

# حضرت شاہ علی بندادی

عام طور سے لوگوں کا خیال ہی ہے کہ بھگال میں اسلام سلطان با دشاؤں یا مسلمان مالکوں کے دور میں پھیلا۔ لیکن حقیقت یہ ہے کہ محل کے رہنے والوں کی بھگل میٹ اشاعت اسلام کے فرائض خاتماہ اور جموم پیڑویں میں رہنے والے پوری نشینوں نے انجام دیے۔ مسلمان با دشاؤں نے زمینوں عمارتوں اور کھنڈروں پر ضرور تبضد کیا گکردوں پر سیاستی القسم کے نیک بندوں اور اولیاء اللہ ہی کی حکومت رہی۔ بھگال میں تیرہویں صدی میسیوی سے صوفیوں اور مسلمانوں کی آمد کا پتہ چلتا ہے۔ فاتح بھگال اخیار الدین بختیار خلی اور وہ سرے مسلمان حکمرانوں کے حملہ بھگال سے پہلے یہاں صوفیا اور اولیاء اللہ خدا کا آنکھی پیغام پہونچا کر تھے۔

اگرچہ بختیار خلی نے صرف سترہ سو اور دوی کے ساتھ راجہ لکھن پر حملہ کر کے اور لکھنوتی پر قبضہ کر کے اسلامی فتوحات میں ایک نئے باب کا اضافہ کیا تھا لیکن اس حملات سے پہلے حضرت اُنیٰ سراج او حضرت جلال الدین تبریزی وغیرہ رلوں کی دنیا فتح کر چکے تھے۔

صومبویں صدی کے آخر میں مغلوں نے بھگال کا درخ کیا اس سب سے پہلے شہنشاہ اکبر کے سپر سالاریاہ مان سنگھ نے حملہ کیا اس کے بعد اکبر کے بیٹے جہانگیر نے حضرت شیخ سعید پیشی کے ذریعہ حضرت شیخ علاء الدین صرف اسلام خاں کو بھگال پر پورے طور سے تبضد کرنے کے لیے بھیجا۔ انہوں نے پوری طرح سے با غیول اور ہند و واجہاؤں وغیرہ کا قلعہ فتح کر دیا۔ نواب اسلام خاں نے فتح کے بعد دعا کہ کاظم جہانگیر نگر کھانا ڈھاکہ نے جو پہلے ایک فوجی پور کی تباہیاں گیر نگر بینتے ہی بڑی رحمت افتخار کر لی۔

ایک طرف تو محل صردار اور با دشاؤں اپنی فتوحات پر حاصل نے میں صرف دست تھے اور وہ سری طرف اس ڈھاکہ یا جہانگیر نگر سے تقریباً سات میل دوسرے پور کے مقام پر ایک اللہ اے بزرگ حضرت بختیار شاہ علی بندادی ثم بھگالی رحمۃ اللہ علیہ تبلیغ دین اور رشد و ہدایت میں مصروف تھے۔

اگر ایک طرف مثل با دشاؤں کے درباروں میں لوگوں کا ہجوم ہوتا تھا اور بارگتے تھے، خاتمت قیامت ہوتے تھے، رہما یا کو اعلیٰ مذاہلات سے نوازا جاتا تھا تو وہ سری طرف حضرت شاہ علی بندادی رحمۃ اللہ علیہ لا چشم نہیں ہی۔

بادی تھا۔ لوگ جو ق در جو ق بزاروں کی تعداد میں آتے اور حضرت شیخ نے فیضِ احتمال تھے، اکثر ہر ٹے سے بڑے مثل سردار اور سلاطین تک پاپایا۔ حضرت شیخ بزادہ علیؒ کی خدمت میں حاضری دیتے اور روحانی پرکتوں اور نیک دعاوں سے کامراں ہو کر واپس جاتے۔ حضرت شاہ علی بزادہ علیؒ رحمۃ اللہ فیہی صدی بھری میں تبلیغِ اسلام کی مرضی سے مسلمان تاجر ووں کے ساتھ رہتے گام۔ پاچ انگام پوچھنے کے ان کا تعلق بزادہ کے شاہی نامہ ان سے تھا۔ پہلے وہ کچھ دنوں تک چانگام سندیپ، تھیسا، اور چاند پور میں قیام کرنے کے بعد فرید پور تشریف لے گئے۔ فرید پور میں ان کا قیام کافی دوں تک رہا۔ اس سے ڈھاکا تشریف لائے۔ بیان دریائے یونہی گھاٹ کے قریب میر پور کے ایک پر فنا مقام پر اسنوں لے قیام کیا۔ بیان پر پہلے سے ہی ایک چھوٹی سی مسجد موجود تھی۔ ان کا قیام اسی میں ہوا۔ یہ میں ان کے مریدوں اور متقدوں نے اس مسجد کو کافی بڑا بنایا۔ میر پور کے قیام سے پہلے کام توہبت کم معلوم ہے۔ یہیں اس بات پر سب کا انتباہ ہے کہ بھگال میں باضابطہ اسلامی سلطنت قائم ہونے سے پہلے بیان پالیں اور بیان اللہ تشریف لائے تھے جن میں حضرت شاہ علی بزادہ علیؒ رحمۃ اللہ علیہ بھی تھے۔ بھگال پر اس وقت یوسف شاہ کی حکومت تھی۔

شاہ علی بزادہ علیؒ کا انتقال ۱۸۷۶ء میں ہوا۔ بنی رحمٰن علی طیش مرحوم نے اپنی کتاب "تاریخ ڈھاکہ" میں حضرت شاہ صاحب کی وفات کا حال اس طرح لکھا ہے کہ وفات کے پہلے انہوں نے اپنے مریدوں کو بلا کر بہایت کی کہ وہ ایک غاص مزورت کے تحت چالیس دنوں کے لیے مسجد میں بند ہو جائیں اور اچالیس دنوں تک کوئی دروازہ نہ کھولے۔ جب اتنا لیں دن گزر گئے اور پہلے پورا ہونے کو ایک دن ہاتھ دناؤ مریدوں نے مسجد کے باہر سے الی ہوا زین سُیں جیسے کوئی سیال چیز اگ پر کھول رہی ہو۔ مریدوں نے یہ آواز سن کر دروازہ کھولنے کی بست اکشش کی جب دروازہ نہ کھلا تو مجبوراً اسے توڑا توڑیہ دیکھ کر ان کی حیرت کی انتہاء رہی کہ جس جگہ شاہ صاحب موصوف پہنچ کشی کے بے بیٹھے تھے وہاں ایک قبر ناگذھے میں خون جوش کھا کر گھوول رہا ہے اور ٹیک شاہ صاحب کی آواز سے متبلق ایک آواز آرہی ہے کہ آؤ تم بھی اس میں شامل ہو جاؤ۔ بعد میں وہاں ان کے جسد مبارک کے کئے ہوئے گھوٹے پاٹے گئے جنہیں یک ماکسے دیں دفن کر دیا گیا۔ اس قسم کی اوابیات اکثر بزرگوں کے متعلق بعد میں بہت مشورہ ہو جاتی ہیں اور عوام اپنیں چیزوں کو سن کر معتقد ہو جاتے ہیں حالانکہ اصل بزرگی اعلیٰ کردار اور خدمت خلق ہے۔ بہر حال یہ سکم ہے کہ انہیں پر دعا کا عالم نے ننانی اللہ کا درجہ عطا کیا۔

ڈھاکے کے متعلق لکھی جانے والی نام انگریزی، اردو، بھگال اور فارسی کتابوں میں اس واقعہ کا تفصیل

تذکرہ کی گئی ہے۔ واللہ اعلم بالصوب اصل حقیقت کیا تھی یہ کوئی نہیں بیاننا۔ بہر حال اس مقام پر حضرت شاہ علی بنداوی کی قبر تیار کی گئی۔ اور انہیں دہیں دفن کر دیا گیا۔

حکیم جبیب الرحمن مر جم مصنف "آسودگان ڈھا کانے بھی اپنی کتاب میں حضرت شاہ علی بنداوی کی وفات کا حال یوں لکھا ہے ان کا بیان ہے کہ حضرت شاہ علی بنداوی رحمۃ اللہ علیہ مسجد میں ملکہ میں بیٹھے اور اس طرح مسجد کے دروازے بند کر دیے کہ کوئی امداد نہیں باستثنہ اتنا اور اس اعتراف کے دوران میں وہیں ان کا وصال ہو گیا۔ تو مسجد ہی میں ان کو دفن کیا گیا۔"

سید محمد لینور اپنی انگریزی کتاب "تیم ڈھا کے کی جھلکیاں" اور ڈاکٹر احمد حسن دافی نے یہی اپنی انگریزی کتاب ڈھا کو میں حضرت شاہ علی بنداوی کی وفات کا حال بقیہ رحلت علی طیش مر جم کے بیان کے مطابق لکھا ہے: حضرت شاہ صاحب کی کشف و کرامت کا چرچا دو روڑنک پھیلا ہوا تھا، روزانہ ان کے دبلہ ہیں میں سانگاہ رہتا تھا۔ برسال بر سات کے زمانے میں ایک بڑا اجتماع ہوا کرتا تھا جس کا سلسلہ اب تک جاری ہے۔ میلے حضرت شاہ صاحب کے مزار کے آس پاس کا علاقہ دیوان ٹپا ہوا تھا۔ گراب مزار کے آس پاس

ہمارہ دل کی بست پری بقی بن گئی ہے اور اب ڈھا کہ شرسرے میر پوچک آبادی ہی آبادی ہے۔

مسجد جو اب مزار بن چکی ہے اس کی مرمت ۱۴۲۱ھ میں گھے بازار (اصل میں منہ بازار یعنی مغلوں کا بازار) کے شاہ محمد رحمۃ اللہ علیہ نے کرائی تھی۔ اس کے بعد ڈھا کے کے واپ سرا من اللہ مر جم نے اس مزار کے پاس ہی ایک خوبصورت مسجد تعمیر کر دی ہے۔ مسجد کے اوپر پلے گنبد نہیں تھا لیکن اب خوبصورت سانگینہ ہیں

چکے۔ مسجد سے متصل بڑا ساتھاب تقاضہ صاف کیا جا چکا ہے۔

ایک مرتبہ بر سات کے دلوں میں اور دوسروں بار جاؤ کے نہ لئے ہیں مزار کے پاس بڑا میلہ لگتا ہے جس میں مشرقی پاکستان سے دو روڑ کے لوگ کھتیہوں اور نوکاؤں میں کثیر تعداد میں آتے ہیں۔ بعض دیانتی نوجوان چلوں کی شکل میں مزار نک گاتے بجا تے ہوتے آتے ہیں اور مزار پر چاہ دوڑھاتے ہیں۔ مزار کی دلکشی بھال کرنے والوں کو دیوان کہا جاتا ہے، یہی دیوان یا جمادی مزاروں پر چڑھائی جانے والی چادر و دیواروں اور نذر انوں کے مالک ہیں۔

تدمیم خانہ الول کی روایت کے مطابق حضرت شاہ علی بنداوی کے نامہ ان کا شناخت بیان کے شرعاً اور روایات میں ہوتا ہے۔ ان کے خاندان والوں کے پاس بھو مخطوطات محفوظ ہیں ان سے پتہ چلتا ہے کہ حضرت شاہ علی بنداوی رحمۃ اللہ علیہ ۱۳۸۸ھ مطابق ۱۹۶۷ء میں ایک سو صوفیا کے ہمراہ دہلی تشریف

لائے تھے۔ آپ کی تشریفیت آوری کا مقصد تبلیغ اسلام تھا۔ آپ کے والد امجد کا نام شاہ فخر الدین تھا۔ حضرت شاہ فخر الدین کے انتقال کے بعد حضرت شاہ علی کے پڑے بھائی حضرت شاہ بہاؤ احمد بناداری میں رہے۔ حضرت شاہ فخر الدین کی خانقاہ بغداد میں ایک خاص اہمیت کی مالک تھی۔ حضرت بہاء اللہ رحمۃ اللہ علیہ کے شوරے سے شاہ علی بناداری تبلیغ اسلام کے لیے بنہ دشمن روانہ ہوئے۔ شاہ علی بناداری اس وقت ولی تشریفیت لائے جس وقت شاہ تغلق پرمیر تمیور نے حملہ کیا تھا۔ انہوں نے ولی میں اپنے سامنے شاہ تغلق کی حکومت کا خاتمہ دیکھا۔

امیر تمیور کے ہند کے بعد سید علاء الدین نے ولی کی حکومت منبعاً۔ حضرت شاہ علی بناداری کی شادی سید علاء الدین شاہ کی صاحبزادی سے ہوئی۔ شاہزادی کے بیٹنے ایک رُؤ کاشاہ عثمان پیدا ہوا۔ حضرت شاہ علی بناداری کے خاذان والوں کا بیان ہے کہ حضرت شاہ صاحب اپنے ساتھ بغداد سے بست بتراک و مقدس چیزیں لائے تھے جن میں حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی ریش مبارک کے بال حضرت علی کرم اللہ وجہ کے موچھے کے بال اور حضرت شاہ مدار کی گڑی دیزہ تھی۔

کما جاتا ہے کہ اپنے ڈھاکے کے قیام کے دوران میں حضرت شاہ علی بناداری رحمۃ اللہ علیہ نے اپنی پہلی بیوی کی نذرگی بھی میں ڈھاکے کے گل محمد سوداگر کی بیٹی سے دوسری شادی کر لی تھی۔

حضرت شاہ علی بناداری کے خاذان کے موجودہ افراد میں جناب سید علی احسن صدر شعبہ بھگانی، کراچی یونیورسٹی، جناب سید علی اشرف صدر شعبہ انگریزی کراچی یونیورسٹی کے نام خاص طور پر قابل ذکر ہیں۔

سید علی احسن اور سید علی اشرف دونوں سے بھائی ہیں، یہ محییب العاقب بے کہ دونوں بھائی ایک ہی یونیورسٹی میں اپنے اپنے شے کے صدر ہیں۔

گل محمد سوداگر کی صاحبزادی پڑی عابدہ اور زادہ خاتون تھیں۔ حضرت شاہ علی بناداری اور ان کے بیٹیں ان کو بزرگ بیٹی کے نام سے پکارتے تھے۔ بزرگ بی بی صاحبہ کی بیٹنے سے کتنی اولادیں ہوئیں۔ لیکن بزرگ بی بی صاحبہ حضرت شاہ علی کے سب سے پڑے رُؤ کے شاہ عثمان کو بے مدچاہتی تھیں۔ کما جاتا ہے کہ شاہ عثمان کے سوتیلے بھائیوں کو ماں کے اس رویہ پر سخت اعزام تھا اس لیے وہ اپنی والدہ اور بھائیوں سے سخت ناراضی رہتے تھے۔ حضرت بزرگ بی بی صاحبہ ان باتوں سے ناراضی ہو کر جھرہ نشین ہو گئیں۔ وہ جھرے سے باہر نہیں نکلی تھیں دیں تکا دستِ کلام پاک اور عبادت دریافت میں لگی رہتی تھیں۔

وہ پہیشہ روزہ سے رہتی تھیں، شام کے وقت جوڑہ کے ایک سوراخ سے دودھ کا ایک کٹورا پہنچا دیا جاتا تھا، یہی افظاری اُن کے لیے کافی تھی۔ اس جوڑہ میں انہوں نے عبارت وریا منت اور روزہ کی حالت میں انتقال کیا۔ یہ نہیں معلوم ہو سکا کہ محترم بزرگ بی بی کا انتقال حضرت شاہ علی بندادی کی زندگی ہی میں ہوا یا بعد میں محققین کا خیال ہے کہ حضرت بزرگ بی بی کا انتقال حضرت شاہ علی بندادی رحمۃ اللہ علیہ کی زندگی ہی میں ہوا ہے، البتہ حضرت شاہ علی بندادی رحمۃ اللہ علیہ اور حضرت بزرگ بی بی کے انتقال کی مدت میں صرف چند مہینوں کا فاصلہ ہے ایک روزیت کے مطابق دونوں کا انتقال ۲۳ فروری میں ہوا۔ بیان کی مقامی تاریخ اور روزیت کی کتابوں میں حضرت شاہ علی بندادی رحمۃ اللہ علیہ کی زندگی اور ان کی تبلیغی سروکریوں کا حال کم معلوم ہوتا ہے البتہ حضرت شاہ صاحب کی کلامات اور رکشت کے حالت کے بارے میں بہت سی کتبیں بھرپوری پڑی ہیں، بعض مستند تاریخوں سے اس کا پتہ ہنڑو رحلتا ہے کہ حضرت شاہ علی بندادی کے پوتے اور صاحبزادے حضرت شاہ عثمان کے بڑے بیٹے اپنے نانا سید سلطان علاء الدین کی عطاکی ہوئی جائیر کے سلسلہ میں ایک جنگلے کا فیض کرنے کے لئے، بگال کے مشور فواب سراج الدولہ کے دربار میں گئے تھے بیان ان کی بڑی عزت افسزاں کی گئی تھی، دربار میں شاہ حفیظ کی ملاقاتات ذائب سراج الدولہ مرحوم کے استاد ملتانیہ میں سے ہوئی، وہ حضرت شاہ حفیظ کی زبانت اور علمیت نے بہت متاثر ہوئے اور اپنی لڑکی کی شادی اُن سے کر دی۔ ملتانیہ میں ان کو اپنے ساتھ جیبور لے آئے جمال للن کا قیام تھا۔ حضرت شاہ حفیظ نے مسیو ریں ہی متنقل سکونت اختیار کر لی، بیان ان کا خاندان بہت پھلا پھولا۔

اس وقت ڈھاکہ یا مشرقی پاکستان کے جن جن معاملات پر حضرت شاہ علی بندادی کے خاندان کے افراد موجود ہیں وہ بڑے ہی خوشحال اور آسودہ ہیں، اس خاندان کے افراد اپنی شرافت بزرگی کی وجہ سے بزرگ تاز نظر آتے ہیں۔

آزادی کے بعد حضرت شاہ علی بندادی کے مزار تک پختہ سمعت کی سڑک بن چکی ہے اب ہر ہفت کو بیان بیلہ سانگ جاتا ہے۔ سالاٹ میلہ میں لاکھوں افراد شرکت کرتے ہیں اسی دن تمام ہر وقت قاری، حافظ اور حامم وگ تلاوت کرتے رہتے ہیں۔ خواتین کے لیے الگ ٹکڑے بھی ہوئی ہے جہاں بیٹوں کو خواتین بھی تلاوت کرتی ہیں، مسجد کی بھی کافی تو سیع کردی گئی ہے، مزاد کے اس پاس ابھا خاصاً بیٹا رجھی بن گیا ہے اسکیل اور مدرسہ بھی قائم ہو گیا ہے، خالقہ بھی تحریر ہو گئی ہے ابڑے سے بڑے افسر اور رؤسائے شرکا ہر وقت تماشا بندھا رہتا ہے حضرت شاہ علی بندادی کا فیض اب تک جا رہی ہے، عوام و خواص اغريب

امیر بھی آتے ہیں اور یکساں نامہ اٹھاتے ہیں۔

حضرت شاہ علی بنداؤی رحمۃ اللہ علیہ کے مزار کے دیوان یا مجاہر مزار کی دیکھ بھال میں بڑی خوبی سے مصروف ہیں مزار اور مزار کے آس پاس کے علاقوں کی صفائی کا خاص خیال رکھتے ہیں۔

مزار کے گنبد اور مسجد کے آس پاس، کامیابی کے رنگ کے کبوتروں نے گھونٹے بنار کے ہیں، ان کبوتروں کو یہاں جلاں کبوتروں کا باتا ہے، ان کبوتروں کو کوئی نینیں ستاتا، بلکہ مزار کی زیارت کرنے والے اور آس پاس کے ملاتے کے رہنے والوں کا عقیدہ ہے کہ ان کبوتروں کو دانہ ڈالنے سے برکت ہوتی ہے، یہ کبوڑا دمیں سے بہت بہت ہوتے ہیں، کبوڑوں کی تعداد ہزاروں تک سوچتی ہے، اگر وزان مسجد اور مزار کے سجن کی صفائی نہ کی جائے تو چند دنوں میں نئی پیر گلہ بھی باقی ذرہ جائے جیسا کہ اپر کہا جا چکا ہے کہ کبکے دیوان اور مزار کی صفائی کا خاص طور سے خیال رکھتے ہیں۔

## اسلام اور رواداری

مصنفوں لاما ناریں احمد جعفری

قرآن کریم اور حدیث نبوی کی روشنی میں بتایا گیا ہے کہ اسلام نے غیر مسلموں کے ساتھ کیا حسن سلوک روادار کی ہے اور انسانیت کے بیانادی حقوق ان کے لیے کس طرح اعتقاد اور علاً محفوظ رکھتے ہیں۔

حصہ اول صفحات ۲۳۲-۲۷۰ روپے      حصہ دوم صفحات ۲۷۱-۳۰۰ روپے      قیمت ۸/۰ روپے

## اسلام اور نہادِ اہبِ عالم

مصنفوں مظہر الدین صدیقی

نہادِ عالم اور اسلام کا ایک تقابلی مطلب ہے۔ یہ کتاب یہ وضاحت کرتی ہے کہ اسلام انسان کے نہ ہبھی اعتقاد کی فیصلہ کن منزل تھی۔ اس نے تمام نہادیں کے حقائق کو یہاں کر کے اپنی وحدت میں کوہیا۔ قیمت ۸/۰ روپے

ملنے کا پتہ: سیکریٹری اوارہ ثقافت اسلامیہ - گلہب روڈ - لاہور