

جنگِ آزادی اور سرسیدؒ

مسلمانوں نے اس برصغیر میں کم و بیش ایک ہزار برس تک حکومت کی اور یہ ایک تاریخی حقیقت ہے کہ شہنشاہ عالمگیر رحمۃ اللہ علیہ کی وفات کے بعد اس عظیم الشان سلطنت کا زوال شروع ہو گیا اور ۱۸۵۸ء تک ملک میں خانہ جنگی و طوائف الملوکی کا دور دورہ رہا اور وزیر و زائیسٹ انڈیا کمپنی کا اثر و اقتدار بڑھتا گیا۔ مسلمان من حیث القوم تباہ ہوتے رہے۔ انگریز مسلمان قراں رواؤں کو کمزور اور بے دخل کرتے جا رہے تھے۔ عیسائیت کی تبلیغ کی مہم زور و شور سے جاری تھی۔ خود مسلمانوں میں بھی انتشار تھا۔ ان میں اخلاقی۔ علمی اور عسکری و انتظامی کسی طرح کی بھی کوئی صلاحیت باقی نہیں رہی تھی۔ نہ کوئی نام نہاد تاجدار مغلیہ کو پوچھتا تھا۔ اور نہ جگال واودھ کو کوئی اہمیت حاصل تھی۔ سیاسی حیثیت سے کمپنی ہی حقیقی طاقت کی مالک تھی۔

سلطنتِ مغلیہ کے اس عہد زوال میں وقتاً فوقتاً مذہبی اصلاح کی تحریکیں وجود میں آئیں تاکہ معاشرہ کی حالت درست ہو اور دوبارہ اقتدار حاصل ہو سکے۔ ان تحریکات میں حضرت شاہ ولی اللہ رحمۃ اللہ علیہ کی تحریک سب سے زیادہ نمایاں ہے۔ انھوں نے ان غیر اسلامی عناصر کی بیخ کنی کا ارادہ کیا جو مسلمانوں میں داخل ہو گئے تھے اور شرع اسلام میں اجتہاد پر بھی زور دیا۔ چنانچہ شاہ صاحبؒ کی وفات کے پچاس برس کے اندر ہی اندر وہ تحریک شروع ہوئی جسے وہابی تحریک سے موسوم کیا جاتا ہے۔ اس تحریک کے دو پہلو تھے۔ ایک تو یہ کہ سنتِ رسول صلعم کی اتباع پر زور دیا جائے، اور دوسرا یہ کہ اگر اس راستے میں رکاوٹیں حائل ہوں تو انھیں دور کرنے کے لئے جہاد کیا جائے۔ اس سلسلے میں سب سے اہم کا نام سید احمد شہید بریلوی رحمۃ اللہ علیہ اور شاہ اسماعیل شہید رحمۃ اللہ علیہ کا ہے جنھوں نے سکھوں کے خلاف جہاد کیا۔ ادھر جگال میں فرائض تحریک اُبھری جو دراصل مذہب کے روپ میں ایک عوامی اور زرعی تحریک تھی جس کے مقاصد اسلامی مساوات کا قیام اور غرباء سے ہمدردی کرنا تھا۔ بہر حال مسلمانوں میں ایک عام بے چینی اور بددلی پھیلی ہوئی تھی اور ۱۸۵۷ء میں جو کچھ ہوا اس کے لئے فضائیہ تیار ہو رہی تھی۔

سرسیدؒ کی عمر ۱۳۔۱۴ سال ہو گئی جس وقت سید احمد شہید بریلوی نے اصلاحی تحریک شروع کی اور علمِ جہاد بلند کیا۔ لہذا انہوں نے اس تحریک کو بہت قریب سے دیکھا تھا۔ علاوہ ازیں شاہ عبدالعزیزؒ کے خاندان سے سرسیدؒ اور ان کے بزرگوں کے ارادت مندانہ تعلقات تھے۔ انھوں نے شاہ اسماعیلؒ کے پرجوش اور بصیرت افروز مواظب میں بھی شرکت

کی تھی۔ ان دونوں بزرگوں کے کردار نے سرسید کے دل و دماغ کو بہت متاثر کیا تھا۔ اور انہوں نے آثار الصنادید کے پہلے ایڈیشن میں ان بزرگوں کے حالات جس والہانہ انداز میں لکھے ہیں اس سے ان کی عقیدت مندی کا پتہ چلتا ہے۔ اس تحریک کی ناکامی نے سرسید کا دل توڑ دیا تھا اور انہیں مسلمانوں کے ابھرنے کی کوئی امید نہ رہی تھی۔ اور مذہب کے سہارے کسی تحریک کو کامیاب بنانے کی امید منقطع ہو گئی تھی۔ سیاسی طور پر مسلمانوں کی کوئی جان نہ تھی۔ سرسید کے بزرگوں کے تعلقات قلعہ معلیٰ سے تھے۔ لیکن جب ان کے والد کا انتقال ہو گیا اور قلعہ کی تنخواہ بند ہو گئی تو انہوں نے نہایت غور و خوض کے بعد ایک دانش مندانہ قدم اٹھایا اور وہ یہ کہ ایسٹ انڈیا کمپنی کی ملازمت اختیار کر لی۔

دہلی میں جب ۱۸۵۷ء کا ہنگامہ برپا ہوا تو اس وقت سرسید بجنور میں صدر امین تھے۔ دو تین دن میں وہاں بھی اس کی اطلاع پہنچ گئی اور بہت جلد سارے ضلع میں آگ پھیل گئی۔ آزاد افواج نے بجنور کا محاصرہ کر لیا۔ اس وقت وہاں عورتوں اور بچوں سمیت کل بیس یورپین افراد موجود تھے۔ ان سب کو اپنی جانوں کا خطرہ تھا مگر سرسید نے ان کو اطمینان دلایا اور محاصرے سے بات چیت کر کے ان انگریزوں کو بخیریت رٹ کی پہنچا دیا۔ اب ضلع بھر کا انتظام اور کل نظم و نسق سرسید کو سونپ دیا گیا۔ لیکن خود آزاد فوج میں اتحاد و اتفاق نہ تھا۔ ادھر سرسید کو اپنی جان کا خطرہ تھا لہذا وہ بے شمار خطرات کا مقابلہ کرتے ہوئے بجنور سے نکل کھڑے ہوئے اور پہلے میرٹھ اور اس کے بعد دہلی جا پہنچے۔ وہاں ان کا گھر بار ٹٹ چکا تھا، کئی قریبی عزیز شہید ہو گئے تھے لیکن وہ اپنی والدہ اور بقیہ عزیزوں کو ساتھ لے کر میرٹھ واپس آئے جہاں دو ماہ بعد ہی انکی والدہ کا انتقال ہو گیا۔

چند ماہ بعد جب ہنگامہ فرو ہو گیا اور رفتہ رفتہ انگریزوں کا تسلط دوبارہ قائم ہو گیا تو مسلمانوں کے نئے مشکلات اور مصائب کا ایک تیا باب شروع ہوا۔ ان حالات میں جب کہ ہر طرف حزن و مایوسی کی گھٹائیں چھائی ہوئی تھیں سرسید کا منہ شہود پر آنا گویا آفتابِ امید کا طلوع ہونا تھا۔ اول تو وہ اس تباہی و بربادی سے اس قدر متاثر تھے کہ انہوں نے بھی مثل دیگر کاربن علماء صوفیا کے ارادہ کیا کہ ہندوستان سے ہجرت کر جائیں لیکن خدا کو مسلمانوں کے دن پھیرنے تھے کہ انہوں نے اس خیال کو ترک کر دیا۔ اس واقعہ کو انہوں نے ایجوکیشنل کانفرنس کے ایک اجلاس میں اپنی تقریر کے دوران میں اس طرح بیان کیا ہے:

”غدر کے بعد مجھے اپنا گھر ٹٹنے کا رنج تھا نہ مال و اسباب کے تلف ہونے کا۔ جو کچھ رنج تھا اپنی قوم کی بربادی کا اور ہندوستانیوں کے ہاتھ سے جو کچھ انگریزوں پر گزرا اس کا رنج تھا۔ جب ہمارے دوست مرحوم مسٹر شیکسپیر نے جن کی مصیبتوں میں ہم اور ہماری مصیبتوں میں وہ شریک تھے بھوض اس دفاداری کے تعلقہ جہاں آباد بوسادات کے ایک نہایت نامی خاندان کی ملکیت تھا اور لاکھ روپیہ سے زیادہ کی مالیت کا تھا مجھ کو دینا چاہا تو میرے دل کو نہایت صدمہ پہنچا میں نے اپنے دل میں کہا کہ مجھ سے زیادہ کوئی نالائق دنیا میں نہ ہو گا کہ

قوم پر تو یہ بربادی ہو اور میں ان کی جائداد لے کر تعلق دار بنوں۔ میں نے اس کے لینے سے انکار کر دیا اور کہا کہ میرا ارادہ ہندوستان میں رہنے کا نہیں ہے اور درحقیقت یہ بالکل سچی بات تھی میں اس وقت ہرگز نہیں سمجھتا تھا کہ قوم پھر نیپے گی اور کچھ عزت پائے گی اور جو حال اس وقت قوم کا تھا وہ مجھ سے دیکھا نہیں جاتا تھا چند روز میں اسی خیال اور اسی غم میں رہا۔ آپ یقین کیجئے کہ اس غم نے مجھے بڑھا کر دیا اور میرے بال سفید کدے... پھر یہ خیال پیدا ہوا کہ نہایت نامردی اور بے مروتی کی بات ہے کہ اپنی قوم کو اس تباہی کی حالت میں چھوڑ کر میں خود کسی گوشہٴ عافیت میں جا بیٹھوں۔ نہیں! اس کے ساتھ مصیبت میں رہنا چاہئے اور جو مصیبت پڑی ہے اس کو دور کرنے میں ہمت باندھنی قومی فرض ہے۔ میں نے ارادہ ہجرت موقوف اور قومی ہمدردی کو پسند کیا۔“

جنگِ آزادی ختم ہو جانے کے بعد اس کا سخت ترین خیال زدہ مسلمانوں ہی کو بھگتنا پڑا اور ایک قلیل عرصہ میں ایک بڑی قوم تباہ ہو گئی۔ اس میں حکمران قوم کا تعصب بھی شامل تھا کیونکہ انھوں نے مسلمانوں ہی سے حکومت چھینی تھی۔ اس بغاوت کا پورا الزام مسلمانوں ہی کے سر تھوپا جاتا تھا اور ان سے آئینی اور غیر آئینی طور پر انتقام لیا جاتا تھا چنانچہ جب فوجی عدالت میں بہادر شاہ ظفر کو ایک مجرم کی حیثیت سے پیش کیا گیا تو وکیل سرکار نے عدالت کے سامنے تقریر کے دوران میں کہا کہ:

”گو ہم اسلامی سازشوں کے کھوج میں جہاں تک ہماری تحقیقات لائی پہنچ گئے ہیں ہمیں ایسا کوئی کاغذ دستیاب نہیں ہوا جس سے یہ معلوم ہو کہ ہندوؤں نے بھی جماعت بن کر ہمارے خلاف سازش کی یا ان کے رہنموں اور پنڈتوں نے عیسائیوں سے جہاد کی تبلیغ کی ہو۔ ان کے پاس کوئی بادشاہ تخت نشین کرانے کو نہ تھا۔ کوئی مذہب تلوار سے اشاعت کے لئے نہ تھا...“

ہم دیکھتے ہیں کہ ہندو سپاہی اپنی پہلی لغزش جذبات پر نادم ہوتے ہیں اور مسلمان سپاہیوں پر ملامت کرتے ہیں کہ انھوں نے بلاوجہ ہمیں گمراہ کیا۔“

غرض یہ ہے کہ سزا و جزا کا وہ بازار گرم ہوا جس میں رحم و انصاف کی جنس نہ تھی۔ سرسید اس حالت کو ان الفاظ میں بیان کرتے ہیں:

”کوئی آفت ایسی نہیں جو اس زمانہ میں ہوئی ہو گو وہ رام دین اور ماتا دین نے ہی کی ہو اور یہ نہ کہا گیا ہو کہ مسلمانوں نے کی۔ کوئی بلکہ آسمان سے نہیں چلی جو اس نے پہنچنے سے پہلے مسلمانوں کا گھر نہ ڈھونڈا ہو۔ ان دنوں جو میری نگاہ سے انگریزی اجترات کثرت سے گزرے اور جو کتا میں اس ہنگامہ کی بابت تعریف ہوئیں وہ بھی میں نے دیکھیں اور ہر ایک میں یہی دیکھا کہ ہندوستان میں مفسد اور بدذات کوئی نہیں مگر

مسلمان! مسلمان!! مسلمان!!!

کوئی کانٹوں دار درخت اس زمانہ میں نہیں اُگا جو یہ نہ کہا گیا ہو کہ اس کا بیج مسلمانوں نے بویا تھا اور کوئی آتشیں بولا نہیں اُٹھا جو یہ نہ کہا گیا ہو کہ مسلمانوں نے اُٹھالی ہے.....

سرسید ایک حقیقت پسند انسان تھے سلطنتِ مغلیہ کے زوال اور مسلمانوں کی بد حالی نے ان کے قلب کو بیدار متاثر کیا تھا وہ اس شورش کے زمانہ میں مسلمانوں کی رہنمائی پر کمر بستہ ہو گئے وہ طبعاً نہایت جری۔ باعمل۔ جلد فیصلہ کرنے والے ذکی الفہم۔ پرجوش۔ حوصلہ مند اور دوہرین تھے۔ انگریزی حکومت مستحکم ہو گئی تھی۔ ملک کی دوسری قوتیں ان سے تعاون کر رہی تھیں اور آگے بڑھ رہی تھیں مسلمانوں کا مستقبل تاریک تھا۔ لہذا قوم کو قائم و برقرار رکھنے کے لئے انگریزوں اور مسلمانوں کے درمیان جو بے اعتمادی و بدگمانی کی خلیج حائل تھی اسے پاٹنے کی ضرورت تھی۔ اس میں شک نہیں کہ برصغیر کے علماء نے انگریزوں کے خلاف مذہبی جنگ لڑی اور اس سے بھی انکار نہیں کیا جاسکتا کہ جتنی تکالیف اور مصائب طبقہ علماء نے برداشت کئے وہ اپنی مثال آپ ہیں۔ علماء مذہب کی جنگ میں بے دھڑک کود پڑے اور شکست کھا گئے۔ ان کی جنگ سیاسی جنگ تھی۔ برخلاف اس کے سرسید کی سیاست میں جو سب سے نمایاں بات ہے وہ یہ ہے کہ انھوں نے جنگِ آزادی آئینی عنوان سے لڑی اور مسلم قوم کو میٹھے سے بچالیا۔ وہ جانتے تھے کہ قوم کی اس بد حالی کے دور میں برطانوی سامراج کے بڑھتے ہوئے طوفانِ کافوت سے مقابلہ کرنا خود کشی کے مترادف ہے۔

اب جبکہ انگریزی حکومت کو ختم ہوئے دس سال گزر چکے ہیں تو ہمیں ہمت ہوئی ہے کہ غدر ۱۸۵۷ء کو جنگِ آزادی کے نام سے موسوم کریں۔ لیکن ۱۸۵۷ء کے ہنگامہ کے بعد اس دورِ ظلم و استبداد میں جبکہ جگہ جگہ درختوں میں پھانسی کی رسیاں لٹکی ہوئی تھیں اور قتل و غارت گری کا بازار گرم تھا۔ لاتعداد بے گناہ محض اس لئے پھانسی پر لٹکا دئے جاتے تھے کہ وہ مسلمان ہیں۔ ایک شخص اُٹھتا ہے اور نہایت جرات و دردمندی سے انگریزی حکومت کی چیرہ دستیوں کو بے نقاب کرتا ہے۔ ان کی غلطیاں بتاتا ہے۔ قوم کو بچانے کے لئے اپنی جان جو کھوں میں ڈالتا ہے۔ اسے انگریزوں کا خیر خواہ یا مٹھو کہنا اور اس کی جرات و ہمت کی داد نہ دینا ظلم نہیں تو کیا ہے؟ سرسید نے بر ملا اعلان کیا کہ یہ ۱۸۵۷ء کا ہنگامہ "غدر" نہ تھا بلکہ بغاوت تھی۔ اہل علم جانتے ہیں کہ غدر اور بغاوت میں زمین آسمان کا فرق ہے۔ غدر کا تعلق محض فوج سے ہوتا ہے اور بغاوت کا تعلق پوری قوم سے۔ اس طرح انہوں نے انگریزوں کے اس نظریہ کی تردید کی کہ محض کارٹوسوں کی بنا پر فوجی سپاہی باغی ہو گئے تھے۔ انہوں نے بے خوف ہو کر ۱۸۵۷ء میں رسالہ "اسباب بغاوت ہند" تالیف کیا اور ممبران پارلیمنٹ کو بھیجا۔ باوجود اس کے کہ ان کے احباب و اعز نے ان کو اس خطرناک اقدام سے روکا۔ لیکن وہ ہار نہ آئے۔ وہ اس رسالہ میں بغاوت یا سرکشی کے نظری اسباب کا تجزیہ اس طرح کرتے ہیں:

۱) گورنمنٹ کا مقابلہ کرنا یا مخالفوں کے شریک ہونا یا مخالفانہ ارادے سے حکم نہ ماننا اور نہ بجالانا یا نڈر ہو کر

گورنمنٹ کے حقوق اور حدود کو توڑنا سرکشی ہے۔

(۲) کوئی خاص بات عام سرکشی کا باعث نہیں ہو سکتی۔ ہاں عام سرکشی کا باعث یا کوئی ایسی عام بات ہو سکتی ہے جو سب کی طبیعتوں کے مخالف ہو یا متعدد باتیں ہوں یا کسی نے کسی گروہ کی طبیعت کو پھیر دیا ہو اور رفتہ رفتہ سرکشی عام ہو گئی۔

اس کے بعد وہ نہایت صفائی سے لکھتے ہیں کہ:

”بلاشبہ پارلیمنٹ میں ہندوستان کی رعایا کی مداخلت غیر ممکن اور بے فائدہ محض تھی مگر بھیس لیٹو کونسل میں مداخلت نہ رکھنے کی کوئی وجہ نہ تھی۔ بس یہی ایک بات ہے جو جڑ ہے تمام ہندوستان کے فساد کی اور جتنی باتیں جمع ہوتی گئیں وہ سب اس کی شاخیں ہیں۔“

اس سے بھی بڑھ کر آگے فرماتے ہیں کہ:

”سب لوگ تسلیم کرتے آئے ہیں کہ واسطے اسلوبی اور خوبی اور پائیداری گورنمنٹ کے مداخلت رعایا کی ملک میں واجبات سے ہے۔۔۔۔۔ علی الخصوص ہماری حکومت کو جو غیر ملک میں رہنے والے تھے اور مذہب اور رواج اور راہِ رسم اور طبیعت اور عادت بھی اس ملک سے مختلف رکھتے تھے۔۔۔۔۔ قواعد گورنمنٹ ملک کے اوضاع و اطوار پر موقوف ہیں نہ کہ وہ اوضاع و اطوار اور عادات گورنمنٹ پر اور اسی بات میں گورنمنٹ کی پابندی اور قیام ہے۔“

غرض اس رسالہ میں اسی قسم کے خیالات جگہ جگہ ملتے ہیں سرکشی کے اسباب تمام کے تمام مندرجہ ذیل پانچ اصول پر مبنی تھے:

(۱) غلط فہمی رعایا یعنی برعکس سمجھنا تجاویز گورنمنٹ کا۔

(۲) جاری ہونا ایسے آئین اور ضوابط اور طریقہ حکومت کا جو ہندوستان کی حکومت اور ہندوستانیوں کی عادات کے مناسب نہ تھے یا مضرت رسانی کرتے تھے۔

(۳) ناواقف رہنا گورنمنٹ کا رعایا کے اصلی حالات اور اطوار اور عادات اور ان مصائب سے جو ان پر گزرتے ہیں اور جن سے رعایا کا دل گورنمنٹ سے پھٹا جاتا تھا۔

(۴) ترک ہونا ان امور کا ہماری گورنمنٹ کی طرف سے جن کا بجالانا ہماری گورنمنٹ پر ہندوستان کی حکومت کے لئے واجب اور لازم تھا۔

(۵) بدانتظامی اور بے اہتمامی فوج کی۔

ان پانچ اصولوں کو بیان کرنے کے بعد سرسید نے رسالہ میں ان کی تشریح و تفصیل بیان کی ہے جس کا اس

مختصر مضمون میں امداد نہیں کیا جاسکتا۔ لیکن یہ آپ کو ماننا پڑے گا کہ وہ ذات سرسید ہی کی تھی جس نے سب سے پہلے نمائندہ حکومت کا مطالبہ کیا اور ایسے وقت میں جب کہ ہر اس شخص کے لئے جس پر حکومت کو ذرا سا بھی شبہ ہو جاوے سن موجود تھے۔ وہ اپنی قوم اور اپنے ملک کے لئے سینہ سپر ہو کر آگے بڑھے اور انہوں نے بغاوت کا سبب اولین ہی بتلایا کہ کونسلوں میں ہندوستانیوں کی عدم مداخلت ہی اس کا باعث ہوئی حقیقت یہ ہے کہ یہ رسالہ سرسید کی ذہانت اور دود اندیشی کی بے نظیر مثال ہے۔ چنانچہ اس کی اشاعت کے تین سال بعد ہی ۱۸۶۰ء کا ایکٹ پاس ہو جانے کے بعد ہندوستانی ممبر کا تقرر کونسل میں کیا گیا۔ اور بقول صاحبزادہ آفتاب احمد خاں انڈین نیشنل کانگریس کے بانی مسٹر بیوم نے ایک ملاقات میں صاحبزادہ صاحب سے فرمایا کہ سرسید کی تعریف اسباب بغاوت ہند ہی کا تصرف تھا جس سے مجھے سب سے پہلے انڈین نیشنل کانگریس جیسی ایک مجلس قائم کرنے کا خیال پیدا ہوا۔

وہ حضرات جو سرسید کے سیاسی اصول اور ان کے طرز عمل پر اعتراض کرتے ہیں۔ انہیں ایک لمحہ غور کرنا چاہئے کہ جس آزادی کا لطف برصغیر کے باشی "پاکستان" اور "بھارت" کی صورت میں آج اٹھا رہے ہیں اس کا سنگ بنیاد سرسید ہی نے رکھا تھا۔

(العلم)

مطبوعات مجلس ترقی ادب

۳۲۰	مصنف سید نذیر نیازی	غیب و شہود
۲۱۲۰	مترجمہ عبدالمجید سالک و عبدالمحیی	تعارف جدید سیاسی نظریہ
۱۰۰	مترجمہ موئی غلام مصطفیٰ تبسم	حکمت قرآن
زیر طبع	مترجمہ شیخ عطاء اللہ و فخری	دولت اقوام
۵۰۰	مترجمہ ڈاکٹر شیخ عنایت اللہ	فلسفہ شریعت اسلام
۲۰۰	مترجمہ عبدالمجید سالک و عزیز	نظام معاشرہ اور تعلیم

سکرٹری بزم اقبال و مجلس ترقی ادب۔ نرسنگھ اس گارڈن۔ لاہور