

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

اشارات

نظام حکومت، خواہ جمہوری یا آمرانہ، حاکماتہ اختیارات ایک مختصر سے طبقے ہی کو حاصل ہوتے ہیں۔ البتہ ان دونوں میں ایک بنیادی فرق ضرور پایا جاتا ہے کہ اول الذکر نظام مملکت میں حکمران طبقہ عوامی خواہ کو بروٹے کا رلاتا ہے اور مؤخر الذکر نظام میں برسر اقتدار گروہ کی مرضی عوام پر بالجبر مستط کی جاتی ہے۔

آمریت کے پرستاروں نے دور جدید میں اپنے طرز عمل کو حق بجانب ثابت کرنے کے لیے "تخلیقی اقلیت" (CREATIVE MINORITY) کی حکمرانی کا نظریہ وضع کیا ہے۔ ان کا کہنا ہے کہ عوام کا لانا نام کو کیا معلوم کہ ان کی بھلائی کن باتوں میں مضمر ہے اور کونسی چیزیں ان کے حق میں مضر ہیں۔ چنانچہ ان کے لیے فلاح و کامرانی کا واحد راستہ یہی ہے کہ معاشرے کی تخلیقی اقلیت "جو فہم و ادراک کی بہترین صلاحیتیں رکھتی ہے قوت و طاقت کے سرچشموں پر قابض ہو کر اور عوامی خواہشات و رجحانات کو بالکل نظر انداز کر کے قوم کو اپنے منشا کے مطابق جس طرف چاہے، ہانک کر لے جائے، اسی میں اس قوم کی فلاح کا حقیقی راز مضمر ہے۔

کسی مخصوص فرد یا طبقے کی مطلق العنان حکومت کا تصور کوئی نیا تصور نہیں۔ اس تصور کے مظاہر ماضی میں مصر کے فرعون، بابل کے نمرود، روما کے قیصر اور فارس کے اکاسرہ جیسے طاقتوں میں باسانی دیکھے جاسکتے ہیں۔ عہد حاضر میں یہ تصور مٹلر، مسولینی، لینن اور سٹالن وغیرہ کی مہیبانک شکلوں میں نمودار ہوا ہے۔ یہاں ہم اس امر کی وضاحت ضروری سمجھتے ہیں کہ مسلمانوں کی پوری تاریخ اس تصور سے قطعی نا آشنا ہے۔ مسلمانوں کی تاریخ میں بلاشبہ بعض بڑے جاہ و حشم کے مالک بادشاہ تخت و تاج پر قابض ہوئے، لیکن ان کے سارے جاہ و جلال کے باوصف وہ کبھی اس پندار میں مبتلا نہیں ہوئے کہ وہ قرآن و سنت

کو پس پشت ڈالنے کا حق رکھتے ہیں یا ان کے احکام اٹھا اور اس کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے احکام کے مقابلے میں زیادہ واجب التعمیل ہیں۔

یہ "سعادت" آج کے "روشن خیال" انسان کے حصے میں آئی ہے کہ اس کے ذہن میں جب عوام پر اپنی کبریائی کا مٹھا ٹھکانے کا سودا سامنا ہے تو وہ مکر و فریب اور مختلف قسم کے ناجائز ہتھکنڈوں سے پہلے نواقدر پر قابض ہوتا ہے، پھر ملک و قوم کے سارے وسائل، فوج اور انتظامیہ کی بے پناہ قوت کا ناحق فائدہ اٹھاتے ہوئے پیرتسمہ پائی کر عوام کی گردنوں پر مسلط ہو جاتا ہے۔ اس کے اس جارحانہ طرز عمل کا سب سے زیادہ دلچسپ پہلو یہ ہے کہ وہ کبھی یہ ماننے پر آمادہ نہیں ہوتا کہ اقتدار کی حد سے بڑھی ہوئی ہو اس سے ایسا کرنے پر مجبور کر رہی ہے، بلکہ وہ ہر لمحہ قوم پر یہی احسان جتانا رہتا ہے کہ وہ حکمران رہنے کی ساری صعوبتیں صرف عوام کی فلاح و بہبود کے لیے جھیل رہا ہے اور اگر اس نے تخت اقتدار کو خیر باد کہہ دیا تو آسمان کی ساری آفتیں اور زمین کی تمام مصیبتیں اس قوم پر اٹھ پڑیں گی۔

زندگی میں حقیقی سکون چونکہ دلفریب دعوؤں کی بھرمار سے نہیں، بلکہ ان دعوؤں کی عمل کے میدان میں تصدیق سے ہوتا ہے، اس لیے جلد ہی عوام کے اندر بگڑے ہوئے حکمرانوں کے بارے میں اضطراب پیدا ہونا شروع ہو جاتا ہے۔ وہ دکھ بھرے دل کے ساتھ محسوس کرتے ہیں کہ ان کی زندگی کسی شدید عذاب میں مبتلا ہو کر رہ گئی ہے۔ ان نااہل حکمرانوں کی غلط بخششوں سے جو آبرو باغتہ لوگ حکومت میں شریک ہوتے ہیں، انہیں قوم و ملک کی بھلائی کا کوئی خیال نہیں ہوتا۔ ان کی ساری قوتیں یا تو اقتدار کی مرکزی شخصیت کی بے جا مدح سرائی پر صرف ہوتی ہیں یا حکومت سے اپنے اور اپنے متعلقین کے لیے ناجائز فوائد حاصل کرنے میں کھپائی جاتی ہیں اور ملکی ذرائع کو تکت کی فلاح و بہبود کے لیے استعمال کرنے کے بجائے بیکار کاموں میں منالٹ کیا جاتا ہے۔ یوں تو عوام کا اضطراب زندگی کے ہر شعبہ میں دیکھا جاسکتا ہے، مگر پانچ شعبے ایسے ہیں جن میں اس کی لہریں بڑھی تیز ہوتی ہیں۔

جب بھی تخت اقتدار پر کوئی فاشسٹ مسلط ہو جاتا ہے تو وہ سب سے پہلے ملک کے امن و امان کو غارت کرنے کی کوشش کرتا ہے۔ انسان فطری طور پر محفوظ و مومن زندگی بسر کرنے کا شدید آرزومند ہوتا ہے۔ وہ چاہتا ہے کہ اس کی اور اس کے خاندان کی جان و مال اور عزت و آبرو محفوظ رہیں اور

معاشرہ امن کا گہوارہ ہوتا کہ وہ اپنی صل حیتیں اعتماد کے ساتھ بغیر کسی ڈر اور خوف کے بروئے کار لاسکے۔ چرسکون اور چرامن ماحول میں انسان کے ذہن میں اپنی آزادی و خود مختاری عورت نفس اور حقوق کے تحفظ کا احساس پرورش پاتا ہے جو جمہوریت کے لیے آب حیات اور آمریت کے واسطے سم قاتل کی حیثیت رکھتا ہے۔ اس لیے دنیا کے ہر آمر کو ہمیشہ یہ فکر دامن گیر رہتی ہے کہ جس معاشرے میں اُسے اقتدار حاصل ہوا ہے، اُس میں لوگوں کو بے یقینی کا ٹھہلک مرض لاحق رہے اور انہیں اطمینان کا سانس لینا نصیب نہ ہو کیونکہ یہی وہ مرینا نہ ذہنی کیفیات ہیں جن میں انسان مبتلا ہو کر آزادی جیسی متاعِ گرانمایہ کو بھی تیاگ دینے پر آمادہ ہو جاتا ہے۔ جب وہ یہ دیکھتا ہے کہ اُسے معاشرے میں کوئی تحفظ حاصل نہیں، تو وہ جان کی امان پانے کی غرض سے فاشنزم کی بے رحم جکڑ بندیوں کو بھی گوارا کر لیتا ہے۔ ایسے شخص کا اندازہ فکر اُس بے بس و مجبور انسان کا سا ہوتا ہے جو اپنی جان کے تحفظ کے سلسلے میں ہر طرف مایوس ہو کر جیل کی چار دیواری کے اندر پناہ تلاش کرتا ہے۔ اس لیے جو حکمران ملک کو جیل خانہ بنا کر اُس پر حکومت کرنے کے خواہشمند ہوتے ہیں، وہ پہلے اس بات کا التزام کرتے ہیں کہ ملکی حالات اس حد تک دگرگوں کر دیتے جائیں کہ عوام جیل کی زندگی کو آزادی کی زندگی پر ترجیح دینے لگیں۔ دنیا کے جن ممالک میں بھی فاشنزم کا تسلط ہوا اُن میں امن عامہ کی صورتِ حال یا پہلے سے ناگفتہ بہ تھی یا جان بوجھ کر اس قدر ناگفتہ بہ بنا دی گئی کہ عوام نے جان و مال کے تحفظ کی خاطر بحیثیت ایک قوم قید بامشقت کی زندگی بسر کرنا گوارا کیا۔

فاشنزم کے خطرے کی دوسری بڑی علامت یہ ہے کہ عوام کا عدل و انصاف کے مقدس اداروں پر سے ایمان متزلزل ہونے لگتا ہے۔ جمہوری ممالک میں عدالتیں لوگوں کی آزادی کی ضامن اور اُن سے روا رکھی گئی نا انصافیوں کو دُر کر کے اور انہیں انصاف دلانے کا سب سے مؤثر ذریعہ خیال کی جاتی ہیں۔ ظاہر بات ہے وہ یہ فراموشی اسی صورت میں سرانجام دے سکتی ہیں جب وہ آزاد اور خود مختار ہوں اور حکومت اور انتظامیہ کی طرف سے اُن پر کوئی دباؤ نہ ڈالا جاسکے۔ دوسرے عدالت کی کرسیوں پر ایسے بااخلاق، صاحبِ عزم، قانع اور عدل پسند ماہرینِ قانون فائز ہوں جنہیں کوئی دنیوی ترغیب و تہمیب جاؤ مستقیم سے ہٹانے سکے۔ وہ معاشرے میں ایسے باوقار انسان کی حیثیت سے زندہ رہیں

جن پر کوئی فرد یا ادارہ، خواہ اس کی حیثیت کتنی ہی اونچی کیوں نہ ہو، کسی قسم کا دباؤ ڈالنے کی جرأت نہ کر سکے اور اگر کبھی انہیں ایسی صورت حال پیش آجائے تو وہ پورے عزم اور پامردی کے ساتھ اُس کا مقابلہ کرنے کا حوصلہ رکھتے ہوں۔ عدالت کسی ملک میں ستم زدہ کی ذنیوی اعتبار سے آخری پناہ گاہ ہوتی ہے جس کی طرف وہ دادرسی کے لیے رجوع کرتا ہے، اور اگر اس کے بارے میں مظلومیوں کے اندر یہ تاثر پھیل جائے کہ وہ اُن کی مظلومیت کا کوئی مداوا نہیں کر سکتی تو اُن کے ذہنی کرب اور یاس و ناامیدی کا بخوبی اندازہ کیا جاسکتا ہے۔

جس ملک کے عوام کو عدالتوں سے انصاف کی کوئی توقع باقی نہ رہے، اُن کے اندر آزادی اور اس کے تحفظ کی کوئی امنگ باقی نہیں رہتی اور وہ اپنے مستقبل سے مایوس ہو کر اپنے آپ کو انتظامیہ کے رحم و کرم پر چھوڑ دیتے ہیں کیونکہ اُن کی نگاہ میں اُس کی قوت ہی ملک کی سب سے غالب اور فیصلہ کن قوت ہوتی ہے جس کے اشارے پر تمام معاملات طے کیے جاتے ہیں۔ عوام کا ہر طرف فکر کسی قوم کے اندر فاشزم کے تسلط کی راہ ہموار کرتا ہے۔

فاشزم جیسے انسانیت کش نظام کو اُس بد نصیب ملک پر قبضہ جانے کا موقع ملتا ہے جس میں عوام اصولوں سے وابستہ ہونے اور ان کا علم بلند کرنے کے بجائے بعض مخصوص افراد کی ذہنی غلامی میں گرفتار ہو کر ان کی شخصیتوں کو مصنوعی طریقوں سے اُجھارنے میں مصروف ہو جائیں۔ اصول پسندی کی فضا میں افراد اُس حد تک قابلِ تعظیم تصور کیے جاتے ہیں جس حد تک وہ اصولوں کے پابند ہوں اور انہیں سر بلند رکھنے کے لیے سعی و جہد کریں۔ اس فضا کے اندر اصولوں ہی کو بنیادی حیثیت حاصل ہوتی ہے اور پوری قوم ان کی عملداری قائم کرنے کے لیے سرگرم عمل ہوتی ہے۔ یہ فضا جمہوریت کے فروغ کے لیے بڑی سازگار ہوتی ہے۔

اس کے مقابلے میں جب کسی قوم کے سیاسی افق پر قسطائیت کے مہیب سائے پھیلنے شروع ہو جائیں تو وہاں شخصیت پرستی کی وبا مچھوٹ پڑتی ہے۔ عوام کے سامنے چند شخصیتیں "نجات دہندوں" کی حیثیت سے بڑے ظمطراق کے ساتھ ناپاں ہو کر آتی ہیں اور وہ لاف زنی، سنسنی خیز بیانات، جذباتی نعروں اور نمائشی سرگرمیوں کے زور سے عوام کو اپنی طرف متوجہ کرنے میں کامیاب ہو جاتی ہیں۔

چونکہ ان نجات دہندوں " کا واحد مقصد اپنی شخصیت کے سحر سے تخت اقتدار پر بلا شرکتِ غیر سے تاجینِ حیات قابض رہنا ہوتا ہے اس لیے وہ اس بات کے لیے ہمیشہ کوشاں رہتے ہیں کہ عوام کے دل و دماغ میں اُن کے مافوق البشر ہونے کا تاثر قائم رہے اور یہ تاثر عقیدہ کی سی شدت، گہرائی اور گیرائی کے ساتھ ان کے اذہن پر اس طرح مستولی ہو جائے کہ اُن کے دلوں میں کبھی اس بات کی خواہش ہی پیدا نہ ہونے پائے کہ وہ فوق البشر کی کارگزار یوں کا حقیقت پسندانہ جائزہ لے سکیں یا اس نتیجے پر سوچنے کی جرأت کر سکیں کہ اُن کے ملک کے سربراہ سے کوئی خطا بھی ہو سکتی ہے۔ ظاہر بات ہے کہ "فوق البشر" کا یہ طلسم اس ماحول میں تو قائم نہیں رہ سکتا جس میں عوام کو اپنے حکمرانوں پر احتساب کی آزادی ہو۔ لہذا جو لوگ بھی "فوق البشر" بننے کا داعیہ لے کر اُٹھتے ہیں وہ ایک طرف تو ملک کے اندر تنقید و احتساب کے سارے دروازے سدود کر دیتے ہیں اور دوسری طرف اس بات کا پورا پورا التزام کرتے ہیں کہ قوم کے سارے ذرائع ابلاغ اُن کی شخصیت کا نقش اُبھارنے میں بے دریغ استعمال کیے جائیں۔ جب عوام کی نگاہیں کسی اخبار پر پڑیں تو وہیں انہیں فوق البشر کی دلآویز تصویریں اُس کے وجد آفرین پیغامات اور دل فریب بیانات اور اس کے مجرب العقول کارناموں کے ذکر کے علاوہ کوئی چیز نہ ملے۔ جب ریڈیو سنا جائے تو اُس میں صرف اُس ذات شریف کا تذکرہ ہی ہوا اور جب ٹیلی ویژن دیکھا جائے تو اُس کی سکرین پر اس کی شخصیت اپنی ساری رعنائیوں کے ساتھ جلوہ گر نظر آئے۔ اور اس طرح عوام کے دل و دماغ میں یہ بات اچھی طرح راسخ ہو جائے کہ اُن کی پوری قوم فکر و عمل کے اعتبار سے بالکل تہی دست اور تلاش ہے۔ بس ایک فوق البشر کی مقدس ذات ہی ہے کہ جس کی غیر معمولی صلاحیتوں اور جس کے بے پناہ جذبہ عمل و ایثار کی وجہ سے قوم زندہ ہے۔ اس بنا پر اس کے درمیان اس فوق البشر کا وجود خدا کی بے پایاں عنایات میں سے ایک بہت بڑی عنایت ہے جس کی جتنی بھی قدر کی جائے کم ہے اور اگر خدا نخواستہ تخت اقتدار اس کے بابرکت وجود سے خالی ہو گیا تو پھر قوم کا زندہ رہنا ممکن نہ رہے گا۔ لہذا اس کی فلاح و بقا کا راز صرف اس بات میں مضمر ہے کہ وہ اس فوق البشر کو تخت اقتدار پر ہمیشہ کے لیے براجمان رکھے اور اس کی غیر مشروط اطاعت پر ہر لمحہ کمر بستہ رہے اور اُسے اپنی سب سے بڑی کامیابی تصور کرے۔

ہر فاشسٹ حکمران پر وہ پیگنڈا کے فن میں ماہر و مشاق ہونے کے علاوہ اس بات کا بھی خاص طور پر اہتمام کرتا ہے کہ وہ ایسے کارنامے سرانجام دے یا اس کی ایسی کارگزاریاں عوام کے سامنے لائی جائیں جو قومی فلاح و بہبود کے نقطہ نظر سے خواہ کسی معمولی اہمیت کی بھی حامل نہ ہوں مگر سنسنی خیزی پیدا کرنے کے لیے غایت درجہ کارآمد ہوں۔ دنیا ٹھوس حقائق سے عبارت ہے اس لیے جھوٹی کاروائیوں کی حقیقت جلد ہی کھل کر سامنے آجاتی ہے اور عوام کے اندر یاس و تنوہیت پھیلنا شروع ہو جاتی ہے۔ اس لیے فاشزم کا ہر علمبردار قوم کے گرتے ہوئے اعتماد کو سہارا دینے کے لیے زیادہ سنسنی خیز باتیں کرنا شروع کر دیتا ہے۔ ان کی کوشش یہ ہوتی ہے کہ اپنی فکری لغزشوں اور میدان عمل میں اپنی کوتاہیوں اور کمزوریوں کو کھوکھلے نعروں، دل فریب وعدوں اور سطحی کارناموں اور نائشی قسم کی سرگرمیوں سے پورا کریں کیونکہ ان اخلاق سوز حربوں سے ہی ان کی شخصیت کا طلسم کچھ دیر تک قائم رکھا جاسکتا ہے۔

علاوہ ازیں فاشسٹ نظام اسی ملک میں کامیابی کے ساتھ اپنے قدم جما سکتا ہے جو اچھی اور صحت مند روایات کے اعتبار سے یا تو بالکل ویرانہ ہو یا جھوٹے پروپیگنڈے کی مدد سے ان روایات کے خلاف ایک ایسی معاندانہ فضا قائم کر دی جائے جس میں یہ دم توڑ جائیں اور عوام ان روایات کو تلخ یادیں کہہ کر اپنی ذہنوں سے محو کر دیں۔ فاشزم عام طور پر قابل قدر روایات کے لاشوں پر سے گزر کر ہی آتا ہے۔ آپ نازی جرمنی کو دیکھیے کہ وہاں یہ نظام کس طرح برپا کیا گیا۔ یورپ کی دیگر قوموں کی طرح اہل جرمن میں بھی مسیحی روایات کا احترام موجود تھا۔ تاریخ کے اوراق اس حقیقت پر شاہد ہیں کہ جب کوئی قوم صحت مند روایات سے وابستہ ہو تو اسے اپنی اجتماعی زندگی کے لیے قانونی جکڑ بنانے کی زیادہ ضرورت پیش نہیں آتی اس لیے وہاں کے عوام میں آزادی کا شعور پرورش پاتا ہے۔ فاشزم کے داعیوں نے جب جرمنی پر یہ نظام مسلط کرنے کا ارادہ کیا تو سب سے پہلے مارٹن لوتھر کی تحریک اصلاح مذہب کے ذریعے مسیحی روایات کو اتنی بے دردی سے پامال کیا کہ ان کے اندر کوئی جان باقی نہ رہی۔ جس رفتار سے عوام پر ان روایات کی گرفت ڈھیلی پڑتی گئی اسی رفتار سے ان کا قومی شیرازہ منتشر ہونے لگا، اور جرمن قوم کو اس بات کا شدید خطرہ لاحق ہوا کہ کہیں اس کا قومی وجود ہی فنا نہ ہو جائے۔ اس لیے اسے اپنی شیرازہ بندی کے لیے ایک ایسے مضبوط ٹمچے کی احتیاج محسوس ہوئی

جس کی غیر معمولی گرفت اس کے مائل بہ انتشار اجزاء کو پوری قوت کے ساتھ ایک دوسرے سے وابستہ رکھ سکے۔ یہ قومی روایات سے اس بغاوت کا نتیجہ تھا کہ المانیہ کی سرزمین پر فاشنزم کو تسلط کا موقع حاصل ہوا۔

روس ایک ایسا ملک ہے جس میں اشتراکیت کے نام پر فاشنسٹ نظام کو پوری قوت سے پروان چڑھایا گیا ہے۔ اشتراک کی انقلاب سے پہلے اس میں وہ سارے حالات موجود تھے جو فاشنزم کو سازگار ماحول فراہم کرتے ہیں۔ یہاں اچھی اور صحت مند روایات کا بالکل فقدان تھا۔ حکمران ٹوٹے کے ظلم و استبداد اور اس کی ریشہ دوانیوں اور زبردست آزاروں کی وجہ سے نچلے طبقے کی زندگی بالکل عذاب بن کر رہ گئی تھی۔ یاس اور ناامیدی کے اس گھٹا ٹوپ اندھیرے میں انہیں دور دور تک روشنی کی کوئی کرن نظر نہ آتی تھی۔ وہ اپنے سامنے کوئی راہ نجات نہ پاتے تھے۔ ان اندوہناک حالات میں جب انہوں نے استحصالی قوتوں کے خاتمے کا مزدورہ جانفزا سنا تو ان کے اندر زندگی کی لہر دوڑ گئی اور انہوں نے بے خبری کے عالم میں خود آگے بڑھ کر فسطائی نظام کی علمداری قبول کی۔ اگر وہ ان کے عوام کی صحت مند نظام حیات سے عملی طور پر کچھ بھی آشنا ہوتے اور اس کی پسندیدہ روایات ان کے رگ و پے میں سرایت کیے ہوتیں تو وہ ان دونوں نظاموں کے مصائب اور محاسن کا پوری طرح موازنہ کرنے کے بعد کوئی فیصلہ کن قدم اٹھاتے۔ لیکن چونکہ روس میں کوئی حیات آفرین نظام فکر و عمل پہلے سے موجود ہی نہ تھا اس لیے خانہ خالی را دیوان می گیرند کے مطابق وہاں فاشنزم نے قبضہ کر لیا۔

فاشنزم کے تسلط کے سلسلے میں یہ بات بھی مشاہدہ میں آئی ہے کہ یہ جاہلانہ نظام اسی معاشرے میں غلبہ حاصل کرتا ہے جو انسانی تناؤں اور آرزوؤں کا مرگھٹ ہو، جس میں لوگوں کی عظیم اکثریت وقوف آگہی سے عاری ہو چکی ہو، جہاں خود غرضی، طمع، لالچ جیسے اخلاقی عیوب نے عوام کو زندگی کے اعلیٰ و ارفع مقاصد سے یکسر نا آشنا کر دیا ہو۔ اور اس طرح معاشرے کے اجتماعی ضمیر میں زندگی کی کوئی رمت باقی نہ رہی ہو اور لوگ گھٹیا مفادات کی خاطر اپنی خود داری، عزت نفس حتیٰ کہ اپنی قومی آزادی کا سودا کرنے کے لیے تیار ہو جائیں۔ کوئی قوم جب تک حیوانیت کی لپست سطح سے اتر کر زندگی بسر کرنا گوارا نہیں کرتی وہ فاشنزم کے فروغ کے لیے سازگار ماحول فراہم نہیں کر سکتی۔ فاشنزم کا (باقی بر صفحہ ۴۸)