

تاثرات

ایک فلسفہ کانگریس ڈھاکہ کا اجلاس ہر طرح شاندار رہا۔ ڈاکٹر دیو اور ان کے محترم رفقاء اور تلامذہ نے جس گرم ہوشی اور اخلاص سے ہمانوں کی خدمت کی اور جس فیاضی سے عشائیے اور عصرانے ترتیب دئے، اس کے لئے ہم سب ان کے بدرجہ غایت ممنون ہیں۔ مضامین اور مقالوں کا معیار بھی اس دفعہ اونچا رہا۔ اور یہ دیکھ کر تو دلی مسرت ہوئی کہ ہمارے ہاں کے نوجوان اپنی علم میں فلسفہ کا گہرا ذوق پیدا ہو رہا ہے۔ اور حکمت و دانش سے ان کا لگاؤ اس درجہ ترقی پذیر ہے، کہ درس و تدریس کی ذمہ داریوں کے باوجود فکر و مطالعہ کے لئے یہ کچھ فرصتیں تلاش کر لینے میں کامیاب ہو ہی جاتے ہیں۔ فکر کی یہ بیداری اور فلسفہ ایسے خشک مضمون کے ساتھ یہ شغف نہایت مبارک ہے۔ کیونکہ اس کے یہ معنی ہیں کہ استحصال اور متن آسانی کے اس دور میں بھی کچھ لوگ ایسے ہیں جو علم و فن کی مشغولوں کو فروزاں رکھنے میں مصروف ہیں۔ اور جو نہیں چاہتے کہ ان کا ملک کم از کم فکری حد تک افلاس و جہل کی چیرہ دستیوں کا شکار رہے۔ کانگریس کی اس کامرانی کے پہلو بہ پہلو اس خلا کو بھی محسوس کیا گیا جو خلیفہ صاحب اور قاضی اسلم صاحب کے شریک نہ ہونے سے ابھر آیا تھا۔

یوں تو اکثر مقالے قابل قدر تھے مگر بروہی صاحب کا خطبہ صدارت خصوصیت سے پسند کیا گیا۔ اور لوگوں کی پہلی مرتبہ معلوم ہوا، کہ ایک کامیاب ایڈووکیٹ اور ہمارا سابق وزیر قانون نہ صرف اصطلاحی معنوں میں فلسفی اور حکیم ہے بلکہ زندگی کے بارے میں اپنے مخصوص نظریات بھی رکھتا ہے۔ جن میں جنگی، مطالعہ اور گہرائی سمجھی کچھ ہے۔ سب سے بڑی بات جو ان کے خطبہ کا مابہ الامتیاز تھی وہ یہ تھی کہ انہوں نے جو کچھ بھی کہا رسماً نہیں کہا۔ اور محض صدر ہونے کی حیثیت سے نہیں کہا۔ بلکہ ایک داعی ایک مبلغ اور مشنری کی حیثیت سے کہا۔ اس میں فلسفہ کی بلند پروازی اور حکمت کی استواریاں بھی تھیں۔ اور دل اور روح کی صداٹے باز گشت اور قلب و باطن کی خوابیدہ پکار بھی!

ان کے گرانمایہ خطبہ صدارت کا غوری نقطہ یہ تھا کہ تہذیب انسانی اس وقت تک استحکام حاصل نہیں کر سکتی اور اس وقت تک اس کا سرسبز و شاداب ہونا ممکن نہیں جب تک کہ اس کی بنیادیں روح پر مبنی نہ ہوں۔ اور جب تک کہ علم و فکر کے قافلے اس اقلیم نہانی کی وسعتوں کا جائزہ نہ لیں۔ ان کی راٹے میں انسانی نفس

اپنے اندر ایسی حیرت انگیز صلاحیتیں رکھتا ہے کہ اگر ان کو مناسب جلا دی جائے، اور چمکانے اور سنوارنے کی سائنٹیفک جدوجہد جاری رکھی جائے۔ تو حقائق اشیاء کی گہریں خود بخود کھلنا شروع ہوجائیں۔ اور انسان زندگی کے اونچے اور لطیف تر تقاضوں کا براہ راست اور قریب سے مشاہدہ کر سکے گا۔ ان کا نقطہ نگاہ اس ضمن میں یہ ہے۔ کہ جب تک انسان خارج کے سپیاد و سحر سے چھٹکارا حاصل کر کے باطن کی غواصی نہیں کرتا شعور کی عمیق ترین تہوں میں نہیں پیرتا۔ اور عالم روح و معنی میں دوسرا جنم نہیں لیتا۔ اس وقت تک کسی بھی پائدار اور محفوظ تہذیب و ثقافت کا تصور نہیں کیا جاسکتا۔ فلسفے سے ان کی یہ بجا توقع ہے کہ اگر اس کی نقطہ آفرینیوں کا موجودہ رخ موڑ دیا جائے اور اس سے زندگی کی عقدہ کشائیوں کا صحیح صحیح کام لیا جائے تو یہ انسان کی اس نشاۃ ثانیہ یا عالم روحانی میں اس کی جدید بعثت کے سلسلہ میں ایک اچھے طبیب اور معاون کا فرض انجام دے سکتا ہے۔

خطبہ کے باقی حصے اسی دعوے اور اسی مرکزی خیال کو ثابت کرنے کی منطقی کوششوں پر مشتمل ہیں۔ جن میں خیالات کی بلندی کے ساتھ ساتھ زبان کی پاکیزگی اور انگریزی پر ان کا بے مثل قابو اس انداز کا ہے کہ جس سے پورے خطبہ نے ادب کے بہترین مرقع کی حیثیت اختیار کر لی ہے۔ ہم قارئین کرام سے درخواست کریں گے۔ کہ اگر وہ اس کا پورا پورا لطف اٹھانا چاہتے ہیں۔ تو فیلاسوفیئل کانگرس کے سکرٹری سے اصل خطبہ منگاکر ضرور پڑھیں۔

کیا ہمارے وجدان و حدس میں علم و عرفان کے سرچشمے بہ رہے ہیں؟ اور باطن کی اندرونی دنیا میں اور دک و عرفان کے حسین جزیرے آباد ہیں۔ اور آیا انسان ان جزائر تک رسائی حاصل کر سکتا ہے؟ اور جو اس و تجربہ کے آگے بھی کچھ منزلیں وقوف و آگاہی کی فرض کی جاسکتی ہیں؟ یہ ہیں وہ سوالات جن سے بروہی صناعت نے تفصیل سے تعرض کیا ہے۔ ان کے نزدیک کانٹ کا تصور علم صحیح ہے۔ اور یقیناً بظاہر انسان کی فکری سطح تجربہ و احساس کی بنیادوں ہی پر قائم ہے۔ لیکن فکر کی یہ سطح ترقی پذیر ہے اور اس کو اس سے کہیں زیادہ اونچا اٹھانا اور اس کے حدود کو کہیں آگے تک پھیلانا ناممکن ہے۔ بلکہ اس کو بدلاتک جاسکتا ہے۔ کانٹ کے نظریہ علم پر دویم جیمس کا یہ اعتراض بڑا ذہنی ہے کہ اس سے مذہبی و دینی تجربات کی قطعی تشریح نہیں ہوا پاتی۔ کیونکہ مذہب جن حقائق کو پیش کرتا ہے اور زندگی کے جس زاویہ نظر کی تائید کرتا ہے ان کو عقل و تجربہ کی محدود کسوٹیوں سے جانچنا محال ہے۔ ان کے نزدیک ان حقائق سے وقوف حاصل کرنے کے لئے ایک دوسری قسم کی روحانی و باطنی تربیت کی حاجت ہے اور جو اس کی سرحدوں سے آگے متصوفانہ اور غیرانہ بصیرت کی ضرورت ہے۔ کہ جو ان سے براہ راست مشاہدہ و تجربہ کا تعلق رکھتی ہے۔

ایک اہم سوال یہ ہے کہ کیا جس طرح تجربی علوم کی برکات عام ہیں اور آج ہر شخص ان اکتشافات سے فائدہ اٹھا رہا ہے۔ اور تہذیب و تمدن کا ہر سرگوشہ ان سے تاثر پذیر ہے کیا روح کی فتوحات بھی عام ہو سکیں گی، اور ان سے بھی زندگی کو بدلنے اور اونچا اٹھانے میں مدد مل سکے گی۔ اور کبھی ایسا وقت بھی آئے گا کہ روحانی ارتقاء کی بدولت حیاتِ انسانی زیادہ بے خطر، زیادہ پاکیزہ اور لطیف قالب اختیار کرے، اور انسانی علم و بصیرت کی موجودہ مجبوریاں اور حد بندیاں ختم ہو جائیں۔ اور انسان اس لائق ہو جائے۔ کہ حقائقِ اشیاء سے براہِ راست رابطہ قائم کر سکے۔ بروہی صاحب کے نقطہ نظر سے ایسا ہونا ممکن ہے۔ کوشش شرط ہے۔ جب ہم روح کی نشاۃِ انگیز وادیوں میں قدم دھرینگے۔ سیریاٹن میں مصروف ہونگے اور اُس راہ کے مسافر بننا چاہیں گے۔ تو کوئی وجہ نہیں کہ اس کی برکات سے اپنا دامن طلب نہ بھریں۔ مادہ جو کچھ ہاتھ کٹے اس کو نبی نوع انسان کے لئے عام نہ کریں۔ اس سے بھی زیادہ اہم سوال یہ ہے کہ ارتقاءِ روح کی یہ مسافت طے کون کرے؟ اور کس گروہ سے اس نوع کی توقعات وابستہ کی جائیں؟ کیا یہ روحانی انقلاب خود بخود اور آپ سے آپ جیاتیاتی ارتقاء سے معرضِ ظہور میں آجائے گا، اور انسان کی فکری صلاحیتیں، اس میں ایسی عضویاتی اور نفسی تبدیلیاں پیدا کر دیں گی کہ جن سے اس کے مشاہدات کا دائرہ وسیع تر ہو جائے گا۔ جیسا کہ ڈاکٹر میوک وغیرہ کا خیال ہے۔ یا پھر تصوفانہ تجربات کے بل بوتے پر آگے بڑھنا چاہئے۔ اور وہی طریق عمل اختیار کرنا چاہئے جو بڑے بڑے صوفیاء نے وقتاً فوقتاً اختیار کیا ہے۔

جہاں تک جناب بروہی کا تعلق ہے ان کو ان دونوں نقطہ ہائے نظر سے اختلاف ہے۔ اور اس اختلاف میں یہ حتیٰ بجانب بھی ہیں۔ جیاتیاتی ارتقاء کا ذکر کرتے ہوئے ان کا کہنا ہے۔ کہ اس طرح جو علم حاصل ہوگا، وہ سراسر میکینیکل ہوگا اور اس کا دائرہ کار بھی زیادہ پھیلا ہوا نہیں ہو سکے گا۔ زیادہ سے زیادہ انسان اس کے ذریعہ دور کی آوازیں سن سکے گا۔ دور کی چیزوں کو دیکھ سکے گا۔ اور دل کے خطرات سے آگاہ ہو سکے گا۔ اور ظاہر ہے کہ یہ شعبہ طے رازی تو مقصود نہیں۔ مقصود تو اس کے برعکس یہ ہے، کہ اس میں خود آگاہی اور خود نگری کے احساسات بیدار ہوں۔ اور یہ شعور و ادراک کی وساطت سے کائنات سے ہم آہنگ ہو سکے۔ اور آہنیاں کی گتھیوں کو سلجھا سکے۔

تصوفانہ طریق پران کا اعتراف یہ ہے۔ کہ صوفی ہمیشہ جذبہ تواجہد کی راہ سے حقائق سے دوچار ہونے کی کوشش کرتا ہے۔ اور اس کا نتیجہ یہ نکلتا ہے کہ ایک خاص انداز کی طماننت قلبی سے بہرہ مند ہونے کے بعد آگے نہیں بڑھ پاتا۔ اور یہ نہیں بتا پاتا کہ اس عالم ظواہر کا اس حقیقتِ مطلقہ سے کیا رشتہ و تعلق ہے؟ یعنی اس کی جدوجہد یکسر منقطع رنگ کی ہوتی ہے اور یہ محض تواجہد و شوق کے داعیات کی تسکین چاہتا ہے اور بس۔ علاوہ ازیں

یہ جن حقائق و معارف کو محسوس کرتا ہے اس کے اظہار کے لئے اس کے پاس جچی تلی، واضح اور حکیمانہ زبان نہیں ہے کہ جس میں یہ اپنے اکتشافات روحی کو منتقل کر سکے۔ اور آئینہ نسلوں تک پہنچا سکے۔ یہی وجہ ہے کہ صوفیاء کی تنگ دو، اور خیالات و افکار سے علم کا قافلہ مطلق آگے نہیں بڑھا ہے اور انسانی علم میں سوا اسرار و رموز، اور مبہم اشارات و کنایات کے کوئی قابل قدر اضافہ نہیں ہو پایا ہے۔

برہمی صاحب کا خیال ہے کہ فلسفہ اور صرف فلسفہ اس منزل عزیز تک نہیں پہنچا دینے کا ذمہ دار ہو سکتا ہے۔ بشرطیکہ موجودہ شعور کی اسیری سے ہم رستگاری حاصل کر لیں اور وجدان و حدس کے دروازوں کو کھٹکیٹھائیں۔ اور آگ کی بالائی سطوں کو چھوڑیں اور اس کی گہرائیوں میں غوطہ زنی کریں۔ اپنی ذات سے اونچا اٹھیں اور تعین رکھیں کہ نفس حیوانی کو ابھی نفس ملکی کی خصوصیات حاصل کرتا ہے۔ اور اس عبوری دور سے نکلنا ہے۔ فلسفہ سے ان کی توقعات اس بنا پر وابستہ ہیں کہ اس میں فکر و تصور کا انداز منطقی ہے۔ اس کی جانچ پر رکھ کے پیمانے مقرر ہیں۔ اور اس کے پیش کردہ نتائج کو نقد و تحلیل کی کسوٹیوں پر جانچا جاسکتا ہے۔ پھر اس کی ایک زبان ہے جس نے دو ڈھائی ہزار برس کے ارتقاء سے ایک متعین قالب اختیار کر لیا ہے۔ اس لئے اگر ایک شخص اس راہ میں حقائق و اکتشافات کا سامنا کرے گا۔ تو ان کو الفاظ و حروف کا واضح جامہ بھی پہنا سکیگا۔ اور اس سے فائدہ یہ پہنچے گا کہ علم ذاتی اور انفرادی گرفت سے آزاد ہو جائے گا یعنی یہ نہیں ہوگا کہ اس کی بڑاتی و لمعانی سے صرف شیخ کا سینہ ہی روشن ہو۔ بلکہ اس کی تجلیات و قلموں میں عام بنی نوع انسان کا بھی معتد بہ حصہ ہوگا۔ اور اس طرح وجدان و باطن کی فتوحات سے ایک نئی تہذیب، ایک نئی زندگی اور نئے عہد کی بنیاد رکھی جاسکے گی۔ جو اٹھی عہد سے کہیں زیادہ مستحکم و پائدار ہوگا۔

برہمی صاحب کی روح کی طرف پیش قدمی کی یہ دعوت، کوئی بالکل ہی نرالی چیز نہیں ہے۔ جانتے والے جانتے ہیں کہ غزالی، رومی اور برگسان وغیرہ نے اپنے اپنے انداز میں قریب قریب یہی کچھ کہا ہے۔ لیکن اس میں شبہ نہیں کہ انہوں نے ان خیالات کو جس سلیقے، اپج اور مخصوص سیاق میں بیان کیا ہے وہ بجائے خود قابل قدر اور لائق دستاویز ہے۔ اور اس سے غور و فکر کی نئی نئی راہیں کھلتی ہیں۔