

آغاز میں نعت رسول ﷺ کے موضوع پر بعض وقوع اور معلومات افوا تحریر میں بھی شامل ہیں اور کتاب کے آخر میں کتبیات کی شمولیت سے مذکرے کی تحقیقی نوعیت کو اجاگر کیا گیا ہے۔ توقع ہے کہ پاکستان کے نعت گو شعرا کے سوانحی خاکوں اور منتخب نعمتوں پر مشتمل یہ مذکرہ نعت گوئی کے رہنمائی کے فروع اور معیار میں اضافے کا موجب بنے گا۔ (ڈاکٹر دحیم بخش شاپین)

جیتل میں اللہ اللہ : (یقینیت کر علی) اشراق حسین۔ ناشر: ادارہ مطبوعات سلیمانی، رحمان مارکیٹ، اردو بازار لاہور۔ صفحات: ۲۲۶۔ قیمت: ۸۲ روپے۔

گذشتہ چند دہائیوں میں اردو سفرنامہ تجزی سے مقبول ہوا ہے، انہیں اس کے ساتھ اس کا معیار بھی متاثر ہوا ہے۔ بعض سفرنامے تو محض چٹ پٹی داستانوں پر مشتمل ہیں۔ ان کے رو عمل کے طور پر چند ایسے سفرنامے شائع ہوئے، جن میں جغرافیائی معلومات پر زور دیا گیا ہے۔ یہ قاری کے لیے محض خیک دستاویز کی حیثیت رکھتے ہیں۔ اشراق حسین نے ”جیتل میں اللہ اللہ“ میں درمیانی راہ اپنانے کی کوشش کی ہے۔

یہ سفرنامہ بیجا دی طور پر تین حصوں میں تقسیم کیا جاسکتا ہے۔ ابتدائی حصے میں سعودی عرب کے فوجی کمپ میں گزرے دنوں کی سرگذشت ہے۔ اس میں مصنف کی سابقہ دو کتابوں ”جیتل میں بسم اللہ“ اور ”جیتل میں الحمد للہ“ کا رنگ غالب ہے۔ یہ معلومات دلچسپ ہیں۔ ”خصوصاً“ یہ کہ ایک انسانی ثبوت میں سمجھی ہوئی زبان کو جب عملی طور پر آزمایا جائے تو کسی صورت حال پیدا ہوتی ہے۔ دوسرا حصہ حج کے تمازرات پر مبنی ہے۔ اشراق حسین نے یہ حصہ انتہائی احتیاط اور ذمہ داری کے ساتھ قلم بند کیا ہے۔ اس میں جہاں عقیدت و تقدیس کا پہلو ہے، وہاں مصنف نے حجاج کی کوتاہیوں کا ذکر بھی کیا ہے۔ تیرا حصہ سعودی عرب کی سیاحت کے احوال پر مشتمل ہے۔ یہاں مصنف نے تاریخی واقعات کا سارا لے کر بات کو آگے بڑھایا ہے۔ اس طرح ان مقامات کی تاریخی حیثیت اجاگر ہوتی ہے اور قاری کی معلومات میں اضافہ ہوتا ہے۔ پاچھا ہے کہ آل سعود کیسے بر سر اقتدار آئے، اور جدید مملکت سعودیہ کا ارتقا کیسے ہوا؟

جناب اشراق حسین کا اسلوب بہت روایا، ”گفتہ اور دلچسپ“ ہے، اور قاری کو گرفت میں لیتا ہے۔ کتاب میں ضروری نقشہ بھی شامل ہیں اور موقع محل کے مطابق آیات، احادیث اور روایات کے استعمال نے نہ کو باو قار اور معتبر بنا دیا ہے۔ کتاب کا اشاعتی معیار اطمینان بخش ہے۔ (محمد عامر دانہ)