

غزالی کی مشہور کتاب
المنقذ من الضلال
کی تفسیر

غزالی کی سرگزشت انقلاب

:(۳):

منطقیات

منطق کا دین سے کوئی تضادم نہیں

اس فن پر غور کیجئے تو اس میں بھی کوئی بات دینی تقاضوں سے متضادم نہیں معلوم ہوتی بلکہ اس کا علم دین سے براہ راست نفیاً یا اثباتاً کوئی ٹنگا دہی نہیں کیونکہ اس میں تو صرف اس سے بحث ہوتی ہے کہ دلائل کیا ہیں، ان کی جانچ پرکھ کے کیا کیا یہ مانے ہیں، برہان کسے کہتے ہیں؟

اس کے شرائط مقدمات کی نوعیت کیا ہے؟ تعریف کس سے تعبیر ہے اور کیونکر اس کو ترتیب دیا جاتا ہے۔ علاوہ ازیں اس میں یہ بتایا جاتا ہے کہ علم کی دو قسمیں ہیں تصدیق یا تصدیق۔ تصور کو تعریف وحد کے ذریعہ معلوم کیا جاتا ہے۔ اور تصدیق کی پہچان برہان ودلیل سے ہو پاتی ہے۔ ظاہر ہے کہ ان میں کوئی چیز ایسی نہیں جس کو دین کے منافی قرار دیا جائے۔ بلکہ یہ تو بعینہ وہی باتیں ہیں جن کا متکلمین اور اصحاب بحث ونظر کے ہاں اکثر چرچا رہتا ہے۔ ہاں تھوڑا سا فرق البتہ ان میں اور منطقیوں میں ضرور ہے اور وہ یہ ہے کہ یہ انہیں مطالب کے لئے اپنی مخصوص اصطلاحیں استعمال کرتے ہیں اور تعریفات اور ان کی جزئیات میں زیادہ الجھت ہے۔ جبکہ وہ زیادہ تعمقات سے کام نہیں لیتے منطق کیا ہے اس کو سمجھنے کیلئے مندرجہ ذیل مثال پر غور کیجئے۔

جب یہ ثابت ہو گیا کہ ہر انسان حیوان ہے تو اس سے یہ لازم آیا کہ بعض حیوان انسان ہوتے ہیں۔ اس کو یہ اپنے پیرایہ بیان اور اصطلاح میں یوں کہنے کے موجب کلیہ کا عکس ہمیشہ موجب جزئیہ ہوتا ہے۔ اس اصطلاحی انکشاف سے دین کہاں مجروح ہوتا ہے؟ اور اس کا دین کے اہم مسائل سے کیا تعلق ہے؟ اس لئے اس کا انکار کیا جائے تو کیوں؟ اور اس کو نہ مانا جائے تو کس دلیل کی بنا پر؟ اور اگر کوئی مسلمان اس کو تسلیم نہیں کرے گا، تو اس سے اہل منطق ہی اثر نہیں لینے کہ یہ شخص عقل و فکر کی صلاحیتوں سے تہی ہے بلکہ ان میں اس کے اس ذہنی تصور کے بارہ میں بھی سو زطن پیدا ہوگا جو اس طرح کے انکار پر قائم ہے۔ منطقی دلیل برہان کے بارہ میں یہاں اس کی افادیت کے باوجود یہ ماننا ہی پڑے گا کہ اہل منطق نے اس فن میں خاصی گولڈر پھیلا رکھی ہے۔ اور وہ یوں کہ جب دلیل و برہان کی محکمی واستواری بیان کرنا چاہی تو اس کے لئے تو ایسی کڑی شرطیں ٹھہرائیں، کہ جن سے یہ قطعیت و یقین کے درجہ تک پہنچ جائے۔ لیکن جب اہلیات پر گفتگو کا موقع آیا تو ان شرائط کا حق ادا نہ کیا۔ بلکہ انتہاء جتنی چھان بین کرتے ہیں۔ اہلیات میں اسی نسبت سے متساہل ہیں۔

درجے کے تساہل سے کام لیا۔ اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ جس نے ان کی معقولیت کو، دلائل و براہین کی بحثوں میں آزمایا تھا، اس نے ازراہ سادگی یہ سمجھ لیا کہ ان کفریات سے متعلق بھی جو ان کی کتابوں میں موجود ہیں ان کی چھان بین اور تحقیق و تفحص کا وہی میاں ہو گا۔ حالانکہ واقعہ یہ نہیں۔ لہذا اس سے پہلے کہ یہ الہیات کی از خود معرفت پیدا کرتا، ان کے کفریات کے سامنے اس نے اپنا مرجھکا دیا۔ یہ ہے وہ آفت جو منطقیات میں بھی پائی جاتی ہے۔

طبیعیات

طبیعیات میں قابل غور نکتہ یہ ہے کہ یہ ایک علم ہے جس میں اجسام عالم سے بحث کی جاتی ہے۔ جیسے کہ آسمان نجوم و کوکب - پانی، ہوا، مٹی، آگ، حیوانات، نباتات اور معادن وغیرہ۔ اس میں اصل کافر ما طبیعت نہیں فاطر طبیعت ہے ان کے تزیینات، استقامات اور امتزاجات کی کیفیتیں بیان کی جاتی ہیں۔ یہ بحث ایسی ہے کہ جیسے ایک معالج یا طبیب، انسان اور اس کے اعضائے رئیسہ و فادمہ کو نظر و فکر کا ہدف قرار دے، پھر جس طرح علم طب میں اور دین میں کوئی منافات نہیں اسی طرح طبیعیات اور دین میں بھی کہیں تضادم رونما نہیں ہوتا۔ سو ان چند مسائل کے کہ جن کا ہم نے اپنی کتاب "تہافت الفلاسفہ" میں ذکر کیا ہے۔ یا ان کے علاوہ کچھ اور مسائل کے کہ جن کو انہیں کے ضمن میں شمار کرنا چاہئے۔ ان مباحث میں قطعی مخالفت ہونا چاہیئے۔ طبیعیات میں اس نکتہ کو ملحوظ رکھنا چاہئے کہ طبیعت بجائے خود فعال اور عامل نہیں۔ اس کو تو اللہ تعالیٰ نے ان کاموں پر مامور کر رکھا ہے چنانچہ یہ آفتاب ہنتاب پر چاند اور ستارے سب اسی کے تابع فرمان ہیں۔ ان کی حرکت و گردش خود ان کے اختیار میں نہیں۔

الہیات

وہ تین مسئلے جن میں فلاسفہ اس فن میں حکماء نے بہت ٹھوکریں کھائی ہیں اور جیسا کہ ہم کہہ چکے ہیں۔ برہان و استدلال کے سلسلہ میں جو کڑی بشرائط انھوں نے مائد کی تھیں۔ یہاں وہ ان کا ایسا نہیں کر پائے کی تکفیر واجب ہے۔ یہی وجہ ہے اس باب میں خود ان کے حلقوں میں بہت اختلاف ہے۔ ان میں اگر ساطحاً اس کا فلسفہ جیسا کہ فارابی، بوعلی سینا نے نقل کیا ہے مذاہب اسلامیہ کے تزیین کر رہا ہے۔

یہ سب مسائل جن میں ان کے پائے استدلال کو جنبش آئی ہے۔ کل میں ہیں۔ تین ان میں ایسے ہیں، کہ جن پر ان کی تکفیر واجب ہے اور مشرہ ایسے ہیں کہ ان میں ان کو بدعتی کہنا کافی ہے۔ یہ بیس مسائل کیا ہیں اور ہم نے ان کی کس طرح تردید کی ہے۔ اس کو ہماری کتاب "تہافت الفلاسفہ" میں دیکھئے۔ دو تین مسئلے جن میں انھوں نے کافر المسلمین کی مخالفت کی ہے درج ذیل ہیں:

(۱) قیامت کے روز اجسام اٹھائے نہیں جائیں گے۔ اور عقوبت و ثواب کی کیفیتوں سے صرف ادرج مجرد ہی دوچار ہو گئی۔

اس میں اتنی بات تو صحیح ہے کہ رو میں فنا نہیں ہوگی لیکن یہ عقیدہ خلاف شریعت ہے کہ ان روحوں کے لئے کوئی

قالب و جسم نہیں ہوگا۔

(۱۷) اللہ تعالیٰ کا علم صرف کلیات کا احاطہ کئے ہوئے ہے، جو جزئیات اس کے دائرہ علم سے باہر ہیں۔ یہ عقیدہ کھلا ہوا کفر ہے۔ عقیدہ یہ ہے کہ:

لا یعزب عنہ مثقال ذرۃ فی السموات ولا فی الارض
حق تعالیٰ سے آسمان و زمین کے اندر کوئی ذرہ بھی اونچل نہیں

(۱۸) یہ کارخانہ عالم ہمیشہ سے ہے اور تازا نزل یونہی رہے گا۔

کوئی مسلمان بھی ان مسائل میں حکما کا ہم ذرا نہیں۔

ان مسائل کے علاوہ حکما کے کچھ اور مخصوص مسائل بھی ہیں۔ جیسے نفس صفات اور یہ کہنا کہ خدا علیم بالذات ہے۔ یعنی اس کا علم صفت زائدہ نہیں ہے۔ بلکہ ذات ہی سب کچھ ہے۔ وہی خالق ہے اور وہی رب ہے۔ اس طرح کے مسائل میں ان کا انداز قریباً وہی ہے، جو معتزلا کا ہے۔ اس لئے جب ان کی تکفیر نہیں کی جاتی، تو یہ بھی اس تعبیر سے کافر نہیں ہوئے۔ ہم نے اپنی کتاب فیصل التفرقة بین الاسلام والزندقة میں کھول کر یہ حقیقت بیان کر دی ہے کہ فتویٰ تکفیر میں جلد بازی سے کام نہیں لینا چاہیئے۔

سیاسیات

اس موضوع پر جو کچھ کہا گیا ہے وہ صرف ان حکم و مصلح پر مبنی ہے۔ جن کا تعلق دین اور امور سلطنت سے ہے اس کا ماخذ الہامی کتابیں اور وہ میکانہ اقوال ہیں جو اولیاء سلف سے منقول ہیں۔

اخلاقیات

اخلاق میں فلاسفہ کا ماخذ الہامی کتابیں اس میں ان کی بحث و تدقیق کا محور نفس انسانی ہے، اس میں نفس کے صفات و اخلاق سے تعریف کیا جاتا ہے اور بتایا جاتا ہے کہ اس کی کیا کیا قسمیں ہیں۔ اور کس کس تدبیر و اور اولیاء سلف کے اقوال و کشوف میں مجاہدہ سے نفس انسانی کو سنوارا اور چمکایا جاسکتا ہے۔ اس فن کو بھی حکما نے خود ایجاد نہیں کیا بلکہ صوفیاء سے لیا ہے۔ جو عشق الہی میں سرشار ہیں اس کی یاد میں منہمک ہیں، اور دنیا سے منہ پھیر کر اللہ کی راہ پر گام فرمایا ہیں انہوں نے جب بڑی بڑی ریاضتیں کیں تو اس سے نفس کے عیوب اس کی خوبیاں، اعمال اور اس سے متعلقہ آفات ایک ایک چیز نکھر کر ان کے سامنے آئی ہیں۔ انہوں نے افادہ کی غرض سے بیان بھی کیا۔ فلاسفہ نے انہیں کشوف کو لیکر اپنے کلام میں سمویا۔ تاکہ اس طرح ان کو اپنے موعومات باطلہ کے پھیلانے میں کامیابی حاصل ہو۔ یہ واضح ہے کہ فلاسفہ و حکما راقد میں کے زمانہ میں بھی صوفیاء کرام موجود تھے۔ اور وہ کونسا زمانہ ہے جو کہ ان کے وجودِ گرامی سے خالی رہا ہو۔ اللہ کی یہ سنت ہے، کہ ہر ہر دور میں عشاق الہی کا یہ گروہ موجود رہے۔ یہ زمین کی مینیں ہیں۔ انہیں کی برکت سے اللہ کی رحمتیں زمین والوں پر نازل ہوتی ہیں۔ جیسا کہ حدیث میں آیا ہے: بہم تنظر ون و بہم ترخ فون و منهم کان اصحاب الکھف۔ انہیں کے طفیل

تم پر سینہ برسایا جاتا ہے اور انہیں کی وجہ سے تمہیں رزق سے بہرہ مند کیا جاتا ہے اور صحاف کہتے ہیں انہیں میں سے تھے۔
 حق کا پیرا نہ خود نفسِ حق صوفیا کرام کے کلام کو جب حکماء نے اپنے کلام میں سمو کر پیش کیا تو اس سے دو قباحتیں پیدا ہوئیں
 ایک تو ان کے لئے جنہوں نے اس کو مانا اور تسلیم کیا۔ اور ایک ان کے لئے جنہوں نے اس کا
 ہے اہل حق نہیں رد اور انکار کیا۔

رد کرنے والوں کو جس قباحت کا سامنا کرنا پڑا وہ اپنے نتائج کے اعتبار سے بہت اہم ہے۔ اور وہ یہ ہے کہ ضعیف
 العقل لوگوں نے جب پہلے پہل ان کے کلام کو جو برسرِ حق بھی ہو سکتا ہے انہیں کی کتابوں میں دیکھا تو بھڑک اٹھے، انہوں نے یہ
 فیصلہ کیا کہ اس کو ہرگز تسلیم نہیں کرنا چاہیے۔ کیونکہ انہوں نے ایسی باتیں یا منوں سے سنی نہ تھیں۔ اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ محض اس
 بتا پر کہ ان باتوں کو پیش کرنے والے گمراہ ہیں۔ ان کے وہ اقوال و کلمات بھی ان کی نظروں میں غلط ٹھہر جو فی الواقع غلط نہ تھے۔
 ان کی مثال ایک ایسے سادہ لوح کی ہے جس نے اول اول لا الہ الا اللہ عیسیٰ رسول اللہ کا کلمہ کسی عیسائی
 سے سنا ہو اور اس بنا پر اس کو رد کر دیا ہو کہ اس کا قابل تو عیسائی ہے۔ اگر یہ ذرا مامل کرنا اور غور و فکر سے کام لیتا تو
 اسے معلوم ہو جاتا کہ اس نصرانی کو جو کافر ٹھہرایا جاتا ہے تو اس بنا پر نہیں کہ یہ حضرت مسیح کی نبوت کو کیوں تسلیم کرتا ہے۔ بلکہ اس
 کے کفر کی وجہ دوسری ہے اور وہ یہ ہے کہ آنحضرت کی رسالت پر ایمان نہیں رکھتا۔ پھر جب یہ معلوم ہو گیا، کہ عیسائی کا کفر آنحضرت
 کے انکار کی وجہ سے ہے تو دوسرے مسائل و امور میں ان کی تکذیب نہیں کرنا چاہئے جن میں کہ یہ برسرِ حق ہو سکتے ہیں۔ محض
 اس لئے کہ وہ فی نفسہ گمراہ ہیں۔ ضعیف العقل لوگوں میں درحقیقت یہ جہم گریہ کمزوری ہوتی ہے کہ وہ حق کو رمال کے پیانہ سے
 دیکھتے ہیں۔ حالانکہ پہلے حق کا براہ راست مشاہدہ کرنا چاہئے اور پھر رمال کی تینوں کرنا چاہئے۔ یہی مطلب ہے حضرت علی کے اس قول کا:
 لا تعرف الحق بالرجال (بل، اعرف الحق تعرف اہلہ۔

حق و راستی کو آدمیوں کے ذریعے سے نہ پہچان بلکہ پہلے حق کو پہچاننے کی کوشش کر پھر اہل حق معرفت خود بخود حاصل ہو جائیگی۔
 عارف کفر و عناد کی تالیکیوں میں سے بھی حق چنانچہ ایک عارف سب سے پہلے یہ دیکھتا ہے کہ حق کیا ہے پھر جب وہ حق کو
 پالیتا ہے تو اس کی قطعی پرواہ نہیں کرتا کہ یہ مظل کے توسط سے ملا ہے یا حق پرست
 کی تجلیات کو پالینے میں کامیاب ہو جاتا ہے کے ذریعہ سے۔ بلکہ ایک قدم آگے بڑھ کر وہ کوشش کرتا ہے کہ گمراہ کن کلمات
 میں بھی اگر کوئی رفق حق کی موجود ہے تو اس پر قبضہ جمالے۔ کیونکہ وہ خوب جانتا ہے کہ سونا جب کان سے نکلتا ہے تو وہ
 بے آمیز نہیں ہوتا۔ اگر کوئی شخص سونے کی شناخت رکھتا ہے تو اس میں کیا مضائقہ ہے کہ وہ قلب ساز کے تھیلے میں
 بے خوف و خطر دو نو ہاتھ ڈال دے۔ کیونکہ اسے اچھی طرح علم ہے کہ کھوٹے اور کھرے سکتے ہیں کیا فرق ہے۔ ہاں ایک دیہاتی
 آدمی اگر اس طرح کے ہشیا ر قلب ساز سے لین دین رکھے گا تو یقیناً دھوکا کھائیگا۔ لہذا اس کو اس سے باز رکھنا چاہئے۔ اسی
 طرح جو نادان پیرا کی نہیں جانتے ان کو بلاشبہ سمندر کے کنارے ہٹلنا نہیں چاہئے۔ لیکن جو سمندر کو کھنگھلے ہوئے ہے اس کو

شناوری سے کون روک سکتا ہے۔ بچے تو سانپ دیکھ کر ڈریں اور سمیٹنے لگے، مگر کامل فسونگر کو ان سے کیا اندیشہ ہو سکتا ہے۔ لیکن اکثریت ایسے لوگوں کی ہے جو کامل نہیں ہیں اگرچہ ان کا لگنا یہ ہے کہ وہ کامل ہیں ایسے سب لوگوں کو اہل منکرات کی کتابوں کے مطالعہ سے باز رکھنا چاہیے۔ کیونکہ یہ اگر اس قباحت سے بچ بھی گئے جس کا تعلق روکنے سے ہے تو اس دوسری قباحت سے جو قبول سے متعلق ہے نہیں بچ سکیں گے۔ جس کا ہم ذکر کرنے والے ہیں۔ ایسے بر خود غلط حضرات کس درجہ ناقابل اعتماد ہوتے ہیں؟ اس کا اندازہ اس سے لگائیے، کہ میری کتابوں میں جو کلمات اسرارِ دین کے بارہ میں جا بجا بکھرے ہوئے ہیں۔ ان پر ایسے ہی کم فہم لوگوں نے اعتراض کیا۔ جن کی طبیعتوں میں هنوز علمِ اچھی طرح رہا نہیں۔ اور جن کی چشمِ بصیرت پر اعلیٰ درجہ کے دینی نتائج و تصورات منکشف نہیں ہو پائے۔ انھوں نے یہ سمجھا کہ یہ کلمات حکماء و فلاسفہ سے لئے گئے ہیں۔ اور انسانی قلب و دماغ کے آفریدہ ہیں۔ حالانکہ ایسا نہیں۔ یہ سب کلمات یا تو کتبِ شریعت میں پائے جاتے ہیں۔ یا منی کے اعتبار سے صوفیاء کے لال مل جاتے ہیں۔ لال ہو سکتا ہے کہ اس سلسلہ میں تو ادر واقع ہو گیا ہو۔

اور پھر یہ بھی کوئی اصول نہیں۔ کہ اگر یہ کلمات اوائل کی کتابوں میں ملتے ہیں تو ان کو مسترد ہی کر دیا جائے۔ اگرچہ کتاب و سنت سے ان کی تائید ہوتی ہو۔ اور فی نفسہ ان میں معقولیت و استواری کے حدود سے تجاوز نہ کیا گیا ہو۔ کیونکہ اگر اس اصول کو مان لیا گیا، اور ایک مرتبہ اس دروازے کو کھول دیا گیا تو پھر وہ تمام آیات، احادیث، حکایات، سلف اور حکماء و صوفیاء کے اقوال لائقِ استرداد ہونگے۔ جن کو انخوان الصفا کے مرتبین نے اپنے تصورات کو حق بجانب ٹھہرانے کے لئے پیش کیا ہے۔ اور چاہا ہے کہ صنفاً مغفول ان سے متاثر ہو کر ان کے مزخرفات لاطائل پر ایمان لے آئیں۔ مزید برآں اس اصول کے مان لینے سے یہ بھی لازم آئے گا۔ کہ حکماء حق و راستی کی بہت سی باتوں کو یہ کہہ کر ہمارے ماتھ سے چھین لیں کہ ان کو تو ہم اپنی کتابوں میں لکھ چکے ہیں۔ کم از کم علماء کو تو عوام کی سطح سے اونچا رہنا چاہیے۔ اور شہد سے محض اس بنا پر نفرت نہیں کرنا چاہئے کہ وہ بجائے مصفا شیشہ کے جام کے مجھ میں پایا جاتا ہے۔ کیونکہ محض تبدیلیِ ظرف سے منظور اور شہد کی فطرت میں کوئی تبدیلی رونما نہیں ہو جاتی۔

عوام کی ایک کمزوری: دراصل یہ عوام کی کمزوری ہے کہ اگر کوئی بات ایسے لوگوں کی طرف منسوب ہو جن کو یہ اچھا سمجھتے ہیں۔ تو اس کو بغیر کسی تامل کے مان لیں گے۔ اگرچہ یہ بات غلط اور باطل ہی ہو۔ لیکن اگر صحیح اور درست بات بھی ایسے ذرائع سے ان تک پہنچے جن کے بارہ میں ان کی رائے اچھی نہیں ہے تو اس کو فوراً اٹھکھکے اڑیں گے۔ گویا ان کے نزدیک حق و باطل کا پیمانہ خود حق و باطل نہیں بلکہ وہ لوگ ہیں جن کی طرف ان کا انساب ہوتا ہے۔ بس یہی گمراہی ہے۔

۲۔ دوسری قباحت وہ ہے جس سے قبول کرنے والے دوچار ہوتے ہیں۔ اس کی تفصیل یوں ہے کہ جس شخص نے ان حکماء کی کتابیں پڑھیں۔ جیسے مثلاً انخوان الصفا ہے۔ اس کی نظر جب ان کلمات پر پڑے گی جو حکمِ نبوت سے استفادہ ہیں، یا جو صوفیاء کے لال مشہور و متداول ہیں، تو وہ ان کو لامحالہ پسند کرے گا۔ اور یہ نہیں جان پائے گا کہ اس حق کے ساتھ کچھ

باطل بھی ملا ہوا ہے۔ لہذا وہ ان اقوال و حکم کے ساتھ ساتھ حسن اعتقاد کی بنا پر ان مہم فرمات کو بھی ماننے لگے گا۔
 اس خطرہ کے پیش نظر یہ نہایت ضروری ہے کہ عوام کو ان کتابوں کے مطالعہ سے اسی طرح باز رکھا جائے۔ جس طرح کہ پیرا کی نہ جاننے والے کو دریا میں اترنے اور نہانے دھونے سے باز رکھا جاتا ہے، یا جیسا کہ بچوں کو اس بات کی اجازت نہیں دی جاسکتی کہ وہ سانپ سے کھلیں۔ یہ مخالفت صرف ان لوگوں کے لئے ہے جو اس فن کے شاد و رہنیں اور جن کی حیثیت محض عطائیوں کی سی ہے جس طرح ایک افسونگر کے لئے ضروری ہے کہ اپنے چھوٹے بچوں کے سامنے سانپ کو نہ چھوئے، کہ مبادا وہ بھی اس معاملہ میں باپ کی تقلید کریں اور مارے جائیں۔ اسی طرح ایک عالم راسخ کے لئے ضروری ہے کہ عوام کے سامنے ایسے فلسفیانہ مسائل بیان نہ کرے۔ افسونگر کو سانپوں سے کھیلنے کی اس بنا پر اجازت ہے کہ وہ یہ خوب جانتا ہے کہ زہر کا تریاق کیا ہے۔ اسی طرح ایک ماہر صرف جس کو کھرے کھوٹے کا فرق معلوم ہے۔ اگر قلب ساز کے تھیلے میں ہاتھ ڈال دیتا ہے تو اس میں کوئی مضائقہ نہیں کیونکہ اسے اچھی طرح معلوم ہے کہ کھرے کھوٹے میں کیا امتیاز ہے۔ پھر جس طرح یہ افسونگر اپنے تریاق سے خواہشمندوں کو محروم نہیں رکھتا اور صرف حاجتمندوں کو اس میں سے بے دریغ عطا کرتا ہے اسی طرح ایک عالم کو چاہئے کہ اپنے ان معارف علمی سے بھی کو اس نے کتاب و سنت اور فلسفہ و حکمت کے مطالعہ و فکر سے حاصل کیا ہے عوام کو بھی بہرہ مند کرے۔

اور عوام کو بھی چاہئے کہ تسلیم کر لیں اور ان معارف کے تسلیم کرنے سے بعض اس بنا پر انکار نہ کریں۔ کہ ان کو تو فلسفہ و حکمت کی کتابوں سے نکالا گیا ہے کیونکہ صرف قرب و صحبت سے حق و باطل کی ماہیت نہیں بدل جاتی۔ ان کو اچھی طرح سمجھانا چاہئے کہ تریاق اگرچہ سانپ کے جسم سے نکالا جاتا ہے لیکن اس پر بھی وہ تریاق ہی رہتا ہے نہ نہیں ہو جاتا۔ اسی طرح سے کھر اسونا قلب ساز کے تھیلے میں اگرچہ کھوٹے مونے کے ساتھ مل جیل کر رہتا ہے مگر اس سے اس کی آب تاب اور چمک دمک میں مطلق فرق نہیں آتا۔ ٹھیک یہی معاملہ حق و باطل کا ہے۔ حق جہاں بھی ہے حق ہے اور باطل جس شکل میں بھی پایا جائے باطل ہے۔ یہ ہیں فلسفہ کی تباہیتیں۔

افکارِ غزالی: مصنفہ مولانا محمد صنیف ندوی۔ "احیاء العلوم" کی مختصر مگر مستند تالیف۔ جس میں غزالی کے تمام علمی و اصلاحی افکار کی جھلک موجود ہے، علم و ادب کے حدود کیا ہیں، علماء حق یا طالبانِ آخرت اور علماء سوسائٹینگان، روزانہ دنیا میں کیا فرق ہے، زندگی کے فقہی انداز میں کیا جانتیں ہیں، منافقہ و جعل کیوں ناجائز ہے؟ و یا کیا ہے؟ اخلاص کس سے تعبیر ہے؟ اصلاح باطل کیوں ضروری ہے؟ ظاہر و ضمنی میں کیا ربط ہے؟ اور کہاں کہاں؟ ہم مجبور ہیں کہ الفاظ و ظواہر کے اقتضار کو چھوڑ کر مغز و معنی اور روح و اصل کی طرف رجوع کریں۔ اس ڈھنگ کی بیسیوں طرفاد بحثیں ہیں جو اس کتاب کی دستوں میں سمٹ آئی ہیں۔ قیمت پانچ روپے۔

صلیٰ پکستان، ادارہ ثقافت اسلامیہ - ۲ - کلب روڈ - لاہور (پاکستان)