

## التوحید: عالمی تناظر

ڈاکٹر اسماعیل راجی الفاروقی / ترجمہ: پروفیسر عبدالقدیر سلیم ۰

اگر سادہ زبان میں بیان کیا جائے تو التوحید کا مطلب ہے اس بات پر ایمان اور اس کی شہادت کہ ”اللہ کے علاوہ کوئی اور معبد نہیں ہے“۔ ظاہر یہ منفی بیان، جو حدود رجے مختصر اور سادہ ہے، سارے اسلام میں انتہائی درجے کے عظیم ترین اور مضرمات سے بھرپور مفاسد کا حال ہے۔ بسا اوقات یوں ہوتا ہے کہ ایک پوری ثافت، ایک پوری تہذیب یا ایک پوری تاریخ ایک ہی جملے میں سموئی ہوئی ہوتی ہے۔ کلمہ جسے ہم اسلام کا کلمہ شہادت کہتے ہیں، اس کی صورت یہی ہے۔ اسلامی تہذیب و تاریخ کا تمام تر تنوع، سرمایہ، ثافت، علم و حکمت اور دانائی، اس مختصر ترین بیانیہ جملے میں سما گئی ہے: لا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ — اللہ کے سوا کوئی اور معبد نہیں۔

التوحید دراصل حقیقت کا، صداقت کا، دنیا کا، زمان و مکاں کا، انسانی تاریخ اور تقدیر کا ایک عمومی جائزہ ہے، یہ ایک نظریہ ہے۔ اس کے مرکزے میں حسب ذیل اصول مندرج ہیں:

(Duality) نویت

حقیقت، دو عومی اقسام پر مشتمل ہوتی ہے: اللہ اور غیر اللہ، خالق اور مخلوق۔ نوع اول کا رکن صرف ایک ہے، اور وہ ہے اللہ تعالیٰ۔ وہی تہذا معبد ہے، ہمیشہ سے ہے، اور ہمیشہ رہے گا۔ وہ خالق ہے اور منزہ ہے۔ ”اس جیسی کوئی شے نہیں“۔ وہ ہمیشہ ہی منفرد رہے گا۔ اس کا کوئی شریک

اور سہیم نہیں۔ نوع ٹانی میں زمان و مکان، عالم مشاہدات اور تمام خلق شامل ہیں۔ اس کے دائرے میں تمام مخلوقات، عالم اشیاء، درخت، پودے، حیوانات، انسان، جن اور فرشتے، زمین اور آسمان، جنت اور جہنم اور جب سے یہ وجود میں آئے ہیں، ان کی تمام صورتیں شامل ہیں۔ خالق اور مخلوق کی یہ دو انواع، اپنی، ہستی، وجودیات، اپنے تجربے اور حیات کے لحاظ سے ایک دوسرے سے بالکل مختلف ہیں۔ یہ ہمیشہ کے لیے قطعی طور پر ناممکن ہے کہ ان میں سے کوئی دوسرے کے ساتھ متعدد ہو جائے سرایت کر جائے، کسی کے ساتھ متمثلاً ہو یا ایک دوسرے میں جاری و ساری ہو۔ نہ خالق، وجودیاتی طور پر ایک مخلوق میں تبدیل ہو سکتا ہے، اور نہ مخلوق کے لیے یہ کسی طرح ممکن ہے کہ وہ کسی طور یا کسی صورت میں خود کو خالق کے قالب میں ڈھال لے، یا تزییباً اس کے مقام پر پہنچ جائے۔

### تمثیلیت یا تصویر سازی (Ideationality)

حقیقت کی ان دو انواع کے درمیان رشتہ اور تعلق کی ماہیت تصویری یا تمثیلی ہے۔ انسان میں اس کا مرکز حوالہ اس کی فہم کی صلاحیت ہے۔ علم و فہم کے آله کار اور مخزن کی حیثیت میں فہم، متعقد و صلاحیتوں کی حامل ہے، جیسے یادداشت، متحیله، تعلق اور تفکر، مشاہدہ، وجود اور اندریشہ۔ علم و فہم تو سبھی انسانوں کو عطا ہوا ہے۔ یہم اس لائق ہے کہ اس کے ذریعے مشیت الہی کا ان میں سے کسی ایک یادوں کو صورتوں میں ادراک کیا جاسکتا ہے: مشیت الہی کے ادراک کی ایک صورت تو یہ ہے کہ اللہ نے اپنے کلام کے ذریعے انسان کو مخاطب کیا ہے، اور یہ کلام بصورت الفاظ موجود ہے، اس سے آگاہی۔ دوسری صورت ان قوانین کا علم، جو اللہ کی مخلوق میں جاری و ساری ہیں، اور جن کے ذریعے مشیت الہی کا فہم حاصل ہو سکتا ہے۔

### غایتیت (Teleology)

کائنات کی فطرت میں غایتیت کا فرماء ہے، یعنی یہ نظام کائنات مقصدی ہے۔ کائنات اپنے خالق کے مقصد کو پورا کرنی وکھانی دیتی ہے، اور اس کے نفع، کارکی تکمیل میں کوشش نظر آتی ہے۔ یہ عالم، عبث اور بے مقصد نہیں تخلیق کیا گیا اور نہ یہ کسی کھلنڈرے کا کھلیل ہے۔ پھر یہ کسی

اتفاق یا حادثے کا نتیجہ بھی نہیں۔ اسے ایک کامل صورت میں تخلیق کیا گیا ہے۔ ہر وہ شے جو موجود ہے، تھیک ٹھیک ان خصوصیات اور محدود کے مطابق ہے، جو اس کے لائق ہیں اور ایک عالم گیر مقصد کی تخلیق کرتی نظر آتی ہے۔ دنیا حقیقتاً ایک 'کائنات' ہے۔ ایک ایسی تخلیق، جس میں نظم و ضبط نظر آتا ہے، نہ کہ انتشار۔ یہاں خالق کی مشیت ہر جگہ کارفرمان نظر آتی ہے۔ اس کے بنائے ہوئے ضابطے قانون فطرت کے وجوب کی صورت میں دکھائی دیتے ہیں، کیوں کہ ان کے خالق نے جس طرح سے انھیں ترکیب کیا ہے، وہ اُسی صورت میں کارفرما رہتے ہیں۔<sup>۱</sup> مگر یہ بات تمام مخلوق کے لیے تو درست ہے، تاہم انسان ایک استثناء ہے۔ فعل انسانی ہی وہ صورت ہے، جہاں مشیت الٰہی ایک لزوم کے ساتھ ظاہر نہیں ہوتی، بلکہ بالارادہ، انسان کے اختیار اور اس کی آزادی عمل کے نتیجے ہی میں ظاہر ہوتی ہے۔ جہاں تک انسان کے جسمانی اور نفسی وظائف کا تعلق ہے، وہ فطرت کے ساتھ واپسی اور پیوستہ ہیں، اور وہ اُسی طرح قوانین فطرت کے پابند ہیں، جس طرح دوسری مخلوقات کے افعال قوانین فطرت کے ساتھ ایک جبراً لزوم کا شرط رکھتے ہیں۔ لیکن روحانی وظائف — یعنی فہم اور فعلِ اخلاقی، جبراً فطرت کے دائرے سے باہر ہیں۔ ان کا انحصار خود فاعل کی ذات پر ہے، اور ان کے تعینات کا ذمہ دار وہ خود ہے۔

مشیت الٰہی کی تخلیق، جس طرح دوسری مخلوقات میں ہوتی ہے، اس طرح انسان میں نہیں ہوتی، اور یوں اس کے افعال میں کیفیت کے اعتبار سے ایک مختلف قدر کا ظہور ہوتا ہے۔ مشیت وجوہی یا جبراً کا تعلق صرف جسمانی ماڈلی یا افادیتی اقدار سے ہوتا ہے، جب کہ اس کی اختیاری تخلیق کا تعلق اخلاقی اقدار سے ہے۔ تاہم یہ بات ضرور ہے کہ اللہ تعالیٰ کے مقاصد اخلاقی، انسان کے لیے اس کے احکام، اس مادی عالم میں بھی اساس رکھتے ہیں، اور اسی لیے ان کا ایک افادیتی پہلو بھی ہے۔ مگر یہ ان کا یہ پہلو کہ ان کے ساتھ اختیار واپسی ہے۔ [نہ کہ جبراً، یعنی یہ کہ وہ انھیں اختیار بھی کر سکتا ہے، اور رو بھی، ان پر عامل بھی ہو سکتا ہے، اور ان سے مخفف بھی، اور یہ اختیار ہمیشہ انسان کا اپنا ہوتا ہے۔] یہی خصوصیت ان افعال کو ایک خاص درجہ عطا کرتی ہے۔ اسی وجہ سے یہ افعال، فعلِ اخلاقی، شمار ہوتے ہیں۔<sup>۲</sup>

## استعداد انسانی اور فطرت کی تشکیل پذیری (Capacity of Man and Nature) (Malleability of Nature)

اللہ تعالیٰ نے ہر شے ایک مقصد کے تحت تخلیق فرمائی ہے۔ وجودِ کل کا بھی ایک مقصد ہے، اور زمان و مکاں میں اس مقصد کی تکمیل کا امکان لازمی قرار پاتا ہے۔<sup>۹</sup> اگر یوں نہ سمجھیں تو کلمیت سے چھکھارا بھی نہیں مل سکتا۔ اس صورت میں زمان و مکاں، بلکہ ساری تخلیق ہی بے معنی ہو کر رہ جائے گی۔ اس امکان کے بغیر تکلیف (تفویض، اخلاقی فریضہ ذمہ داری) کا تصور ہی منہدم ہو جاتا ہے، اور اس کے ساتھ یا تو یہ تصور باقی نہیں رہتا کہ کائنات کی تخلیق میں اللہ تعالیٰ کا کوئی مقصد یا حکمت تھی یا اس کی قدرت پر سے ایمان اٹھ جاتا ہے۔ اس کی مشینیت مطلق کے ذریعے تخلیق کے مقصد وجود کی تکمیل کو تاریخ میں لازمی طور پر ظہور کرنا ہو گا اور تاریخ نام ہے اس عمل کا جو تخلیق کے لحاظ اول سے قیامت کے دن تک محیط ہے۔ عمل اخلاق کے فاعل کی حیثیت میں انسان کے لیے لازمی ہے کہ اس میں خود کو اپنے ابناۓ جس کو یا معاشرے کو فطرت یا اپنے ماحول کو تبدیل کرنے کی صلاحیت موجود ہو، تاکہ وہ الوہی نفعہ کار یا حکمِ الہی کو اپنی ذات میں اور ان میں پورا کر سکے۔ فعل اخلاقی کے عامل کی حیثیت سے انسان اور اس کے ابناے جس نیز ماحول میں یہ صلاحیت ہوئی چاہیے کہ وہ انسان فاعل کے عمل موڑ کو قبول اور انگیز کر سکیں۔

یہ صلاحیت انسان فاعل کی صلاحیت کے تناظر میں ایک بالکل معموس شے ہے۔ اس کے بغیر فعل اخلاقی کے لیے انسان کی صلاحیت یا کارکردگی ناممکن ہوگی، اور کائنات کی مقصدی ماہیت منہدم ہو جائے گی۔ پھر ایسی صورت میں کلمیت کے سوا کوئی چارہ نہ ہو گا۔ اگر تخلیق کا کوئی مقصد ہے تو کائنات کو تکمیل پذیر تغیرت کے قابل ضرور ہونا چاہیے۔ اسے ایسا ہونا چاہیے کہ اس کا مادہ، بیت، کیفیت اور علاائق، تبدیلی اور تغیر پذیری کے اہل ہوں، تاکہ وہ انسانی نمونوں یا مقصد کی تجسم کر سکے اور اس کی مطلوبہ صورت میں ڈھلن سکے۔ اگر خدا واقعی خدا ہے، اور اس کا فعل کا رب عیش نہیں ہے، تو یہ مفروضہ ایک لازمی شرط کے طور پر قبول کیا جانا چاہیے۔ یہ بات ہر طرح کی تخلیق کے لیے صادق آتی ہے۔ اس میں انسان کی جسمانی، نفسی اور روحانی فطرتیں شامل ہیں۔ تمام جلوق اسی زمان اور اسی مکان میں 'بائستن' (ہونا چاہیے) یا مشینت یا اللہ کی بنائی ہوئی ساخت یا مطلق کی تکمیل یا اسے

حقیقت کا روپ دینے والی ہے۔<sup>۱۱</sup>

### ذمہ داری اور فیصلہ (Responsibility and Judgement)

ہم دیکھے چکے ہیں کہ انسان پر یہ فرض عائد کیا گیا ہے کہ وہ اپنی ذات میں معاشرے میں اور ماحول میں اس طرح کی تبدیلیاں لائے کہ وہ اللہ کے نمونے اور نفعہ کار سے ہم آہنگ ہو جائیں۔ ہم یہ بھی دیکھے چکے ہیں کہ انسان میں ایسا کرنے کی صلاحیت بھی موجود ہے، کیوں کہ مخلوق، تشکیل پذیر ہے [جادہ نہیں]<sup>۱۲</sup> اور یہ صلاحیت رکھتی ہے کہ انسان کے عمل سے اثر قبول کرنے اور اس کے مقصد کے مطابق ڈھل سکے۔ ان حقوق سے یہ نتیجہ لکھتا ہے کہ انسان، مسئول اور جواب دہ ہستی ہے۔<sup>۱۳</sup> ذمہ داری اور محاسبے کے تصور کے بغیر اخلاقی فریضہ کا تصور بھی نہیں کیا جاسکتا۔ اگر یہ نہ تصور کیا جائے کہ انسان ایک ذمہ دار اور مکلف ہستی ہے، اور کسی نہ کسی طرح، اور کہیں نہ کہیں اُسے اپنے افعال کے محابے سے دوچار ضرور ہونا ہوگا، تو کلیت ایک دفعہ پھر لازم آئے گی۔ فیصلہ حکم لگانا، یا ذمہ داری کو پورا کرنا، فریضہ اخلاقی یا اخلاقی تحریکم کی لازمی شرط ہے۔ اس کا صدور 'معیار سے مطابقت، یا معیار بندی کی اپنی ماہیت سے ہوتا ہے۔<sup>۱۴</sup> اس بات کی کوئی اہمیت نہیں کہ یہ محاسبہ موجودہ زمان و مکان کی حدود میں ہوتا ہے یا اس کے اختتام پر یا دونوں صورتوں میں، لیکن اُسے واقع ضرور ہوتا ہے۔ اللہ کی اطاعت، یعنی اُس کے احکام کی بجا آوری، اور اس کے دیے ہوئے نمونوں کو وجود میں لا کر، اُن کی صورت گردی کر کے ہی حقیقی فلاج کا حصول ممکن ہے۔ ایمانہ کرنا، یعنی اُس کی نافرمانی، سزا کی مستوجب ہوگی، جو دکھِ الٰم اور ناکامی کے عذاب پر مستوی ہوگی۔<sup>۱۵</sup>

متذکرہ بالا پانچ اصول بدیہی صداقتوں پر مشتمل ہیں۔ یہ التوحید کے مغرب اور اسلام کے اُب لباب کی تشکیل کرتے ہیں۔ اسی طرح یہ صدیقیت کا بھی مغرب ہیں۔ یہ تمام الہامات سادوی کا خلاصہ ہیں۔ تمام انبیاء نے ان اصولوں کی تعلیم دی ہے اور انھی پر اپنی تحریکات کو استوار کیا ہے۔ مزید یہ کہ اللہ تعالیٰ نے یہ بنیادی اصول، فطرت انسانی کے تانے بانے میں [اُس کی سریشت میں] پیش کر دیے ہیں۔<sup>۱۶</sup> یہ اُس بے خطادین فطرت یا فطری ضمیر کو تشکیل دیتے ہیں، جن پر انسان کے سارے اکتسابی علم کی بنیاد ہے۔ یہ بات بالکل فطری ہے کہ ساری اسلامی ثقافت کا دھانچا انھی پر

استوار ہے اور یہ سب مل کر توحید کے اصل مفہوم کی تکمیل کرتے ہیں۔ ہماری پوری تاریخ میں علم، ذاتی اور سماجی اخلاقیات، جماليات، اسلامی زندگی اور عمل انسنی پر اساس رکھتے ہیں۔

## نتیجہ

اس لفظگوکا حاصل یہ ہے کہ حیات کا منصہ شہود پر آنا، ایک فعلِ عیث نہیں ہے۔ اسے ایک مقصد کو پورا کرنا چاہیے اور یہ مقصد، محض ایک خواہش اور اس کی تکمیل، پھر ایک بُنیٰ خواہش اور اس کی تکمیل کا ایک غیر مختتم سلسلہ نہیں ہو سکتا۔ ایک مسلمان کے لیے غایت دو بالکل مختلف نظاموں پر مشتمل ہوتی ہے: نظام فطری اور نظامِ اعلیٰ، اور وہ اسی مؤخرالذکر میں ان اقدار اور ان اصولوں کو تلاش کرتا ہے، جن کے ذریعے اول الذکر کا انتظام کر سکے۔ اب چوں کہ اس نے دائرۃِ اعلیٰ کو اللہ کے طور پر شناخت کر لیا ہے، اس لیے وہ ہر اس نظامِ رہنمائی کو رد کر دے گا، جس کا مصدرِ ذاتِ الہی نہیں ہے۔ اس کی مضبوط اور مستحکم توحید دراصل ایک اثکار ہے، اس بات کا انکار کہ انسانی زندگی کو اخلاق کے علاوہ کسی بھی دوسرے نظامِ رہنمائی کے تابع کیا جائے۔ مرتیتِ لذتیت اور وہ دوسرے تمام نظریات، جو اخلاقی قدروں کو فطری زندگی میں تلاش کرتے ہیں، اس کے نزدیک قابلی رہ ہوں گے۔ اس کے نزدیک ان میں سے کسی کو بھی قبول کر لینا ایسا ہی ہو گا، گویا اللہ کے سوا دوسرے معنوں کو بطور رہنمایا اور انسانی زندگی کے لیے معیار ساز تسلیم کر لیا گیا ہو۔ شرک (اللہ کے ساتھ دوسرے معنوں کو بھی شریک کر لینا، توحید کی خلاف ورزی) دراصل اخلاقی اقدار کو ماذی اور افادتی قدروں کے ساتھ گذمہ کر دینے کا نام ہے۔ یہ اقدار، آلاتیت کا رنگ لی ہوئی ہوتی ہیں، انسیں غالباً نہیں کہا جاسکتا۔

مسلم ہونے کا مطلب یہی تو ہے کہ فقط اللہ کو (یعنی خالق کو) نہ کہ تخلوق یا فطرت کو) معیارِ مطلق کے طور پر قبول کیا جائے، اس کی مشیت کو حکمِ تسلیم کیا جائے، صرف اُسی کے منہاج کو تخلوق کے لیے اخلاقی مطلوب تصور کیا جائے۔ ایک مسلم کی بصارت کے مشمولات میں صداقت، حُسن اور خیر شامل ہوتے ہیں۔ مگر یہ اس کے لیے دائرۃِ عقل سے خارج کوئی چیز نہیں ہیں۔ اس طرح وہ علومِ مذہبی کی تفسیر و تشریع میں قدریاتی اصولوں کا حال ہوتا ہے؟ لیکن اس کی غایت بس

یہی ہوتی ہے کہ بحیثیت ایک فقیہہ کے وہ ایک ذرست اور صحت مند مجموعہ فرائض تک رسائی حاصل کر سکے۔ اس کے نزدیک عقیدے کے ذریعے حاصل ہونے والا جواز کوئی معنی نہیں رکھتا؟ تا آنکہ اُسے عمل کی رزم گاہ میں داخل نہ کر لیا جائے۔ اسی مقام پر اس کے بہترین اور بدترین اوصاف کا ظہور ہوتا ہے۔ وہ خوب جانتا ہے کہ ایک انسان کی حیثیت میں وہ آسان اور زمین کے درمیان تھا کھڑا ہے، اُسے راہ دکھانے کے لیے اس کے پاس اپنی معیارِ قدر کی بصارت کے سوا کوئی رہنمائی نہیں، اس کا عظیم پر اپنی قوتوں کو مرکز کرنے کے لیے اس کے اپنے ارادے کے علاوہ کوئی مہیز نہیں، اور لغزشوں اور ٹھوکروں سے بچانے کے لیے اس کے اپنے ضمیر کے سوا کوئی اور قوت اس کے پاس نہیں ہے۔

یہ اس کا استحقاقی خصوصی ہے کہ وہ کائناتی جو حکم کی زندگی گزارنے کیوں کہ یہاں کوئی دیوتا نہیں ہے، جو اس کے لیے ان خطرات سے نبرداز ہاونے کا بیڑہ اٹھا لے۔ بات صرف یہی نہیں کہ یہ مہم اُسی وقت سر ہوگی، جب وہ خود اس کی تجھیل کر لے گا۔ بات یہ ہے کہ یہاں اس کے لیے پس و پیش کی کوئی گنجایش ہی نہیں۔ اگر اس کی فطرت اُسے کسی ناخوش گوارا بخشن سے دوچار کرتی ہے تو وہ بس یہ ہے کہ اُسے اُس الہوی بارہ امانت کو اٹھانا ہے، اس مقدس فریضے کو بحیثیت ایک مسلم پورا کرنا ہے، یا اس عمل میں خود کو مٹا دینا ہے۔<sup>۱۱</sup> اس میں شک نہیں کہ اس راہ میں ایک امکانی الیہ اپنا منہ کھولے گھات میں بیٹھا ہے مگر یہی ایک مسلم کے لیے وجہ افتخار بھی ہے۔ جیسا کہ افلاطون کہہ گیا ہے: ”خیر سے محبت کرنا اس کا مقسوم ہو چکا ہے۔“

### حوالی

- وہ آسمانوں اور زمین کا خالق ہے..... اُس جسمی کوئی شے نہیں؟ اور وہ بہت سنتے اور دیکھنے والا ہے (الشوری: ۲۲: ۱۱)۔ اُس کے بارے میں یہ لوگ جو کچھ بیان کرتے ہیں، وہ اس سے بہت بر ترد بلند ہے (الانعام: ۶: ۱۰۰)۔ آنکہ اس کا اور اک نہیں کر سکتی؛ اور وہ سب کی نگاہوں کا اور اک کر لیتا ہے۔ (۱۰۳: ۶)
- کہہ دو کہ اللہ ایک ہے، اللہ بے نیاز ہے، نہ اس کا کوئی بیٹا ہے، اور نہ وہ کسی کا بیٹا ہے۔ کوئی بھی اس کا ہم سر نہیں (الاخلاق: ۳: ۱-۱۱)۔ ان لوگوں [کافروں] نے جنون کو اللہ کا شریک ٹھیک رایا ہے، حالانکہ اُسی نے

انھیں پیدا کیا ہے، اور انھوں نے اس کے لیے بیٹھے اور بیٹھاں گھڑ لیے ہیں جب کہ انھیں اس کے بارے میں کوئی علم ہی نہیں۔ (الانعام: ۱۰۰)

-۳- کیا انھوں نے زمین میں سے جو مجدد بنا رکھے ہیں وہ مردوں کو زندہ کر دیتے ہیں؟ اگر ان دونوں [زمین و آسمان] میں اللہ کے سوا اور معبد ہوتے تو یہ دونوں درہم برہم ہو جاتے۔ جس اللہ تعالیٰ عرش کا ماں لکھ رہا اس دصف سے پاک ہے، جو یہ بیان کرتے ہیں۔ اپنے کاموں کے لیے وہ کسی کے آگے جواب دہ نہیں، اور سب اس کے آگے جواب دے چکے ہیں۔ کیا ان لوگوں نے اللہ کی سوا اور مجدد بنا رکھے ہیں؟ کہہ دیجئے [کہاگر یوں ہے تو] اس کی دلیل پیش کرو (الاذبیاء: ۲۱: ۲۳)

-۴- جہاں تک اللہ کی تخلیق کے نمونے کا تعلق ہے؟ تم اللہ کے دستور میں کبھی ردِ بدلت کیمکو گئے اور تم ہرگز اللہ کے طریقے میں انحراف نہ پا دے گے (۲۵: ۲۳)

-۵- [مال ایمان] آسانوں اور زمین کی تخلیق پر غور کرتے ہیں [اور پاک اُنھتے ہیں] "اے ہمارے پروردگار، تو نے یہ سب کچھ نا حق اور غلط نہیں پیدا کیا، تو پاک ہے (ال عمرن: ۳: ۱۹)۔ ہم نے آسان اور زمین اور جو کچھ بھی ان کے درمیان ہے، ایک کھلیل کے طور پر نہیں پیدا کیے۔ (الاذبیاء: ۲۱: ۱۹)

-۶- [اللہ وہی ہے] جس نے ہر چیز کی بناوٹ بہترین طریقے پر کی ہے (السجدہ: ۷: ۳۲)۔ وہ جس نے تخلیق کی اور اُسے تھیک تھیک بنایا (الاعلیٰ: ۷: ۲)..... اللہ وہ ہے، جس نے زمین کو تمہارے لیے ٹھیکرنے کی جگہ بنایا، اور آسمان کو [حقائقی] حچت کے طور پر بنایا، اور تمہاری صورت گری کی [تو دیکھو کہ] کبھی اچھی صورت گری کی..... (۲۰: ۲۳)۔ ہم نے ہر چیز کو ایک معین ضابطے کے مطابق باندھ رکھا ہے۔ (۳۶: ۲۳)

-۷- [اللہ وہی ہے] جس کے لیے آسانوں اور زمین کی بادشاہت ہے..... اُسی نے ہر چیز کو پیدا کیا ہے اور ہر چیز کو ایک اندازے کے مطابق اس کی تقدیر (بناوٹ، انجام) عطا کی ہے (الفرقان: ۲۵: ۲)۔ کہہ دیجئے، ہمیں وہی کچھ پہنچ کر رہے گا، جو اللہ نے ہمارے لیے مقرر کر رکھا ہے..... (التوبہ: ۹: ۵)

-۸- قرآن مجید حوالہ سابق، الاحزاب: ۲۳۔ یہ امانت کا وہ ڈرامائی بیان ہے، جو اللہ تعالیٰ نے قرآن مجید میں نظرت کے حوالے سے دیا ہے۔ وہ امانت جسے نظرت (کائنات) اٹھانے کی، مگر انسان اُس بارہ امانت کو اٹھانے پر راضی ہو کیا [آسان بارہ امانت نتوانست کشید قرمدھ فاقل ہنام من دیوانہ زدنہ]۔ اپنی اصل کے اعتبار سے یہ 'تکلیف' [مُکْلَفٌ ہونے] کا اخلاقی اصول ہے، اور تکلیف یا ذمہ داری کے لیے 'قدرت' [توت، ملاحیت] شرط ہے، ساتھ ہی اختیار [ارادے کی آزادی] بھی اس کے لیے لازمی ہے۔

-۹- میں [اللہ] نے جوں اور انسانوں کو اسی لیے تو پیدا کیا ہے کہ وہ میرا حکم بجالا کیں (الذہبیت: ۵: ۵۶)۔

وہی [اللہ] ہے جس نے موت اور حیات کو خلیق کیا تاکہ تمہیں آزمائے کہ تم میں سے بہتر عمل کرنے والا کون ہے (الملک: ۲۷)

- ۱۰۔ ایضاً

۱۱۔ ساتوں آسمان اور زمین اور جو کچھ ان میں ہے سب اُسی کی تسبیح کرتے [اس کا حکم مانتے] ہیں۔ [در حمل]

کوئی بھی شے ایسی نہیں جو اس کی تسبیح [فرمان برداری] نہ کر رہی ہو۔ (بنی اسرائیل: ۲۷: ۲۳)

۱۲۔ اور ان [یعنی سب انسانوں] سے جواب طلبی ہوگی (الانبیاء: ۲۱: ۲۳)۔ (قرآن مجید میں ایسی بہت سی آیتیں ہیں، جن سے واضح ہوتا ہے کہ انسان ایک ذمہ دار اور آزاد ہستی ہے اور اُس سے باز پر اُس اور جواب طلبی ضرور ہوگی)

۱۳۔ ہر وہ چیز ہے اسلام میں 'حساب' کے نام سے پہچانا جاتا ہے 'یوم الحساب' فیصلے کا دن ہے۔ یہ بات کہ اللہ تعالیٰ انسانوں سے ان کے اعمال کی جواب دہی کرے گا اور ان سے حساب لے گا، قرآن مجید میں مرکزی خیال کے طور پر ہر جگہ نظر آتی ہے۔ حقیقتاً یہ تصور اسلام کے اخلاقی / نہیں نظام کی اساس کی حیثیت رکھتا ہے۔

۱۴۔ مکہ میں نازل شدہ سورت کسر سری مطلاع بھی یہ بتا دے گا کہ اللہ تعالیٰ کا انسان سے تعلق ایک عبد پر استوار ہے۔ یہی نہیں بلکہ تمام سابق انبیا اور ان کے ماننے والوں کا بھی یہی تصور تھا۔ تمام قدما کی نہیں اور اخلاقی اساس کی روح بھی یہی سوچ تھی۔ یہ بات میسوس پوئیما [قدیم عراق] کی 'اسنوما ایش'، اور لپٹ اشٹر اور حورابی کے ضابطہ 'قانون میں بھی عیاں ہے۔ دیکھیے جائز لی پر سچارڈ کی Ancient Near Eastern Texts، ناشر: پرنشن یونیورسٹی پریس، نیشن، ۱۹۵۵ء۔

۱۵۔ پس آپ یک سو ہو کر اپنا رخ دین خالص کی طرف کر لیں۔ [یہ دین] اللہ کی وہ فطرت ہے جس پر اس نے انسانوں کو پیدا کیا ہے۔ اللہ کی تخلیق [پیدا کرنے کے طریق] میں کوئی تبدیلی نہیں یہی سیدھا دین ہے۔ لیکن اکثر لوگ اس کا شعور نہیں رکھتے۔ (الروم: ۳۰: ۳۰)

۱۶۔ اس سلسلے میں نبی صلی اللہ علیہ وسلم کا وہ جواب بیش نظر ہے جو آپ نے اپنے پیچا ابوطالب کو دیا تھا، جب انہوں نے کہا تھا کہ آپ دعوت اسلام سے کنارہ کشی کر لیں، اور اس طرح بنہاشم پر اہل مکہ کے ظلم و تم کا خاتمہ ہو جائے گا۔ آپ نے فرمایا تھا: پیچا جان، اگر وہ لوگ سورج کو میرے داہنے ہاتھ پر اور چاند کو باسیں ہاتھ پر بھی رکھ دیں، تب بھی میں اس دعوت سے باز نہیں آؤں گا، چاہے اس عمل میں میری جان ہی چلی جائے۔ محمد حسین چیکل: The Life of Muhammad ترجمہ: اسماعیل راجی الفاروقی (ناشر: امریکن ٹرست پبلی کیشنز، انڈیانا پریس، ۱۹۷۲ء)، ص ۸۹۔