

محمد جعفر شاہ پھلواروی

# ہندو ثقافت

## منو دھرم شاسترا

حکومت ہند کی مجلسِ واطلاق ثقافت یعنی (Indian Council for Cultural Relations) کا سربراہی آرگن عربی زبان میں ثقافتِ الہند کے نام سے شائع ہوتا ہے۔ اس وقت ستمبر کا پریچ میرے سامنے ہے۔ اس میں ایک بڑا کارآمد مقالہ ماکوہ بالا عنوان سے شائع ہوا ہے۔ ہم اس کا ترجمہ ہدیہ ناظرین کرتے ہیں لیکن اسے جس نقطہ نظر سے پڑھنا چاہیے۔ اسے پہلے سامنے رکھئے :-

پڑھنے سے پہلے :- ہمارا مقصد اصلی تو صرف اسلامی ثقافت کے مختلف پہلوؤں کو اجاگر کرنا ہے پس یہاں ایک غیر اسلامی فقہ کا ذکر کرنے سے ہماری غرض صرف یہی ہے کہ اسلامی فقہ کی برتری بیک نظر معلوم ہو جائے۔

یہ بھی واضح ہے کہ ہندو شریعت کا جو خلاصہ ثقافتِ الہند میں شائع کیا گیا ہے وہ اصل ہندو ثقافت کی بدلی ہوئی شکل — بلکہ زیادہ صحیح لفظوں میں بہت اصلاح یافتہ شکل — ہے۔ اصل ہندو شریعت تو ایک ایسی عجمیہ روزگار چیز ہے جس کو ہند دُنیا کے سامنے پیش کرنا بڑی جرأت کا کام ہے۔ ثقافتِ الہند کے کارکنوں نے یہ بڑا اٹھا لیا کہ ناکفہ بھصوں کی خدمت کر کے صرف وہی حقے چھانٹ لئے جس کو پڑھنے کے بعد یہ محسوس ہو کہ اصلی ہندو ثقافت ہی ہے جو ایک تہ شکل میں موجود ہے حالانکہ حقیقت یوں نہیں۔ اسمیں بیشمار چیزیں چھوڑ دی گئی ہیں اور جو کچھ لیا گیا ہے اس میں اتنا اختصار کیا گیا ہے کہ اس شریعت کی اصل صورتِ مسخ ہی ہو گئی ہے۔ اچھوتوں یا عورتوں کے تعلق جو کچھ لکھا گیا ہے وہ اصل حقیقت سے بہت کم ہے۔ پھر اس میں ان توہمات کا بھی ذکر نہیں جو زمینوں کا روحانی و سیاسی اقتدار قائم رکھنے کے لئے داخل شریعت کئے گئے ہیں۔ نیز ان بیشمار عیسائی استادنوں کا بھی کوئی ذکر نہیں۔ پھر یہ سب مسائل فقہیہ کا دار و مدار ہے۔ کارکنانِ ثقافتِ الہند کی یہ کارگزاری قابلِ داد ہے کہ انھوں نے دو نیم وحشت کی یادگار کو نہایت منظم اور خوبصورت شکل میں پیش کرنے کی کوشش کی ہے۔ ان تمام کوششوں کے باوجود آپ بانیِ تامل یہ سمجھ سکتے ہیں کہ اسلامی شریعت بلاشبہ ایک بزرگ و فائق اور ایک ایسی ترقی یافتہ شریعت ہے جو ہر ان مکان کا ساتھ دینے کی پابند ہے۔

ہندو ثقافت میں ایک بڑی دشواری یہ بھی ہے کہ اس میں تاریخت کا عنصر رائے نام ہے اور دستاویز کا عنصر غالب ہے۔

ثقافتِ الہند کے کارکن خود اتنا مضمون میں لکھتے ہیں کہ :

منو دھرم شاسترا اتنی قدیم کتاب ہے کہ اس کا زمانہ تالیف معلوم ہے نہ اس کے مؤلف کا نام۔

مؤلف کی تعیین میں جو اختلاف ہے اس کا تہہ آگے کے ان جملوں سے ہو سکتا ہے کہ :-

عام طور پر ہندو قوم کا یہ خیال ہے کہ یہ کتاب یا تو کسی ایسے انسان کی تالیف ہے جو اس زمین پر سب سے پہلے وجود میں آیا یا کسی ایسے  
ذرا نروا کی تالیف ہے جو نوع بشر کا سب سے پہلا فرمانروا تھا۔ یا پھر یہ کسی ایسے عارف باللہ کی تالیف ہے جس نے  
بہت ہی قدیم زمانے میں اقل اقل بذریعہ الہام اسے حاصل کیا۔

مسلمان قوم میں قرآن اہادیث اور کتب فقہ کے متعلق اس طرح کی سچیدگی آپ نہیں پائیں گے۔ یہاں صرف مصنف و مؤلف ہی کا نام زیادہ بگڑ  
اور پردی تالیف ہی موجود نہیں بلکہ یہ بھی معلوم ہے کہ کس کتاب کا کیا مقام ہے اور کس قسم کے مسائل کا کیا درجہ ہے۔ یہی حال  
ہندو ثقافت میں تو تالیف کا ہے۔ تائیں اور مصلحین کی داستانیں تو موجود ہیں لیکن کسی کا کوئی زمانہ و تاریخ متعین کرنا دشوار ہے۔  
ان نام با تو کے باوجود ہر امر ہلکے لئے باعث مسرت کے پیش نظر ہندو فقہ اکبر میں بعض عقائدی اختلافی چیزیں ایسی ہیں کہ اگر انہی کو ہندو قوم  
پہلے تو اسکی ثقافت میں مان لینی ضرورت سمجھ لیں تو ہرگز ہندو قوم کی اصلاحی تعلیم سے یہ قوم بھی مستفید ہو سکتی ہے۔  
بہر کیف اب اصل مقالے کا ترجمہ ملاحظہ فرمائیے:

### منو دھرم شاستر کا زمانہ اور اسکی حیثیت

منو دھرم شاستر (MANU DHARMA SASTRA) ایک ایسی جامع کتاب ہے جس پر اعتماد بھی کیا گیا ہے اور اس پر عمل  
بھی کیا جاتا رہا ہے۔ اس میں وہ شرائع و قوانین ہیں جن کی تمام ہندو فرقے پیروی کرتے ہیں۔ یہ کتاب اتنی قدیم ہے کہ نہ اس کا زمانہ تالیف  
معلوم ہے نہ اسکے مؤلف کا نام۔ عام طور پر ہندو قوم کا یہ خیال ہے کہ یہ کتاب یا تو کسی ایسے انسان کی تالیف ہے جو اس زمین پر  
سب سے پہلے وجود میں آیا یا کسی ایسے فرمانروا کی تالیف ہے جو نوع بشر کا سب سے پہلا فرمانروا تھا۔ یا پھر یہ کسی ایسے عارف باللہ  
کی تالیف ہے جس نے بہت ہی قدیم زمانے میں اقل اقل بذریعہ الہام اسے حاصل کیا۔ بہر کیف اس میں شک نہیں کہ یہ کتاب سچے قدیم  
ہے۔ اس کا ذکر ان مؤلفات میں بھی آتا ہے جن کا تعلق ساتویں صدی قبل مسیح سے ہے۔

اس میں جو شرائع و قوانین ہیں وہ خود اس کتاب سے بھی پہلے کے ہیں لیکن یہ ضرور ہوا ہے کہ بعد کے زمانوں میں کافی اضافات کیے جاتے  
ہے ہیں حتیٰ کہ بعض ایسے واقعات بھی اس میں ملتے ہیں جو گوتم بدھ کے زمانے میں ہوئے۔ اسکے باوجود یہ کتاب خاص تو جسکی مستحق ہے جسکی دو وجوہیں  
ہیں۔ ایک تو اسکی قدامت ہے اور دوسرے یہ کہ اس میں ایسے شرائع موجود ہیں جن سے دیندار ہندو قوم آج تک کنارہ کش نہیں ہو سکی۔  
اگر بانی تمدن کی حدود: اس کتاب سے معلوم ہوتا ہے کہ آریائی تمدن اس کتاب کی تالیف کے وقت جنوبی ہند میں نہیں  
پھیلا تھا۔ بلکہ صرف شمالی ہند اور وسطی ہند میں محدود تھا اور تمام بلاد سیاسی حیثیت سے مختلف چھوٹی بڑی ریاستوں میں منقسم  
تھے۔ جن میں بعض پوری آزاد تھیں اور بعض نیم آزاد بعض علاقے چھوٹی چھوٹی جمہوری انداز کے بھی تھے جو بڑی مملکتوں کے  
کے زیر سایہ امن کے ساتھ زندگی گزارتے تھے۔

آریوں کا نظام حکومت: تمام گاؤں اپنے معاملات میں خود مختار تھے۔ ہر دس گاؤں پر بادشاہ کی طرف سے ایک نگران  
مقرر تھا اور ہر دس اور سو اور ہزار گاؤں کا ایک شاہی حاکم ہوتا تھا۔ یہ حکام گاؤں والوں کے اندرونی معاملات میں دخل نہیں

دیتے تھے بلکہ ان کا اصلی فرض منصبی یہ تھا کہ جنگ کے وقت ان ہی گاؤں سے سپاہیوں کو جمع کر کے لشکر تیار کریں اور خزانہ شہری کے لئے خراج وغیرہ اکٹھا کریں۔ گاؤں کے شاہی عمال کو تنخواہیں نقدی کی شکل میں نہیں ملتی تھیں بلکہ منس کی شکل میں ملتی تھیں یعنی ہر عامل کو اس کی ضرورت کے مطابق کھانا، پینا اور کپڑا وغیرہ ملتا تھا۔ دس گاؤں کے عامل کو اتنی زمین دی جاتی تھی جو اس کے خاندان کے لئے کافی ہو اور اسی انداز سے ہر عامل کو اس کے اعلیٰ منصب کے مطابق زیادہ گزراہ دیا جاتا تھا۔ چنانچہ ہزار گاؤں کے عامل کے گزراہے میں ایک بڑے گاؤں کی آمدنی دی جاتی تھی۔

**تقسیم عمل:** بادشاہ کا گزراہہ مملکت میں سب سے زیادہ ہوتا تھا۔ رعایا کے حقوق کی محافظت اور ان کے آرام کا قیام بادشاہ کے فرائض میں داخل تھا۔ حکومت اور فیصلوں میں بادشاہ کے مشیر اور دروزرا معاونت کرتے تھے۔ وزارت مال بادشاہ ہی کے سپرد ہوتی تھی اور وہی خراج اور چوگی کو اکٹھا کرنے کا ذمہ دار تھا۔ کانوں کی نگرانی بھی بادشاہ ہی کے سپرد تھی۔ وزارت دفاع اور محکمہ پولیس کسی دوسرے شہری کے سپرد ہوتی۔ کمانڈر انچیف کی ڈیوٹی صرف یہ ہوتی کہ جب جنگ درپیش ہو تو وہ ملٹری کمان کو سنبھال لے۔ اس کے علاوہ اس کا اور کوئی کام نہ تھا۔

**ہندو سوسائٹی:** ہندو سوسائٹی آج کی طرح اس وقت بھی چار طبقوں میں منقسم تھی۔ برہمن، کھتری، ویس اور شودر ہر طبقے کے اعمال و فرائض مخصوص قسم کے تھے یعنی برہمن کا فرض یہ تھا کہ وہ تعلیم حاصل کرنے اور تعلیم دینے میں اور لوگوں کی دینی راہنمائی کرنے میں مشغول رہے معلم بھی وہی ہوتا اور کاہن بھی وہی، راج بھی وہی اور رئیس الوزرا بھی وہی، کھتری کا فرض یہ تھا کہ وہ تعلیم حاصل کرے، قربانیاں گرانے، صدقات کا اتفاق کرے اور اپنے وطن خیر و برکت کی مدافعت میں ہتھیار سنبھالے ہے۔ ویس کے ذمے یہ فریضہ تھا کہ وہ زراعت و تجارت کر کے دولت اکٹھا کرے اور اسے علمی و دینی اداروں پر صرف کرے۔ اور شودر کی ڈیوٹی یہ تھی کہ ان تینوں اپنے طبقوں کی خدمت کرتا رہے۔

**غلامی کا رواج:** اس کتاب سے یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ غلامی کا رواج تمام بلاد میں موجود تھا۔ غلام عموماً تین قسم کے ہوتے تھے۔ ایک تو جنگی قیدی، دوسرے وہ لوگ جو اپنی غربت کی وجہ سے اپنے آپ کو بیچ ڈالتے تھے اور تیسرے وہ لوگ جو اپنا قرض نہ ادا کر سکنے کی وجہ سے غلامی قبول کر لیتے تھے۔

**عورتوں کے حقوق:** عورتوں کو بے شمار حقوق سے محروم کر دیا گیا تھا حتیٰ کہ ان حقوق سے بھی جو منودھرا شاسترا کے عہد میں عورتوں کو حاصل تھے۔ حصول علم کا دروازہ ان پر بند تھا اور وہ وید مقدس نہیں پڑھ سکتی تھیں۔ ان کی انفرادی مستقل ہستی ان سے سلب کر لی گئی تھی۔ ان کو یہ حکم تھا کہ شادی سے پہلے اپنے باپ کے زیر سایہ رہیں اور شادی کے بعد شوہر کی حمایت میں رہیں اور بیوہ ہو جائیں تو اپنے فرزندوں کے زیر نگرانی رہیں۔

**زندگی کے چار مہا راج:** ہندو شریعت نے تینوں اونچے طبقے (برہمن، کھتری اور ویس) کے افراد کی زندگیوں کے چار مہا راج ضروری قرار دیئے ہیں۔ ایک تعلیم و تعلیم، دوسرے تامل، تیسرے ترک دنیا کی تیاری اور چوتھے ترک دنیا یا رہبانیت۔

عہد منوجی کا تمدن: منوجی کے عہد میں ملک بنے خاصی ترقی کی تھی۔ وہاں شہری زندگی بھی تھی اور دیہاتی زندگی بھی۔ ان دنوں کا ہم آگے ذکر کریں گے۔ اس دور کے گھر مٹی، اینٹ، پتھر اور لکڑی مسطح کے ہوتے تھے۔ ایک منزلہ، دو منزلہ، سرنزلہ اور چار منزلہ بھی ہوتے تھے۔ غذائیات: آج کی طرح اُس وقت بھی کاشتکاری کا مسئلہ بڑی اہمیت رکھتا تھا۔ روٹی، جو، کپھوں، چاول، سس، گنے اور سبزیوں کی کاشت ہوتی تھی۔ سال میں دو بار یعنی زریع اور خریف میں کٹائی کی جاتی تھی۔ حکومت کاشت کی نگرانی کرتی تھی اور جو دانوں یا غلوں میں ملاوٹ کرتا اس سے باز پرس کرتی۔ حکومت پیداوار کا عشر مزروہ زمین کی حیثیت کے مطابق چوتھائی اٹھواں یا دسواں حصہ وصول کرتی۔

تجارت: لوگ مویشی میں بھینس، گائے، بھیر بکری پالتے اور دودھ لکھی اور اون کی تجارت کرتے تھے۔

صنعت: ہنستیں مختلف اور اعلیٰ قسم کی ہوتی تھیں اور ہر کاریگر کے لئے جینے میں ایک دن مقررہ اجرت پر شاہی کاموں کے لئے نکالنا ضروری تھا۔ تجارت میں بھی ملک نے خاصی ترقی کی تھی ان کا معاملہ تقدی کے ذریعے بھی طے ہوتا اور مبادلے کے ذریعے بھی۔ حکومت تاجروں کے شورے سے نرخ مقرر کرتی اور جو لین دین میں اس کی خلاف ورزی کرتا اسے حکومت منزاتی تھی۔ بینکنگ: بینکوں کا بھی رواج عام تھا۔ بینکنگ مالی امداد دیتے تھے اور سود وصول کرتے تھے جو پندرہ فی صد سے زیادہ ہوتا تھا۔ ہندی کا عام رواج تھا جو بینکنگ کی معرفت جاری ہونے لگے تھے اور ہر سال اسکی تجدید ضروری ہوتی تھی۔

ہت اور شریعت کا خلاصہ: کتاب (منودھر ما سسترا) کے مضامین ششکہ پریر ایک طائرانہ نگاہ تھی۔ اب مناسب معلوم ہوتا ہے کہ اس کتاب کے بعض قوانین کا خلاصہ اقباسی شکل میں پیش کیا جائے۔

## بچپن

نوموود بچے کو اس کی نال کاٹنے سے پہلے اور دیکھی آیات تلاوت کرنے کے بعد وہ عوق چٹایا جائے جس میں سونے کے ذوق، شہد اور لکھی ملا ہوا ہو۔

پیدائش کے گیا رہوں یا بارہویں دن بچے کا نام رکھا جائے۔ برہمن بچے کے نام ایسے ہوں جن کے معنی میں خوشی و مسرت کا پہلو پایا جائے۔ کھتری ہو تو اس کے نام میں ایسا لفظ ہو جس میں شجاعت و قوت کے معنی پائے جاتے ہوں۔ اگرچہ ویش کا ہو تو اس کے نام میں ثروت و غنا کا مفہوم ہونا چاہئے اور اگر شودر ہو تو اس کا نام ایسا ہونا چاہئے جس سے ذلت و امانت چپکے

اگر نوموود لڑکی ہو تو اس کا نام ایسا ہونا چاہئے جس میں نرمی اور مٹھاس ہو اور اس کا دادا کرنا آسان ہو اور اس میں بخت ہو۔ جب بچہ چار ماہ کا ہو جائے تو اسے گھر سے باہر لانا چاہئے اور چھ ماہ کے بعد کھانے کی کوئی چیز اس کے سامنے رکھی جائے۔ حقیقہ پہلے یا دوسرے سنہ پیدائش میں ہو۔

عبادت رزق (بھو جن پوجن) ہر روز ضروری ہے اور اس کی تعمیر کسی حال میں بھی جائز نہیں بلکہ آدمی جب کھانا کھائے تو ان

الفاظ میں مناجات کرے کہ یہ نعمت مجھ پر ہمیشہ رہے۔“

دن اور رات کے ملاپ کے وقت کھانا نہ کھانا چاہیے۔ کھانے کے بعد ہاتھ منہ دھونا ضروری ہے۔ زیادہ کھانا مضر صحت ہے اور عمر کو بھی گھٹاتا ہے اور جنت سے دُور کر دیتا ہے اور دنیاوی زندگی میں شہرت و سکنا می آؤ بھی خراب کرے۔ عورت سے مراسمِ دینی کے مطابق ہی خضادی کرنا ضروری ہے۔ عورت کا دین شوہر کی اطاعت ہے اور خانداری میں مشغول رہنا اس کی نجات کی ضمانت ہے۔

## تعلیمی دور

طالب علم کے لئے استاذ کا ادب لازمی ہے۔ سبق سے پہلے اور بعد میں اسے اپنے استاذ کے پاؤں کو ہاتھ لگانا چاہیے۔ بہن کو ہر ذی روح سے محبت رکھنی چاہیے۔ اس کی بہترین عبادت اپنے دل میں حمدِ الہی کرتے رہنا ہے۔ جو شخص اپنے نفس پر قابو پائے وہ اپنے ان تمام حواس پر قابو حاصل کر لیتا ہے جو اسے شر کی طرف لے جاتے ہیں۔ نفسِ ہمارہ تو بُرائی ہی پر ہر وقت اُبھارتا رہتا ہے۔ نفسِ کبھی قانع اور سیر نہیں ہوتا بلکہ مقصود پالینے کے بعد اس کی ہوس اور بڑھ جاتی ہے۔

اگر ایک شخص کو ہر شے مل جائے تو اس سے وہ آدمی بہتر ہے جس کی تمام چیزیں قبضے سے نکل جائیں۔ علمِ عالم سے (بزبانِ حال) یہ کہتا ہے، کہ میں تیری دولت ہوں لہذا میری حفاظت کر اور جو اس کا اہل نہ ہو اسکے حوالے مجھے نہ کر۔ جب تم بڑے لوگوں (اکابر) کو بیٹھا دیکھو تو ان کو سلام کرو اور اپنا نام بتا دو۔

جب تم کسی ایسی عورت کو مخاطب کرو جسے غیر رشتہ دار ہونے کی وجہ تم پہچانتے نہ ہو تو اسے بہن کہہ کر مخاطب کرو۔ ماموں، چچا، سسر، کاکا، بہن اور معلم تم سے سن میں چھوٹا بھی ہو تو اسے سلام کرو۔

خالہ، ساس اور استانی (زوجہ استاذ) کا احترام کرو کیونکہ یہ سب تمہاری ماں جیسی ہیں۔ پھوپھی، خالہ اور بڑی بہن بمنزلہ والدہ ہوتی ہے اگرچہ والدہ ان سب سے افضل ہے۔

جسے اللہ نے مال یا علم یا موقعِ عمل دی ہو یا قرابت میں یا عمر میں بڑا ہو اس کا احترام واجب ہے۔ اور جو نوے سال کا ہو جائے، وہ اگرچہ شور و رقوم کا ہو لیکن وہ بھی ایسے ہی احترام کا مستحق ہے۔

جو شخص تمہیں وید کا علم سناتا ہے وہ بھی تمہارے مال باپ جیسا ہے لہذا کبھی اس سے عداوت نہ رکھو۔ تمہارا استاذ تمہارے والدین سے بھی افضل ہے، کیونکہ والدین جو جسمانی آسائش پہنچاتے ہیں وہ زندگی کی معینت ہی تک باقی رہتی ہے لیکن استاذ تمہیں جو زندگی دیتا ہے اس کی کوئی انتہا نہیں ہوتی۔

جو تمہیں تعلیم دیتا ہے وہ اگر تم سے سن میں چھوٹا بھی ہو تو وہ تمہارا استاذ ہے۔ تم نے یہ سنا نہیں ہے کہ اگلے کے فرزند نے اپنے چچا کو تعلیم دیتے وقت جب اے میرے بیٹے کہہ کر مخاطب کیا تو چچا اپنے بھتیجے پر ناراض ہوا اور دیوتاؤں سے اسکی شکایت کی۔ دیوتاؤں نے جواب دیا کہ تیرے بھتیجے نے سچی بات کہی ہے کیونکہ متعلم فرزند اور معلم باپ ہوتا ہے۔

برادہ نہیں جس کی عمر طویل ہو اور بال یک جا میں یا بڑی دولت لاتھ آجائے یا اس کے رشتے دار بہت سے ہوں بلکہ حقیقت میں بڑا وہ ہے جس نے خوب علم حاصل کیا ہو۔ اہل علم اگر سن و سال میں چھوٹا بھی ہو تو وہ اپنے علم کی وجہ سے بڑا ہی ہوتا ہے۔ لکڑی کا بنا ہوا اٹھی اور کھال کا بنا ہوا ہرن اور احق برہمن تینوں عقلا کے نزدیک یکساں ہیں۔

بے علم برہمن ایسا ہی ہے جیسے عورتوں میں بھڑیا بہت سی گایوں میں ایک گائے۔ بانچھ پن میں یہ سب برابر ہیں۔ کوئی کام ایسا نہ کر جس سے کسی ذی روح کو اذیت ہو۔ اگر تم دین دار ہو تو شیریں کلائی کو اختیار کرو۔ جس کے دل میں استقامت اور زبان میں تمھاس ہو وہی فلسفہ ادین سے استفادہ کر سکتا ہے۔ کسی کی دل آزاری کرنے والا لفظ زبان سے نہ نکالو اگرچہ خود تمھاری دل آزاری کی گئی ہو۔ کسی سے حسد بھی نہ کرو کیونکہ حسد تمام نیکیوں کو اس طرح کھا جاتا ہے جس طرح آگ لکڑی کو۔

طالب علم کے لئے نفس پر قابو پانا ضروری ہے۔ اسے ہر روز غسل کر کے ایسے دل سے جھگٹی کرنی چاہیے جو انکار دنیا سے خالی ہو۔ اس طرح اس کی روحانیت ترقی پذیر ہوگی۔

طالب علم کو مٹھائیوں سے، گوشت سے، خوشبو سے، سورت سے اور قتل نفس سے پرہیز رکھنا ضروری ہے۔ اسی طرح اس کے لئے یہ بھی ضروری ہے کہ اپنے جسم پر کوئی عمدہ خوشبو نہ لے، سر نہ لگائے، جو تانہ پہنے، پھتری نہ لگائے اور اپنے دل میں شہوانی خیالات، غصے اور لالچ کو کوئی جگہ نہ دے۔ یوں ہی اسے تاج گانے، بوٹے، لڑائی، چٹلی سے پرہیز کرنا چاہیے اور عورتوں کی طرف دیکھنے سے اور کسی انسان سے کینہ رکھنے سے بھی بچنا چاہیے۔ وہ تمہا سویا کرے استمناء بالبدن نہ کرے کیونکہ ایسا کرنے والے اللہ کے نزدیک بڑے گنہگار ہوتے ہیں۔ اگر اسے بد خوئی (احتمام) ہو جائے تو علی الصباح ہی غسل کرے اور سورج کی طرف رخ کر کے تسبیح کرے۔

طالب علم کو حصول رزق کیلئے کوئی ہتھم نہیں کرنا چاہیے۔ وہ سائل ہی کہ اپنی روزی حاصل کرے اور ان ہی لوگوں سے مانگے، جو دینی فرائض کو ادا کرتے ہوں۔ وہ اپنے خاندان والوں سے یا اپنے استاد اور بھائی کے خاندان والوں سے سوال نہ کرے۔ فاسقوں کی دی ہوئی خیرات ہرگز نہ قبول کرے۔ طالب علم کے لئے یہ بھی جائز نہیں کہ صرف ایک ہی گھر کی خیرات پر زندگی گزارے۔ وہ کتب دید کے پڑھنے میں خوب محنت کرے اور استاد خواہ کہے یا نہ کہے مگر اس کی خدمت خیر خواہی میں خوشی محسوس کرتا رہے۔ استاد کے سامنے ادب، خشوع اور سچو سچ ہو کر کھڑا رہے اور اپنے حواس، زبان اور دل کو قابو میں رکھے رہے۔ اپنے داہنے ہاتھ کو چادر سے نہ ڈھانکے اور اس وقت تک نہ بیٹھے جب تک استاد نہ کہے۔

اس کی غذا اپنے استاد کی غذا سے معمولی ہونی چاہیے، لباس بھی فروتر ہونا چاہیے۔ اسے استاد سے پہلے جاگ اٹھا اور اس کے سونے کے بعد سونا چاہیے۔

اپنے استاد کا نام الفاظ احترام سے الگ کر کے نہیں لینا چاہیے اگرچہ وہ سامنے موجود نہ ہو۔ استاد کی گفتگو اور اس کے

فیش کی تقلید نہ کرے اور استاد کے ہم مرتبہ لوگوں کے برابر نہ بیٹھے۔ استاد کی غیبت سننے سے اپنے کان بند کر لے اور سمجھے کہ جو اس کے استاد کی بڑائی کرتا ہے وہ گدھا بلکہ ذلیل کتا ہے۔

اپنے استاد کے استاد کا بھی احترام کرے اور اگر طالب علم کا چچا یا اور کوئی رشتے دار اپنے وطن سے اس کے پاس آئے تو استاد کی اجازت کے بغیر سے سلام نہ کرے۔ استاد کے فائدان کی ہر عورت کا احترام قائم رکھے بلکہ تمام عورتوں کا احترام کرے اس کیلئے یہ جائز نہیں کہ اپنی استانی (رزو بیہ استاد) کے جسم پر تیل ملے یا اپنے ہاتھ سے اسکے جسم یا بالوں کو چھوئے۔ جب شاگرد باغ ہو جائے اور پردے کی باتوں کا احساس کرنے لگے تو سلام کرتے وقت استانی کے قدموں کو ہاتھ نہ لگائے۔

پہنان طرازی اور لوگوں پر اہتمام بدکاری لگانا عورتوں کا طریقہ ہے لہذا طالب علم اس سے بچا رہے۔ عورتیں سب سے بڑا فتنہ (آزمائش و امتحان) ہیں اور ہر استاد دشاکر دپر ان کا جادو چل جاتا ہے خواہ عقلمن ہو یا بیوقوف لہذا خالی گھر میں ماں، بہن اور بیٹی کے ساتھ بھی نہیں رہنا چاہیے کیونکہ نفس مارہ بڑائی ہی کی طرف لے جاتا ہے خواہ وہ مرد عالم و مقل کا نفس ہی کیوں نہ ہو۔

یاد رکھو کہ جس طرح زمین کی مسلسل کھدائی کے بعد ہی پانی نکلتا ہے اسی طرح استاد کی مسلسل (شاگردی) خدمت سے علم حاصل ہوتا ہے۔ حسنا (نیکیوں) میں نیکو کار عورتوں کی اقتدا بھی تو کرو۔

استاد بمنزلہ خدا ہوتا ہے، ماں شاداب کھیتی ہوتی ہے اور باپ خالق، اور بڑا بھائی بمنزلہ والد ہوتا ہے۔ لہذا تم کسی قدر بھی پیچ و تاب کھاؤ لیکن ان چاروں کے سبب کو نہیں پہنچ سکتے۔

باپ ماں جو صیبتیں اپنی اولاد کے لئے جھیلتے ہیں۔ اولاد ان کی سو سال خدمت کر کے بھی تلافی نہیں کر سکتی۔ یہ دونوں انسان کے لئے بمنزلہ رب تعالیٰ ہیں۔ لہذا کبھی بھی ان کی تحقیر نہ کرو۔ ماں باپ اور استاد کی خدمت سب سے بڑی عبادت ہے جو شخص خوش دلی کے ساتھ ان سب کی خدمت کرے وہ دیوتاؤں کا مرتبہ حاصل کر لیتا ہے اور بہشت کی دوامی نعمتیں اسے حاصل ہوتی ہیں اور جو ان سب کے حقوق کو ادا کرے وہ پورا دین حاصل کر لیتا ہے اور جو ان کو دکھ پہنچائے اسے کوئی عبادت بھی نفع نہیں پہنچا سکتی۔

خوبصورت عورت، قیمتی جوہر، نفع بخش علم، ذلی پاکیزگی، بدنی مسخرائی، شیریں کلامی اور مفید نصیحتیں ایسی چیزیں ہیں کہ انسان کو جہاں بھی ملیں حاصل کرنی چاہئیں۔

شاگرد جب تحصیل علم سے فارغ ہو تو وہ اپنے استاد کو سلام کرے، اس کے قدم لے اور اپنی استطاعت کے مطابق بہت سی ہدیہ اسے پیش کرے خواہ وہ شاداب زمین ہو یا سونا یا گائے یا گھوڑا یا بھتری یا جو تے یا فرش یا پوشاک یا چادر ہو۔ ان میں سے کوئی ایک چیز ہو یا مساری چیزیں ہوں۔ شاگرد کے لئے یہ بھی ضروری ہے کہ استاد کی وفات کے بعد اسکے فرزندوں، بیوی اور رشتے داروں کے ساتھ عمر بھرنیک سلوک کرتا رہے۔

## ازدواجی زندگی

انسان کتب و بیبا علم حاصل کرنے میں جتنی مدت صرف کرتا ہے اس کی مقدار چھتیس سال یا اٹھارہ سال یا نو سال ہے لہذا جوان میں سے کسی ایک مدت میں وید کی تینوں حصے یا دو حصے یا ایک حصہ ختم کر لے اسے شادی کر لینی چاہیے اور دینی زندگی بسر کرنی چاہیے۔ جب وہ اس نئی زندگی میں قدم رکھے تو اپنے استاد کی اجازت سے اول غسل کرے اور اسی طبقے کی کسی لڑکی سے وابستہ ہو جس میں وہ پیدا ہوا ہے۔ شادی کے لئے سب سے زیادہ موزوں لڑکی وہ ہے جو نہ اس نوجوان کے باپ کے خاندان سے ہو اور نہ اس کی ماں کے خاندان سے۔ علاوہ ازیں مندرجہ ذیل خاندانوں کی لڑکی سے بھی حتی الامکان شادی نہ کرنی چاہیے۔

جس خاندان کی شہرت و نیک نامی مجروح ہو، جس کے افراد ذکور مر چکے ہوں، یا جس کے افراد کے جسم پر بال بہت ہوں، جس کے افراد میں وید کی تعلیم نہ ہوتی ہو جس کے مردوں اور عورتوں میں بیماریاں مثلاً بواسیر، سوسے، ہضم، مرگی، دیس وغیرہ عام ہوں، تو ایسے خاندان کی لڑکی خواہ بڑی مالدار اور معزز ہو لیکن اس سے رشتہ نہیں کرنا چاہیے۔

جو عورت زرد فام ہو یا اس کے اعضا معمول سے زیادہ ہوں یا اسے کوئی سخت مرض ہو یا وہ کوتاہ سر ہو یا اس کے بال بہت گھنے اور لمبے ہوں یا بکو اس ہو یا کسی ستارے یا درخت یا پرندے یا سانپ یا کسی خوف انگیز چیز کے نام پر اس کا نام ہو تو ایسی کسی عورت سے رشتہ نہیں مناسب ہے بلکہ ایسی عورت کو پسند کرے جس کے اعضا مکمل ہوں، نام میں شھاس ہو، چال مانتھی یا نالچ کی طرح مست ہو، ادانت خوبصورت ہوں اور بال متوسط درجے کے ہوں۔

اوپر نیچے تینوں طبقے کا کوئی آدمی اپنی محبت سے مجبور ہو کر اگر کسی شودر (اچھوت) لڑکی سے شادی کرے گا تو وہ جلد ہی اپنے خاندان کی بربادی دیکھنے لگا۔

جو عورت چھٹی آٹھویں، دسویں، بارہویں، چودھویں یا سوہویں شب کو عالم ہو تو عموماً وہ لڑکا ہوتا ہے اور پانچویں، ساتویں، نویں، گیارہویں، تیرہویں اور پندرہویں شب کا حمل بیشتر لڑکی ہوتی ہے۔

لڑکی کے باپ کے لئے اپنی بیٹی کو بیاہتے وقت کسی قسم کا مال متاع قبول کرنا جائز نہیں جو ایسا کرتا ہے وہ گویا اپنی بیٹی کو فروخت کرتا ہے۔ لڑکی کے دوسرے اقربا جو اس کے شوہر کا کوئی تحفہ قبول کرتے ہیں یا اس لڑکی کے مال پر زندگی بسر کرتے ہیں انکی سزا جہنم ہے۔ جس خاندان کے افراد عورت کا احترام کرتے ہیں انھیں دیونا اپنی عنایتوں کے لئے خاص کر لیتے ہیں اور جس خاندان میں عورت کی تحقیر ہوتی ہے اس خاندان کی تمام نیکیاں ضائع ہو جاتی ہیں۔

جو خاندان عورت کے آرام کا اہتمام کرتا ہے اسے دیونا برکت دیتے ہیں اور جو خاندان اپنی عورتوں کو تکلیف میں رکھتا ہے اس کا جلد ہی زوال ہو جاتا ہے۔

دیکھی عورت کی فریاد کو دیتا سنتے ہیں اس لئے جس خاندان میں عورت دکھی ہو وہ ہلاک ہو جاتا ہے۔ لہذا شوہر پر اپنی بیوی کو راحت پہنچانا ضروری ہے۔ لہذا شوہر اس کے لئے زیور، لباس، غذا وغیرہ حسب استطاعت بہتر سے بہتر دیتا کرے۔



بہت ہی خوش بخت ہے وہ گھر جس میں زوجین باہمی محبت سے رہتے ہوں۔ اور نہایت درجے بد بخت وہ گھر ہے جس میں زوجین باہمی محبت سے محروم ہوں۔

جو مسافر کو کھانا نہیں پیش کرتا اسے لوگ اگرچہ زندہ سمجھتے ہوں لیکن دراصل وہ مردہ ہے۔  
کسی گھر کو عمدہ گھاس، سبزی، پانی اور شیریں کلاسی سے خالی نہیں ہونا چاہیے۔

تمہاری بچت کے نیچے کوئی مسافر بھوکا نہ سونے پائے۔ اسے خوش زنی کے ساتھ کھلاؤ تو نیک نامی، طول زندگی اور جنت حاصل ہوگی۔

جو شخص تمہارا کھاتا ہے وہ اپنے فکرم میں آگ بھرتا ہے۔ تمہارے کھانے میں دوسرے کا بھی حق ہونا چاہیے۔

ایک مائل برہمن کو کھانا دس لاکھ بے عقل برہمنوں کے کھلانے سے افضل ہے۔ جو شخص بیوقوف برہمن کو کھلاتا ہے وہ گویا بجز زمین میں دانا ڈالتا ہے۔

جن برہمنوں کا تمہارے کھانے میں کوئی حق نہیں وہ یہ ہیں: چورا، فاسق، لحد، بوئے باز، مختلف حیروں سے مال گھسیٹنے والا طبیب، گوشت فروخت کرنے والا، جلدی امراض والا، خراب ناخنوں والا، کالے دانتوں والا، استاد کا نافرمان، ناچ کر کمانے والا، ناپاک، پھلے طبقے کی عورت سے شادی کرنے والا، جو اپنی ماں کے شوہر اول سے زپیدا ہوا ہو، کانا، جس کی عورت نے اسے چھوڑ کر دوسری شادی کر لی ہو، جو معاذ اللہ لے کر تعلیم دیتا ہو، یا معاذ اللہ لے کر تعلیم حاصل کی ہو، گالی بہت بکتا ہو، بڑا بکو اسی ہو، ماں باپ کا اور استاد کا نافرمان، گھروں کو آگ لگانے والا، لوگوں کے لئے نظر کا انتقام کرنے والا، کھاری سمندر میں سفر کرنے والا، دائم الخمر، جذامی، مبروص، فاسقوں کی خیرات قبول کرنے والا، مجنون، نابینا، کتب و دید پر تنقید کرنے والا، ہاتھی، بیل یا گھوڑے کو تعسفی کرنے والا، علم نجوم کو ذریعہ معاش بنانے والا، پرندوں کو پالنے والا، فن حرب کا سکھانے والا، کتوں سے کھیلنے والا، کسی باکرہ کی آبروریزی کرنے والا، کسی ذی روح کی جان لینے والا، نامرد، گداگر، بھرے بھرے قدموں والا، جو نیک ناموں میں بدنام ہو۔

جس طرح آگ گھاس پھوس میں فوراً بجھ جاتی ہے اسی طرح ان مذکورہ الصدد برہمنوں کو کھلانے کا اجر بھی دیر پا نہیں رہتا۔  
برہمن جس جگہ کھائے اس جگہ سے خنزیر، مرغ، کتے، حائفہ اور نامرد کو دور رکھنا واجب ہے کیونکہ ان میں سے کسی کے لئے بھی برہمن کا کھانا دیکھنا روا نہیں۔

زندگی چار حصوں میں منقسم ہے۔ پہلا حصہ بچپن اور جوانی کا ہے جس میں انسان کو اپنے دین کا علم اور دنیا کمانے کا ڈھنگ حاصل کرنا ہے۔ دوسرا حصہ ازواج اور تاملی زندگی کا ہے۔ تیسرا حصہ وہ ہے جس میں ذنیوی مشاغل کے ساتھ ساتھ ہمہ تن دین کے لئے وقف ہو جانے کی تیاری کی جاتی ہے اور چوتھا یعنی آخری حصہ زندگی دنیا سے بالکل کٹ کر عابد اور راہب بن جانا ہے۔ جو شخص دوسرے یا تیسرے حصہ زندگی سے گزر رہا ہو وہ ایسے طریقے سے کسب معاش کرے جو میں کسی ذی روح کو کوئی ایذا

نہ پہنچے پاسے یا کم سے کم اذیت پہنچے۔

دولت پاک طریقے سے کمائے اور اپنی تمام قوتوں کو محض طلبِ نرین منہمک نہ کر دے۔  
طلبِ مال میں دروغ اور خوشامد سے کام نہ لے اور اپنے آپ کو اٹھو کہ روزگار نہ بنائے۔ یہ یاد رکھنا چاہیے کہ سعادت کی بنیاد قناعت ہے اور غم و رنجِ حوصلہ کا لازمی نتیجہ ہے۔

ناج، گانے اور جوئے کے ذریعے مال نہ حاصل کرو اور برے آدمیوں کی کوئی چیز قبول نہ کرو۔

ہر بدمعاش کے لئے نفس پر قابو پانا اور دل کو ہوا دہوس سے پاک رکھنا ضروری ہے۔

دولت بیشک حاصل کر دیکھیں حتیٰ کے ساتھ، جو دولت تمہیں دید کی تلاوت سے غافل کرنے سے وہ تمہارے لئے وبال ہوگی۔  
یعنی صنعتیں اور فنونِ نفع بخش میں ان کی طرف بڑھتے رہو۔

جو لوگ حقیقتِ عبادت کو سمجھ کر بھی اسے قائم نہیں کرتے وہ نفس کے پھندے سے کبھی آزاد نہیں ہو سکتے۔

وہ نوجوان طالبِ علم اور درویش جو خود کھانا نہیں کھا سکتے ان کی جہان نوازی متاثر شخص کے ذمے ہے جسے اپنی استطاعت کے مطابق اچھے سے اچھا کھانا ان کے سامنے پیش کرنا چاہیے۔ اور بڑی بچے کھانے سے فارغ ہو سکیں تو بچا ہوا کھانا دوسرے ذوی الارواح کے آگے لکھ دیں۔

جہاں تک ممکن ہو سہل پوشاک نہ پہنو۔ لباس سفید پہنو۔ ناخن کتر واؤ اور بال دریش کو بھی کتر واؤ۔

سورج کو سزوب موتے یا طلوع ہوتے وقت اور نصف النہار کے وقت نظر اٹھا کر نہ دیکھو۔ جب سورج میں گہن لگے تو اس کی طرف براہ راست یا پانی رکھ کر نہ دیکھو۔

جس رتھی سے بچھڑا باز صا جائے اس پر سے نہ گزرو، پانی بستے میں مت چلو اور جس برتن میں پانی بھرا ہو اس پر نظر کر کے اپنا چہرہ نہ دیکھو۔

جب تک تم مغلوبِ نفس ہو اس وقت تک حائفہ کے قریب بھی نہ جاؤ اور ایک بستر پر عورت کے ساتھ ہو کر رات نہ گزارو۔

جو حائفہ سے پرہیز نہیں کرتا اس کی عقل، رعب، قوت، بصارت اور عمر سب میں کمی آجاتی ہے۔

عورت جب کھا رہی ہو یا پھینکے یا جہاڑے یا غراب حالت میں ملٹی ہو تو اس کی طرف مت دیکھو۔ اگر وہ سر مرد لگا رہی ہو یا پتا جسم صاف کر رہی ہو یا پھر جن رہی ہو یا بارہنہ ہو جب بھی اس کی طرف نہ دیکھو۔

صرف ایک کپڑا پہن کر کھانا کھانا، بارہنہ ہو کر غسل کرتا، راستے میں یا راکھ میں یا گالوں کے طویلے میں پیشاب کرنا جائز نہیں۔

کھیتی والی زمین میں، آگ میں، کوڑے پر، منہدم عبادت گاہ میں اور زمین کے اس بل میں جہاں کیڑوں نے اپنا گھر بنایا ہو، پیشاب کرنا جائز نہیں۔

کھڑے ہو کر پیشاب نہ کرو اور ایسے گڑھے میں جہاں ذی روح پناہ لیتے ہوں پیشاب نہ کرو۔ نہر کے کنارے یا پھاڑی چوٹی یا بل بڑھ کر

آگ، سورج، پانی، برہمن گائے اور ہوادریٰ پر نظر جمائے بول براز نہ کرو کیونکہ جو اس کرتا ہے وہ عقل سے محروم ہو جاتا ہے  
قضائے حاجت کے وقت صبح اور شام شمال کی طرف اور شب کو جنوب کی طرف رخ رکھنا چاہیے۔ ہاں اگر کوئی خوف یا سخت  
مجبوری ہو تو کسی اور طرف رخ کر لیتے ہیں کئی مضافتہ نہیں۔

آگ نہ منہ سے پھونک کر بچھاؤ اور نہ اس میں کوئی پلیدی ڈالو اور برہمن عورت کی طرف نہ دیکھو۔  
اپنے بستر کے نیچے آگ نہ رکھو۔ آگ کے اوپر سے کبھی نہ پھلانگو اور اپنے پاؤں سے اسے نہ چھوؤ۔  
محض کھیل کے لئے زمین پر لکیریں نہ بناؤ۔ اگر تمہاری گردن میں پھولوں کا مار پڑا ہو تو اسے اپنے ہاتھ سے نہ اتارو بلکہ  
کسی دوسرے سے کہو کہ وہ اتار دے۔

پانی میں بول براز، بلغم، خون، زہر اور گندگی نہ ڈالو۔ گھر میں تنہا نہ سوؤ۔ اگر کسی ایسے شخص کو جو تم سے علم و شرف میں برابر  
ہو، سوتا ہوا دیکھو تو اسے مت جگاؤ۔ حلقہ سے اختلاط نہ رکھو۔ اور کسی دعوت میں بے بلائے نہ جاؤ۔  
جو گاؤں فاسق و فاجر ہو اور دین کو چھوڑنے کی وجہ سے سختی سزا ہو گیا ہو وہاں کوفت نہ اختیار کرو۔ تنہا سفر نہ کرو اور پہاڑ  
زیادہ عرصہ قیام نہ کرو۔

ٹھیک صبح کو اور عین شام کے وقت کھانے سے پرہیز کرو اور زیادہ نہ کھایا کرو اور دن کو زیادہ کھالیا ہونو شب کھانا چھوڑ دو۔  
ایسی تجارت سے بچو جو تمہیں نہ دنیا میں کوئی فائدہ پہنچائے نہ آخرت میں اور چلو سے پانی نہ پیو۔ میٹھی چیزوں کو اپنی ان  
پر رکھ کر نہ کھاؤ اور لوگوں کی ٹوٹ نہ لیا کرو۔

ناچ گانے سے، مزامیر اور تالیاں بجانے سے، دانت بجانے سے اور گھصے یا دوسرے حیوانات کی بولی کی نقل کرنے سے پرہیز کرو۔  
ٹوٹے ہوئے برتن میں یا ایسے برتن میں جس سے تمہیں کراہت آئے کھانا نہ کھاؤ۔  
اگر جوتا، چھتری، زیور اور پھولوں کا مار کوئی دوسرا استعمال کر لیا ہو تو تم اسے استعمال نہ کرو۔  
باؤں کو نوچ کر الگ نہ کرو، ناخنوں کو نہ اکھاڑو اور نہ دانت سے کترو۔

یاد رکھو کہ جو شخص مٹی سے کھیلتا ہے، لکڑی کو ناخن سے توڑتا ہے، ناخنوں کو دانتوں سے کاٹتا ہے، لوگوں کی غیبت  
کرتا ہے اور ظاہر رہنے کی کوئی فکر نہیں کرتا تو اس کے لئے جلد ہلاک ہونا مقدر ہو چکا ہے۔

ذید کی آیتوں کو قصہ کہانی نہ بناؤ اور انہیں محض قصہ سمجھ کر اطمینان نہ کرو پھولوں کا تاج اپنے سر پر نہ رکھو اور سیل پر سواری نہ کرو۔  
دیوار پھاند کر مکان میں نہ داخل ہو بلکہ دروازے سے داخل ہو۔ رات کو درخت کی جڑ کے پاس نہ بیٹھو۔  
برہمن ہو کر نہ سو۔ اگر کوئی چیز کھاؤ تو گھر سے اس وقت تک نہ نکلو جب تک اپنا منہ صاف نہ کرو۔

گیلے پاؤں کے ساتھ کھانا نوش کرنا اچھی بات ہے مگر گیلے قدموں کے ساتھ سونا ممنوع ہے اور جو شخص کبھی پاؤں  
دھوئے بغیر کھانا نہیں کھاتا اس کی عمر طویل ہوتی ہے۔

جس شہر سے تم واقف نہ ہو دماغ کا قصد ہی نہ کرو اور جہاں موت کا اندیشہ ہو وہاں جاؤ ہی نہ۔ اپنے بول دیوار کو نہ دیکھو اور نہ ہر میں ہاتھوں سے شناساوری نہ کرو (۹)

جسے اپنی زندگی دراز کر نیکی تمنا ہے وہ بالوں، راکھ، پٹیوں، ٹوٹے ہوئے ظروف، گلیں، بنولے اور کھونے وغیرہ پر نہ کھرا ہو۔ دونوں ہاتھوں سے ایک ساتھ سر کو نہ کجاؤ اور گنہ سے ہاتھ سے سر کو مس نہ کرو۔ جب غسل کرو تو سر کے بالائی حصے سے کف پائیک پانی ڈالو۔

تمہارا عقدہ تمہیں اس بات پر نہ ابھارے کہ تم اپنے یاد دہرے کے سر پر ضرب لگانے لگو اور کسی کو سر کے بالوں سے نہ بانڈھو۔ جب اپنے سر میں تیل لگاؤ تو دوسرے اعضا پر تیل نہ ملو۔

جو بادشاہ کھتریوں کے نسب سے منسوب نہ ہو اس کا صدقہ نہ قبول کرو۔ نیز قصاب، تیلی، بے ساز، ریائے فروش، دیو اور علانیہ فسق و خجور کرنے والی عورت کا صدقہ بھی نہ قبول کرو۔ یہ خوب سمجھ لو کہ بادشاہ اس قصاب سے کہیں زیادہ بدتر ہے جو دس ہزار چوپائوں کو ذبح کرتا ہے اس لئے اس (بادشاہ) کا صدقہ کبھی عمدہ نہیں ہو سکتا۔ جو شخص ظالم بادشاہ کا صدقہ قبول کرتا ہے وہ اکیس دروازوں سے جہنم میں جائیگا۔ وہ برہمن جن کو آخرت پر یقین ہے بادشاہ کا صدقہ نہیں لیتے۔

خبر اڈل ہی میں جاگ جانا ضرور ہے پھر جب حاجت ضروریہ اور غسل سے فارغ ہو کر پاک ہو جاؤ تو اللہ کی عبادت کرو اور ہمتی توفیق ہو۔ یہ دیکھو کہ طویل عبادت طول عمر کا سبب ہوتا ہے۔ ویہ مقدس کی قرأت کے وقت زبان کو بہت جلدی جلدی نہ چلاؤ بلکہ تریل کے ساتھ پڑھو۔

اپنے دشمن، دشمن کے دوست، ملحد، پور، غیر کی بیوی، کی صحبت میں نہ رہو اور یہ نہ بھولو کہ انسان کی عمر کو گھٹانے والی کوئی چیز نانا سے بڑھ کر نہیں۔

جو کامل سادات کا تمہنی ہو کسی کھتری، سانپ اور عالم برہمن کی تحقیر نہ کرے اگرچہ وہ بی بڈھے اور انتہائی کمزور ہو گئے ہوں، اپنے آپ کو تحقیر نہ سمجھو اگرچہ غریب ہو گئے ہو بلکہ حصول دولت کے لئے از سر نو کوشش کرو۔ بات ایسی کرو جو ٹیٹھی بھی بخواد حق بھی۔ اگر حق ہو اور ٹیٹھی نہ ہو تو اسے زبان سے نکالو ہی مت، اور ٹیٹھی ہو مگر حق نہ ہو

تو اسے بھی زبان پر نہ لاؤ۔ یہ روز ترہ کی زندگی کا قانون ہے۔

اگر تمہیں یہ معلوم ہو کہ لوگ تمہاری نصیحت کو قبول ہی نہیں کریں گے تو انھیں نصیحت ہی نہ کرو۔ کیونکہ ایسی نصیحت تمہارے لئے ہزار فتنے پیدا کرے گی۔

لوگوں کی تلبیب جھٹی نہ کرو اور بڑھے، کمر بہ منظر، احمق فقیر اور کانے کا مذاق نہ اڑاؤ۔

اگر تم اور امر دینی پر قائم ہو جاؤ تو نہ تمہیں دیوتا کچھ نقصان پہنچا سکتے ہیں اور نہ انسان۔

اگر تمہارے گھر کے اندر کوئی بڈھا آئے تو مر جا کہہ کر اسے سلام کرو اور اپنے بستر سے پرٹھاؤ اور اس کے سامنے ادب سے

کھڑے ہو اور جب وہ رخصت ہو تو اسکے ساتھ چل کر مشایعت کا جتنا بہتر سے بہتر فریضہ ادا کر سکتے ہو کرو۔

دراثر زندگی، نیک اولاد اور دوامی دولت یہ سب کچھ جس خلق پر موقوف ہے۔

اور جس کے اخلاق ہی برے ہوں اس کی شہرت بھی خراب ہوگی، اسے فکریں پریشان رکھیں گی، غم میں گرفتار رہے گا، اور لوگوں میں وہ بہت تھوڑے دنوں زندہ رہے گا اور وہ بھی ذلیل و رسوا ہو کر۔ اور جس کے اخلاق اچھے ہوں، دل پاک ہو اور اچھوں کی صحبت میں رہے تو اس کی عمر سو سال بلکہ اس سے بھی زیادہ ہوگی۔

اس کام کے گرد نہ ہو جو دوسرے کے اختیار میں ہے بلکہ تم وہی کچھ کرو جو تمہارے اختیار میں ہے۔ جو چیز دوسروں کے قبضے میں ہو اس میں تمہارے لئے کوئی سعادت نہیں۔ بلکہ جو کچھ تمہارے ہاتھ میں ہے اسی میں اپنے لئے سعادت پاسکتے ہو۔

وہی کام کرو جس پر تمہارا دل مطمئن ہو اور ایسا کام ہی نہ کرو جو دل میں غلش پیدا کرے کیونکہ اس میں خیر نہیں ہوتی۔

احقاد، کتب مفیدہ کی تفتیش، حسد، کینہ، تہوؤں (بے ضرورت مظاہرہ شجاعت) غصے اور انسان کی دشمنی سے بچو۔

کسی شخص کو کڑوسی سے نہ مارو اور کسی جسم کو ایذا نہ دو۔ ہاں بچہ اور شاگرد ہو تو شفقتاً اس کی تربیت کے لئے مارنا اور اسے

ملاحظہ، بد معاش، قاتل اور دوسرے کے مال کو غصب کرنا تو اسے کے لئے دنیا اور آخرت میں کوئی راحت نہیں۔

اشرار کا دنیوی اقبال تمہیں دھوکے میں نہ ڈالے بعض اوقات ان کا شر فوراً ہی متوجہ نہیں پیدا کرتا لیکن آخر کار اس کا نتیجہ

ظاہری ہو کر رہتا ہے اور وہ اپنی تمام نعمتوں سمیت ہلاک ہو جاتا ہے، لہذا ضروری ہے کہ ہر قسم کے شر سے بچے رہو اور اپنے

ہاتھ پاؤں، زبان، آنکھ اور دل سب کو شر سے محفوظ رکھو۔

اپنی ماں، باپ، بھائی، بہن، فرزند، دختر، زوج اور غلام کسی سے بھی بغض نہ رکھو۔ ان کے ساتھ نرمی کا برتاؤ اور ان کی

اذیتوں پر صبر تمام گناہوں کو دسو دیتا ہے اور عزت و بزرگی پیدا کرتا ہے۔

تمہارا بڑا بھائی تمہارے باپ جیسا تیرا رکھتا ہے اور اس کا فرزند تمہارا ہی ایک ٹکڑا ہے۔ غلام تمہارا سایہ ہے اور تمہاری

جی بی بی ہوتی ہے لہذا ان میں سے کسی سے کینہ نہ رکھو۔

جاہل برہمن کو تیرا دینے والا اسی طرح جہنم میں جاگرتا ہے جس طرح پتھر کی کشتی میں سوار ہونے والا سمندر میں غرق ہو جاتا ہے

جو فاسق اس لئے روزہ رکھتا ہے کہ اسے متقی سمجھا جائے اسے اس کا روزہ جہنم میں لے جاتا ہے۔

جو شخص کسی کی سواری، پٹنگ، کنواں، بارخ یا مکان اس کی اجازت کے بغیر استعمال کرتا ہے اس (ان چیزوں کے مالک)

کے گناہوں کے چوتھے حصے کا مستحق ہو جاتا ہے۔

مندریہ ذیل قسم کے لوگوں کا کھانا کھانا تمہارے لئے جائز نہیں :- نشہ باز، غصے و رنجور، منقہ، بڑھی، سودنوار، کنوس،

بیمار، نامرد، معالج، فاسق، دروغ گو، چغنیور، زانی، بانجھ عورت، دشمن جسے شہر بدر کر دیا گیا ہو، مسخرہ (بھانڈ) دزدی، محسن

کے ساتھ ہدی کرنے والا، لوار، سونا، ہتھیار بیچنے والا، کتوں کی تجارت کرنے والا، فروش، دھوبی، رنگریز اور زن مرید۔

جو شخص کتب دید کی تلاوت کرتا ہے اور جو سنی سو دیکھاتا ہے انکے کھانے کو بھی دیوتاؤں نے ناپسند کیا ہے۔  
عبادت کے قیام میں سستی نہ کرو۔ اور نفع کش کنٹریں اور حوض کی کھدائی میں بھی کوتاہی نہ کرو۔

جو شخص زمین، سونا، گھر اور چاندی کو صدقہ کرے گا اسے اللہ اسکی جزا میں زمین، درازی عمر، گھر اور پھرے کی خوبصورتی عطا فرمائے گا۔  
جو جھوٹ بولتا ہو، تکبر کرتا ہو یا کسی برائی کی تحقیر کرتا ہو یا اپنی خیرات کو شہرت دیتا ہو اسکے لئے نہ دنیا میں کوئی فلاح ہے نہ آخرت میں۔  
نیکیوں کو اسی طرح جمع کرتے چلے جاوے جس طرح جیونیاں اپنی خوراک کیلئے دانہ دانہ جمع کرتی ہیں اور یہ یقین کر لو کہ آخرت میں

تنبہاری ماں، باپ، اولاد، اور نزوج کوئی بھی کام نہ لے گا جس وہی نیکیاں نفع پہنچائیں گی جو تم نے آگے بھیجی ہیں۔  
انسان اکیلا ہی پیدا ہوا ہے اور اکیلا ہی زندگی ختم کرے گا۔ جب وہ مر جائیگا تو ہر شے اسے چھوڑ دیگی اور ہر شے اس سے الگ ہو جائیگا۔ صرف حسن عمل ہی اس کا ساتھ دے گا۔

کوئی امتی اگر فسق کا جھوٹا اظہار کرے تو اللہ اس سے سخت ناراض ہوتا ہے۔

## طعام حرام

اگر تم یہ پوچھو کہ برہمن کیوں مرتا ہے؟ تو میں تمہیں اس کا جواب دیتا ہوں۔ سنو!

برہمن اس لئے مرتا ہے کہ وہ تلاوت وید میں سستی کرتا ہے اور جو کچھ اسے نہیں کھانا چاہیے وہی کھاتا ہے۔

برہمن کے لئے ایسا کھانا جائز نہیں جس میں بودا، بجزیر، ہوں، مثلاً، پیاز، لہسن، اور موٹی اس کیلئے ایسے جانور کا گوشت کھانا

بھی روا نہیں جو دیوتاؤں کے لئے نہ ذبح کیا گیا ہو۔

اس کے لئے مینے والی گائے، گائے کا دودھ دس دن تک پینا جائز نہیں۔ نیز سی اونٹنی، گھوڑی، بکری اور گائے

کا دودھ پینا بھی جائز نہیں جو حاملہ ہو، یا اس کا بچہ مر گیا ہو۔ عورت کا دودھ اور کوئی ایسا دودھ بھی جس میں دیر تک کھے  
رہنے کی وجہ سے ترشی غالب آگئی ہو درست نہیں۔ ہاں وہی اور اس سے پکا ہوا کھانا جائز ہے۔

شکاری جانور یا پرندے بڑے ہونے کھڑے ہونے والے جانور آبادی میں بسنے والے کبوتر، مٹی، پانی میں تیرتی ہوئی بٹاپے

ہونے مرغ، بگلی، طوطے، کتے، بیلے ہونے خنزیر، چھلی، اڑدے، پانچ ناخنوں والے بندر گوہ، حریت (ایک قسم کی پھلی)،

کچھوے وغیرہ کا گوشت حرام ہے۔ اونٹ کے گوشت میں کوئی مضائقہ نہیں۔ اور برہمنوں کے لئے یہی بہتر ہے کہ سرس

سے کوئی گوشت ہی نہ کھائیں۔

## عورت

اب ہم جو کچھ عورتوں کے متعلق بتاتے ہیں وہ سنو:

عورت کو زندگی میں کوئی اختیار نہیں خواہ وہ کمسن ہو یا جوان یا بوڑھی۔

لڑکی اپنے باپ کے اختیار میں ہے اور بیوی اپنے شوہر کے اختیار میں۔ اور بیوہ اپنے فرزندوں کے اختیار میں۔

غرض اس کی ہستی مستقل بالذات کبھی نہیں ہوگی۔

بیوہ کی بچی مستقل بالذات ہستی نہیں اور وہ اپنے باپ یا بھائی یا فرزند سے الگ نہیں رہ سکتی کیونکہ یہ علیحدگی خود اس ہو کیلئے بہت ضروری ہے۔ عورت کا فرض ہے کہ وہ اپنے گھر کی معاملات میں خوش حالی کے ساتھ اپنے کو مشغول رکھے اور اپنے گھر کو بہتر سے بہتر طریقے پر سنوارنے کی کوشش کرتی رہے۔ اسے یہ ہوتا ہے کہ اپنے شوہر، باپ، بھائی یا فرزند کے مال کو سرفراز طریقے سے خرچ کرے۔

عورت کے لئے ضروری ہے کہ وہ باپ کے پسند کئے ہوئے شوہر پر خوش رہے اور سارا دنیا عمر اسی شوہر کی خدمت کرتی رہے اور اس کے مرنے کے بعد کسی دوسرے شوہر کا خیال بھی ذہن میں نہ لائے۔

اگر وہ دیکھے کہ شوہر اس کی لاف تو جہ نہیں کرتا بلکہ کسی دوسری عورت سے محبت کرتا ہے جب بھی شوہر سے کینہ نہ رکھے اور اس کی خدمت اور رضا جوئی میں کوئی کوتاہی نہ کرے۔

عورت کی بہشت شوہر کی خوشنودی سے وابستہ ہے لہذا کوئی بات ایسی نہ کرے جو اس کے شوہر کی مرضی کے خلاف ہو۔

اگر اس کا شوہر مر جائے تو اپنے تمام مرغوبات مثلاً لذیذ کھانے، اچھے لباس اور طرح کی زینت کو ترک کر دے اور ساری

زندگی بیوہ ہی رہے۔

## زندگی کا آخری حصہ

اب ہم وہ احکام بیان کریں گے جو ایک مرد کے لئے عمر کے چوتھے اور آخری حصے کے لئے ضروری ہیں :

جب تم بڑھاپے میں قدم رکھو اور یہ دیکھو کہ تمہاری اولاد اپنے کاروبار کے لئے پہلے بھرنے لگی ہے تو ازدواجی اور تاملی زندگی سے الگ ہو جاؤ اور اپنی سکونت جگہ میں رکھو۔

اپنا سارا مال بیٹے کے حوالے کر دو اور جس گھر میں تم نے زندگی گزارا ہے اسے چھوڑ دو۔ اپنی بیوی کو یا تو اپنے فرزند کی نگرانی میں دے دو یا اسے بھی ساتھ جگہ میں لے جاؤ۔

جب جگہ میں سکونت اختیار کرو تو اپنے بال، اڑھی، بنیسیں اور ناخن کچھ نہ کتر واؤ۔

ہر روز وید کی تلاوت کرتے رہو، نفس پر قابو پیدا کرو، اپنے رشد و ہدایت کی سفالت کرتے رہو، اگرچی اور مرنے پر تیار ہو کر دنیا سے الگ ہو جاؤ، تمام مخلوق سے بے نیاز ہو جاؤ، غصے کے وقت حلم اختیار کرو اور تمام ذمی رواج سے دور رہو، پیدا کرو، دلاں زمین جو کچھ اگانے یا اچھا درخت جو پھل پیدا کرے نہ ہی تمہاری غذا ہو۔ اگر کوئی درخت تیل پیدا کرے تو والا ہو تو اس کے استعمال میں کوئی حرج نہیں۔

گوشت اور نشے سے اجتناب کرو۔

روزہ یوں رکھو کہ ایک دن روزہ ہو اور ایک دن افطار، ہر روز تین یا بیسویں صبح، دوپہر، شام غسل کرو۔

درخت سے کوئی پھل نہ توڑو بلکہ خود جو پھل ٹپک پڑے وہی کھاؤ۔

موسیٰ سفینوں کا اپنے آپ کو عادی بنا دینے سخت دھوپ میں بیٹھو پانی برسے تو آسمان کے نیچے بیٹھے رہو، سردی میں گیلی چادر اوڑھ لو۔

جسمانی راحت کا خیال بھی نہ کرو، تمام لذتوں سے کنارہ کش ہو جاؤ۔ بیوی سے محبت نہ کرو، زمین پر سوا اور جس جگہ پر تم رہو اس سے کوئی اُٹس نہ رکھو۔

عابد بہمنوں سے خیرات طلب کرو۔ یہ تمہارے لئے جائز ہے۔

جنگل میں حیوانات یا پرندے ہوں ان سے کوئی خوف نہ کھاؤ، کیونکہ جس کے شر سے یہ مخلوقات محفوظ رہیں اسے آخرت میں کوئی خوف نہ ہو گا۔

کسی سے مدد چاہنے کا خیال بھی نہ لاؤ بلکہ اللہ پر بھروسہ کر کے تنہا زندگی گزارو۔

تمہارا برتن مٹی کا معمولی سا ہو اور لباس بالکل سستے اور موٹے کپڑے کا ہو۔ استراحت درخت کی جڑ کے پاس ہو اور تمہارا دل اللہ کے ساتھ ہو۔

خدا کی مخلوقات میں کوئی تمیز و تفریق نہ پیدا کرو بلکہ سب کے ساتھ یکساں محبت رکھو، رغبت نہ زندگی کی طرف ہو نہ موت کی طرف، بلکہ اپنے نفس کو اللہ کی رضا کے لئے وقف رکھو، اللہ کے ساتھ تم ایسے فرمانبردار غلام کی طرح رہو جو اپنے آقا کا حکم بجالانے کے لئے گوش برآورد رہتا ہے۔

جب چلو تو ایسی احتیاط سے چلو کہ کوئی ہڈی یا بال تمہارے پاؤں کے نیچے نہ آجائے اور کوئی ذی روح نہ کچل جائے۔ جب پانی پیو تو اس کا لحاظ رہے کہ کسی ذی روح کو نہ نگل جاؤ۔ اپنی زبان کو اس طرح محفوظ رکھو کہ راستی کے سوا اور کوئی بات نہ کہئے، اپنے دل کو پاک اور مستحضرے خیالات کی طرف نہ لگائے رکھو۔

بردباری اختیار کئے رہو۔ اگر لوگ تمہارے ساتھ برائی کریں تو تمہیں غصہ نہ آنے پائے۔ اپنی مدافعت بھی نہ کرو، نہ نیہت کرو اور نہ کوسو۔ اگر کوئی تم سے دشمنی بھی رکھے تو تم اس سے عداوت نہ کرو۔

اپنے گناہ کا کوئی جہتنام نہ کرید بلکہ جو کچھ از خود آجائے اسی پر کفایت کرو۔ لذتِ خدا سے خوشی نہ ہو اور تدی غذا سے لہج نہ ہو۔ زیادہ نہ کھاؤ۔ چند قلعے جو تمہاری فکر کو سیدھا رکھیں وہی کافی ہیں، اپنا سارا دھیان اللہ کی طرف رکھو اور اپنے دماغ و عہدت کے لئے زمانے کی غیر لگیوں پر غور نہ فکر کرتے رہو۔

یہ خوب سمجھ لو کہ نہ ہمیں کیسی چادر اوڑھ لینے سے کوئی راہب نہیں بن جاتا۔ راہب (ساو) وہ ہے جس کے دل میں دھیانیت ہو اور وہ دنیا کی محبت سے خالی ہو۔