

# نبوت کی ضرورت

عبدالحمید صدقی نقی

(۸)

اسی موضوع پر اظہار خیال کرتے ہوتے ہیں ایک دوسری مصنف سو سان ملینیگ اپنی ایک مشہور تصنیف "تصورات اور حیالی پیکر" میں رقمطراز ہے :

" انسان کے لیے حرف خوارک بھی خود ری نہیں، وہ صرف مردت اور سیدردی کا بھی محتاج نہیں، بلکہ اس کے اندر روحاںی احساسات و جذبات بھی موجود ہیں۔ وہ اپنے اندر کچھ تخلیقی صلواحتیں رکھتا ہے اور اپنے دل میں کچھ آئندہ نہیں اور تمباں بھی پاتتا ہے۔ اگر ان غیر بادی قوتوں کی صحیح انداز سے نشوونماز کی جائے تو انسان کا مقصد تخلیقی بھی فوت ہو جاتا ہے اور انسان پھر انسان نہیں نہ کا مستحق نہیں رہتا ..... یہی چیز انسانوں اور حیوانوں کے درمیان وجہ انتیاز ہے۔ میں یہ بات پورے زور کے ساتھ کہتا ہوں کہ حیوانوں کے اندر روحاںی احساسات ناپید ... یہی اور انسان انہی نے میں بوتے ہیں پر دنیا میں بتیا اور ترقی رتا ہے :

یہی درحقیقت وہ ناک منقام ہے جس میں انسان دھی اور الہام کا محتاج ہے۔ وہ جبب اپنے طور پر حرف عقل کی مدد سے زندگی کے مسائل کو حل کرنے کے لیے آگے بڑھتا ہے تو داخلی زندگی کے تقاضوں کو کمیر بھول جاتا ہے اور اس حقیقت کو پوری طرح نظر انداز کر دیتا ہے کہ اس عالم مجاز و محسوسات سے بالا، ہمارے نظم کائنات سے ارفع و اعلیٰ ایک ان ویہا نظام بھی موجود ہے جس کی غشا کے مطابق اپنے آپ کو ہم آہنگ کرنا حیات انسانی کا ایک فطری داعیہ ہے، اور

اپنے کے بر عکس وہ جب داخلی زندگی کی طرف متوجہ ہوتا ہے تو خارجی زندگی کے سارے مطالبات اُس کی آنکھوں سے اوچھل ہو جاتے ہیں۔ اس کے رومنی تجربات خواہ اُس کی ذات کے لیے کتنے ہی قیمتی اور پرکشیت ہوں لیکن وہ ان کی بنیاد پر کوئی ایسا نظامِ فکر و عمل تخلیل نہیں کر سکتا جو خارجی زندگی کے تقاضوں کو پورا کر سکے۔ اس کے ان تجربات میں داخلیت اور انفرادیت کا زنگ غیرمعمول حذف نہ کر نہیں ہوتا ہے اور اس لیے ان کے اندر مسروضی اقدار، جو کسی صالح نظامِ تہذیب کی تعمیر کے لیے بنیادی اہمیت حاصل ہیں، کی تلاش بالکل عیشت اور بیکار ہے۔

”روحانی عقیدت“ یا ”عقلی روحانیت“ یا دوسرے الفاظ میں ایک ایسا روحانی کیفیت جو مسروضی اقدار کا حامل ہو اور اپنے اندر پر قوت اور صلاحیت رکھتا ہو کہ وہ انسان کو ایک طرف کائنات کے رومنی اور اخلاقی نظام سے ہمہ آہنگ کر دے اور دوسری طرفہ اس بنیاد پر انسانی عقل و خرد کی بھی نہایت کامیابی کے ساتھ رہنمائی کر سکے، انسانی قدرت کا ایک بنیادی مطالبه ہے اور یہ چیز صرف دھی اور الہام سے ہی حاصل ہو سکتی ہے۔

ممکن ہے بیباں انسان کے ذہن میں یہ سوال پیدا ہو کہ انسان اپنی ذہنی کاوش سے ”روحانی عقیدت“ کیوں نہیں حاصل کر سکتا۔ اس کی تین وجہاں ہاتھ ہیں:-

(۱) انسان کے لیے از خود روحانیت اور عقیدت کے درمیان توازن قائم کرنا بالکل ناممکن ہے۔ وہ اپنے مزاج کے اعتبار سے اس بات پر مجبور ہے کہ کسی ایک طرف جھک جائے۔ وہ جب عقیدت کو روحانیت کے رنگ میں رنگنے کی کوشش کرے گا تو عقیدت کی بنیادوں کو ہمیشہ نازل کر دے گا اور دوسری طرف جب روحانیت کو عقلي اساس فراہم کرنے کے لیے آگے بڑھے گا تو اس کی کوئی ایسی توجیہ کرے گا جس سے انسان کے رومنی تجربات کی کوئی قدر و قیمت باقی نہ ریکی۔ دوسری جدید کے اپرین نفیسیات انسان کے لطیفہ روحانی احساسات کی جس انداز سے تذلیل کر رہے ہیں اُس سے دیکھ کر اس قسم کی احتمانہ کوششوں کا باسانی اندازہ لگایا جاسکتا ہے۔ روحانیت ایک داخلی تجربہ ہے اور اس وجہ سے اس کی کیفیت کو وہی شخص اچھی طرح جان سکتا ہے جو خود

سب سے پہلے ایک جنتیا جاگتا، فروزان شعلہ احساس اپنے قلب کے اندر پیدا کرے، بعض وقت فخر اور نظری علمیت سے اس کا تجزیہ کسی طرح بھی ممکن نہیں۔ لیکن مہیں عقل کے ان دعویداروں کی جیات دیکھ کر بڑی حیرت ہوتی ہے کہ اس قسم کے سطحی تاثرات اپنے میں پائے بغیر وہ ان کی نفیاتی تخلیل شروع کر دیتے ہیں اور ان کی ایسی توجیہات پیش کرتے ہیں جن سے ان تجربیات کی معنویت ہی نجتھم ہو جاتی ہے۔ انسان کی ان روحانی کیفیات کے ساتھ اس سے بڑا علم اور کیا ہو گا کہ خدا کے خوف میں بہنے والے آنسوؤں کو اور اپنی سیاہ کاریوں پر گرنے والے اشک ہائے ندامت کو محض غددوں کی رطوبت قرار دے دیا جاتے۔ جو عقیقت "وارفتگ شوق" کو قشر کے کمیاوی تغییرت سے تعجب کرتی ہے اور عشقِ الہی سے پیدا ہونے والے "خذب دنوں کو" مرکزِ تلازمِ نیوالات کا احتلال "سمجھتی ہے وہ انسان کے ان اعلیٰ اور ارفع احساسات کے ساتھ بھی بھی انصاف کا برپتا نہیں کر سکتی۔ وہ جمیشہ اس نوہ میں لگی رہتی ہے کہ کسی طرح علم کے ان روحانی اور سرمدی پیشوں کو گدلا قرار دے کر لوگوں کو ان سے برگشتہ کیا جاتا ہے۔

وہ، اگر یا الفرض ہم چند محوں کے لیے یہ تسلیم بھی کریں کہ عقیقت کے اندر چند روحانی عناصر کو شامل کیا جاسکتا ہے یا روحانیت میں عقلی اجزاء کی آمیزش ممکن ہے تو پھر بھی یہ وقت اپنی بلگہ پر موجود رہتی ہے کہ روحانیت اور عقیقت کے اس ملغوبے میں آمیزش کی شرط بیا ہو۔ یہ مسئلہ بھی بڑا ہی پچیدہ ہے اور انسان از خود اسے کسی طرح حل نہیں کر سکتا۔

اس آمیزش میں اگر عقیقت کے اجزاء زیادہ طاقتور ہوئے تو وہ روحانی عناصر میں سے ان کا اصل جو ہر نکال کر انہیں باہل اپنے رنگ میں رنگ لیں گے اور اس طرح روحانیت عقیقت میں شامل ہونے کے باوجود اثرات اور نتائج کے اعتبار سے باہل بیکار رہے گی۔

پھر اس ضمن میں اس حقیقت کو بھی نظر انداز نہ کرنا چاہیے کہ دو آں میں اور بے جوڑ عنصر کی آمیزش بھی کبھی تجربہ جائز ثابت نہیں ہوتی۔ ان دونوں کے اجتماع سے کوئی ایسا روحانی اور تقریٰ نظام معرفتی وجود میں نہیں آسکتا جو قلب و نظر دونوں کے لیے تسلیم کا باعث ہو۔ اس قسم کی جو کوشش کی بھی

جانے گی، غکری انتشار اور قلبی اضطراب پر فتح ہوگی۔

(ج) اس راہ کی سب سے بُری وقت یہ ہے کہ روحانی تجربات خواہ انوار و تحفیات کے اعتبار سے کتنے ہی پرکشیف ہوں اور بصیرت افروزی کے لحاظ سے محسوسات سے کہیں زیادہ وزنی، لیکن انہیں اپنی اسی طیف حالت کے ساتھ خارج میں تنقیب نہیں کیا جاسکتا۔ اس میں کوئی شک نہیں کہ ان روحانی احساسات میں ایک ایسی گہری ایقانی کیفیت پائی جاتی ہے جس کی صفات کو منطق اور فلسفہ تنزل نہیں کر سکتے اور جو لوگ اس نوعیت کے روحانی احساسات سے لذت آشنا ہوتے ہیں ان کے اندر ایک ایسا ایقان پیدا ہو جاتا ہے جو حصی تجربات اور منطقی نتائج سے کہیں زیادہ پختہ اور پرمغزی ہوتا ہے لیکن یہ تحقیقت اپنی جگہ مستلزم ہے کہ ان روحانی کیفیات کی مدد سے خارجی اور ما دی زندگی کے لیے کوئی ایسا لامحہ عمل تیار کرنا جو دل و دماغ اور عقل و وجود ان دونوں کے لیے روشن و ہدایت کا کام دے باشکن ناممکن ہے۔

تاریخ انسانی میں وحی و اہم سے بے نیاز ہو کر، اس قسم کی حقیقی بھی کوششیں کی گئیں وہ ہر لحاظ سے ناکام ثابت ہوئیں۔ اس نوعیت کے "مرکبات" میں کبھی کوئی تحلیقی قوت پیدا نہیں ہو سکی۔ ان کے استعمال سے نوع بشری کو مددیشہ لفظیان اٹھانا پڑا ہے۔ چنانچہ جب بھی کسی معاشرے نے روحانیت اور ما دیت کے درمیان پوند لگانے کی سعی کی تو حیات انسانی کے اندر زبردست انتشار اور اختلاں رونما ہٹوا۔ سب سے پہلے تو سوسائٹی میں ایسے لوگ اُجھر کر سامنے آتے جو اپنی خلوتوں میں تو اشرافی اور روحانی تھے لیکن اجتماعی معاملات کو خاص ما دی پرستا نظریات کے ساتھ حل کرنے کے لیے کوششیں ہے لیکن جوں جوں وقت گزرنا گیا تو پھر سوسائٹی دو مختلف طبقوں میں تقسیم ہو گئی۔ ایک وہ طبقہ جو دنیا اور اُس کے مثال سے کیسے یہ تعلق ہو کر صرف گیان و حسیان میں منہج رہتا اور دوسرا وہ طبقہ جو نیک، شرافت، خوفِ خدا سے بالکل عاری تھا لیکن اُس نے اجتماعی معاملات کی زمام کا سنبھال رکھی تھی۔ اس قسم کی تقسیم سے معاشرے کو جس نوعیت کے فظیانات برداشت کرنے پڑے۔ اگر ان کی تفضیل درکار ہو تو لیکی کی مشہور کتاب تاریخ اخلاق یورپ پر ایک نگاہ ڈال بیجی۔ اس سے صورت حال کا

بآسانی اندازہ ہو سکے گا۔

اللسان میں درحقیقت فطری اعتبار سے یہ صلاحیت موجود نہیں کہ وہ از خود روحانیت اور عقليت کی آمینیش سے کوئی ایسا مرکب تیار کر سکے جو اُس کے وجود ایمان و عقل و فکر دنوں کے معیار پر پُسپا اترتا ہو۔

یہ صلاحیت خداوند تعالیٰ صرف انبیاء علیہم السلام کو عطا فرماتا ہے کہ وہ روحانی تجربات کو پوری صحبت اور صفائی کے ساتھ خارجی زندگی میں منتقل کر کے ایک پاکیزہ تہذیب و تمدن کی بنیاد رکھیں گا ان کے پیش کردہ نظامِ فکر و عمل میں روحانیت اور مادیت کا پیوند نہیں لگا ہوتا۔ بلکہ روحانی نظام ہی اتنا ہمہ گیرہ رہتا ہے کہ وہ حیاتِ انسانی کے سارے شعبوں کا پوری طرح احاطہ کر کے اُن کے اندر وحدت اور ہم آہنگی پیدا کر دیتا ہے۔ اور اس طرح روحانیت اور مادیت کی تفریق ختم ہو جاتی ہے۔ انبیاء علیہم السلام کی تعلیمات کا اگر اس نقطہ نظر سے مطابعہ کیا جائے تو معلوم ہو گا کہ ان نفوسِ قدسیہ نے جب آفاق پر بحث کی ترانفس کے لطیف تاروں کے اندر خود بخود ارتقاء پیدا ہو گیا اور جب نفس کی اتحاد گہرا شویں میں ڈوب کر اُس کے تاثرات پر اطمینان خیال شروع کیا تو خود عقل پر وجد طاری ہو گیا اور اُس نے پورے جوشن اور اعتماد سے ان کی صحبت کی تصدیقی کی۔

عقليت اور روحانیت کی دو قسمیں ایسا وینا ہی درحقیقت مجزاتِ نبوت میں سے ایک

زبردست معجزہ ہے:

انجام خرد ہے بے حضوری	بے فلسفہ زندگی سے دوری
افکار کے نغمہ ہائے بے صوت	ہیں ذوقِ عمل کے واسطے موت
دل در سخنِ محمدی بند	اسے پور علی ز برعسل چن۔
رافیل،	