

## بحث و نظر

## ایک فراموش شدہ سنت

(اسلامی تصویرچیا، لباس اور نماز میں سرٹو صاف بننے کا مسئلہ)

پروفیسر آسی ضیائی میاں لکوٹ

جنوری کے ترجمان القرآن میں جناب مولانا سید محمود حسن صاحب کا ایک مضمون شائع ہوا ہے جس میں کتب احادیث و فقہ سے بڑی تعداد میں حوالے دے کر ثابت کیا گیا ہے کہ حالت نماز میں سر پر بند رہنا پسندیدہ فعل نہیں۔ فی الحقیقت ہمارے معاشرے میں اسلام سے محبت اور اس کے تقاضوں کو حسب استطاعت پورا کرنے کی خواہش کے باوصف، خامی تعداد ایسے افراد کی ہے جن کو بعض بہت ہی ابتدائی اور عام نوعیت کے مسائل کا بھی علم نہیں۔ اور علم ہو بھی کیونکہ، جب اسے سکھانے کا اہتمام نہ ان نوجوانوں کی کسی درس گاہ میں کیا جاتا ہے، اور یہ ان کے والدین ہی ان کی اہمیت جان کر ان کے ذہن نشین کراتے ہیں۔ لے دے کے ایک مسجد ایسا مقام تھا جہاں ایسے مسائل ان کے علم میں آسکتے تھے، سو وہ ان کو بھیجتے یا ساتھ لے جانے کی فکر ان کے بزرگ نہیں کرتے اور جب نوجوان اللہ کی توفیق سے کسی اور طرح کی اہمیت کو پہچان کر مسجد جانا شروع کرتے ہیں تو قدم قدم پر ان کی ناواقفیت کا دوسروں کو احساس ہوتا ہے اور زیر نظر مضمون بھی غالباً اسی احساس کے طحت لکھا گیا ہے۔ لیکن یہاں میں فاضل مضمون نگار سے اختلاف کی جرات کرتا ہوں۔

میری ناقص رائے میں برہنہ سر نماز پڑھنا — کم از کم موجودہ دور میں — اتنا فقہی مسئلہ نہیں جتنا تمدنی ہے۔ آج سے کم و بیش نصف صدی پیشتر تک کوئی شخص ہمارے ”پاک ہندی“

مواشرے میں ننگے سر نماز پڑھنے کا تصور بھی نہ کر سکتا تھا۔ مگر اس کی اصل وجہ یہ تھی کہ اُس وقت سر کی پوشیدگی، ٹیگڑی، ٹیگڑی وغیرہ، مرد کے لباس کا اہم اور لازمی جز تھا۔ گھر سے باہر نکلنے ہوئے کسی کو یہ ہمدت نہ ہوتی تھی کہ سر ڈھانکے بغیر لوگوں کے سامنے آسکے۔ بلکہ شرفا کے گھرانوں میں تو اس کی یہاں تک پابندی کی جاتی تھی کہ کسی بچے بھی اپنے بڑوں کے سامنے ننگے سر نہیں ہو سکتے تھے۔ اگر کوئی شخص آرام کر رہا ہو اور کوئی اُس سے ملنے آجائے تو لیستر سے اٹھتے اٹھتے اُس کا ماتھے سب سے پہلے اپنی ٹیگڑی یا ٹیگڑی پر پڑتا تھا، جسے سر پر رکھے بغیر وہ سلام کرنا بھی مجبوب سمجھتا تھا۔ مختصراً یہ اُس دور کی تہذیب کا اہم تقاضا ہی سر ڈھانکنا، اور دن رات کے بیشتر حصے میں ڈھانکے رہنا تھا، اس لیے نماز بھی قدرتا۔ ننگے سر نہیں پڑھی جاتی تھی۔

مگر جب مغربی آداب معاشرت رفتہ رفتہ ہمارے معاشرے میں نفوذ پاتے چلے گئے اور مزید یہ کہ اُن پر عمل کرنے کی آزادی بھی اس طرح ملنے لگی کہ یہ مغربی تہذیب کے رہنما ہی ہماری سیاسی آزادی کے نقیب اور پیشوا بنے تو کون تھا جو ان رہنما یا نگران "کی تقلید کرنے والوں کو اُن کی کسی غلط روش پر ٹوکتا۔ یا قدیم تمدن سے اُن کے انحراف پر احتجاجاً لب گشا ہوتا، پھر ملک کی آزادی کے بعد جب ہمارے عوام کے روابط غیر ملکی لوگوں سے بڑھے اور انہوں نے مصری، شامی، لبنانی اور ترک (وغیر ہم) باشندوں کو نماز بھی ننگے سر ہی پڑھتے دیکھا (کہ ان ممالک میں یہ دستور ہم سے بہت پہلے رائج ہو چکا تھا) تو انہیں نماز بھی بغیر سر ڈھانکے پڑھنے کی شہ مل گئی۔

یہ ایسے ہمارے ملک میں آج بھی خاصی تعداد، بلکہ شاید اکثریت ایسے لوگوں کی ہے جن کو بچپن ہی سے سر ڈھانک کر نماز پڑھنے کی تاکید کی گئی تھی، اور وہ اب تک اس کی پابندی کیے جا رہے ہیں۔ لیکن یہ ایک دوسری انتہا ہے۔ آپ کو آج بھی ایسے حضرات بڑی تعداد میں دکھائی دیتے ہوں گے جو

سہ مولف مضمون چونکہ زباندانی میں مجھ سے دس گنا آگے ہیں، اس لیے میں ایک مسئلہ بطور سوال چھیڑ رہا ہوں۔ ضروری نہیں کہ یہ بحث ترجمان القرآن میں آئے۔ ڈھانپنا اور ڈھانکنا دو الگ الگ مصدر ہیں۔ دونوں کا عمل استعمال بھی ایک نہیں ہو سکتا۔ میرا تصور یہ رہا ہے کہ ڈھانکنا استعمال دہا ہوتا ہے جہاں ڈھکن کی طرح کی کوئی چیز رکھی جانی ہو۔ جسم کے کل یا کسی حصے کے لیے ڈھانپنا استعمال ہوتا ہے۔ مثلاً "ع" ڈھانپنے کفن کے لیے مجبوب رہنگی" (فردوس)

مغربی سوٹ میں ملبوس ہونے کے باوجود، نماز پڑھنے وقت کسی نہ کسی طرح سر ڈھانکنے کا اہتمام کر ہی لیتے ہیں، خواہ اپنے دماغ سے، خواہ مسجد میں اسی مقصد کے لیے رکھی جانے والی تنکوں کی ٹوپی سے! میں صاحبِ مضمون سے پوچھنے کی جرأت کروں گا کہ کیا یہ صورت فقہی تقاضے کے علاوہ صحیح اسلامی تہذیب کا تقاضا بھی پورا کر دیتی ہے۔

قرآن کریم نے انسانی لباس کو "زینت" کا نام دیا ہے (خُذُوا زِينَتَكُمْ عِندَ كُلِّ مَسْجِدٍ ۴: ۳۱)

دوسرے مقام پر اسے "سبیش" (۲۵: ۴) کی صفت سے منصف قرار دیا گیا ہے اور اس میں بھی زینت کا مفہوم شامل ہے۔ گویا مقصود شارح یہ ہے کہ انسان نہ صرف عام زندگی میں ایسا لباس پہنے جو معقول اور خوش منظر ہو بلکہ نماز میں بھی اس کا اہتمام کرے۔ چنانچہ ابتدائی اسلامی معاشرے سے لے کر تقریباً موجودہ دور تک امت مسلمہ کے افراد کا لباس، باستثناء محدودے چند سرپھروں کے، ہمیشہ معقول و شائستہ اور اسلامی تہذیب کے مطابق رہا ہے، اور اس میں سر کی پوشش کو اتنی اہمیت حاصل ہے کہ "پگڑھی" یا "ٹوپی" کے الفاظ استعارتاً عزت و آبرو کے معنی دینے آئے ہیں۔ "پگڑھی اچھالنا" اور "ٹوپی اتار لینا" ایسے محاورے بن گئے جن کے معنی ذلیل کرنا ہیں۔ ظاہر ہے ایسے اسلامی معاشرے میں جب علم فقہ مدون ہوا تو اس میں لباس کے اجزاء میں سر کی پوشش کو لازماً نماز کے آداب میں شمار کیا گیا۔

لیکن افسوس ہے کہ بعد کے ادوار میں، جب مظاہر دین کو عین دین اور روح دین سمجھ لیا گیا، اور تقلیدِ جامدہ ہی از عامی تا عالم، شعار پایا تو متاخرین علماء نے اس بات کو فراموش کر دیا کہ عبادات کی اصل رہ جذبہ ہے جس کے تحت انسان اپنے رب کی عبادت کرتا ہے، نہ کہ وہ ظواہر بن کر طوعاً و کرہاً، خواہ لوگوں کی شرما شرمی، خواہ عادتِ مستمرہ کے طور پر، لوگ اختیار کرتے ہیں۔ لہذا اب ان کا زور تمام تر انہی ظواہر کی درستگی پر صرف ہونے لگا۔ نماز اور اس کے لوازم کی جزئیات پر تاکید اسی تقلید اور جذبہ عبودیت سے بے اعتنائی کا نتیجہ تھا۔ نماز میں سر ڈھانکنا بھی میرے خیالی میں انہی مسائل میں سے ہے جس میں صاحبِ مضمون سے یہ حسن ظن رکھتے ہوئے بھی کہ وہ ظواہر پر زور دینے والے علماء میں سے

نہیں ہیں، براؤب گذارش کروں گا کہ فقہی اعتبار سے چاہے نماز میں سر ڈھانکنا ضروری ہو، اس پر جو لوگ عملدرآمد کرتے ہیں، ان میں خاصی بڑی تعداد ایسے لوگوں کی ہے جو اپنے عمل سے اسے فٹلے شائع کے خلاف، بلکہ بعض صورتوں میں انتہائی مضحکہ خیز بنا دیتے ہیں۔

یقیناً آپ نے بھی یہ منظر بار بار دیکھا ہو گا کہ بڑے معقول، مہذب اور خوش پوش صاحبان نماز پڑھتے وقت جیب سے بالشت ڈیڑھ بالشت کا رومال نکال کر اس کے کونوں پر گرہیں لگا کر سر پر اٹکا لیتے ہیں، یا مسجد میں پڑھی ہوئی تنکوں کی میلی، بھٹی سی ٹوپی اٹھا کر اوڑھ لیتے ہیں۔ اور پھر بڑے اطمینان سے نماز ادا کرتے ہیں۔ بلکہ ایک مرتبہ میں نے تو یہ تماشا تک دیکھا کہ ایک صاحب نے اپنا ہاف کوٹ اتار کر سر پر جمایا اور اس طرح آدھا چہرہ چھپانے، لنگتی آستینوں سے نماز پڑھی (میں نے یہ بھی دیکھا ہے کہ قمیص یا کرتے کا پچھلا دامن اٹک کر سر پر ڈال لیا اور پیٹھ تنگی رہی۔ دس۔ ص) میں پوچھتا ہوں، کیا یہ مناظر ایک مسلمان کی ناز کو اختیار کی نظر میں (بلکہ خود شارع کی نظر میں۔ دس۔ ص) با وقعت بنا سکتے ہیں؟ یا اس طرح قرآن کے ارشاد کا (کہ مسجد جاتے وقت اپنی زینت پورے طور سے اختیار کرو) منشا پر ا کرتے ہیں؟ مگر ان نماز پڑھنے والوں کو تو فقط اتنا ہی معلوم تھا کہ فقہ کی رو سے نماز پڑھتے وقت سر چھپانا بہر حال ضروری ہے، انہیں یہ کسی نے نہیں بتایا تھا کہ محض سر ڈھانک لینا ہی مطلوب شارع نہیں۔ پوشش سر کا "زینت" ہونا بھی ضروری ہے۔

پس اگر آج کے دور میں، جب کہ پورے معاشرے کے تمدنی لوازم میں سے سر کی پوشش تقریباً خالی از لباس ہو چکی ہے۔ اور ایک مجلس میں، خواہ وہ عوام کی ہو یا خواص کی، آپ کو ایک فیصد افراد بھی ٹوپی یا ٹیگڑی وغیرہ سر پر رکھے نہیں ملتے، تو آپ کس طرح ان صاحبوں کو نماز کی اس فقہی صورت کو اختیار کرنے کے لیے کہہ سکتے ہیں جو صدیوں پہلے کے دور میں درست بلکہ ضروری تھی، کیونکہ تب پوشش سر بھی لباس کا ایک لازمی حصہ تھا۔ جب کہ آج کی نسل سر کی پوشش کے تصور سے بھی غالباً عاری ہے۔ آج ایک شخص اچھے اچھے اچھا لباس پہن کر ننگے سر ہی رہتا ہے، بلکہ محرز زین سے بھی اسی طرح ملتا ہے اور غیر ملک کا دورہ بھی کر لیتا ہے اور کسی قسم کا عار محسوس نہیں کرتا۔ تو کیا حرج ہے اگر وہ اسی طرح ننگے سر مالک حقیقی کے حضور میں بھی حاضر ہو جاتا ہے۔

ذرا تصور میں یہ شکل لائیے کہ ایک شخص اس حال میں نماز پڑھ رہا ہے کہ ننگے سر ہے، مگر اس کے علاوہ اس کا لباس پوری طرح معقول اور مہذبانہ ہے اور اس کے برخلاف، دوسرا شخص اس حال میں جو نماز ہے کہ اس کے آدھے سر پر گرہیں لگا رومال چپکا ہوا ہے، یا تنکوں کی بنی ہوئی ٹوپی، جو نہ صرف جگہ جگہ سے تار تار ہے بلکہ ہر آئندہ دوند کے استعمال سے میلی ہوتے ہوتے کالی ہو رہی ہے اور وہ اس طرح

سر پرنگی ہوتی ہے کہ پٹنڈ یا کے سوا باقی پورا سر مع الجھے اور بڑھے ہوئے بالوں کے نظر آتا ہے۔ یہ شبیہ فرنی نہیں، روزمرہ کے مشاہدے کی بات ہے۔ میں پوچھتا ہوں، ان میں سے کون ہے جو شارع کا غشا بہتر طور پر پورا کرتا ہے؟

میں مفتی یا فقیر نہیں، مگر دین کی جو معمولی سی سوچ بوجھ اللہ تعالیٰ نے مجھے عطا کی ہے اس کی بنا پر اپنے حلقہ تعارف میں میں کہا کرتا ہوں کہ جس ہیئت کذا می میں آپ لوگ ایک عام سے افسر کے سامنے جاتے ہوئے شرمائیں، اسی جلیبے میں مالک کون و مکان، رب الحلین کے دربار میں حاضری دینا آپ کس طرح گوارا کر لیتے ہیں؟ گویا صرف سر کو چھپا لینا نہیں، معقول لباس میں ہونا اصل مقصود ہے۔

اور اب میں واپس اپنے اس قول کی طرف آتا ہوں جس سے میں نے ان سطور کا آغاز کیا تھا یعنی میرے خیال میں سر کی پوشش فقہی سے زیادہ تمدنی مسئلہ ہے، لیکن یہاں ایک وضاحت کر دینا مناسب ہو گا کہ میں خود کبھی ننگے سر نماز نہیں پڑھتا (اگرچہ میں نے ایک ایک مرحوم عزیز بزرگ کو جو علم دین اور تقویٰ سے بہرہ وافر رکھتے تھے، بار بار اس حال میں دیکھا کہ نماز پڑھنے کو طے ہوتے تو اپنی بھاری بھر کم اور معقول ٹوپی اتار کر ایک طرف رکھ دیتے تھے)۔ اور اس کی وجہ یہ ہے کہ ٹوپی میرے عام لباس کا جز ہے۔ مگر نئی نسل سے میں عام طور پر یہی کہا کرتا ہوں کہ سر ڈھانکنے کی معصکہ خیز کوشش کے بجائے سر کے بال ٹھیک سے آراستہ کر کے ننگے سر نماز پڑھ لینا میری رائے میں زیادہ بہتر ہے۔ البتہ ہماری خصوصاً علماء کرام کی کوشش یہ ہونی چاہیے کہ اس تمدن کی خرابیاں واضح کر کے نئی نسل کو اسے ترک کرنے کا مشورہ دیں، جس کی بنیاد ہی بیجا ہے پھر رکھی گئی ہے جب کہ اسلامی تمدن میں حیا "شعبۃ من الایمان"

اس حیا سے عاری تمدن کا شاخسانہ یہ ہے کہ سر ڈھانکنا تو ایک طرف، ہمارے نوجوان کو سنہرے ڈھانکنا بھی نہیں معلوم۔ فاضل مضمون نگار کو اس بات پر تشویش ہے (اور سجا بھی ہے) کہ لوگ ننگے سر نماز ادا کرنے لگے ہیں، حالانکہ فقہی اعتبار سے ایسی نماز کو زیادہ سے زیادہ مکروہ کہا جاسکتا ہے، لیکن مجھے اس سے بڑھ کر اس بات پر تشویش ہے (اور اس تشویش میں میں صاحب مضمون کو بھی شریک کرنا چاہتا ہوں) کہ لوگ ننگے بدن نماز پڑھنے لگے ہیں، جو فقہی اعتبار سے فاسد ہی ہوتی ہے! میری اس بات پر ناظروں چونک اٹھے ہوں گے۔ لیکن یہ چونک اٹھنا بھی

میرے دعوے کی تائید کرتا ہے کہ ہمارا معاشرہ اسلامی حیا کی اقدار سے کس قدر غافل یا بے خبر ہو گیا ہے۔ مغربی تمدن سے متاثر ہو کر آج ہمارے کثیر بھائی، کیا شرقا اور کیا عوام، جس طرح بے تحاشا مغربی لباس اختیار کرتے چلے جا رہے ہیں وہ میرے نقطہ نظر سے حد درجہ خوفناک ہے۔ جب میں اچھے خاصے متقی اور مہذب شرفدار، بلکہ تحریک اسلامی سے وابستہ حضرات کو بھی کوٹ پتلون (یا اکثر اوقات صرف پتلون) میں بلبوس اور گلے میں مسیبت کا شعار، ٹائٹی بانڈھے دیکھتا ہوں تو حیرت سے سوچتا رہ جاتا ہوں کہ یہ لوگ کس طرح ستر عورات کے تقاضوں تک سے نا بلدیا غافل ہیں۔ کیا یہ واقعہ نہیں کہ پتلون کی چستی اور تنگ دامانی میں اسلامی حیا کس طرح نہیں سما سکتی، خصوصاً جب ایک نمازی اسی پتلون میں رکوع و سجود کرتا ہے تو وہ صریحاً ارشاد نبوی کے بموجب ”کاسی عاری“ نظر آتا ہے، اور اس کا وہ حصہ جسم، جو شریعت کی رو سے ستر بلکہ ستر غلیظ ہے، نمایاں ہو جاتا ہے۔ جیسا کہ ایک مرتبہ مشہور عالم اور صحافی مولانا عامر عثمانی مرحوم نے ایک سوال کے جواب میں لکھا تھا کہ لباس کا یہ مطلب نہیں کہ جسم پر کپڑا منڈھ لیا جائے۔ اسلامی ثقافت کی رو سے ایسا لباس کسی طرح لباس کے حکم میں نہیں آسکتا۔ پس ضرورت اس کی ہے کہ ٹوپی یا عمامہ سر پر رکھوانے کی فکر کرنے سے پہلے اس مہم کا آغاز کیا جائے کہ مسلمان جدید حیا سوز مغربی تمدن کو چھوڑ کر اپنے ملی تمدن کی اقدار اپنائیں۔ ہمارا سلوگن مختصر الفاظ میں یہ ہونا چاہیے: ”حیا بڑھاؤ، ہوتا (ہوائے نفس) گھٹاؤ“ ہمارے پورے معاشرے کا بگاڑ، میرے نزدیک، انہی دو بیماریوں کا نتیجہ ہے کہ حیا، جو ایک مومن کا طرہ امتیاز ہونا چاہیے، ہر شعبہ زندگی سے خارج ہو چکی ہے، اور ہوائے نفس جس پر قابو پا کر ہمیں اللہ کے احکام کا مسلم بن کر رہنا چاہیے تھا، اس حد تک بڑھ گئی ہے کہ غالباً ملحد قومیں بھی اس سادہ میں ہم سے پیچھے رہ گئی ہیں۔

موجودہ حکومت کے دور میں دین کے لیے کام کرنا اور دینی شعائر کی پابندی کرنے پر لوگوں کو دعوت دینا اتنا دشوار نہیں رہا جتنا سابق ادوار میں تھا۔ خود حکومت بھی کم از کم دعویٰ یہی کرتی ہے کہ اس کا نصب العین اسلامی نظام نافذ کرنا ہے۔ اس ضمن میں ایک پیش رفت، خواہ وہ بظاہر معمولی سا اور جدید تراش کی پتلون میں تو رکوع و سجود کے بغیر بھی انسان صاف نشکا کھڑا دکھائی دیتا ہے۔ اسی فیشن کا رواج ہمارے نوجوانوں میں آج زیادہ عام ہوتا جا رہا ہے۔ (مؤلف)

ہی ہو، میرے نزدیک اس اعتبار سے بہت اہم ہے کہ دوسرے دوسرے کے لیے اس حق کو سنبھالنے کا موقع فراہم کرتی ہے، اور وہ ہے قومی لباس کا افسران حکومت کے لیے لازم قرار دینا۔ اس نتیجے میں اب حکام اور افسران بلکہ گورنروں اور وزیروں تک کو مغربی لباس چھوڑ کر قومی لباس اختیار کرنے پر مجبور ہونا پڑا ہے۔ ایسے میں ہمارے رفیقوں اور دین کی طرف بلانے والوں کو پورے زور سے اس کی فکری تائید کرنی چاہیے، یعنی انہیں واضح کرتے رہنا چاہیے کہ کوٹ پتلون ہمارے اسلامی تصور حیا کے قطعاً منافی ہے۔ اور اس کے علاوہ اس کے پانچے بھی خلاف شرع لمبا ٹی تک لگتے ہیں، جو ایک الگ گناہ ہے۔ اور شیروانی اور شوارہ یا پاجامہ ہمارے مان یونہی الٹ پراج نہیں پا گیا تھا۔ بلکہ ہمارے قریبی اسلاف نے ہماری تمام دینی اور ماحولی ضروریات کو پیش نظر رکھتے ہوئے اس لباس کو بطور "فیٹیشن" اختیار کیا تھا۔ کیونکہ یہ سؤاؤ کی پردہ پوشی بھی کرتا ہے، بخوش منظر بھی ہے اور ہمارے موسموں کے لیے بھی موزوں ہے اس طرح تہ قح کی جاسکتی ہے کہ ایک طرف حکومت کا حکم اور دوسری طرف علماء کی اخلاقی اور اسلامی توجیہ ہمارے قومی لباس کے پھر رائج ہونے میں مدد ہوگی۔ اور اس کے نتیجے میں ہم اسلامی حیا کے جس تصور سے عاری ہوتے جا رہے تھے وہ از سر نو ہمارے ذہنوں اور دلوں میں راسخ ہوتا چلا جائے گا۔ انشاء اللہ العزیز۔

نوٹ ۱۔ اب صرف ایک اختتامی مضمون اس موضوع پر مولانا سید محمود حسن صاحب (اولین مضمون نگار) کا شائع ہوگا۔ اس کے بعد بیچت بند کر دی جائے گی۔ (ادارہ)

لے بعض حضرات نماز پڑھتے وقت پتلون کے پانچے چڑھا کر ٹخنے ننگے کر لیتے ہیں، لیکن اس طرح وہ ناوانتہ مزید دگنا ہوں کے مرکب ہوتے ہیں؛ ایک لباس کا حلیہ بگاڑنا، دوسرے یہ نیت کرنا کہ نماز کے بعد پانچے پھر نیچے کر لیں گے، حالانکہ ایک گناہ کو نماز کے وقت تک ملتوی کر دینا اور نماز کے بعد پھر اسی گناہ پر اصرار کرنا ایسا ہی ہے جیسے کسی میخوار کا رمضان تک کے لیے تائب ہو جانا اور عید کا چاند دیکھتے ہی "کلید میکہ گم گشتہ بود، پیدا شد" کہتے ہوئے عرق سے تائب ہو جانا۔