

## کتاب نما

تحریک اخوان المسلمون، محمد شوقي ذکری۔ ترجمہ: ڈاکٹر رضوان علی ندوی۔ مجلس نشریات اسلام، ہاظم آباد، کراچی ۱۹۷۴ء۔ صفحات: ۲۸۰۔ قیمت: ۵۰ روپے۔

اس وقت احیا یے اسلام کی جو لمبہ مشرق و مغرب میں موضوع گفتگو ہے، ماضی قریب میں اس کا سرا بزرگیم میں سید مودودی "کی جماعت اسلامی کے ساتھ" بلکہ مصر میں حسن البنا کی اخوان المسلمون تک پہنچتا ہے۔ ۲۰ کے عشرے کے بعد کی نوجوان نسل کو اندازہ ہی نہیں ہے کہ اس دور کے نوجوانوں کا دل کس طرح اخوان المسلمون کے زیرِ قوم کے ساتھ و حرث کتا تھا، اور ان پر گزری اپنے پر گزری محسوس ہوتی تھی۔ ہمارے لزیجیم میں ایک کی اسلامی تحریکوں کے معروضی مطالعوں تی ہے۔ اس وقت دنیا میں جہاں جہاں اسلامی تحریکیں بپا ہیں، ان کی کارگزاری کا تحقیقی و معروضی مطالعہ خود ان تحریکوں کو درپیش بہت سی الجھنوں کو دور کر کے ان کی عملی رہنمائی کا سبب بن سکتا ہے لیکن اس کی کوئی روایت نظر نہیں آتی۔ زیرِ نظر کتاب ۵۰ کے عشرے کے اوائل کا پی ایچ ڈی مقالہ ہے جس کا اردو ترجمہ اس وقت ڈاکٹر رضوان علی ندوی نے مکتبہ الحسنات، رام پور سے شائع کیا تھا۔ اب ڈاکٹر صاحب نے اسے دوبارہ شائع کروانے کا اہتمام کیا ہے (اس کتاب کا مقدمہ "اخوان المسلمون: ۱۹۵۲ کے بعد، مشاہدات و تاثرات" کے عنوان سے موجود ان القرآن کے ستربر ۱۹۹۹ کے شمارے میں شائع ہو چکا ہے)۔

اخوان کے بارے میں ایک عام تاثر یہ ہے کہ یہ عظیم تحریک لزیجیم اور نظم کے بغیر صرف پرتوش تقریروں اور جذبات کے مل پر قائم ہوئی اور چلی۔ یہ کتاب حقیقی صورت حال کو پیش کرتی ہے۔ فوتی انقلاب تک کے دور پر یہ ایک جامع و ستاویز ہے۔ دعوت و تربیت، رفاه و خدمت، خواتین اور نوجوان، سب شعبوں میں کام کا جائزہ سامنے آتا ہے۔ حلقوں، شعبوں اور منظقوں کے جو چارت پیش کیے گئے ہیں وہ کسی طرح بھی اس سے کم نظم کا اظہار نہیں کرتے جس سے ہمارے ملک میں تحریک اسلامی کا کام کیا گیا ہے۔ یہ کتاب نصف صدی قبل کا مطالعہ ہے، اس کے بعد انسانیت کا قافلہ بہت سا سفر طے کر چکا ہے۔ لیکن آن بھی تحریک اسلامی کا کام کرنے والوں کے لیے اس کتاب میں نہ صرف علمی پیاس بھانے بلکہ عملی رہنمائی کا سلامان بھی موجود ہے۔ صاحب مقالہ نے آخری باب میں جو نتائج نکالے اور مخورے دیے ہیں وہ اپنے

اپنے حالات میں ہر تحریک کے لیے قابل غور ہیں۔ اخوان سے واقفیت کے لیے بھی یہ کتاب بہت مفید ہے۔ تحریک میں کام کرنے والوں سے زیادہ، تحریک چلانے والوں کو اس کا مطالعہ ضرور کرنا چاہیے (مسلم سجاد)۔

(۱) کتاب الدعا، کتاب الذکر۔ (۲) کتاب الجنائز، سید ابوالاعلیٰ مودودی۔ ناشر: البدرونی کیشنز، اردو بازار، لاہور۔ صفحات: ۷۵۔ ۱۰۳۔ قیمت: ۷ روپے، ۳۰ روپے۔

مبارک مسجد (عبدالکریم روز، لاہور) میں مولانا مودودی مشکوہ سے تسلیم سے درس حدیث دیا کرتے تھے۔ ان دروس پر مشتمل تین مجموعے شائع ہو چکے ہیں (کتاب الصوم، فضائل قرآن، مرتبہ حفیظ الرحمن احسن۔ افادات مودودی)، مرتبہ: میاں خورشید انور۔ اب اختر حجازی صاحب نے ہفت روزہ ایشیا میں ۱۹۶۶ میں شائع شدہ مذکورہ بالا ابواب کے دروس شائع کیے ہیں۔ مولانا کے اصل دروس مفصل تھے، اس کی مختصر رپورٹ ایشیا میں تچھتی رہی۔ بہتر ہوتا کہ ثیپ سے کامل تشریحات اخذ کر کے شائع کی جاتیں۔ برعکمال اختصار کے باوجود مولانا کے انداز کی اپنی دل کشی ہے کہ سننے والا اپنا جائزہ لیتا چلا جاتا ہے اور عمل کا جذبہ بھی بیدار ہوتا ہے۔

پہلی کتاب میں، دعا اور ذکر پر احادیث کی تشریع سے ان دونوں موضوعات کے بارے میں ضروری معلومات قاری کے علم میں آجائی ہیں، اور بعض ایسے سائل بھی حل ہو جاتے ہیں جو احادیث کے حوالے سے ذہن کو پریشان کرتے ہیں۔

دوسری کتاب میں، عسل، جنازہ، تدفین، میت پر روتا اور زیارت قبور کے پانچ ابواب میں ۱۳۲ احادیث کا درس پیش کیا گیا ہے۔ احادیث کا عربی متن بھی دیا گیا ہے۔ بہت سی ایسی رائج الوقت غلط رسوم کی وضاحت بھی ہو جاتی ہے جیسیں عوام الناس دین کا تقاضا سمجھ کر پورا کرتے ہیں۔

تجھ بہے کہ مولانا مودودی کے انتقال کو ۲۰ برس گزر گئے مگر ایسی مفید اور قلیل اشاعت چیزیں ابھی تک تشنہ تحقیق و اشاعت ہیں۔ ان پر تحقیق کر کے، افادہ عام کے لیے انھیں مرتب و شائع کرنا مولانا مودودی کے نام لیواؤں کا فرض ہے۔ یہ کسی ادارے کا کام ہونا چاہیے (م-س)۔

وہیکہ زندگی، حافظ محمد اوریں۔ ناشر: مکتبہ احیائے دین، منصورة، لاہور۔ صفحات: ۲۲۱۔ قیمت: ۴ روپے۔ "زندانیات" ادب کی ایک قابل توجہ صنیف نظر ہے۔ تحریک مجہدین کے محمد جعفر تھانیسی کی کالا پانی غالباً اس سلسلے کی اولین تصنیف ہے۔ ازان بعد متعدد اربوں، صحافیوں، سیاست دانوں اور علمانے اپنے ایام اسیری کی رواداویں قلم بند کر کے شائع کیں۔ حافظ محمد اوریں صاحب ان سیکڑوں اسیروں میں

شامل تھے، جنہیں واجپائی کی آمد اور "اہل ان لاہور" کے موقع ۲۰ فروری ۱۹۹۹ کے احتیاط جس سے گرفتار کر کے، نمائت غیر مذکوب، وحشانہ اندماز میں بیٹوں میں نجومیں دیا گیا۔ یہ روڈ اور قیدوں نہ قبط وہ رہت روزہ ایشیا میں شائع ہوتی رہی، اب اسے کتابی صورت میں پھیل کیا گیا ہے۔

قرآن مجید کے مطابق اللہ کے نیک بندے ہر دوڑ میں طرح طحن کی آزمائشوں سے دوچار کیے جاتے رہے۔ قیدوں کی صورت بھی ایک افتادہ ناک آزمائش ہے، اگر حق پرستوں نے اسے یہی نہایت خدھہ پیشالی سے برداشت کیا، لہکہ اسری نے ان کے ایمان و ایقان میں انساف کیا، اور ان کے کروار و عمل میں پیشالی پیدا کی۔ دوسری طرف ان اوراق سے حکر انوں کی ذہنی کم مانگی، بھتی اور کم نظری کا اندازہ بھی ہوتا ہے۔

دریجہ زندان کا ہرباب سبق آموز ہے اور عبرت خیز بھی، امثلہ: "جیچہ وطنی کے پر نیہڑہ باشی کو مے سال کی عمر میں جب تھا نہ میں ڈنڈوں سے نوازا جا رہا تھا تو تاریخِ دم بخود تھی۔ اللہ کے راستے میں اور جملہ کے میدان میں تین بیٹے قربان کرنے والے اس غیر ریش ضعیف العہ کو یہ تھک نواز شریف کا کارنامہ ہے" (ص ۷۵)۔ عبد الرشید ترابی اور گناہدار شمشیر خاں کو ذریعہ نعزی خال نیل مغلیل کیا گیا تو ان کے پاؤں میں ہینڈاں ڈال دی گئیں (ص ۶۶)۔ واجپائی کی آمد کے خلاف احتیاط کرنے والے نوجوانوں پر اتنا تشدد کیا گیا ان کے جسم سیاہ اور نیلے ہو چکے تھے (ص ۳۶)۔ ساہیوال نیل کی بارک میں وضو کے لیے مطلوبہ مقدار میں پالی بھی سیر نہیں تھا۔ حقیقت یہ ہے کہ اکیسویں صدی کے دہائی پر کھڑے اگر کسی قوم کے سیاسی قیدی پالی سے محروم ہوں تو اس سے بڑا الیہ اور کیا ہو گا۔ اگر ہمارے موجودہ یا سابق حکمران نوٹے کو الیں صورت حال سے دوچار ہونا پڑے تو آسلام سر پر اٹھائیں" (ص ۱۳۲)۔ یہ آخری جملہ، خدا جانتے، حافظ صاحب نے کس کیفیت میں لکھا تھا۔ خیال رہے کہ انھی دنوں چہریم کورٹ کے سامنے نواز شریف صاحب نے واویلا کیا ہے کہ میں میل میں ہر سولت سے محروم کر دیا گیا ہوں۔ فاعلیہ روا یا اولیٰ الہصار۔

دریجہ زندان بھنن ایک فرد کی روادا اسیری نہیں، بلکہ یہ پوری اسلامی تحریک کی سوچ، عزائم، تنظیم، تربیتی قلام، اپنے نصب الحین سے کارکنوں کی دقاوی و وائیگی اور اپنے موقف پر ثابت و استقامت کی ایک جھلک پیش کرتی ہے۔ یہ تحریخ پاکستان کا بھی ایک اہم اور دل چسپ باب ہے۔ تاریخ و سیاست اور عمرانیات کے طلب کو اپنے مطالعات (studies) میں اس سے مدد ملے گی: رفع الدین باشیم۔

**اسلام اور دہشت گردی، سید معروف شاہ شیرازی، ناشر اوارہ مشورات اسلامی، منصورہ، ایڈ ۲، صفحات: ۴۰۸، قیمت: درج نہیں۔**

سید معروف شاہ شیرازی متعدد اسلامی اور دینی تحریکوں کے سنتنر ہیں۔ انہوں نے مخفی "درائع الجلخ" کی جانب بے مسلموں پر دہشت گردی کے الزام کا علمی جائزہ لیا ہے اور تاریخی و متعلق شواہد اور ولائل

سے اس الزام کو فیر تحقیق اور خط ثابت کیا ہے۔ مصنف نے اسلام کی تقلیدات اور اس کے تحلیل اصولوں کا ذکر کیوں ہوئے معاصر تاریخ کے سوانح سے بھی جذبہ الزام کی تزوید کی ہے۔ آپ دنیا ہیں جگہ جگہ استعماری طاقتیں مسلمانوں پر مظالم و حاری ہیں۔ بوشیا، کوسووا، اراکان، افغانستان اور چین اور فلسطین میں مسلمان شانہ ظلم و ستم کیے جاتے ہوئے ہیں۔ عراق ایمان بھک، راجستان میں روی جاریت کے حیثے میں لاکھوں مسلمان قتل کیے گئے تھے لیکن مظلوموں کو ہے دریغ شانہ سمانتے والے جب مظلوموں پر الزام تداشی کرتے ہیں لاختہ جیزت ہوتی ہے۔

افروں تک حقیقت یہ ہے کہ مسلمان اپنی عقائد اور عملی کو تائیوں کے باعث مختلف خطوں میں استعمار کی غلائی میں جکڑے ہوئے۔ جس سے ان کے تندیسی شخص سے محروم کیا، ان سیں نفاق و انتشار کے بھی بوکے، ان کی تمام قوتوں کیلئے پھر وہ انتہی اور اس طرح انہیں بدترین اقتصادی، تمدنی، سیاسی، قلمی اور اخلاقی روایی کی پہلوں میں دھکیل دیا۔ مسلمان جب بھی اپنی حالت کو بدلتے کی کوشش کرتے ہیں یا استعمار کی مراخت کرنا چاہتے ہیں تو اتنا انہی کو مورو الزام فخر رایا جاتا ہے اور ہر نوع کی لعنت و ملامت کا بہاف بھی دی جاتے ہیں۔

مصنف نے بجا طور پر یہ راستے خالیہ کی ہے کہ مسلمانوں پر رہشت گردی کا الزام لگانے والے اسلام کو بھکھیں گے۔ وہ لکھتے ہیں، "اسلام فوجوں ہزار سال سے زندہ ہے اور ایک ہزار سال سے تو وہ اس طرح زندہ رہا ہے کہ اس کی پشت پر کوئی سیاسی قوت نہیں ہے۔ کوئی معاشرہ، کوئی کلہر، کوئی تندب اور کوئی نظام اتحی دیر ہے۔ بیشتر سیاسی قوت کی پشت پیٹی کے زندہ نہیں رہ سکتا۔ اسلام کی حنفیت پر یہی دلیل کافی ہے۔ لذا ہم آن کل کی محدثن اقوام سے گزارش کریں گے کہ وہ اسلام کو سمجھنے کی کوشش کریں۔"

"حیاتات پر رحم و شفقت" کے دریں عنوان، مصنف نے اس کتاب میں واکٹر مصطفیٰ اسٹیو کا مضمون ان کی کتاب کے بارہوں ترجمے بماری قہدیب کے درخواست پہلو سے لے کر شامل کیا ہے۔ نیز سید قطبؒ کی گمراں قدر تحریک اسلام کا نظریہ جہاد بھی شامل کتاب کیا ہے جس سے اسلام کے تصور جادو پر فکر انہیں روشنی پہنچی ہے۔

کتاب لاکن مطالعہ ہے۔ افسوس کہ کمپیوٹر کتابت کی بعض نہلٹیاں درست نہیں ہو سکیں۔ انہیں احمد اعظمی،

Islam In Modern Age

بلڈ آئیٹ: ۱۷۵ ارب پر۔

ڈاکٹر خالد محمود شیخ تریس سے والستہ ہیں۔ موجودہ تصنیف قوی اخبارات میں شائع شدہ ان کے کیا رہا۔