

خواہ کسی طرف کی ہو اور حکمران کوئی بھی فرد ہو عام لوگوں کو تو صرف روٹی کمانی ہے۔

ترجمہ کی زبان نہایت سادہ اور رواں ہے اور ادبی چاشنی بھی موجود ہے۔ کتاب کو پڑھتے ہوئے یہ محسوس نہیں ہوتا کہ یہ کسی کتاب کا ترجمہ ہے۔ بعض تراکیب البتہ ایسی ہیں جو ذہن کو کھٹکتی ہیں مثلاً قبیلانی نظام

ارمغانِ نعت

مترتبہ: شفیق بریلوی۔

چودہ سو سالہ لغتوں کا انتخاب شائع کردہ: مرکز علوم اسلامیہ۔ ۵ گارڈن۔ کراچی۔

صفحات: ۳۶۰۔ جلد دیدہ زیب و پختہ۔ کاغذ، طباعت، کتابت، عمدہ

قیمت: ۲۵/- روپے

مؤقر محمد "خاتون پاکستان" نے متعدد رسول نمبر پیش کر کے اس سے قبل بھی زیر نظر موضوع کی ایک جھلک پیش کی تھی مگر اس وقت معاملہ زیادہ تر دماغ سے رہتا تھا اب جناب شفیق بریلوی نے مجموعہ زیر نظر کے ذریعہ وہ راستہ اختیار کیا ہے جو دل کا راستہ ہے جہاں عقل کے پر جلتے ہیں اور جہاں محبت ہی محبت ہے، عشق ہی عشق ہے۔

زیر نظر مجموعہ نعت چودہ سو برس پر پھیل ہوا ہے اور اس شان سے کہ ہدیہ نعت پیش کرنے والوں میں خلفائے راشدین، اہل بیت رسول، اولیاء کرام، بادشاہ و شہنشاہ سبھی شامل ہیں۔ عربی، فارسی اور اردو لغتوں کے ساتھ پنجابی، پشتو اور سندھی نعتیں بھی موجود ہیں، اور مسلمانوں کے علاوہ غیر مسلموں کا ہدیہ نعت بھی شریک ہے اور نعت کے موضوع بھی اتنے پھیلے ہوئے ہیں کہ سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے حضور ہر کوئی اپنے رنگ میں عقیدت کے چھوٹل پیش کرنا نظر آتا ہے۔ ان تمام خوبیوں نے "ارمغانِ نعت" کو اپنے موضوع پر خاصے کی چیز بلکہ شاہکار بنا کر رکھ دیا ہے اور امید ہے کہ محبتانِ رسول اس چمنستانِ نعت سے کا حقہ، استفادہ کریں گے۔

شروع میں مولانا عبدالقدوس ہاشمی ندوی کے قلم سے "نعتِ شہ کوئی" کے عنوان سے ایک مختصر مگر مبسوط و جامع مقالہ درج ہے جو عربی، فارسی، ترکی اور اردو نعت پر فاضل مقالہ نگار کے وسیع مطالعہ کا پتہ دیتا ہے۔ تاہم اگر ۱۹۳۵ء سے لے کر اب تک کے جدید اور ترقی پسند ادب پر بھی نظر رہتی تو حضور پاک کا میچورہ