

محسن کے احسانات

عامره احسان°

مولانا سید ابوالا علی مودودیؒ کی دینی خدمات کا ایک نہایت درخشش باب مسلم عورت کے حوالے سے سامنے آتا ہے۔ مولانا کی گرائی قدر علمی سیاسی تطبیقی خدمات کا تذکرہ اور اعتراض تو کسی نہ کسی سطح پر ہوتا ہی ہے، لیکن مسلم عورت پر مولانا کی فرقی رہنمائی کے دور میں نتائج کا جائزہ کا حلقہ لیتا باقی ہے۔

بغضیم جنوب شرقی ایشیا میں برطانوی استعمار کی غلامی کے مابعد اثرات نے جہاں ایک طرف دیسی فرنگیوں کی ایک کھیپ بااثر اور مقتدر طبقات میں پیچھے چھوڑی وہاں "آزادی نسوان اور شانہ بٹانہ" کے نئے بھی ساتھ ہی یودیے۔ جس ماحول میں ہماری نسل نے آنکھ کھوئی تھی، اس میں شریف، دین دار خاندانوں کی بیٹیاں بھی تعلیمی اداروں میں خوب سے خوب ترکی جانب روائی دواں دواں تھیں۔ تعلیم اور کیریئر میں جی داری سے لپٹنے والی یہ وہ نسل تھی، جو روایتی سیڑک، ایف اے بی اے سے آگے بڑھ کر بہت کچھ کر گزرنے کی خواہاں تھی۔ ایماں مجھے روکے ہے تو کھینچے ہے مجھے کھڑ کی کیفیت تو ہر دور ہی میں پائی جاتی ہے۔ یہاں بھی ہم مشاہدہ کرتے ہیں کہ ایک جانب تو خاندانی شرافت دین داری کی روایتی یا جامد روایات تھیں اور دوسری جانب تعلیم کے میدان میں بڑھتا پھیلتا مقابلہ لے کا رجحان، جو اپنے ساتھ کالجوں اور یونیورسٹیوں کی فضائل آزادی کے تمام تر لوازم لیے ہوئے تھا۔ ایسے ماحول میں جب کبھی کسی نہ بھی مجلس کا رخ کیا وہاں پر عورت کے حوالے سے ایک نہایت

حمد و دارگھی ہوئی سوچ کا سامنا کرتا پڑا۔ کسی نے خشکیں نگاہوں سے لباس کو گھورا اور کسی نے تعلیمی میدان میں عورت کے گھٹ دوڑنے کی صلوٽیں سنائیں۔ سر جھکا کر ہاندی روٹی، چلپا سنبھالنے پنج پالنے اور شوہر کی اندری بلکہ غیر مشروط اطاعت و فرمانبرداری کے ذریعے جنت پالینے کو عورت کی معراج ہاتھ میں ایسا نہ کرنے پر جہنم کی ہولناک غذاب کی عیدیں قبر کے ساتھ پھوپھو۔ نہب کے حوالے سے جدھر رخ کیا طبیعت پر ہول طاری ہو گیا، اور اُسی طرح نمیک ہے کی کیفیت لیے پچھے ہتھی رہی۔ حتیٰ کہ جدید تعلیم سے آراستہ علماء کرام نے بھی یہ پرده خواتین سے خطاب کیا تو اس دل پر یہ تقریب میں شوہر کے حقوق کی فہرست تھا نے بغیر نہ اٹھنے دیا۔ گویا پڑھی لکھی، ”حقوق زدہ اور شانہ بشانہ“ کے مرض میں بجا عورت کے مرض کا دادا کہیں نہ تھا۔ طبیعت کے اندر سے وعدہ الاست کی پکار شور مچاتی۔ راستہ پوچھتی۔ جواب نہ پا کر مایوسی سے چپ رہ جاتی۔

ای اشامیں اسلامی جیعت طالبات نے یونیورسٹی کا رخ کیا۔ ابتدامیں تو کالے کالے بر قلع دیکھ کر وہی جہالت کا دورہ پھر پڑ جاتا تاہم دعوت کی حکمت، تحمل اور صبر نے آہستہ آہستہ رنگ دکھایا۔ ایک دن پیغام آیا کہ مولا نامودودی اور ان کی بیگم اسلام آباد آئے ہوئے ہیں۔ ان سے ملاقات اور سوال و جواب کی نشست رکھی گئی ہے، چلیے۔ مردوں میں ساتھ دیا، تصور ہی تصور میں ایک بخ نظر و عیدیں داغنے والے مولوی صاحب اور ان کی بخت گیر قدامت پسندی کی تصویر و ای بیگم کا نقشہ طبیعت کو ہولاۓ دے رہا تھا۔ پاکستان کی جدید ترین یونیورسٹی کی تعلیم کا خمار بھی ہمراہ تھا۔ مگر جب کرے میں قدم رکھا تو ایک نہایت نصیس اور شاکستہ خاتون سے تعارف ہوا: ”آپ ہیں، بیگم مولا نامودودی۔“ میں انھیں دیکھتے ہی جیرت زدہ رہ گئی کہ دینی شخصیات ایسی بھی ہو سکتی ہیں۔ اجلاباس، شاکستہ اطوار، عمدہ گفتگو! ایک رعب کا ہالہ مسح کر گیا۔ مولا نامی کی شخصیت مدل اور دانش و روانہ گفتگو سے سابقہ توبعد میں پیش آیا۔ پچھی بات ہے کہ مولا نامی کی الہیہ محترمہ ہمیں پہلے ہی مسخر کر چکی تھیں۔ دل کے دروازے پر یہ شعوری اسلام کی چہلی دستک تھی۔ دیکھنے والے نے تو شاید امام عبد اللہؐ کے شوہر کی مانند ہی کہا ہو: ”خطاب کا گدھا تو ایمان لاسکتا ہے مگر عمر نہیں۔“ لیکن حقیقت یہ ہے کہ اسلام کا ایک حیات بخش جھونکا وعدہ الاست کی پکار کی تھی کوراہ دکھا گیا۔

اس کے بعد تفسیر سورہ نور، خلافت و ملوکیت، رسائل و مسائل نے طبیعت پر مولا نامی

کی تحریروں کا سحر طاری کر دیا۔ تفہیم القرآن کا مقدمہ اور دیباچہ پڑھ کر تو یوں لگا کہ یہ لکھا ہی میرے لیے گیا تھا۔ ان تحریروں کے دلائل کے سامنے اندر کی باغی عورت ہتھیار ڈالتی چلی گئی۔ چلانے والے انگلی پکڑ کر چلاتے رہے، کیا کب پڑھی؟ تصورات کب بدلتے؟ لڑکپن کے وہ مشاغل جنہیں چھوڑنے کا تصورو روح فرستاخاً ان کی روح تفہیم القرآن نے کب سلب کر لی؟ یہ سب مولاٹاً کی تحریروں کی کرشمہ سازی تھی۔ مولاٹا مودودی جب تغیریں میں بیالوی [حیاتیات] کے حقائق بیان کرتے تو اس میں اتنی جامعیت اور کاملیت (perfection) ہوتی، کہ یوں محسوس ہوتا کہ لکھنے والے لمحتم اسکار شاید ہمارے ہی شبھے سے فارغ التحصیل ہیں۔ ہر موضوع سے متعلق بات میں تغیریم کا حق ملا کر دیا کہ حقیقتاً اسے اسی باسکی کیجیے۔ تحریر میں ان تمام اوصاف کا یکجا ہوجانا کہ مشکل مضمایں کو سادہ، مخففہ اور آسان انداز میں بیان کر دیا جائے یوں کہ زبان کا حسن روانی اور معیار بھی برقرار رہے مولاٹا کی تحریروں کا خاصہ ہے۔

عورت کے وجود اور مسائل کے حوالے سے مولاٹا کا انداز بے انتہا موثر اور دل پذیر ہے۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ مولاٹا نے قرآن اور شارح اولين ہی کے انداز میں عورت کی دنیا کو دیکھا، سمجھا اور بیان کرنے کی کوشش کی۔ انھوں نے عورت کو انگل اس کی چھوٹی سی دنیا کی ڈیپیا میں بندر کر کے اس پر تلا ڈال دینے کا وہ طریقہ نہیں اپنایا، جو عظیم جنوب مشرقی اور وسطی ایشیا میں بیان کردہ اسلام یا مقامی روایات کا خاصہ تھا۔

قرآن اول تا آخر مرد اور عورت دونوں کو یکساں خطاب کرتا ہے۔ توحید رسالت، جنت دوزخ، اعمال دونوں اصناف (genders) کو ایک ہی انداز میں پڑھائے سکھائے جاتے ہیں۔ اللہ کی رضا کی طلب، نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی اطاعت و اتباع مرد عورت دونوں کے لیے یکساں نصاب ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ چشم ہوش سے پڑھیں تو صاف نظر آتا ہے کہ اللہ تعالیٰ بھی اور نبی رحمت صلی اللہ علیہ وسلم بھی۔ عورت کو تقدس، احترام اور وقار کے پیرائے میں انگلی پکڑ کر گھر لیے جاتے ہیں۔ ملکہ بنا کر قدموں تلے جنت بچھا کر، نئے منے بھوں کی محبت کی مشیحی پھوار چار سو بر سار کفر طفراں انداز میں عورت کو اس کام میں یوں معروف کر دیتے ہیں کہ عورت سے منسوب روایتی کچ روی کہیں بچھے رہ جاتی ہے۔ مرد کے سر پر قوامیت کا تاج سجا کر اسے بوجھوں تلے یوں لاد دیتے ہیں اور اسے

عورت کی ناز برداری پر یوں مامور کر دیتے ہیں کہ عورت "بغافت" کی چوکڑی بھول کر سجدہ ٹکر جانا لاتی ہے۔ باصلاحیت عورت کے لیے سیدہ عائشہؓ اور سیدہ ام سلہؓ کی سیرت میں بہترین نمونہ عمل سامنے آتا ہے۔ یہی نسخہ سید مودودی علیہ رحمۃ نے استعمال کیا۔ سید مودودیؒ نے عورت کی زندگی کو قرآن سے جوڑ دیا۔ سیرت طیبہؓ کے اس باقی بھی اسے اُسی طرح پڑھائے گئے جیسے مردوں کو۔۔۔ ہر سطح کی عورت نے اسے حسب صلاحیت سیکھا، سمجھا اور عمل پیرا ہوئی، بلکہ قرآن و سنت سے براہ راست جوڑ دینے اور اپنے لثر پچر میں اسی پوری روح کو اتنا ردینے کی بنا پر انہوں نے سادہ دیہاتی عورت کو بھی عالم فاضل بنادیا۔

ابتدائی دور کے محسوسات میں سے ایک دو واقعات ذہن پر گہرا تاثر چھوڑ گئے:

□ یونیورسٹی کی پارسالہ تعلیم [ایم ایس، ایم فل، بانٹی] مکمل کر کے درس کے حلقوں میں تازہ وارد ہوئی تھی۔ علم لاکھ بجڑ سکھانے کی کوشش کرے پھر بھی بلا اختیار احساس تفاخر تو کہیں نہ کہیں سراخھاتا ہی ہے۔ ایک خاتون درس دینے کے لیے بیٹھیں؛ فیصل آباد کے کسی نو اجی گاؤں سے سادہ ہی عورت۔۔۔ دل نے سوچا: "آج تو دن ضائع ہی ہوا۔۔۔ خاتون نے درس شروع کیا۔ ان کی عظمت بڑھتی پھیلتی گئی۔۔۔ اپنا قدح چھوٹا ہوتے ہوئے ذرا ناچیز رہ گیا۔۔۔ قرآن اور تفہیم القرآن ایک سادہ دیہاتی عورت کے داخلی وجود کو چھوکر کر کنداں بنا پکھے تھے اور دنیاوی ڈگریوں کی زیب وزینت کا گاؤں [عباء علمی] تار تار تھا۔ یہ تھا سید مودودیؒ کی تحریروں کا روح پرور جھونکا، جس نے عورت کو پرکاش کر چادر اور چار دیواری ہی کا پہاڑہ پڑھا پڑھا کر محمد و نہ کیا، بلکہ سادہ خواتین کو دشمنان اسلام کے عالمی ایجنسڈوں کی فہم و فراست بھی عطا کر دی۔

□ ایسے ہی ایک اور موقع پر پڑھی لکھی نوجوان خواتین کا سندھی سرکل چل رہا تھا۔ ایک دیہاتی چادر اوڑھے خاتون بھی ان میں سے ایک کی ہمراہی تھیں۔ سندھی سرکل شتم ہوا۔ خاتون سے تعارف چاہا۔ پہاڑلا کر گاؤں میں واجبی تعلیم حاصل کی لیکن کہاںیاں پڑھنے کا شوق خوب تھا۔ اسی شوق میں ایک دن دیمک کی کھائی ہوئی خطبات، ہاتھ لگ گئی۔ پڑھی اور پڑھتی چلی گئیں۔ اس کے بعد شہر سے مولانا کی دیگر کتابوں کا پہاڑ کروا یا اور منگوائیں۔ لفظ جوڑ جوڑ کر پڑھتیں اور جب خود مشکل لگتی، کسی سے مدد لیتیں۔ اسی ایک خطبات کی روشنی اپنے گاؤں میں پھیلائی۔ اس کے بعد چادر میں یہی

خطبہات پکڑ دے دوسرے گاؤں چل دیں۔ یوں ایک سادہ دیہاتی عورت نے تمام تر دیہاتی ماحول کی مخصوص مخالفتیں مول لے کر بھی وہاں پہنچوں اور عورتوں میں ایمان کے چراغ روشن کیے۔ مولا تائی کی کتب کا یہ سدا بہار اثر کر آج ۲۰۵۰ میں سال سے زائد کا عرصہ گزر جانے پر بھی یوں تروتازہ ہیں۔۔۔ ہر سطح حال کی خوبصورتی ہے جو آج بھی روشن اور رہنماء ہے۔ اس کی وجہ بھی ہے کہ ان کتب میں، قرآن کے پیغام وال بلاغ کا جو ہر موجود ہے۔ وہ قرآن جو کبھی پرانا نہیں ہوتا، جس کے عجائبات کبھی ختم نہیں ہوں گے، جسے تخلیقات کبھی غلط راستے پر نہیں لے جاسکتے اور زبانیں جس میں آمیزش نہیں کر سکتیں (بحوالہ حدیث، ترمذی)۔ مولا تائی نے قرآن کریم کے اعجاز کے سائے میں اور اسی قرآن کی زبان میں عصر حاضر کی عورت کے دل اور روح کی دنیا کو اسی طرح اوقیل کیا، جس طرح قرآن حکیم نے کل سیدہ امام حبیب، سیدہ امام سلہ، سیدہ خدیجہ کے من کی دنیا کو سخز کیا تھا۔

اگرچہ یہ جملہ عام قاری کو لگے گا تو بڑا عجیب، لیکن اپنے مشاہدے کی بنیاد پر یہ لکھنے میں کوئی مبالغہ محسوس نہیں ہوتا کہ مولا نا مودودیؒ کے لڑپچر سے استفادہ کرنے والی تحریر کی خواتین اپنے ایمان، اپنے ایثار، اپنی کمث منث، حد درجے کے توازن، دوراندیشی کے باعث نظام حکومت چلانے کی صلاحیت مروجہ سیاست دانوں سے زیادہ رکھتی ہیں۔ تحریر میں ملکی اور عالمی سیاست پر بسا اوقات سادہ سادہ خواتین اتنے چیزیدہ اور گہرے سوالات کر گزرتی ہیں کہ جوان میں پائی جانے والی دانش و رہی کی خبر دیتی ہے۔ جیسے مولا نا مودودیؒ نے چند کتابوں میں دنیا بھر کے علوم گھول دیے ہوں۔ آج بھی ملک بھر میں تعلیم یافتہ خواتین میں دینی فہم کے ساتھ درس و تدریس کے حلقوں کی کثرت کا یہ عالم ہے کہ بڑے شہروں میں ان حلقوں میں ایک جال بچھا ہوا ہے۔ بلا مبالغہ رحمت کے یہ تمام چشمے اسی ایک فکر سے پھولے ہیں، چاہے آپ انھیں جس نام سے بھی جانیں۔ گلاب کو کوئی بھی نام دیں: گل، گلاب یا روز، ہے تو وہ گلاب ہی۔ اسی طرح قرآن کی تعلیم و تدریس کے ان تمام فعال حلقوں کے آخری سرے سید مودودیؒ ہی کی تعلیم و تربیت سے جاتے ہیں، خواہ جماعت اسلامی ہو یا تحریریک اسلامی کے حلقوں میں خواتین، اسلامی جمیعت طالبات ہو یا تنظیم اسلامیہ خواتین، اور پاکستان اسلامک میڈیا یونیورسٹی ایشون وینک ہو یا ال۔۔۔ دی ائمہ تسلیل کائفہ۔۔۔ یا بے شمار انفرادی کاؤنسلیں۔۔۔ یہاں پر یہ کہنا بے جانہ ہو گا کہ دیگر دینی جماعتوں نے بھی مولا نا مودودیؒ کے

طریق کار سے متاثر ہو کر خواتین میں باضابطہ کام اور تنظیم کی بنیاد رکھی۔ وگرنہ مولانا مودودیؒ کے ہاں پائے جانے والے عورتوں میں تحریک و تنظیم کے تصور سے پہلے ہمارے نبھی حلقوں میں خواتین کے لیے اجتماع اور تنظیم سازی کا کوئی تصور تک موجو نہ تھا۔

آج ہم دیکھتے ہیں کہ مولانا مودودیؒ کی براہ راست رہنمائی میں تیار ہونے والی خواتین نے تعلیم یافتہ خواتین کے ہر طبقے میں نفوذ کیا ہے: اساتذہ، ذاکر، ادبیات اور مصنفات۔۔۔ خواتین کی صلاحیتوں کو ہر شعبۂ زندگی میں اسلام کی روشنی میں کار آمد بنایا گیا۔ یہاں تک کہ الحمد للہ! آج باعمل مسلم خواتین کا ایک ہر اول دستہ اپنی اصل: گھر، بیچ، شوہر، خاندان سے وابستہ رہتے ہوئے بھی اسلام کے لیے اپنی قوتیں اور صلاحیتیں وقف کیے ہوئے ہے۔ مولاناؒ کے اس انداز فکر کی روشنی نے صرف پاکستانی مسلم عورت ہی کو متاثر نہیں کیا، بلکہ مولاناؒ کی تحریروں کے عربی تراجم عرب خواتین کی اور اگریزی تراجم مغربی ممالک میں نو مسلم خواتین کی بھی اسی انداز میں رہنمائی کر رہے ہیں۔ مولانا مودودیؒ رحموم کے جنازے کے بعد جب نبیارک ایپورٹ سے ان کا جسد خاکی پاکستان روانہ ہوا تو وہاں پر نو مسلم خواتین نے رخصت کرتے ہوئے مجھے دلاسردیتے ہوئے کہا تھا:

”بہن، وہ صرف تم لوگوں ہی کے تو نہیں تھے، ہم پر بھی ان کے احسانات کچھ کہنیں؟“

نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

جماعت سے چند رہو، تفرقد بازی سے بچ جائیں، فحش پر شیطان حملہ آور ہوتا

ہے اور داؤ، دیبوں سے بہت ذور ہوتا ہے۔ (ترمذی)

آپ کا اپنا ادارہ



REAL ESTATE CONSULTANTS

8-Mehran Heights GC-1 Block-8

- Main Clifton Road, Karachi.

Our Phone Nos: 5831494 - 5832850 - 5832901 - 5832902

Fax: 5833180, E-mail: abdestat@cyber.net.pk