتی ہے جو کبھی ختم ہونے میں نہیں آتی۔ قدرت انہیں سلطنت کا تختہ اور ہمیشگی کا تمغہ عطا کرتی ہے جن مالک میں حمیدہ و برگزیدہ ہستیاں رونق افروز ہوتی ہیں، تعمیر و ترقی کی راہ میں ان کے لیے کھل جاتی ہیں۔

اس نوع کی ایک اعلیٰ مثال خلیفہ عبدالکلیم مرحوم کی شخصیت ہے جس کے وجود سے حیات اور توانائی کے شعلے بھڑکتے تھے۔ اسے ادب و کمال کے ایک ستارے کے طور پر دیکھا جاسکتا ہے۔ یہ شخصیت ایک ایسا روشن صفحہ تھی جس کی حکمت کے نور سے زندگی کی راہ میں چمک اٹھتی تھیں۔ اس نے کردار، گفتار اور علم کی طاقت سے جہالت کا سختی سے مقابلہ کیا اور باطل کو اپنے وہبہ و جلال سے اس نے مرعوب کر دیا تھا۔ قدرت نے مجھے اور مرحوم کو اس دینی جہاد میں یک جا کر دیا تھا جو مؤثر اسلامی دینی میں پیش آیا تھا۔ ایک عظیم ترین دینی مؤثر تھی۔ میں نے اپنی زندگی میں پہلی بار مرحوم سے ملاقات کی۔ میں نے مرحوم کو مکارم و فضائل کا مجموعہ اور اعلیٰ ترین عادات و اطوار کی ایک دنیا پایا۔ موصوف کی شخصیت گویا تنویرِ علم اور کمالِ منطق یا بالفاظ دیگر علم و منطق کا ایک حسین امتزاج تھی۔ میں نے موصوف کی تالیفات و تصنیفات میں عمقِ فکر، کمالِ علم اور بلاغتِ تحریر کی نمایاں خصوصیات دیکھی ہیں۔ مرحوم کی بقا کے لیے آثارِ علم اور صلاحِ اعمال کا ترکہ کافی ہے۔ اگر آج ہم مرحوم کی رحلت پر اظہارِ تاسف کرتے ہیں تو صرف