

# مذہب اور تجدید مذہب

عبد الحمید عبد الحق

## ۱۔ مذہب کے عناصر تکمیلی

تاثرات اور وحدات کی تعریف عموماً بہت دشوار ہوتی ہے۔ یہ چیزیں چونکہ سراسر کثیفی اور ذوقی میں اس یہ ایک انسان ان کے اثرات کو قلب و ماغ کی اتحاد گھرا بیوں میں پوری طرح محسوس کرتا ہے، اُن کے مظاہر کو اپنی آنکھوں سے دیکھتا ہے، مگر انہیں پوری صحت کے ساتھ الفاظ میں بیان نہیں کر سکتا۔ انسان کے ان نازک اور لطیف احساسات میں سب سے زیادہ ٹوٹر، سب سے زیادہ ہمہ گیر اور سب سے زیادہ انقلاب انگریز احساس حاصلہ مذہبیت ہے۔

مذہبی تاثرات کے یہے جو "احساس" کا فقط استعمال کیا جاتا ہے تو اس کی وجہ یہ نہیں کہ مذہب اور شعور آپس میں ایک دوسرے سے بالکل بے تعلق ہیں، یا انہیں ایک دوسرے کے ساتھ عداوت اور دشمنی ہے اور مذہب کا خبر سراسر ایسے جذباتی اور غیر شعوری عناصر سے الہایا گیا ہے جن میں شعور و تنویر اور آگئی کا کوئی حصہ نہیں۔ یہ سارے مفروضات بالکل غلط ہیں۔ مذہب کا انسانی عقل سے ٹراکھر تعلق ہے۔ لیکن اس بدینی حقیقت کے اعتراف کے باوجود اس امر سے انہار نہیں کیا جاسکتا کہ مذہب کا تبعیت مخزن دل میتاب ہی ہے جہاں سے اس کی ابتداء ہوتی ہے۔ جذبات و احساس کی قوت ہی سے یہ آگے بڑھتا اور ترقی کرتا ہے۔ شعور کے عرفان سے انسان کے ذہن میں اس کی صحیح معرفت پیدا ہوتی ہے۔

میں اس وقت اس بحث کو تنظر انداز کرتا ہوں کہ "دل میتاب" شعور ہی کا حصہ ہے یا یہ انسان کی کوئی الگ کیفیت ہے۔ اس مشدہ پر حکماتے قدیم وجدید نے ٹری سیر جا عمل بحث کی ہے اور

ہر ایک نے اپنے موقف کی تائید میں بڑے و نہیں دلائل پیش کئے ہیں۔ اگر ان کے درمیان نوعی اختلافات کا انکار بھی کروایا جائے تو پھر بھی یہ حقیقت اپنی جگہ قائم رہتی ہے کہ مذہب کو دل کی یہ قراری نسبت جنم دیا ہے۔ انسان خواہ کسی دوسرکا ہو، اس کا تعلق خواہ کسی خطہ ارضی سے ہو، اس کے دل میں یہ خواہ بھی بھیشہ موبہزین رہتی ہے کہ وہ کائنات کے ویسے روحیدہ علم کو سمجھنے کی کوشش کرے اور اس نظام امت کو بنی کو سمجھنے کے ساتھ ساتھ اس کے پیسے اُس حقیقت سنت کبریٰ کا مکروج تھا اسے جس کے بغیر خود اُس کا وجود نہیں کی و مستثنوی میں بے معنی ہو کرہ جاتا ہے۔ مجھے یہاں اس بات سے کوئی بحث نہیں کہ وہ حقیقت کبریٰ کا صحیح ادراک کر سکتا ہے یا نہیں، یا وہ حقیقت کبریٰ کس چیز کو تھی رہا ہے۔ مجھے جو کچھ کہنا ہے وہ صرف یہ کہ دنیا کے ہر انسان میں "غیر محدود" اور "لامتناہی" کو سمجھنے کی گہری لگن محدود موجود رہتی ہے جس میں وہ تمام اوصاف عالمیہ بدرجہ آخر محدود ہوں جنہیں وہ خود اپنی ذات میں پیدا کرنے کا منفی ہوتا ہے اور جس کی بروزت ہی اُسے ایقین دایاں کے لازوال مجرکاتِ عمل ہاتھ رہتے ہیں۔ یہ ممکن ہے کہ ایک شخص "غیر محدود اور لامتناہی" کسی ایک چیز کو خیال کرے اور وہ سر اکسی دوسرا کسی دوسرا چیز کو۔ ایک کے نزدیک کو اکب لامتناہی کو سمجھنے کی ترتیب ہر دل میں، بشرطیکہ وہ احساسات سے مکسر ہیگا اسے ہر خیال ہو، محدود موجود ہوتی ہے۔ آج تک کسی انسان کو اس سے مفرز نہیں ہوا۔ لامحدود کو سمجھنے کی یہ ترتیب نوع بشری کا مشترک اور ایسا بیش قیمت سر برایہ ہے جس سے اُس کی انسانیت والستہ ہے اور یہی طریقہ مذہب کی اساس اور اس کا جو ہر حیات ہے۔ یہ مذہبی احساس ہر شخص کے ارتقا سے نفعی میں ایک بلکی سی لئے کی طرح ساتھ رہتا ہے۔ البتہ اس کے ظاہر ہر مختلف انسانوں میں مختلف ہوتے ہیں کسی شخص کے ہاں یہ احساس زلزلہ اور طوفان اٹھاتا ہے، نئی زندگی اور قلندرانہ وجہ و حال پیدا کرتا ہے، اور کسی کے دل میں یہ احساس اس طرح رہتا ہے کہ اس کی گہرائی اور شدت کا شعور تک نہیں ہوتا۔ لیکن ہر صورت میں ساری زندگی کا آغاز و انجام یہی ہے۔ آپ اس احساس کو کسی نام سے موسم کریں، لیکن کسی شخص کا اس حالت سے خالی ہونا دیسا ہی نامکن ہے جیسا کہ احساس زندگی سے عاری ہونا۔ اس نقطہ نظر سے

اگر دیکھا جائے تو انسان جس کے دل میں لامتناہی کو جانتے کی ترتیب پیدا ہوئی ہے، شعور انسانی جو اس غلش کو دوڑ کرنے کے لیے اُسے رہنمائی دیتا ہے اور خود اُس کی انسانیت جس کی بنابرائے یہ شرف ملا ہے کہ وہ لامتناہی کی نلاش میں سرگرد اس ہو، تینوں آپس میں لازم و ملزم ہیں۔ اسی حقیقت کو لگریں کہا جائے کہ انسانیت اور نہبہ یعنی لامتناہی کو سمجھنے کی آزاد اصل میں ایک ہی ہیں تو اس میں قطعاً مبالغہ نہ ہو گا۔

نہبہ کا مشدہ کچھ زیادہ بحیدہ صورت اختیار نہ کرتا اگر معاملہ صرف لامتناہی کو جانتے کی خواہش تک محدود رہتا۔ لیکن یہاں اصل مشکل یہ پیش آتی ہے کہ لاحدہ و کامبہم سا اور اک یا اُس سے محض رسی ہی شناسانی انسان کے لیے اطمینان کا باعث نہیں نتیجہ۔ وہ چونکہ پہنچ کے آپ کو اُس کے ارادے اور نشاستہ کے ساتھ ہم آہنگ کرنے کی بھی شدید آزاد رکھتا ہے اس لیے اس کے دل میں بالکل فطری طور پر خواہش بھی اُبھرتی ہے کہ وہ اُس کے نشانوں صبح طور پر معلوم کرے۔ کیونکہ جب تک وہ اس مقصد میں کامیاب نہیں ہوتا اس کی زندگی کوئی صحیح رخ اختیار نہ کرنے کی وجہ سے کائنات کی وسعتوں میں بکسر بے معنی ہو کر رہ جاتی ہے۔ اب سوال یہ ہے کہ کیا یہم اُس حقیقتِ کُبری کے نشان اور ارادے کو خود اپنی ذہنی کاوش سے دریافت کر سکتے ہیں؟ اس کا جواب یہ ہے کہ یہ بات فطری طور پر ناممکن ہے۔ ایک انسان جس کی نکری صلاحیتیں بالکل محدود ہیں وہ آخر غیر محدود کے مصالح، اُس کے ارادے اور نشاستہ کو کس طرح سمجھ سکتا ہے۔ انسان جب بھی اس معلمے میں کرنی کوشش کرے گا تو اس کی یہ کوشش بالکل بے جا جارت ہو گی۔ اُس کے نکری حدود و قیوں و قدم قدم پر اُس کی راہ میں حائل ہونگے۔ اس کا یہ طلب نہیں کہ اللہ تعالیٰ نے انسان کو شعور کی جو صلاحیتیں عطا کی ہیں وہ بے کار ہیں عقل انسانی بلاشبہ ایک نہایت ہی مفید چیز ہے۔ یہ ایک اچھی ترازو ہے لیکن اب خلدون کے الفاظ میں جو ترازو سرنے کا وزن کرنے کے لیے تیار کی گئی ہو اُس پر پہاڑوں کو آخر کس طرح ذر زین کیا جا سکتا ہے۔ محدود ذرین، مظاہر قدرت سے قادر مطلق کی معرفت حاصل کرنے کے لیے نشان راہ کا کام تو یہ سکتے ہیں لیکن یہ خارجی شواہد کبھی اصل حقیقت کی جگہ نہیں لے سکتے۔

انسان کی نہ صرف نظر محدود ہے بلکہ زمان و مکان کی حد بندیوں کی وجہ سے، ایک خاص ماحول اور ایک خاص دُور سے تعلق رکھنے کی بنا پر وہ اپنے اندر بالکل فطری طور پر بعض ایسے تعصبات پال لیتا ہے جو اس کی نگاہوں کو مادی سُود و زیاب کے چکر سے نکلنے نہیں دیتے۔ اُس کی نگاہ اپنے دُور اور باحوال کے خم و سچ پر میں الجھ کر رہ جاتی ہے یا اپنے ذاتی، خاندانی، نسلی اور قومی مفاواط کے گرد گھومنتی تری ہے۔ ظاہریات ہے کہ اس قسم کے محدود طرز فکر اور مفاد پرستا نہ طرز عمل کے ساتھ انسان کے فکر و نظر میں وہ آفاقتیت اور اُس کے طرز عمل میں وہ بے لوٹی پیدا نہیں ہو سکتی جو اسے حقیقت کہہ جائی سے ہم آہنگ کرنے کے قابل بن سکے۔ جو حقیقت آفاتی ہو، جوزمان و مکان کی حدود و قیود سے آزاد ہو، جوازی وابدی ہو، اُس کے ساتھ وہ انسان آخر کس طرح مطابقت پیدا کر سکتا ہے جس کی نگاہ میں امر و زور و ادا کے جھابات حائل ہوں، جو انسانوں کے درمیان رنگ و نسل، زبان اور طبع جیسے آفاتی بلکہ بے متناہ انتیازات کی وجہ سے تفریقی کرے، جس کے اعمال کے محرك و تفتی اور مادی فوائد ہوں اور جو کسی شے کی قدر و قیمت صرف اُس کی ظاہری افادتیت دیکھ کر منسین کرے اور ان بے شمار مصالح کو دیکھنے سے تماضر ہے جو سطح کے نیچے کا فرمایا ہے۔ ایسا شخص خواہ زبان سے اس امر کا اقرار کرے یا نہ کرے لیکن اُس کا انداز فکر اس حقیقت کا پوری طرح آئینہ دار ہے کہ وہ مادہ کی اس محدود دنیا کو ہی کائنات کی اصل ابتداء و انتہا سمجھتا ہے اور اس سے ما در اکسی دوسرے نظام کا فائل نہیں۔ ظاہریات ہے کہ غور و فکر کا یہ مادہ پرستا نہ انداز و حقیقت اُس بنیادی احساس کی سراسر نظر ہے جو لاتناہی کو سمجھنے کے لیے اُس کے قلب و دماغ میں بیدار ہوتا ہے۔ جب ایک شخص کی نظر صرف مادی زندگی کے طلحات ہی میں الجھ کر رہ جائے اور وہ اس بنا پر غیر مادی اور روحانی عناصر کو حیات انسانی میں کوئی فیصلہ کن مقام دینے پر تیار نہ ہو تو اُس کے طرز فکر اور طرز عمل میں وہ آفاقتیت روحانیت، اور یہ لوٹی کس طرح پیدا ہو سکتی ہے جو اسے لامحدود سے ہم آہنگ کر کے اُس کے قلب و دماغ کو سکون کی نعمت سے مالا مال کر سکے۔

بعض حضرات کا خیال ہے کہ عقل قریب اشتبہ قادر مطلق کا نشا معلوم نہیں کر سکتی البتہ وجدان

اس فرض کو صحیح سراخاں دے سکتا ہے لیکن اس قسم کے دعوے کرنے والے شاید اس بڑی حقیقت کو لکھا ادا کر دیتے ہیں کہ وحی الدین کی راہ میں بھی ویقظت مظلوم حامل ہیں جو عقل کے راستے کا نگہدار گواہ ہیں۔ وحی الدین یا اشک عقل سے تیارہ طبیعت ہے لیکن اس حقیقت سے آخر کس طرح عرفت لکھ کر ایسا سکتا ہے کہ انسان کے وعدہ ان پر اُنکی ملکتی تدھی کی پیچھا شایان یا ایرث قدر سی ہیں جو حقیقت کی وجہ اور اُنکی بیانات ملائیں ہوئیں جو طرح اسلام قدرت کے زندگانگ مظاہر کو بھی کر قابل اعتماد تھا تو وحی کا اعتماد کر سکتا ہے یا انکی اسی طرح انسان کی روحانی اور قلبی کیستیات سے اس بیانات کا احساس ہو جو سیدنا ہمایہ کے ان کا کوئی محروم خداور ہونا چاہیے جس کے پرتو ہیں۔ وحی الدین کی سماں سے اس تحریک میں ایسا احساس اُنکی ملک ہے۔ مگر یہ حالت اس معروض کی حقیقی توجیہ است، اس کے متعلق اور اس کے احوالے کو لیجھی طرح سمجھ دیں گے۔

عقل و وحی الدین کی تاریخ اسلام اس بیانات کی مستلزمی ہے کہ جو کام یہ ہو تو ان اپنی محدود صلاحیتوں کی طبق اکابر سے تھا میں اُسے تعلق مطلقاً اپنے خاص انتظام کے تحت خود سرانجام دے۔ یہ انسان کی تیاری اور اسلامی ضرورت یہی اور ہم اور اعیانی سے کہیں تسلیم نہ گزیر۔

اس کی تینی صورتیں ہیں میں میں:

«الافت» الامحور و اپنی آنکھ سر اسلام پر ایک ایسا اعتماد کر دیا جو عقل اور اس اعتماد کو دے۔ اس شکل کے اختیار کرنے سے انسان حیوان میں کوئی فرق یا ترتیب دیکھا جس طرح شیشی کی ٹھیکیں ایسے احوالے اور مشاکے بغیر بھیج دیں یہی لیکار کر قی العصیں تحریک ہیں یا انکی طرح انسان بھی میکانگی طریق سے فطرت کے خاتمی اسلام سے یہ گامزد رہتا۔ اس طرح تلو اس کے دل میں حقیقت کی رونکھ کا کھوئی ٹکانے کے لیے کوئی خواہیں اور آنکھ دیجوں کو ایک ایسا اعتماد کر دیا جو عقل و وحی الدین کی کوئی اطاعتی یا ترتیبی۔ ان دونوں کی ضرورت ہی اس میں میں آنکھ ہے کہ یہ انسان کو محیا کرے حقیقت کی طرف لے جائے میں اس کی معافت اور دشمنی کرنے میں۔ اگر حقیقت خود کی بیویوی طرح یہ حباب ہوگا انسان کے سامنے آجائے تو پھر دو کوئی تحریکیں تسلیم کے انسان کے سامنے آتیں ہوں جو عقل و وحی الدین کی کوئی اطاعتی یا ترتیبی نہیں تھیں تاکہ اس کے دل میں اتنا بھی سمجھتے کہ آنکھ سرگل کو خود عقل و وحی الدین کو ایک ایسا عذر کرے کہ اس کے لیے کیا کام یہ معاملہ پوری ہے میں تو

بلکہ اس سے خیر و نہاد رنج و بیاطل کا انتیلا رکھنے کی وجہ سے جیسا کہ مطلقاً کہا یہ مدعیہ مصالحت اخلاق کے انسان کے اندر اسی طرح یوں است یہ جو جسے جس طرح کوئی بخارے افسوس جلتیں سمجھتی ہے تو اسی میں افسوس اخلاق کے اشارے پر عمل کرنے پر مجبراً ہے تو اس کے کسی فعل پر تسلیک حربہ الدین محبوب و محبوم کا حکم تینیں لگایا جاسکتا۔

نیک و بد کے درمیان اختیار، اور یہی کام است اختیار کرنے کی وجہ سے انسان کی عزت تو نکریم کام ادا دار و مدار صرف اس بات پر ہے کہ وہ بھلائی اور بُنا لئی دلوں لاستون میں سے کوئی لیکے، کام است اختیار کرنے پر قدرت رکھنے کے باوجود وہ بُرا نی کہ اس کو تکڑک کر کے شکنی کی رہا تسلیک کرنے سے یہی انسانیت کا حقیقی جوہر ہے اور اسی وجہ سے انسان کے اندر لا محمدیوں کے عقلاً کو صحیح طور پر سمجھنے کی آئندہ معید ایسی کمک ان گذارشات سے یہ حقیقت دہن شیں ہو گئی یوں کہ انسان کے اندر شہزادہ اللہ وحدۃ اللہ کی وحی خواجہ نیک اور بدی کے درمیان تینیں، اور پھر کسی ایک عقلاً کو حیثیت کرو ہو صرف عرشِ انسیار کرنے کی آنکھی۔ یہ سب ناقابل تردید شواہد اس حقیقت کے آئینہ دار میں کہ صاحب الرحمہ اور قی شہزادہ انسان کے اندر قادر مطلق نے جبتوں کی طرح مبالغہ اخلاقی یوں است تھیں کہ اگر وہ یہ طرزِ انسیار کرتا تو پھر عقل و شہزادہ وجدان اور انسان کی آزادی جو اس کی انسانیت کے حقیقی جوہر میں ہیں سماں کا الحدیہ صرفت ہوتے۔

ان حقائق کے علاوہ ایک اور احساس بھی ایسا ہے جو مبالغہ اخلاق کے بیان اور است اخلاق کی تردید کرتا ہے۔ آپ نے اکثر دیکھا ہو گا کہ انسان کے اندر بہ اوقات پرانی ثقافت کے ساتھ یہ احساس اٹھتا ہے کہ کوئی چشم بھی میں اس کی حرکات و مکانات کو دیکھ دیتی ہے اس احساس پر اپنے کی انجان گہرائیوں میں ابھرنے والے سعیت اکیوں خیالات اس احساس کے ساتھ ہی دیکھتے ہیں اس وقت بھی جب کہ دنیاوی گرفت و میوهات کا کوئی اندیشہ نہ ہو، ساری مخلوقیں پر یا آخر دنست ہے جوہر کے یہ محوس کرتا ہے کہ کوئی زبردست بات کے یا تھا کوئی پلٹ کر لے اس جوہر کے انتساب سے یا تو کہ رہا ہے۔ یہ سراسر دو حصی احساس اس بات کی تردید است دلیل ہے کہ انسان کے اندر ایک الیک طبیعت حس موجود ہے جو اسے اس بات کی طاقت برآور ساختی کرنے سمجھی ہے کہ غالباً اسیں میلان کے اخلاق کے اخلاق

DAY LIGHT MORALITY

کے لیے ذات مطلق پر غیر متنزل ایمان کی ضرورت ہے، کیونکہ وہی اخلاق کا حقیقی سر حشپہ ہے۔ ہمارا یہ عالم احساس ہیں کسی روحانی صفاتی اخلاق کی ضرورت کا احساس تو دلاتا ہے لیکن تنہایہ انسان کی ممکن رہنمائی کا سامان فراہم نہیں کر سکتا۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ یہ ہر قدم اور ہر مرحلے پر ایک ہی طرح کی شدت کے ساتھ موجود نہیں رہتا جب ہمارے خیالات میں پائیزگی ہو تو یہ پوری قوت کے ساتھ اجڑتا ہے۔ لیکن جب وقتی اور مادی مصالح ہم پر غالب آچکے ہوں تو یہ بسا اوقات دب کر رہ جاتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ صاحب تقدیس و تقویٰ انسانوں کو اس احساس کی پیدوارش کرنے، اسے ہر وقت زندہ رکھنے اور بدی کے مقابلے میں ایک ناقابل تغیر قوت بنانے کے لیے کافی محنت اور ریاضت کرنی پڑتی ہے۔ اگر یہ بات نہ ہوتی اور یہ ہمارے اندر ایک جیسی توانائی کے ساتھ فطری طور پر ہمیشہ موجود رہتا اور زندگی کے ہر گام پر پوری قوت، اور اعتماد کے ساتھ ہماری رہنمائی کرتا تو یہیں کسی ریاضت کی ضرورت نہ تھی۔ مگر ہم دیکھتے ہیں کہ بسا اوقات ٹرے ٹرے نیک اور پارسا افراد کے دلوں میں بھی بعض اوقات یہ احساس بالکل دب کر رہ جاتا ہے۔ بلاشبہ یہ فطرت کا عطیہ ہے لیکن اس کی حفاظت کے لیے ہمیں ایک ایسے صفاتی اخلاق کی بھی ضرورت ہے جو اسے نہ صرف برباد ہونے سے بچائے بلکہ اس کے لیے قوت و توانائی کا سامان ہیا کرے۔ وہ روحانی صفاتی اخلاق ہیں قادر مطلق سے براہ راست حاصل نہیں ہٹوا۔ اگر وہ مکمل طور پر ہماری فطرت میں داخل ہوتا تو ہم اُس کی بھی احتیاج محسوس نہ کرتے۔ مگر ہمارے اخلاقی احساس کی ناہمواری اور اسے بیدار رکھنے کے لیے کوشش اس بات کا ہیں ثبوت ہے کہ لا محدود نے اپنے پسندیدہ صفاتی اخلاق کو ہم رپنکل طور پر القا نہیں کیا۔

(رب) لا محدود کا نشا معلوم کرنے کی دوسری صورت یہ ہو سکتی تھی کہ وہ ذات مطلق تحریری شکل میں، یا غیبی آداز کے ذریبے اپنے نشان کو بنی نوع انسان تک براہ راست پہنچا دیتی۔ لیکن اس سے بھی انسان کی فطری آرزو کی تکمیل ممکن نہ تھی۔ انسان مخفی خدا کے نشان کو جانتے کا خواہشند نہیں ہوتا بلکہ وہ اپنے افکار و اعمال کو اُس کے تابع کرنے کے لیے بھی بے تاب رہتا ہے۔ اس کے اندر ہمیشہ یہ احساس موجود رہتا ہے کہ وہ جب تک اپنے طرزِ عمل کی لامحدود کے ارادے اور نشان کے ساتھ

مطابقت پیدا نہیں کرتا اس وقت تک اُس کے ساتھ ہم آہنگ ہونے کا خواب شرمندہ تعبیر نہیں ہو سکتا۔ اس معاملے میں وہ عملی رہنمائی کا سارا سر محتاج ہے۔ اُسے اس بات کی ضرورت ہے کہ جہاں اُسے ذاتِ مطلق کے ارادے سے پُوری طرح آگاہ کیا جائے ویاں اس ارادے کو عمل کے ساقوں میں ڈھال کر اُس کے سامنے بطور نمونہ پیش کیا جائے تاکہ وہ اپنی عملی زندگی میں اسے اچھی طرح اپنا سکے۔ اس مقصد کے حصول کے لیے بعض لوگوں کے نزدیک یہ صورت مناسب تھی کہ خود لا محمد و دانسان کا روپ دھار کر بعض انسانوں کے اندر جلوہ گردھوا ۔۔۔ اور انسانیت کی فکری اور عملی رہنمائی کرتا۔ اول توجیہ اجتماع عذرین کسی طرح ممکن ہی نہیں۔ لا محمد و آخر محمد و دین کس طرح سامنستا ہے۔ اگر بالفرض اسے کچھ فاتر المعقّل لوگ تسلیم بھی کر دیں تو پھر بھی اصل مشکلہ اپنی جگہ جوں کا توں قائم رہتا ہے۔ جب لا محمد و دین کی صورت میں رونما ہوتا تو لا محمد و دکو جانتے اور سمجھنے کی تیز پ تیز سقوط اپنی جگہ پر قائم رہتی۔ جو دل لا محمد و دین سے ہم آہنگ ہونے کے لیے مضطرب ہو دو کو دیکھ کر کس طرح سکون اور راطینان حاصل کر سکتا ہے۔ علاوه بریں انسان کی عملی رہنمائی کے لیے یہ چیز بھی انتہائی ضروری ہے کہ اسی کی نوع سے تعلق رکھنے والا گوشہ پوست کا انسان اس کے لیے نوونہ بن کر سامنے آئے۔ وہ ذات جو ہر عیوب اور خطا سے پاک اور منزہ ہے، جس کی صلاحیتیں لا محمد و دین، جس کی قوت کا کوئی اندازہ ہی نہیں، جس کا علم پُری کائنات کا امام طریکے ہونے ہے، جسے کبھی کسی قسم کی کوئی ضرورت لاخن نہیں ہوتی، وہ محمد و عقل و فکر اور محمد و صلاحیتیں رکھنے والے انسان کے لیے جو اپنی پیشہ رکھتا ہے، کس طرح نوونہ بن سکتی ہے۔

(و) لا محمد و داد لا متناہی کے مثلا اور ارادہ کو انسانوں نک پہنچانے کی باتی ایک ہی متعقول صورت رہ جاتی ہے کہ وہ اعلیٰ وارفع ذات نوع بشری میں سے کچھ انسانوں کا انتخاب فرمائے اور پھر ان مقدم کے نقوص کے ذریعے نہ صرف اپنے ارادہ اور مثلا کو انسانیت پر واضح کرے بلکہ ان کی زندگیوں کو اس کے مطابق پُوری طرح ڈھال کر، اپنے ارادے کے عملی ضرورات بھی انسانوں پر اچھی طرح دشمن کر دے۔ یہ مقدس سنتیاں ہر مذہب میں غیر معمول اہمیت کی حامل ہوتی ہیں۔ بلکہ اگر یہ کہا جاتے کہ مذہب کے لیے

ان کا وجود آنساہی ناگزیر ہے ختنا کہ خود لا محدود کا تو اس میں کوئی مبالغہ نہ ہو گا۔ کیونکہ لامتناہی کے نشان کو انسانیت پر آشکارا کرنے کے لیے ان کا بارکت وجود ہی سب سے زیادۃ فابل اعتماد ذریعہ ہے۔ اور اگر یہ حضرات اس مقدس فرض کو سراجاً مرمی نہ دیں تو انسان کے لیے لا محدود کی حقیقت محسن ایک موہوم احساس کی سی بن کر رہ جائے جو ممکن ہے اُس کے دل میں کبھی کبھی اضطراب تو پیدا کر دے لیکن اس ضرر کو سکون اور اطمینان میں بدلتے ہیں کبھی کامیاب نہ ہو اور لا محدود کی معروفت کے حصول میں ہمیشہ مانک نوٹیاں مارتا رہے۔

مذہب کے مشترک سرمایہ میں ایک چیز عقیدہ آخرت ہی ہے یعنی اس بات کا پختہ لقین کریہ چند روزہ حیات مستعار ہی انسان کی پوری زندگی نہیں بلکہ ایک نہایت ہی وسیع زندگی کا آغاز ہے اور انسان کو قادر مطلق نے اس زندگی میں غیر مسئلول نہیں بلکہ بھیجا ہے بلکہ وہ اپنے ہر چھوٹے ٹرے عمل کے لیے ذات باری کے سامنے جوابدہ ہے، اور آخرت میں آسے اپنے سارے اعمال کا پورا پورا بدلہ دیا جائے گا۔ جب ہم اس حقیقت کو دل و جان سے تسلیم کر لیتے ہیں کہ اس عالمِ مجاز و محسوسات سے بالاتر، ایک آن دیکھا روحانی نظام بھی موجود ہے، جس کے ساتھ مطابقت پیدا کرنے کی وجہ سے ہمیں سکون و الملبنان کی دولت ہاتھ آتی ہے تو ہم خود بخود اس حقیقت کا اغتراف کرنے پر بھی مجبور ہو جاتے ہیں کہ مادہ کی یہ محمد و دنیا اخلاقی صاباطہ حیات کے پورے نتائج برآمد کرنے کے لیے بکسر تناکا فی ہے۔ اگر ہمارے اخلاق کے مخرك محسن مادی مصالح ہوتے تو پھر ہمیں کسی آخرت کے عقیدہ پر ایمان لانے کی ضرورت پیش نہ آتی۔ لیکن جب ہم یہ کہتے ہیں کہ لا محدود نے ہمیں جو صاباطہ اخلاق عطا فرمایا ہے اس میں مادی مصالح کے ساتھ ساتھ انسان کے روحانی اور اخلاقی مصالح کا بھی پورا خیال رکھا گیا ہے، تو لا محال ہمیں یہ بھی ماننا پڑتا ہے کہ ان روحانی اعمال کے صحیح طور پر برگ وبار لانے کے لیے اس دنیا سے کہیں زیادہ وسیع تر دنیا اور اس مختصر سی زندگی کے مقابلے میں غیر معمولی طویل زندگی درکار ہے، اور ان اعمال کو وزن کرنے کے لیے کچھ دوسرے پہنچانے اور اوزان کی ضرورت ہے۔ یہی وجہ ہے کہ اللہ کے جن پاکباز بندوں نے انسان کو اخلاق اور روحانیت کا سبق دیا ہے انہوں نے اُس کے قلب و دماغ میں اس احساس کو بھی پوری طرح راست

کرنے کی کوشش کی ہے کہ جب وہ اپنے اعمال کا محکم ماتری اور قوتی مصالح کی بجائے قادر مطلق کی تباہ اور خوشنودی سمجھتا ہے تو اس پھر اس حقیقت کو کبھی انظر انداز نہ کرنا چاہیے کہ اُس کے اعمال کی صحیح قدرو قوتیت اس ماتری دنیا میں نہیں بلکہ آخرت ہی میں شخص ہر سختی ہے جہاں مرنے کے بعد علیم فخری زات اُس کے افعال کو عدل و انصاف کی میزان پر قول کر اُسے پُراؤ پُراؤ بدله عطا کرے گی۔

اس بنا پر عقیدہ آخرت بھی مذہب کا آتنا ہی ضروری حصہ ہے جتنا کہ لامحدود کا تصور لا محدود کو سمجھنے کی تڑپ، اور اُس سے ہم آہنگ ہونے کی آرزو، اور اس آرزو کی تکمیل کے لیے اُس کے نشان اور ارادہ کو جانتے کی تباہ، پھر اس مقصد کے حصول کے لیے لا محدود کے ان فرشادوں کی طرف رجوع اور اُن کی دل و جان سے پیروی کی کوشش جن کی وساطت سے وہ حقیقت کبریٰ کا ارادہ جان سکتا ہے اور جن کے نفس پا پر جل کروہ اپنے اندر ایسی صفات پیدا کر سکتا ہے جو اسے لامتناہی کے قریب لا سکیں، اور اس بات کا پچھہ نیچن کہ اُس کی اس آرزو اور جدوجہد کے نتائج زندگی کی سرحد عبور کرنے کے بعد اُس کے سامنے آئیں گے۔ یہ سب احساسات وجود بات ہر الہامی مذہب کی بنیاد اور اساس ہیں۔ مذہب کی نفسیات اور اس کے فلسفے پر حکماء قدم و جدید نہ بہت کچھ لکھا ہے لیکن اگر اُن کی تحریریوں کا بنظر غائر مطالعہ کیا جاتے تو معلوم ہو گا کہ الفاظ کے اختلاف کے وجود مذہب کے ان بنیادی حقائق کو سب نے تسلیم کیا ہے۔

مشہور عالم نفسیات پروفیسر جیمز ایچ۔ لیوبانے (JAMES LEUBA) جنہیں مذہب

نفسیاتی تحقیق کے بارے میں اولیت کا شرف حاصل ہے، اپنی ایک فاصلانہ تصنیف میں مذہب مختلف تعریفات نقل کی ہیں جو مذہب کے کسی نہ کسی ضروری جزو پر حادی میں لیکن جامن و مانع کوئی میں۔ میں ان تعریفات میں سے یہاں صرف چند تعریفیں پیش کرتا ہوں۔

ایک تعریف تو مذہب کی یہ ہے کہ ”مذہب نام ہے اُس احساس کا جو کسی مقدس، بالآخر اور کبھی ذات کا وجود انسان کے قلب و دماغ میں پیدا کرتا ہے۔“ یہ تعریف اس بھی سی تھے کہ طرف ارادہ کرنی ہے جو ہر شخص کے اندر فطرت نے دلیعت کر رکھی ہے۔

دوسری تعریف یہ ہے: "مذہب نام ہے ایک ارزی اور ابدی حقیقت پر ایمان لئنے کا جس کی حیثیت اور ارادہ انسانی منشا اور ارادے سے بالاتر ہے اور جس کا تعلق انسان کی زندگی کے ساتھ ہبہت کھرا ہے۔" اس تعریف میں زیادہ زور ذہنی عقیدے سے یا ایمان پر دیا گیا ہے۔

تیسرا تعریف یہ ہے کہ "مذہب ایک روحانی اور نفسی حالت ہے جس کی بنیاد یہ عقیدہ ہے کہ انسان اور کائنات میں باہم گرہم آہنگ پائی جاتی ہے۔" اس تعریف کا خاص الحص جز کردار یا ایمانیت نہیں بلکہ نفس انسانی کا نظام تاثرات ہے۔

چوتھی تعریف یہ ہے: "مذہب نام ہے ان مانوقد انسانی قوتوں کی رضا جوئی کا جو انسانی زندگی پر حکمران ہیں۔" اس تعریف میں آپ ملاحظہ فرمائیں گے کہ زیادہ زور عمل و کردار پر دیا گیا ہے۔

پانچویں تعریف ہے: مذہب نام ہے اس جسم کا جو انسان زندگی کے حقیقی مقصد کے ادا کے لیے کرتا ہے۔

اب اگر فردا فردا ان تعریفات پر غور کیجیے تو ایمان، عمل، بالاتر ذات کا منشا جس کو جانتے سے زندگی یا مقصد ملتی ہے، اور مذہبی تاثرات، یہ چاروں مذہب کے لازمی عنصر ہیں۔ اگر سوال کیا جائے کہ مذہب کی امتیازی خصوصیت کیا ہے تو اس کا سارہ ساجاب یہ ہے کہ مذہب کی اساس یہ عقیدہ یا ایمان ہے کہ ہمارے اس عالمِ مجاز و محسوسات سے بالاتر، ہمارے نظام کائنات سے ارفع و اعلیٰ ایک ان بیکھرا نظام موجود ہے، جس کا ملکشاسب پرحاوی ہے اور انسان فطری طور پر اس کے ساتھ مطابقت کرنے کا آرزو مندرجہ تھا ہے۔

مذہب کی ماہیت اور اس کے عناصر ترکیبی کو جانتے کے ساتھ ساتھ اس حقیقت کا جانا بھی بے حد ضروری ہے کہ جب تک یہ سارے عنصر ایک دوسرے کے ساتھ ہم آہنگ نہیں ہوتے اس وقت تک مذہب بالکل بیکار رہتا ہے۔ بعض عقیدہ بغیر عمل صالح کے، مذہب کے غہوہ سے آنا ہی دوڑ رہے چنانکہ بعض اخلاقی عمل بغیر اتفاق اور ایمان کے۔ پس ان اجزاء کا سرونا انتہائی ناگزیر ہے۔ وہ

عقیدہ جو انسان کے قلب و دماغ میں کسی بالا رسمتی کا محض نقش بھاڑے لیکن اسے اپنے ارادوں اور تناولوں کو اُس کے بلند و بالا ارادے اور نیشا کے تابع کرنے پر آزادہ نہ کرے اُس بیچ کی طرح ہے جس کے بروندہ ہر کا کوئی امکان نہ ہو۔

دوسرے، ذہب صرف روحانی کیف و مستی کا ہی نام نہیں بلکہ اس میں عزم، باطل قوتوں سے لڑ جانے کا گھر اخذیہ اور اس سارے نظام حیات کو جس میں انسان اپنا ارادہ اور اختیار رکھتا ہے، لامحدود کے دبیتے ہوئے ضابطہ حیات کے ساتھ ہم آہنگ کرنے کا وکولہ بھی شامل ہے۔ ذہب اگر محض لامتناہی کو سمجھنے کی حد تک محدود و دہنتا تو معاملہ دوسرا تھا لیکن چونکہ انسان اُسے سمجھ کر اُس کے ساتھ مطابقت پیدا کرنے کا بھی شدید احساس رکھتا ہے اس لیے یہ ضروری ہے کہ وہ مصرف اپنے نکر و عمل میں لامحدود کے عنا بطوریں کے مطابق تبدیل کرے بلکہ اپنے گرد و پیش، اپنے ماحول، اپنی سوسائٹی، بلکہ اپنے عہد کی پوری انسانیت کے انداز کو اس طرح تبدیل کر دے کہ وہ خالی کائنات کے منتظر سے پوری طرح ہم آہنگ ہو جائے۔ اس نقطہ نظر سے اگر دیکھا جاتے تو معلوم ہو گا کہ ذہب جہاں انسان کو رو حافی سرور کی دولت سے مالا مال کرتا ہے وہاں اُسے زندگی کے حرکت آفریں تصور سے بھی آشنا کرنا ہے اور اُسے ایک ایسی راہ پر لگا دیتا ہے جس میں اُسے مراحتوں اور طوفانوں کا سامنا کرنا پڑتا ہے۔ اور سیا اوقات اس راہ کی دشواریاں ہی اُس کے لیے حقیقی سکون کا سامان فراہم کر دیتی ہیں۔  
(دباق)