

## وجودِ حق کی نشانیاں

قاضی مظہر الدین طارق

انسان کب سے اس دنیا میں موجود ہے؟ وہ کب سے زندہ ہے؟ وہ کون ہے؟ وہ کیا ہے؟ کہاں سے آیا ہے؟ کہاں جانا ہے؟ اس کے چاروں طرف جو کچھ ہے، اس کی اصلیت کیا ہے؟ اس کے ماں باپ بھائی اور دیگر لوگ، جمادات، نباتات، حیوانات، یہ زمین، چاند، سورج اور ستارے، یہ کہکشاں، یہ کائنات کیسے وجود میں آئے؟ کیا یہ خود بخدا اور اتفاقیہ بن گئے ہیں؟ یا ان کو کسی نے بنایا ہے اور اگر کسی نے بنایا ہے تو کیوں بنایا ہے؟ — انسانی زندگی اور کائنات سے متعلق یہ سوالات نہایت اہمیت کے حامل ہیں۔ ان کے جوابات کے نتیجے میں ہی زندگی کا رخ متعین ہوتا ہے اور تہذیب و تمدن کے اصول طے پاتے اور نیادیں استوار ہوتی ہیں۔

### انسانی علم کی حقیقت

انسان قدیم زمانے سے ان سوالات پر بہت سوچ بچار کرتا رہا ہے۔ وہ تخلیق کائنات، تخلیق حیات اور خداونپی تخلیق کے بارے میں ان گنت نظریات قائم کرتا رہا، پھرئی معلومات اور نیا علم حاصل ہونے پر ان کو چھوڑتا رہا اور نئے نظریے قائم کرتا رہا۔ انسانی علم کا دارو مدار صرف حواسِ خمسہ کے ذریعے حاصل ہونے والے مشاہدے، تجربات و تجربیوں پر ہے۔ ظاہر ہے کہ یہ سب اس کے ہی مشاہدے پر مشتمل ہو سکتا ہے، یعنی جو کچھ اس جہاں میں انسان کو نظر آ سکتا ہے یا محسوس ہو سکتا ہے، چاہے براہ راست یا مختلف آلات کی مردسے۔ اور جو کچھ حواس سے اور اس کا انسان نہ مشاہدہ کر سکتا ہے، نہ محسوس کر سکتا ہے، نہ اس پر تجربات کر سکتا ہے۔ سائنس کا علم ماذے اور تو انسانی جسمی محسوس ہونے والی چیزوں تک محدود ہے۔ آج کا انسان بھی آج جو کچھ حاضر موجود ہے

اس کا ہی علم رکھتا ہے اور رکھ سکتا ہے۔ جو کچھ کائنات میں اس وقت موجود ہے یا بن رہا ہے، یعنی تخلیل پر ہاے اس کا ہی مشابہہ کر سکتا ہے، اس پر تحریات اور تجزیہ کر سکتا ہے۔ تاہم سورج، چاند، ستارے اور اس زمین پر موجود ان گستاخ افراد و اقسام کے جا فور پہلی مرتبہ کیسے وجود میں آئے؟ اس کے بارے میں علمی و سائنسی نبیادریوں چشمی طور پر وقق کے ساتھ پہنچنیں کہہ سکتا ہے۔ انسان قیاس کر سکتا ہے اور پیر اس قیاس کی نبیادری پر پہنچ جو بات کے ثابت کرنے کی کوشش کر سکتا ہے۔ اس نبیادری پر کچھ اصول و ضوابط اور قوانین بنا سکتا ہے۔

یہوں صدی کے اوائل میں آمان کا مشاہدہ کرنے والے ایک شخص "اوون ہل" نے قلق پر موجود راجام کو ایک درسر سے زور دھانگئے دیکھا تو اس نبیادر قیاس کیا گیا کہ ایسا وقت خود رہا ہو گا جب یہ ساری کائنات کی جانبی ایک نہایت باریک لکٹے سے بنا شروع ہو رہا اس قدر پہنچ گئی ہے۔ اس قیاس کو عظیم دھماکے (Big Bang) کا نام دیا گیا۔ بررسیات گروہ کر کے پڑی مشکل اور مراحت کے بعد میں دس سالی روپیا کی عظمی اثریت نے اس بات کو تسلیم کر لیا ہے کہ ایسا ہی ہوا ہو گا، لیکن یہ امکان اب ہی باقی ہے کہ ایسا نہ ہوا ہو۔ ایسا ہی ایک نظریہ اس زمین پر زندگی کی آمد کے بارے میں قیاس کیا گیا تھا کہ جیات کا پہلا سالہ (molecule) زمین کے ماحول میں بہت سے جواہر اور سالموں کے ان خود جانے سے خود بخود ادا تھی جادھاتی طور پر تخلیل پا گیا اور اس ستری کرتا ہوا انسان ارشقا کی میزبان تھی گی۔ پہلے سالے کے ان خود میں جانے کے اس قیاس کو ثابت کرنے کے لیے مستثنی ملزمانہ ناکام تجربہ کیا۔ اس کے بعد سے اب تک بڑا جو بات یہ گھے گیا ہے اب ایک صدری ہونے کو اتی ہے لیکن کی کوہا میانی نصیب نہ ہو گی۔

### انسانی ارتقا اور سائنسی حقائق

ارتقا کا نظریہ اس پہلے سالے کی ان خود (self) انتہائی (by chance) حادثی (accidental) پیوایش کی نبیادر پر پیش کیا گیا تھا۔ ایک سارہ ترین یک ٹکلوی (uni cellular) جاندار سے ارتقا ہاتھوں انسان تک اگر جب پہلے سالے کا اخنوون جائز کا پیوت میں سکا اور نہ پہلے زندہ تھیے (living cell) کا ثبوت ملا کر کب اور کیا ہا؟ انسانی علم تو اب تک یہی نہیں طرک رکا کہ جیت کی ابترا کس مرحلے سے ہوئی، ایک تسلی (cell) سے DNA، RNA یا

سے، امینو گروپ (Amino Acids) سے یا اس سے بھی سادے بنیادی سالموں سے گئے تو انسان کی ارتقا کے ذریعے آپ سے آپ پیدائش کی بات کیسے کی جاسکتی ہے، جب کہ ایک خلیے کو بنانے کے لیے کم و بیش ۱۰ لاکھ سالموں کی ضرورت ہوتی ہے۔ البتہ ایک دور کی کوڑی ہاتھ لگی ہے کہ جب خلا سے آنے والے پتھروں (Meteoroids) کا تجزیہ کیا گیا تو معلوم ہوا کہ ان میں ایسے سالمے موجود ہیں جو صرف زندہ خلیوں میں ہوتے ہیں۔ یہ وہ سالمے ہیں جن سے زندگی کی ابتداء ہوئی ہے۔ کئی شہاب ٹاقب جو خلا سے زمین پر وارد ہوئے ان میں یہ سالمے پائے گئے۔ ایسے بھی شہاب طے جس میں بکثیر یا کی پوری کالونی کے آثار تھے۔ اس سے بھی زیادہ حیرت انگیز بات یہ ہے کہ جب ان کی عمر کا حساب لگایا گیا تو ان کی عمر نظامِ شمسی کی عمر سے بھی زیادہ نکلی، یعنی کہ یہ سالمے اور خلیوں کی کالونیاں خلا میں بہت دور کہیں نظامِ شمسی کی پیدائش سے بہت پہلے بنے تھے۔ یہ خلیے نظامِ شمسی کی پیدائش سے پہلے موجود تھے، مگر اب تک جدید تحقیق سے یہ سب تجویے ثابت نہیں کیے جاسکے ہیں۔<sup>۹</sup>

### انسانی فکر کا مخصوصہ

آج کے انسان کی بد نصیبی و یکھیے کہ آج کا انسان، اتنی بہت ساری معلومات کے باوجود وہ، جو مسلسل تجربات سے پرکھ بھی لی گئی ہیں، اس سے حاصل ہونے والے صاف صاف اور واضح نتائج کو بھی قبول کرنے کو تیار نہیں ہے۔ اس لیے کہ آج کا انسان بہت سارے علوم سے واقف ہونے کے باوجود اپنی ہی قائم کی ہوئی ایک بنیادی فکر کا غلام ہے۔ اس نے اس کی ایک یہ رنگی عینک پہن رکھی ہے۔ یہ اس کو ہر چیز کا وہی رنگ دکھاتی ہے، جو اس عینک کا رنگ ہے، جو اس نے خود ہی پہن رکھی ہے۔ استفین ہائینگ برطانیہ کے ایک سائنس دان ہیں جنہوں نے اپنی کتاب کا نام ہی "عظیم منصوبہ" (The Grand Design) رکھا ہے۔ وہ کہتے ہیں کہ "یہ کائنات، پہلے سے بنائے ہوئے منصوبے کے بغیر بننا شروع ہی نہیں ہو سکتی تھی۔ پھر کچھ طبعی قوانین (physical laws) تھے جو خود بخود عمل پذیر تھے، جن کی بنیاد پر یہ کائنات آپ سے آپ اور اتفاقیہ اور حادثاتی طور پر "عظیم دھماکے سے بننا شروع ہو گئی"۔ حیرت انگیز! پھر یہ بھی کہتے ہیں کہ "عظیم دھماکے سے پہلے کچھ بھی نہ تھا، نہ تو اتنا، نہ ماڈا، نہ کوئی دھماکا کرنے والا ہی"۔ گویا اس دھماکے کے لیے نہ بار و دھما،

ندیا سلامی، نہ بار و کو دیا سلامی دکھانے والا۔ بس دھما کا ہو گیا، اور کہتے ہیں کہ وہ اس کام کے لیے ”کسی خالق (God) کی ضرورت محسوس نہیں کرتے“۔ عظیم منصوبہ تو موجود تھا مگر کوئی عظیم منصوبہ ساز نہیں تھا، طبی قوانین تو تھے مگر اس کا کوئی بنانے اور چلانے والا نہیں تھا، قوانین حرکت میں تھے مگر حرکت دینے والا کوئی نہ تھا۔ کیا یہ ایک انتہائی معنکھہ خیز، غیر علمی، غیر منطقی اور غیر سائنسی بات نہیں ہے؟

انسان کھرب ہا کھرب احتمالات و امکانات کے دقیق و عیق حساب و کتاب (minute & calculations) خود بخوبی بننے کے لیے پہلے ہی سے اس کی منصوبہ بندی، اس کے ہر ہر مرحلے کی تفصیلات، اس کے ہر ہر مرحلے کی ترتیب کو مقرر کرنا ضروری تھا، اور ظاہر ہے کہ اتنے دقیق حسابات، عظیم منصوبے اور حسن ترتیب کیا خوب بخوبی بغیر کسی کرنے والے کے ہو سکتے ہیں؟ ہاں! آج کے تعلیم یافتہ انسان اسی مفروضے پر نہ صرف اڑے ہوئے ہیں بلکہ اسی کو عین علمی، سائنسی اور عقلی (rational) و منطقی (logical) روایہ سمجھ رہے ہیں۔ گویا جانتے بوجھتے حقیقت سے فرار اختیار کر کے اور آنکھوں کو بند کر کے اندر ہیرے میں ہاتھ پاؤں مارنے کو ہی سائنسی و عقلی روایہ کہتے ہیں۔

اس روایتے کی وجہ یہ ہے کہ وہ یہ مانتے کو تیار نہیں کہ اس کا کوئی خالق بھی ہے، اور اس بات پر بھی انھیں شک ہے کہ یہ کائنات تخلیق کی گئی ہے اور اس کو بھی ختم بھی ہو جانا ہے۔ ہر طریقے سے ثابت کرنے کی کوشش کرتے ہیں کہ یہ ہمیشہ سے موجود ہے اور ہمیشہ رہے گی۔ عظیم دھما کے کو بھی برسوں تک مان کر نہ دینے کی بھی یہی وجہ تھی۔ اگر دھما کے کو مانتے ہیں تو عدم سے وجود کو مانتا پڑے گا۔ عدم سے وجود کو مانیں تو تخلیق کو مانتا پڑے گا، تخلیق کو مانیں تو خالق کو مانتا پڑے گا اور خالق کو مانیں تو اس خلاقت کا مقصد بھی جانتا ہو گا۔ اگر مقصد تخلیق معلوم ہو جائے تو یہ بھی مانتا پڑے گا کہ ایک روز خالق کو یہ پوچھنے کا اختیار ہو گا کہ اس نے مقصد کو پورا کیا یا نہیں؟ پھر مقصد تخلیق کو پورا کرنے والے کو جزا اور نہ پورا کرنے والے کو سزا دینا ضروری ہو گا، پھر اس جزا اور سزا کو نافذ کرنے کے لیے ایک نئی زندگی بھی ضروری ہو جائے گی۔ یہ وجہ ہے جس کے لیے یہ غیر علمی و غیر سائنسی مفروضہ طے کیا ہوا ہے کہ اس کائنات کا کوئی خالق ہی نہیں ہے، یہ از خود حادثاتی طور پر بن گئی ہے۔ مگر عظیم دھما کے کو

بڑے ترد کے ساتھ ماننے کے بعد یہ لوگ عجیب تجھے میں پھنس گئے ہیں۔ دھماکے کو ماننے سے نہ صرف خالق کو مانا ضروری ہو جاتا ہے، بلکہ عدم سے وجود کو ماننے سے، 'ابتداء' کو ماننے کے ساتھ 'خاتمه' کو مانا اور دوسرا زندگی کو مانا بھی ضروری ہو جاتا ہے۔

### غیر علمی و غیر سائنسی روایت

یہ روایہ غیر علمی و غیر سائنسی ہے۔ کیونکہ بڑے بڑے سائنس دانوں نے انسانی علم سائنس کی بھی تعریف کی ہے کہ چاہے مشاہدات ہوں یا تجربات، یا ان کی بنیاد پر بنائے گئے اصول و قوانین، سب قیاس اور مفروضوں کی بنیاد پر انسان کے بنائے ہوئے ہیں۔ اس لیے ان کی بنیاد پر کوئی حقیقی وقینی بات نہیں کی جاسکتی ہے۔ سائنس نہ کسی بات کی تصدیق ہی کر سکتی ہے، نہ تذکرہ (falsify)۔ انسانی علم (سائنس) صرف ممکنہ ٹھوں حقائق کی بات کر سکتا ہے، مسلمہ ٹھوں حقائق بتانا اس کے بس میں ہرگز نہیں ہے۔ اس لیے کہ آپ کسی بھی احتمال کو سائنسی بنیاد پر نہ کمل طور پر قبول کر سکتے ہیں نہ تردد۔ اگر آپ حقیقی طور پر یہ کہیں کہ یہ کائنات کسی کے بنائے بغیر خود بخوبی بن گئی ہے تو یہ ایک انتہائی غیر سائنسی روایتی ہی کہلائے گا۔

کیا آج کے عظیم علم اور دقیق عیقین حساب و کتاب کے جاننے والے کی انتہائی بد بخختی و بد نصیبی نہیں ہے کہ اس نے یہ فیصلہ کیا ہوا ہے کہ یہ کائنات، یہ حیات، یہ انسان کسی کے پیدا کردہ نہیں ہیں، بلکہ یہ خود محض اتفاق سے حداثاتی طور پر اپنے آپ وجود میں آگئے ہیں اور سادہ ترین زندگی سے ترقی کرتے کرتے انسان تک پہنچے ہیں۔ آپ سے آپ اور اتفاقیہ حداثاتی طور پر بننے کو ثابت کرنے کے لیے مفروضوں کی بنیاد پر عجیب عجیب نظریات پیش کیے جا رہے ہیں کہ یہ کائنات ہمیشہ سے ہے اور ہمیشہ رہے گی۔ کبھی کہتے ہیں کہ ایک عظیم دھماکے سے یہ کائنات بنی۔ کائنات میں حقیقی تو انہی تھی جب اس سے سارے ستارے بن چکیں گے، یہ سب ستارے پھٹ کر سیاہ جوف (Black Holes) میں تبدیل ہو چکیں گے، پھر ان سیاہ جوفوں کی تو انہی بھی فنا ہو جائے گی، تو پھر کائنات واپس عظیم دھماکے سے پہلے کی حالت کی طرف لوٹ جائے گی، پھر ایک نیا عظیم دھماکا ہو گا۔ یہ سلسلہ یوں ہی چلتا رہا ہے یوں ہی چلتا رہے گا۔

حال ہی میں ایک اور نظریہ یہ بھی پیش کیا گیا ہے کہ جیسی ہماری کائنات ہے ایسی بہت

ساری کائنات میں یہ جن کے عظیم دھماکے پانی کے بلبلوں کی طرح مسلسل ہو رہے ہیں، کئی بن رہے ہیں اور کئی ختم ہو رہے ہیں۔ گویا اس سے بھی بھی ثابت کرنا چاہتے ہیں کہ یہ کائنات ہمیشہ سے ہے اور یہ کہ یہ خود بخود اتفاقیہ حادثاتی طور پر بن رہی ہے اور فقا ہو رہی ہے۔

ان کی بد نسبی دیکھیے کہ یہ لوگ جو بہت محنت کر رہے ہیں، بہت وقت بلکہ پوری پوری زندگیاں کھپا رہے ہیں، بڑا مال اور صلاحیتیں صرف کر رہے ہیں۔ اس معاملے میں ان کی تعریف میں بغل نہیں کیا جا سکتا، ان کو داد دیے بغیر نہیں رہا جا سکتا۔ وہ انسان کے بنیادی سوالات کے جوابات کی تلاش میں ہیں۔ ہر قسم کے انسانی علم کی چوکھت پر سجدہ ریز ہیں، زمین کی ایک ایک پرت میں تلاش کر رہے ہیں، ہر ماڈے میں، ہر جاندار میں، چھوٹی سے چھوٹی چیزوں میں۔ اربوں کھربوں گناہ بڑی کر کے دکھانے والی خور دینیں ایجاد کیں، تاکہ جو ہر (atom) کے اندر اور زندہ حیاتیاتی خلیہ (living cell) کے اندرستک دیکھ سکیں۔ دنیا کا چچہ چچہ ہی کیا، اس سوال کے جواب کی تلاش میں آسمانوں اور خلاوں کو نہیں چھوڑا۔ اک اک شہاب ٹاقب کا خور دینیوں سے مطالعہ کر رہے ہیں، اک اک شہابیتے، دُم دار سیارے (comets)، سیارے اور ان کے چاندوں پر تحقیق کر رہے ہیں۔ نہ محنت میں کوئی کسر ہے، نہ سرمایہ خرچ کرنے میں بغل، مصنوعی سیارے تک خلائیں بھیج بھیج کر معلومات جمع کر رہے ہیں۔

اصل سوال کیا ہے جس کی تلاش میں یہ لوگ سرگردان ہیں؟ سوال وہی ہے کہ یہ ساری کائنات اور انسان کب، کہاں، کیسے اور کیوں وجود میں آئے؟ ہماری ابتدا کیسے ہوئی؟ یہ ایک اہم اور بڑا سوال کہ ہم کس مقصد اور کس کام کے لیے تخلیق کیے گئے؟ ہمارا اس کائنات میں کیا کردار ہے؟ کیا ہم پہلی اور آخری مرتبہ پیدا ہوئے ہیں؟ کیا ہم مر کر ہمیشہ کے لیے مٹی میں مل جائیں گے یا ہم کو ایک نئی زندگی دوبارہ عطا کی جائے گی؟

صد افسوس کہ ان کی ساری مختیں اور کوششیں اکارت جا رہی ہیں، کیوں کہ یہ لوگ اپنی تحقیقات کی بنیاد ہی غلط ڈالتے ہیں۔ ان کا روایتی ذرا بھی انصاف کے ساتھ غیر جاذب دار نہیں ہے، ان کی فکر انہائی غیر علمی، غیر سائنسی، غیر منطقی اور غیر عقلی ہے۔ اگر کسی بات کا کھون لگانے والا پہلے ہی یہ طے کر لے کر وہ یہ نتیجہ آئے تو قبول کرے گا، اس کے خلاف دوسرًا آئے تو رد کر دے گا۔ پہلے

سے قائم کیے ہوئے گمان کو یقین پر ترجیح دے گا تو اس کو اپنی تحقیق میں بھی وہی کچھ نظر آئے گا جو اس کا گمان (presumption) ہوگا۔ وہ اپنی محنت سے حاصل کیے ہوئے صحیح نتائج کو بھی رد کر کے اپنے علم کے مردہ خانے میں جمع کر دے گا۔ اگر کوئی شخص ایک رنگ کی عینک لگا کر دنیا کو دیکھے گا تو اس کو ہر چیز کا وہی رنگ نظر آئے گا جو عینک کے شیشوں کا رنگ ہوگا۔ کوئی دوسرا رنگ وہ کیسے دیکھے گا؟

پوری دنیا کی جامعات میں ہر مضمون کے انسانی علوم میں ڈاکٹریٹ کرنے اور کرانے والوں کی ۹۹% فی صد اکثریت نے یہ فرض بلکہ یقین کر رکھا ہے کہ یہ کائنات، یہ زمین، یہ حیات اور انسان اپنے آپ، از خود، اتفاقیہ حداثیٰ طور پر وجود میں آگئے ہیں۔ وہ دوسرے کسی امکان و احتمال پر غور ہی نہیں کرنا چاہتے، چاہے وہ کتنا ہی قوی کیوں نہ ہو۔

یہ سب آپ سے آپ، از خود، اتفاقیہ اور حداثیٰ طور پر بن جانے کا احتمال چاہے کتنا ہی کم کیوں نہ ہو، یہ لوگ اس کے علاوہ کسی دوسری بات پر غور کرنے کے لیے تیار ہی نہیں ہیں۔ جو امکانات اور احتمالات نظر آرہے ہیں ان پر غور و فکر کرنے کو غیر علمی، غیر سائنسی اور غیر عقلی بات سمجھتے ہیں۔ وہ یہ بات ماننے کے لیے تیار ہی نہیں کہ ان ساری موجودات کا کوئی خالق بھی ہے یا ہو سکتا ہے۔ کوئی ایسا کام ہوتا چاہیے کہ جوان عقل کے انہوں کی آنکھیں کھلواسکے۔ ان کو انصاف پر مبنی غیر جانب دار اور حقیقی و عقلی رویتی کی طرف بلائے۔ ان کو اصل علمی، عقلی اور سائنسی طریقے کی طرف مائل کرے اور پھر ان کے قلوب میں اپنے اور ان کے خالق کی جگہ بنائے۔

یہ تو نہیں کہا جاسکتا کہ ان کو مجبور کیا جائے کہ خالق کو مانیں۔ تاہم یہ تو ہوتا چاہیے کہ یہ لوگ اپنی تحقیقات میں اپنے ہی بڑے بڑے سائنس دانوں کی پتائی ہوئی سائنس، کی اصل تعریف کے مطابق خالص (pure) علمی طریقہ اختیار کریں۔ صاف اور کھلے دل و دماغ کے ساتھ ہر امکان اور احتمال کو انصاف کے ساتھ حق کے مطابق برابر کی اہمیت دیں، اور اپنے نتائج کو پہلے سے قائم کیے ہوئے گمان سے آزاد کر کے خود پر کھیں اور پھر کوئی نظریہ قائم کریں۔

حقیقت کائنات جانے کا صحیح رویہ

انسانی علم ہی کے مطابق یہ کائنات، یہ زندگی اور انسان، کیا صرف اتفاق سے کسی طاقت ور

کے بنائے بغیر خود بخود حادثاتی طور پر وجود میں آسکتے ہیں؟ دوسری غور طلب بات جس پر غور و فکر ہوتا چاہیے وہ یہ ہے کہ اس جہاں میں جو کچھ ہم کو نظر آ رہا ہے، اس کے تخلیق کرنے والے کے اندر کیا صفات، طاقتیں، صلاحیتیں اور اختیارات ہونا ضروری ہیں جس کے بغیر وہ یہ سب کچھ تخلیق کرنے کے قابل نہیں ہو سکتا تھا۔ یہ بھی ضروری ہے کہ وہ ہر چیز ابتدا سے خود تشكیل دے، کسی دوسرے سے کوئی چیز نہ لے، یعنی اس طرح وہ ہر شے کا اکیلا ہی مالک، خالق اور حاکم ہو۔ سب وقتیں بھی اسی کی ہوں، سب مادے بھی اسی کے ہوں۔ اسی سے تیسرا اہم بات یہ لکھتی ہے کہ یہ کسی ایک ہی شخصیت کا کام ہو۔ جس طرح ان ساری تخلیقات کی پہلے سے منصوبہ سازی کی گئی، عظیم منصوبہ (The Grand Design) پہلے سے موجود تھا، اس کی تخلیق کے ہر ہر مرحلے کی ترتیب پہلے سے مقرر کی گئی، چھوٹی سے چھوٹی تفصیلات پہلے سے طے کی گئیں، پھر اس کو بناانا شروع کیا گیا ہے۔ اور اب تک اس کو چلا یا جا رہا ہے، تو اس کی ملکیت میں، اس کے اختیارات میں، اس کی خلائقیت میں، اس کی طاقتیں و صلاحیتوں میں، جیسا کچھ تنظیم، ربط اور توازن ہے، تو معلوم ہوا کہ اس کام میں کسی کم تر سے کم تر ذات کی معمولی سی شرکت بھی اس تخلیق اور اس کی بنیاد پر چلنے والے سارے نظام کو گاڑ دیتی۔ ہم دیکھ رہے ہیں کہ اس کائنات میں موجودہ مادے توانایاں اور زندگی کی انواع و اقسام کتنی عظیم اور وسیع ہیں تو ہم ان حقائق کو سامنے رکھ کر ان باتوں کی طرف اشارے کرنا چاہتے ہیں کہ اس کا جو بھی مالک اور خالق ہے، جس نے بھی اس کو تشكیل دیا ہے اور چلا رہا ہے، اس کو کن کن طاقتیں اور صلاحیتوں کا حامل ہونا چاہیے۔

انسان کا علم کتنا ہی گہرا اور دقیق ہو، اس کا علم انسانی علم ہے، انسان کے حواسِ خمسہ کی طرح ناقص و نامکمل۔ وہ اپنے علم کی بنیاد پر اس بات کو سوچ بچار اور غور و فکر کے ذریعے معلوم ہی نہیں کر سکتا کہ اس کے خالق نے اس کو کس کام کے لیے، کس مقصد سے پیدا کیا ہے؟ اس کا جواب صرف اور صرف اس کا پیدا کرنے والا خالق ہی دے سکتا ہے۔ انسان کے سائنس و فلسفہ سمیت جتنے بھی علوم ہیں، اس سوال کا جواب، ان کے دائرہ کار میں شامل ہی نہیں ہے، یعنی اس سوال کا جواب حضرت انسان کے علم و اختیار سے بالکل ہی باہر ہے۔ وہ کتنا ہی ترقی کیوں نہ کر لے، کتنا ہی علم حاصل کر لے، انسان اپنا مقصد وجود بتانے سے مکمل طور پر عاجز اور قاصر ہے۔

### ‘عظمیم دھماکا’ اور حقیقت پسندی

اگر ایک کمرے میں کچھ لکڑیاں، شیشہ، کپڑا اور لوہا پڑا ہو اور اس میں دھماکا ہو جائے، تو کیا ایسا ہو سکتا ہے کہ اس کمرے کی ضرورت کی ہر چیز بن جائے اور کمرہ مکمل طور پر سچ جائے۔ اس مثال میں کچھ ماذے تو ہیں، مگر ہے وہ ‘عظمیم دھماکا’ کہتے ہیں یہ تو اور بھی عجیب ہے۔ اس میں پہلے سے نہ کوئی ماذہ تھا، نہ کوئی تو انائی تھی، مگر کہتے ہیں کہ یہ دھماکا ایک ایسا ہی عجیب دھماکا تھا۔ اس دھماکے سے، وقت کا آغاز ہوا، تو انائی کا ظہور ہوا، سینٹ کے اربویں حصے کے اندر ہی اس کو ذرا دیر کے لیے تھا کہ بنیادی پس جو ہری ذرات (Basic Sub Atomic Particles) (فرمیونز اور بوسونز، قوارک اور لپٹونز وغیرہ) بنائے گئے۔ ان سے پس جو ہری ذرات (پروٹونز، نیوٹرونز وغیرہ) بنائے گئے۔ پانچ منٹ کے اندر مرکزے بنائے گئے۔ اس کو مرکزہ سازی (Nucleosynthesis) کہتے ہیں۔<sup>۱۳</sup>

۳ سے ۱۰ لاکھ سال کے انتظار کے بعد جب درجہ حرارت کم ہوا تو ”جو اہر“ یعنی ایٹمz (atoms) تشکیل پانے کا آغاز ہوا (ہائیڈروجن، ہیلیئم اور ڈیہیلیئم بننے)۔ پھر اس ماذے سے کائنات بننا شروع ہوئی۔ بڑے بڑے ستاروں میں مزید عناصر کے جواہر بننے گئے۔ ایک ترتیب و تدرج کے ساتھ موجودہ پوری کائنات ارتقا پائی۔ کہکشاں بنی، نظام ششی بنی، زمین بنی، زمین پر حیات پیدا ہوئی، نباتات و حیوانات ارتقا پائے اور حضرت انسان تشریف لائے۔ اس دھماکے کے نتیجے میں جو منظم کائنات بنی اس کے پھیلنے کی رفتار میں، اس کی قوت میں، اس کی کثافت میں، پہلے سے ہی طے کیے گئے اتنے باریک میں عمیق و دقیق حساب کتاب تھے کہ اس حساب کتاب میں، اگر اس کے پہلے ہی سینٹ کے اربویں کھربویں حصے میں بھی ایک کی نسبت اربویں کھربویں کا بھی فرق آ جاتا تو اس کائنات کا موجودہ شکل تک پہنچنا ناممکن ہو جاتا۔<sup>۱۴</sup> کائنات کے پھیلاؤ کی رفتار میں، اس کی قوت میں، اس کی کثافت میں اگر انہیٰ معمولی ہی بھی کمی واقع ہو جاتی تو اس کائنات کے اجزا آپس میں جڑ جاتے اور پھیل کر موجودہ شکل تک پہنچنا ناممکن ہو جاتا، اور اس کی رفتار میں بہت تھوڑا بھی اضافہ ہو جاتا، تو یہ اجزاء کائنات فضائیں بکھر جاتے اور پھر ان دونوں صورتوں میں نہ یہ کہکشاں میں ہوتیں، نہ ستارے ہوتے، نہ میں ہوتی اور نہ زمین پر زندگی ہوتی۔

اس دھماکے کے بعد اس کائنات میں اس کے اجزا کا جو پھیلاوہ ہو رہا ہے، اس کا ایک خاص تناسب کشش ثقل سے قائم ہے۔ کشش ثقل اس پھیلاوہ کو روک رہی ہے اور واپس پھر سے مرکز کی طرف لے جانے کے لیے اپنا زور صرف کر رہی ہے۔ انسانوں کے حساب کتاب کے نتائج بتارہ ہے ہیں کہ کشش ثقل کی طاقت زیادہ ہے اور اس کشش کی طاقت کی وجہ سے کائنات کے اس پھیلاوہ کو نہ صرف یہ کہ زک جانا چاہیے، بلکہ پھر واپس یک جا ہونے کی طرف مائل ہونا چاہیے، مگر ہو کیا رہا ہے کہ کوئی 'عجیب' اور 'نادیدہ قوت' ہے جو کشش ثقل کے برعکس Anti Gravity کام کر رہی ہے۔<sup>۱۳</sup> اس کے نتیجے میں کائنات سکڑنے کے بجائے پھیلی ہی چلی جا رہی ہے اور اس پھیلاوہ کی رفتار میں بھی کمی کے بجائے مسلسل اضافہ ہی ہوتا چلا جا رہا ہے۔ یہ کیسی عجیب اور نادیدہ قوت ہے؟ کیا یہ وہی قوت نہیں جو یہ سب کچھ انعام دینے والی ہے! انسان اس سلسلے میں صرف حیرت زدہ ہے۔

مندرجہ بالائیات سے یہ بات معلوم ہوئی کہ اس 'عظمیم دھماکے' اور اس کے نتیجے میں کائنات کی تخلیق کے لیے، پہلے سے ہر تفصیل کی منصوبہ سازی کی گئی تھی۔ عظیم منصوبہ موجود تھا۔ اس میں پہلے سے نہایت باریک بینی سے اور عمیق حسابات کیے گئے تھے۔ مختلف کاموں کی ترتیب مقرر کی گئی تھی۔ اس کے ہر درجے میں بہت ہی نازک توازن قائم کیے گئے تھے۔ اس بات کی گواہی آج کے 'انسانی علم' والے یہ سائنس دان بھی دے رہے ہیں<sup>۱۴</sup>، تو کیا یہ کام کسی نے نہیں کیا تھا؟ خود بخود، اتفاقاً، اپنے آپ، حادثائی طور سے ہو گیا تھا؟ کیا اس کے بناءے والے کی نظر اپنے منصوبے کے اندازے اور اس کے منصوبوں کے توازن بہت دقیق حسابات کے ساتھ قائم نہیں کیے گئے تھے؟ اور کیا اس میں کہیں کوئی ذرا سی غلطی کا امکان بھی تھا؟ یا اس کام میں کوئی ذرا سی غلطی بھی ہے؟ سب سے اہم بات یہ ہے کہ کیا اس کام کو کرنے کے لیے اس کی طاقت و قدرت بے پایاں نہیں تھی؟ اور کیا وہ ہر چیز، ماڈل اور قوت (matter and forces) پر مکمل اختیار نہیں رکھتا تھا؟ کیا ان سب شرائط کو پورا کرنے والے کے بغیر یہ تخلیقات محسن اتفاق سے خود خود حادثائی طور پر ہو جانا ممکن تھا؟ پس 'عظیم دھماکے' کی حقیقت یہ ہے کہ ایک قوت ہے جس کے ارادے یا منصوبے کے مطابق، اس کی طاقت اور صلاحیت سے اسی قوت والے خالق نے انسان سمیت یہ سب کچھ تخلیقیں

کرنا شروع کیا۔ اس تیزی سے (ایک سینٹر کے کھربویں حصے میں) کہ یہ انسانوں کو ایک دھماکا لگا، جب کہ حقیقت یہ ہے کہ یہ عظیم دھماکا، نہیں بلکہ عظیم کام (تختیق) کی ابتدائی، جس کو اس کا خالق ہر لمحے، ہر مرحلے پر مکمل اختیار اور قدرت کے ساتھ انجام دے رہا تھا۔ اس عمل کے دوران ہر لمحہ تیزی سے بدلتی حالت کو دیکھ کر انسان کو یہ زادِ حماکا محسوس ہوا۔

حقیقت پسندی کا اور سائنسی حلقہ کا تقاضا کیا یہ نہیں ہے کہ انسان کائنات کے اس عظیم منصوبہ ساز (The Grand Designer)، اللہ تعالیٰ کی ہستی کو تسلیم کر لے! افسوس کہ مغربی تہذیب کے علم بردار اور سیکولر بنیادوں پر زندگی کی تغیر کے داعی اتنی جرأت نہیں رکھتے کہ اس کھلی حقیقت کا اعتراف کر سکیں۔ بقول اقبال:

ڈھونڈنے والا ستاروں کی گزرگا ہوں کا  
اپنے افکار کی دنیا میں سفر کر نہ سکا  
جس نے سورج کی شعاعوں کو گرفتار کیا  
زندگی کی شب تاریک سحر کر نہ سکا  
قرآن مجید خود غور و فکر اور تدبر کی دعوت دے رہا ہے:

وَفِي الْأَرْضِ إِلَيْتُ لِلْمُؤْمِنِينَ ۝ وَفِي أَنْفُسِكُمْ طَافَّلَا تُبَصِّرُونَ ۝  
(الذیارات ۵۱: ۲۰-۲۱) زمین میں بہت سی نشانیاں ہیں یقین لانے والوں کے لیے،  
اور خود تمہارے اپنے وجود میں ہیں۔ کیا تم کو سوچتا نہیں؟

### حوالہ

- [1] Lluis Ribas de Pouplana, *The Genetic Code and the Origin of Life*, Bryan 2011, pg:12, New York, USA. Plenum Publishers , 2004.
- [2] Neil deGrasse Tyson, Carls Liu, Robert Irion , *One Universe* , pg: 8 to 11 & 171, Maryland, U.S.A. Chroma Graphics, Inc. Largo, Maryland, 2000. & Fred Heeren, *Show Me God* Vol. no 1, pg:69-70, Third Edition, Wheeling, IL, USA. Day Star Publications ,1997.

- [3] Lluis Ribas de Pouplana, *The Genetic Code and the Origin of Life*, pg: 6,7 & 12, New York, USA. Plenum Publishers , 2004.  
پروفیسر شہزاد حسن پٹھنی، انسان کی تخلیق، ص ۱۷-۱۸، اسلامک ریسرچ اکیڈمی، کراچی، ۲۰۰۷ء۔
- [4] Lluis Ribas de Pouplana, *The Genetic Code and the Origin of Life*, pg:12, & Fred Heeren, *Show Me God*, Vol no. 1, pg:61.
- [5] One Universe, pg167 & *The Genetic Code and the Origin of Life*, pg:4,5 & 9. & Bryan Gaensler, *Extreme Cosmos*, pg: 29, Sydney Australia, New South Publishing , 2011.
- [6] Stephen Hawking , *The Grand Design*, pg13, New York, Bantam Books (Random House, Inc.), 2010.  
ڈاکٹر محمود علی سدی، فلسفہ، سائنس اور کائنات، ص ۱۱، افیصل ناشران، لاہور، ۲۰۰۵ء  
Harry Bakalian & others , *The Nature of Science*, pg:15, First Edition, New Jersey, Prentice Hall,1993.
- [8] Stephen Hawking ,*The Grand Design*, pg13.
- [9] Neil deGrasse Tyson,Carls Liu,Robert Irion,One Universe, pg:178.
- [10] Barry Anderson & others, *A Guide to Modern Science*, pg:220 to 225, Reprint 2002,San Francisco, Weldon Owen Production, 2002.
- [11] Stephen Hawking , *A Brief History of Time*, pg:ix,xiii & pg:1, Reprint1998 , Berkshire, G.B., Bantam Books,1998.
- [12] Neil deGrasse Tyson, Carls Liu,Robert Irion , *One Universe*,pg: 81,82.
- [13] Fred Heeren , *Show Me God*, Vol no. 1, pg:69-70.
- [14] Neil deGrasse Tyson, Carls Liu,Robert Irion , *One Universe*, pg: 198 - Maryland, U.S.A.
- [15] Fred Heeren , *Show Me God*, Vol no 1, pg:69,70.
- 

(مصنف کی کتاب: وہ کون ہے؟ سے مأخوذه)