

تنقید و تبصرہ:

ناشر: بزم اقبال، نرسنگھ داس گارڈن - ۲، کلب روڈ، لاہور۔ صفحات ۵۵، قیمت ایک روپیہ چار آنے
مکا تب اقبال: پیش لفظ از عزت مآب ایس۔ اے، رحمان، چیف جسٹس، مانی کورٹ، لاہور۔

علامہ اقبالؒ کے خطوط کا یہ مجموعہ اگرچہ مختصر ہے پھر بھی ان کی زندگی اور فکر کے کئی گوشوں کو اجاگر کرتا ہے۔ اور ۱۹۱۶ء سے
لے کر جب اسرار خودی کی اشاعت کے بعد ایک ہنگامہ برپا تھا وسط ۱۹۲۵ء تک مختلف تحریکوں کے متعلق اقبالؒ کے نقطہ نگاہ
کی تفصیل بھی اس میں ملتی ہے۔ خان محمد نیاز الدین خاں مرحوم جاندھر کے رہنے والے تھے اور مولانا گرامی سے راہ و رسم رکھتے تھے۔
شعر بھی کہتے تھے اور مختلف خطوں میں علامہ اقبالؒ نے ان کی شاعری کی داد بھی دی ہے۔ ابتدائی خطوں میں وحدت وجودی تصوف
کے متعلق اقبالؒ نے بہت صاف و سادہ نقطوں میں تنقید کی ہے اور اسے قرآن کی تعلیم کے منافی قرار دیا ہے۔ ۱۱ ستمبر ۱۹۱۶ء کے خط میں
انھوں نے امام غزالی اور ابن عربی (LOTZE) کا موازنہ کیا ہے۔ مؤرخ الذکر بقول اقبالؒ وحدت شہود اور وحدت وجود دونوں کی طرف
سیلان رکھتا تھا۔ لیکن اقبال کے نزدیک یہ دونوں نظریے مذہب کی بنیادی روح کے خلاف ہیں۔ ایک جگہ وہ یہ اعتراف کرتے
ہے مجبور ہوتے ہیں کہ وحدت وجود میں ایک صداقت ضرور ہے اور وہ یہ کہ انسان یا وجود انتہائی مجبوری کے بے نہایت ہے اور
اسی بنیاد پر ان کا تمام فلسفہ بخود ہی مبنی ہے علمی تصوف کے متعلق ان خیالات کا اظہار انھوں نے جنوری ۱۹۱۶ء کے ایک خط میں بھی کیا ہے۔
اس مجموعے کے مطالعے سے معلوم ہوتا ہے کہ اقبالؒ نے مختلف اوقات میں کچھ مضمون لکھے تھے مثلاً ۱۳۔ فروری ۱۹۱۶ء کے
خط میں فرماتے ہیں کہ انھوں نے تاریخ تصوف کے دو باب لکھ لئے ہیں۔ ۸۔ جولائی ۱۹۱۶ء کے خط میں دو مضمونوں کی طرف اشارہ
ہے جو شاید اخبار دیل میں شائع ہوئے تھے۔ اسی طرح ۳۔ دسمبر ۱۹۱۶ء کے خط میں ایک مضمون کا ذکر ہے جو اخبار زمیندار میں
چھپا تھا۔ اگر بزم اقبال تمام مضامین کو جیتا کر کے چھاپنے کا اہتمام کرے تو اقبالیات کے ذخیرہ میں قابل قدر اضافہ ہوگا۔

ناشر: بزم اقبالؒ - ۲، کلب روڈ، لاہور۔ صفحات ۱۶۔ قیمت: ایک روپیہ۔

کتابیات اقبال (انگریزی) اس رسالے میں اقبال مرحوم کی تمام کتابوں اور متعدد مضامین کی فہرست موجود ہے۔ اس کے
علاوہ اقبالؒ کے متعلق جو کتابیں یا مضمون انگریزی میں لکھے گئے ہیں ان کو بھی ترتیب وار جمع کیا گیا ہے۔ یہ اپنی نوعیت کی
پہلی کوشش ہے اور یقیناً اقبالؒ پر کام کرنے والوں کے لئے مفید ثابت ہوگی۔ اس مقصد کی تکمیل کے لئے یہ ضروری ہے کہ اردو
مضامین اور کتب بھی اسی طرح مرتب کئے جائیں اور امید ہے کہ مؤلفین اس کی طرف بھی توجہ کریں گے۔ صرف سترہ صفحے کے رسالہ
کی قیمت ایک روپیہ بہت زیادہ ہے۔

مصنفہ علامہ امیر شکیب ارسلان۔ ناشر: کارخانہ تجارت کتب آرام باغ، کراچی۔ صفحات ۶۸۔ قیمت
اسباب الہ امت ڈیرہ روپیہ۔ یہ کتاب امیر شکیب ارسلان کے اس مضمون کا ترجمہ ہے جو انھوں نے ایک انڈونیشی مسلمان کے
سوال کے جواب میں مصری جریدہ المنائر میں شائع کیا تھا۔ بیسویں صدی کے آغاز سے اور خاص کر پہلی جنگ عظیم کے فائدہ پر جب